

辽海出版社

中国古代曲谱大全 (二)

刘崇德 主编



 辽海学术文库

中国古代曲谱大全(二)

刘崇德 主编

辽海出版社

总目录

序

凡例

第一册

新编南词定律	一
太古传宗	四三三

第二册 第三册

新定九宫大成南北词宫谱	七四五
-------------	-----

第四册

纳书楹曲谱	二五二七
-------	------

第五册

吟香堂曲谱	三
遏云阁曲谱	三
六也曲谱	三

三四七

三六二

三九五

新定九宫大成南北词宫谱

(清)周祥钰等 合纂

前言

刘崇德

一、《新定九宫大成南北词宫谱》的编写及内容、乐谱体例

隋唐燕乐的声乐化,形成了倚调填词、以乐拍为句的曲子,即为唐宋人称做的‘今曲子’。‘今曲子’为流行于中晚唐、五代,兴盛于两宋时代的词曲。至宋代,不仅被士大夫视为‘乐府雅词’的词体唱遍秦楼楚馆、官掖官场,而被称为‘俚曲’的缠令、缠达、唱赚、诸宫调等曲体亦流播于市廛乡间。同时随着燕乐的民族化与民间文化、民间音乐的结合,又出现了富有地方声乐特点的所谓‘弋阳腔’、‘海盐腔’、‘余姚腔’的地方声腔。这些地方声腔的出现,已使词曲音乐逐渐走向声腔化。

词曲原本是一种继承燕乐的乐舞结合的声乐形式,至宋末元初,这种声乐形式进一步发展为演绎故事情节与乐舞结合的戏曲,在南方流行的是以三大地方声腔为主的戏文表演,即所谓南戏、南曲,北方则是结合了中原地区与北方如蒙古、女真等民族声乐、舞蹈的杂剧形式,即所谓北曲杂剧。这就是后世所称的南北曲。至元末明初,这种北曲形式一直据守着其在曲坛上的官腔地位。而作为南方声腔的南戏则演变为情节更为曲折,场次更为繁复的传奇剧。明中叶以来,南曲传奇渐兴,北曲杂剧尚以‘弦索官腔’存曲坛半壁江山。万历以后南曲之昆腔渐兴,而后风靡大江南北,以‘官腔’地位入主曲坛,并铸南北曲于一炉。明末清初之际所称南北曲则已是昆腔化之乐也。康乾间编撰之《曲谱大成》‘总论’说:

至万历间,昆山魏良甫穷曲之情,尽曲之变,造为新声,同时梁伯龙作《浣纱记》以演之,举世翕然传习,谓之昆腔。于是南北曲皆审音按节,尽态极妍。今所传南北曲唱法,皆昆腔化。

全面反映燕乐发展为词曲,而声腔化这一过程,集其乐谱与音乐资料之大成的为清乾隆十一年(一七四六年)的《新定九宫大成南北词宫谱》。

《新定九宫大成南北词宫谱》之编撰,始于清乾隆六年(一七四一年)。当时和硕庄亲王允禄奉旨成立律吕正义馆,续编

康熙五十二年（一七一三年）编定的《律吕正义》一书，此即《律吕正义后编》，书成一百二十卷，尽括历代庙堂祭祀、朝廷之雅乐。《新定九宫大成南北词宫谱》的编撰者周祥钰，其详细生平已不可考，仅知其为常熟人，字南珍，曾与另一编撰者邹金生（毗陵人，字汉泉）共同编写过《忠义璇图》《鼎峙春秋》等剧，为升平署演出本。徐应龙（武荣人，字御天）参加过刊于康熙五十九年的《新编南词定律》编刊，邹金生还与徐兴华（茂苑人，字绍荣）、朱廷谬（武荣人，字嵩年）参加了《太古传宗》的整理编定工作。大体说来，完成于清代康乾时期的三大南北词乐谱，即《新编南词定律》《曲谱大成》《新定九宫大成南北词宫谱》都浸透着这些人的心血。

《新定九宫大成南北词宫谱》俗称《九宫大成谱》，共八十二卷。按二十三宫调，分南北曲。共收南曲曲牌一千五百一十八体，只曲二千七百六十一只；北曲曲牌六百一十九体，只曲一千七百零五只。南北曲曲牌总数为二千一百三十七体，只曲总数四千四百六十六首。共收曲套曲一百九十七套，南北合套二十四套，共为二百二十一套，含只曲二千一百三十三首。故此书如按单只乐曲计算，则共收只曲六千五百九十九首。

《新定九宫大成南北词宫谱》所收曲牌、曲子、套曲统计表

南曲						北曲					
大石调		中吕宫		仙吕宫		大石角		中吕调		仙吕调	
曲子	曲牌	曲子	曲牌	曲子	曲牌	曲子	曲牌	套数	曲子	曲牌	套数
十九	十八	三十五	二十三	三十九	三十四	七十	二十五		一百三十三	五十六	
八十七	五十五	一百五十一	六十八	二百六十五	一百一十一	七十六		十一	二百六十六		二十一
十	五	六十四	五十三	一百五十九	一百四十九	二十一		二	十九		二
一百一十六	七十八	二百五十	一百四十四	四百六十三	二百九十四	一百六十七			四百一十七		
引						只曲		套曲		合套	
正曲											
集曲											
合计						合计		合计		合计	

续表

商调		南吕宫		高大石调		小石调		正宫		越调		南曲							
曲子	曲牌	曲子	曲牌	曲子	曲牌	曲子	曲牌	曲子	曲牌	曲子	曲牌								
二十七	二十一	四十四	二十七	二十四	十八	二十一	十八	十九	十八	二十四	二十一		引						
一百一十三	三十五	二百四十一	六十六	九十一	四十九	七十八	四十五	一百三十二	四十二	一百六十五	八十一		正曲						
一百二十一	九十七	一百二十七	一百零五	十六	十五	十一	十一	八十八	六十四	三十一	二十		集曲						
二百六十一	一百五十三	四百一十二	一百九十八	一百三十一	八十二	一百一十	七十四	二百三十九	一百二十四	二百二十	一百二十二	合计							
商角			南吕调			高大石角			小石角			高宫			越角			北曲	
曲子	曲牌	套数	曲子	曲牌	套数	曲子	曲牌	套数	曲子	曲牌	套数	曲子	曲牌	套数	曲子	曲牌	套数		
一百三十八	四十四		一百二十	三十三		五十四	二十三		六十三	三十三		一百一十九	五十一		一百六十	四十五			只曲
一百五十三		十四	二百一十五		二十五	四十七		六	三十三		五	一百八十		十五	二百一十一		十九		套曲
二十五		二	二十三		二	二十		三	十四		二	十四		二	十九		二		合套
三百一十六			三百三十八			一百二十一			一百一十			三百一十三			三百九十			合计	

续表

双调		黄钟宫		羽调		引	正曲	集曲	合计
曲牌	曲子	曲牌	曲子	曲牌	曲子				
十九	三十一	十六	三十	十七	二十二				
三十六	一百二十七	五十六	一百八十六	三十四	五十七				
二十六	三十七	四十四	五十三	十一	十六				
七十一	一百九十七	一百一十六	二百六十九	六十二	九十五				
双角		黄钟调		平调		仙吕入双角		只曲	套曲
曲牌	曲子	曲牌	曲子	曲牌	曲子	曲牌	曲子		
一百三十三	四百一十六	七十一	一百九十	二十四	六十四				
十六	一百八十一	十一	八十	十六	八十一	十二	一百五十		
二	十六	二	二十五	二	二十一				
	六百一十三		二百九十五		一百六十六		一百五十		
合计		合计		合计		合计		合计	

而这六千多首乐曲则几乎含括了唐宋以来的所有词曲体式，如词体中的令、近、慢；宋曲中的缠令、唱赚、大曲、诸宫调、戏文南戏；元曲中的杂剧、诸宫调、散曲；明清以来的传奇、散曲、小唱，以及宫廷宴乐、中和乐章。其中共收词乐乐曲一百八十三首，这些词乐乐谱被当时人辑出，分别编成了《自怡轩词谱》与《碎金词谱》。诸宫调两种，《董西厢》一百三十九首，为全本曲数的三分之一。元代王伯成所作诸宫调《天宝遗事》全本久佚，《九宫大成谱》保留了全本中八十七首词曲。《九宫大成谱》所收宋元南戏乐谱，据杨荫浏《中国古代音乐史稿》的统计，有宋戏文南戏四种四十曲，元南戏六十二种，八百三十六曲（人民音乐出版社《中国古代音乐史稿》，第三六二、六四三页）。元杂剧乐谱一百一十四种，一百二十套曲与只曲二百六十九首（参见河北教育出版社二〇〇三年版《元杂剧乐谱研究与辑译》）。元散曲乐谱，孙玄龄先生《元散曲的音乐》（文化艺术出版社一九九八年版）从《九宫大成谱》中辑出六百六十一首，只有四首未能辑出，故应收六百六十五首（参见《燕乐新说》，黄山书社二〇〇三年版）。其余明清杂剧传奇二百余种。及散曲、乐曲亦在二千首以上。另外书中又保存了清代《月令承应》

《法官雅奏》《九九大庆》《劝善全科》等承应大戏与宫廷宴乐歌舞曲四十九套另五百三十六曲。又有明朝中和乐章六首。以上乐谱资料反映了明清朝廷供奉音乐的概况。

从以上粗略统计来看,这部《新定九宫大成南北词官谱》确实是我国古代词曲音乐的宝库,近代曲学大师吴梅将这部书誉为《词山曲海》、《天下之宝》(民国影印本《新定九宫大成南北词官谱》序),并不为过。

以往的曲谱,南北曲各自为谱,如北曲的《太和正音谱》《北词广正谱》,南曲的《南九宫谱》《南九宫十三调曲谱》。而《新定九宫大成南北词官谱》则依未刊行之《曲谱大成》例,将南北曲合为一谱。然而又在乐上严分南北,南北曲体上也做了调整。

此谱严格按照南曲为五声音阶,北曲为七声音阶,所编入的乐曲或依音阶重分南北,或按南北适当变动音阶。如《董西厢》,在《曲谱大成》中是按南曲收入的,而此谱则一律收入北曲。又如南唐后主李煜之《浪淘沙》,虽原属南曲曲牌,然而以其乐谱是七声音阶,《九宫大成谱》编者说:「浪淘沙」,本南词,唱作北腔已久,故收入(北曲)。而南曲传奇中之引曲,大多为七声音阶(见《纳书楹曲谱》),故而《南词定律》独于引曲未标工尺,以其与五声音阶的过曲、尾曲不同。《九宫大成谱》在收入这些七声音阶的引曲乐谱时,则全部依南曲例改为五声音阶。

元明以来的南曲谱,皆将曲牌分为引曲、过曲、尾曲、犯曲四种。《九宫大成谱》则将过曲与尾曲合称为「正曲」,将犯曲改称「集曲」,理由是「词家标新领异,以各官牌名汇而成曲,俗称犯调」,这种称呼于「犯」字意义不清,故而改称「集曲」。『譬如集腋以成裘,集花而酿蜜』。北曲则只分只曲与套曲。过去北曲谱很少收完整的套曲,而此谱则收有二百余套,故而保留了这些整套、全折的诸宫调、北曲杂剧、散套的乐谱资料,使人们得见明清之际演出本的音乐原貌。另外,北曲中所收少量的「带过曲」也相当于简单的「集曲」。而在北曲套曲中的南北合套虽在乐谱上依照南北曲在音阶上的规制,有所改动,但尚能体现元代以来南北曲互相影响、互相结合的趋势。

唐以来燕乐形成了七宫(七均)四调(四种调式)的二十八宫调理论。至宋代,只流行十九个宫调(见宋张炎《词源》)。元代周德清《中原音韵》称元北曲共用五宫(五均)四调(四个调式)的十二个宫调,即正宫、大石、小石、般涉、中吕宫、双调、南吕宫、仙吕宫、商调、商角、黄钟宫、越调计十二宫调。而元杂剧中又无般涉、小石、商角三调,实际只用九个宫调。南曲,元明以来皆称为六宫(六均)三调(三个调式)的十三宫调,清康熙五十九年(一七二〇年)编定的《新编南词定律》依所传宫调在宋元南戏中一一找出可歌之实例,证明这十三调为正宫、大石、般涉、中吕宫、双调、道宫、小石、南吕宫、仙吕宫、商调、黄钟宫、越调、羽调。比北曲多般涉、道宫、羽调,而少商角。南北曲合用宫调当为正宫、大石、般涉、中吕宫、双调、道宫、小石、南吕宫、仙吕宫、商调、商角、黄钟宫、越调、羽调。计六宫(六均)四调(宫、商、羽、角四个调式)十四宫调。而《九宫大成谱》则不顾

南北曲这一宫调发展的实际，自立二十三宫调之说，又将二十三宫调与十二月令相配。其《分配十二月令总论》云：

今合南北曲所存燕乐二十三宫调诸牌名，审其声音以配十有二月：正月用仙吕宫、仙吕调。二月用中吕宫、中吕调。三月用大石调、大石角。四月用越调、越角。五月用正宫、高宫。六月用小石调、小石角。七月用高大石调、高大石角。八月用南吕宫、南吕调。九月用商调、商角。十月用双调、双角。十一月用黄钟宫、黄钟调。十二月用羽调、平调。如此，则不必拘泥于宫调之名，而声音意象自与四序相合。羽调即黄钟调，盖调缺一，故两用之。而子当夜半，介乎两日之间，于义亦宜也。闰月则用仙吕入双角，仙吕即正月，所用双角，即十月，所用合而一之。履端于始，归余于终之义也。

综其所说，其二十三宫调与月令相配应如下表：

均	调式	宫调	月份
夷则	宫	仙吕宫	一月
	羽	仙吕调	
夹钟	宫	中吕宫	二月
	羽	中吕调	
黄钟	商	大石调	三月
	角	大石角	
无射	商	越调	四月
	角	越角	
黄钟	宫	正宫	五月
大吕	宫	高宫	
仲吕	商	小石调	六月
	角	小石角	
大吕	商	高大石调	七月
	角	高大石角	
林钟	宫	南吕宫	八月
	羽	南吕调	
夷则	商	商调	九月
	角	商角	
夹钟	商	双调	十月
	角	双角	
无射	宫	黄钟宫	十一月
	羽	黄钟调	
无射	羽	(黄钟调)	十二月
仲吕	羽	正平调	

注：闰月用仙吕入双角

从上表可见，其一月、二月、八月、十一月用宫、羽二调，三月、四月、六月、七月、九月、十月用商、角二调，五月用正宫、高宫两个宫调，十二月用羽调（黄钟调）、正平调两个羽调。这种配合在声调与月令上并无必然的联系，也谈不上有何道理。只是一种牵合而已。并且其中高官一均之高大石调、高大石角，而且角调之大石角、越角、小石角、双角六个宫调本来自唐宋以来既未使用，亦未见其曲。而在南曲中通用的，并有大量曲目的道宫、般涉调，却排除在外。为牵合宫调月令说，在宫调曲中，南曲一律称宫，北曲则一律称调，如中吕宫，南曲标为中吕宫，北曲却标为中吕调。这样，北曲的宫调曲一律变成了羽调曲。而商

调曲中,南曲则一律称商,北曲一律称角,如黄钟商,即越调之曲,南曲称越调,北曲称越角。同一正宫,在南曲称正宫,北曲则称高宫。从实际意义上讲,《九宫大成谱》中的商与角,正宫与高宫则无甚区别。因其二十三宫调去掉道宫、般涉等调,于是将宋元以来传为道宫的曲牌如【凭栏人】【美中美】【大圣乐】【解红】诸曲,般涉调中的曲牌如【哨遍】【墙头花】【急曲子】要孩儿【等曲皆收入十一月之羽调(黄钟调)中。而如大石角、小石角、高大石调、高大石角等前人未曾使用过,而亦未见其曲的宫调的乐曲,则是从其他宫调的乐曲移过来的。如七月高大石调南曲之【水仙子】,原属双调;【春草碧】原属中管高宫;【满朝欢】【更漏子】原属大石调,【秋蕊香引】原属小石调。这种虚拟拼凑的二十三宫调体例,不仅不符合宋元以来南北曲的宫调实际,也造成了南北曲乐谱资料上的淆乱。如乾隆年间刊行的《纳书楹曲谱》即遵《九宫大成谱》之例,亦将北曲杂剧中的双调标成双角,越调标成越角。

《九宫大成谱》的二十三宫调体例之荒谬,对乐曲移宫转调之轻率,从其刊行后一直受到曲家、乐律学者的指责与批评,确为此部乐谱巨著的破笔之处。

为使大家进一步明了《九宫大成谱》之二十三宫调对传统的词乐与南北曲宫调的变动,今将其使用宫调制表对比如下(见下页):

《九宫大成谱》北词凡例云:『今谱中仙吕调为首调,工尺调法,七调俱备。』《九宫大成谱》编者进一步说明其二十三宫调中是以仙吕为首,而依序排列的。实际上除其以仙吕为首外,其余则看不出其宫调序列的均位与调式依据。请看其宫调排列:

仙吕宫 (一—八卷)	中吕宫 (九—十六卷)	大石调 (十七—二十二卷)	越调 (二十三—二十九卷)
仙吕调	中吕调	大石角	越角
正宫 (三十一—三十五卷)	小石调 (三十六—四十一卷)	高大石调 (四十二—四十七卷)	
高宫	小石角	高大石角	
南吕宫 (四十八—五十五卷)	商调 (五十六—六十一卷)	双调 (六十二—六十八卷)	
南吕调	商角	双角	
黄钟宫 (六十九—七十五卷)	羽调 (七十六—七十八卷)	平调 (七十九—八十一卷)	
黄钟调			
仙吕入双角(卷之闰)			

从以上可以清楚地看到,其排列顺序既不依调高(均位)也不依调式。自明初朱权之北曲谱《太和正音》到明末清初李玉的《北词广正谱》,其宫调排列皆以黄钟为首调,然其序列亦皆不依均位调高,或调式,亦混乱杂列。如《太和正音》谱宫调序列为:

黄钟 正宫 大石 小石 仙吕 中吕 南吕 双调 越调 商调 商角 般涉

《九宫大成谱》与宋代词曲、南北曲所用宫调比较表

调	均	官			
		调	均	调	均
调宫成大官九	调宫曲北	调宫曲南	调宫曲词代宋	官	太簇
官正	官正	官正	官正	商	夹钟
石大	石大	石大	石大	羽	姑洗
	涉般	涉般	涉般	角	仲吕
角石大				官	蕤宾
官高			官高	商	林钟
调石大高				羽	夷则
				角	南吕
调石大高				官	无射
				商	应钟
				羽	黄钟
				角	大吕
官吕中	官吕中	官吕中	官吕中	官	
调双	调双	调双	调双	商	
调吕中				羽	
角双				角	
		官道	官道	官	
石小	石小	石小	石小	商	
调平			调平	羽	
角石小				角	
官吕南	官吕南	官吕南	官吕南	官	
			指歇	商	
官吕南			平高	羽	
				角	
官吕仙	官吕仙	官吕仙	官吕仙	官	
调商	调商	调商	调商	商	
调吕仙			官吕仙	羽	
角商			角商	角	
官钟黄	官钟黄	官钟黄	官钟黄	官	
调越	调越	调越	调越	商	
(调黄羽) 钟调		羽调	羽调	羽	
角越				角	

而《北词广正谱》则为:

六宫：黄钟 正宫 仙吕 南吕 中吕 道宫
十一调：大石 小石 般涉 商角 高平 歇指 宫调（缺） 商调 角调（缺） 越调 双调

而南曲谱则自明中期以来之沈璟、蒋孝等所编的《南九宫十三调谱》则是以仙吕为首调，其宫调排列亦是均位调式不清：

仙吕 羽调 正宫 大石 中吕 般涉 南吕 黄钟 越调 商调 小石 双调 仙吕入双调

在《九宫大成谱》之前，编于康熙五十九年（一七二〇年）的《新编南词定律》，其首调则为黄钟，而其序列又与前之北曲谱以黄钟起调不同：

黄钟 正宫 道宫 仙吕 大石 中吕 小石 南吕 双调 商调 般涉 羽调 越调

从以上的明清南北曲谱到《九宫大成谱》的宫调排列看，其「首调」或以黄钟，或以仙吕，都不是律吕调高均位的标志。所以《九宫大成谱》之前的南曲十三宫调谱也罢，北曲十七宫调谱也罢，以至《九宫大成谱》自我作古的二十三宫调也罢，都不具备律吕乐调的意义。真正可以看出《九宫大成谱》所用律调的，则是其在《北词宫谱凡例》上的一段话：

近代皆用工尺等字名声调。四字调乃为正调。是谱皆以正调翻七调，七调之中乙字调最下，上字调次之；五字调最高，六字调次之。今度曲者用工字调最多，以其便于高下。

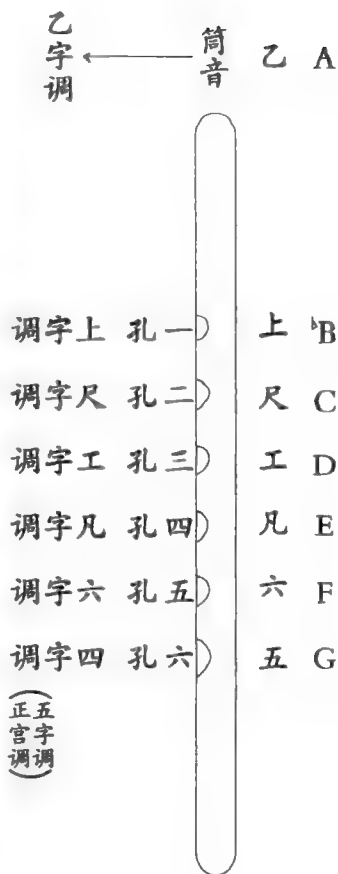
这说明《九宫大成谱》所用的律调就是「近代皆用」而一直沿用至今的笛色七调。「正调」，就是笛调中的正宫调。清康熙年间文人毛奇龄所撰《竟山乐录》卷二云：

乐只七调，但以箫笛字谱言之……其调以四字为领声，故名四字调，又名正宫调。（《丛书集成》本，下引同）

而《九宫大成谱》所说的「最下」的乙字调，毛奇龄《竟山乐录》又称：「其调以乙字为领声，名乙字调，但乙字非正宫所用，故名变宫。」故进一步证明《九宫大成谱》所用律调即「近代」以来通行之笛色七调，其调名与今乐律名对照如下：

上字调	尺字调	工字调	凡字调	六字调	四字调	乙字调
上 ^B	尺 C	工 D	凡 E	六 F	五 G	乙 A
(小工调)						
宫	商	角	变徵	徵	羽	变宫
(正宫调)						
(五字调)						

因为以上七调是从正律而来，故其凡字调，即变徵调比角(工)高二度。现代改用^B，比角高一度。为何《九宫大成谱》言「七调之中乙字调最下」，因其以昆腔为准，并就昆腔所用曲笛而言。曲笛的筒音，即最低音为乙，即A调。试以图式说明如下：



既然《九宫大成谱》所用律调并不是复古的唐宋燕乐之宫调，而是明清通行的笛色七律，故而其所用字谱，也并非不是唐宋燕乐之固定唱名之半字谱、俗字谱，而是首调唱名的工尺谱。《九宫大成谱》共用谱字计有：合、四、一、上、尺、工、凡、六、五、乙、伫、仄、仁等字，其相当于今日之唱名如下：

工尺谱字 合 四 一 上 尺 工 凡 六 五 乙 仕 佤 仞

简 谱 5 6 7 1 2 3 4 5 6 7 i 2 3

今唱名 sol la si do re mi fa sol la si do re mi

我国古代音乐，由一轻一重，或一重一轻之等的拍律动，即先秦以来之『拊搏』拍，这一自然律动，发展到唐宋燕乐之以句为拍，即句拍。至南北曲又发展为以小节为节奏单位的板眼。板即节拍，今称小节。眼原指一小节中之拍数。如《太古传宗》『凡例』所说『一板八眼三十六弹』之眼即是。后又以眼指小节中之轻拍，如一板一眼之拍，即四分之一拍，板为重拍之一拍，眼为轻拍之一拍。明及清初乐谱只点板而不标眼，至康乾以来始点眼拍。其后又加小眼，表示四分之四拍之小节中的一拍或半拍，节拍符号遂更加完善。

明万历以来流行所谓『点板曲』，即在刊行的传奇剧本及曲集中标出板式。如今存之《新刊出相点板红梅记》《南音三籁》《太霞新奏》等。所谓点板曲，即在曲词上标明板式，以『一』为底板，『┐』为腰板，『、』为头板，明清之交与清初的一些曲谱，如李玉之《北词广正谱》，王正祥之《十二律昆腔谱》《十二律京腔（弋阳腔）谱》就是只在曲牌上点出这样的板式，而不标工尺。清康乾以来的《南词定律》《曲谱大成》则是又标工尺亦点出板式的曲谱。但又对以上三种板式增加一种表示以两个四分之一拍（一板三眼）组成的更慢的板式。即衬板（后世称赠板）『×』与衬掣板『×』（后世称赠腰板）。《九宫大成谱》则是在这种点板程式上，做了一些变动，并增加了眼的符号，以『□』为中眼，以『□』为彻眼。而将衬板改称衬头板，用『、』代替，将衬掣板改称衬腰板，用『┐』代替。《九宫大成谱》南词官谱凡例云：

六曲之高下疾徐俱从板眼而出，板眼斯定，节奏有程。今头板用『、』，即实板，拍于音始发也。腰板用『┐』，即掣板，拍于音之半也。底板用『一』，即截板，拍于音乍毕也。其衬板之头板则用『、』，腰板则用『┐』。以剔于正板者，易于识认也。至于一板分注七眼，太觉繁琐，今正眼则用『□』，彻眼则用『□』。举目了然，乐行而伦清已。

下面将《九宫大成谱》之板眼名称和画分与《南词定律》《纳书楹曲谱》比较如下：

	头腰	腰板	底板	赠头板	赠腰板	中眼	彻眼	勾住
九宫大成	、	└	—	、 (称衬头板)	└ (称衬腰板)	□	□	
南词定律	、	└	—	× (称衬正板)	× (称衬掣板)			
纳书楹	、	└	—	× (称衬赠板)	× (称赠腰板)	○	△	└ (标于左)

《九宫大成谱》所用的这些板眼符号与工尺谱字都能准确地反映明清以来的南北曲音乐的板式节奏与音阶旋律。这些板眼符号在乐曲板式上的对应为：

散板曲：在南曲的引曲与北曲套曲的首尾曲常用，这些乐曲在节奏上保留了宋元词曲句拍的特点，故而在每句乐谱谱字上加一底板「—」。如：

渔父引 顾况词

《九宫大成》卷十七 大石调引词

新 妇 矶 边 月 明 ， 女 儿 浦 口 潮 平 。 沙 头 鹭 宿 鱼 惊 。

这种只在每个乐句后标以底板之曲，即为散板曲。

流水板曲：又称有板无眼，相当于现在的四分之一拍曲。如：

白兔记

中呂宮正曲

上头、上头免、尺教、尺祸、四临、尺教、尺上免、上头、四临、工祸、尺教、尺上免、四收、尺与他、尺去、上儿、上孩。

这种曲子每板一个小节，每个小节一拍。

一板一眼曲：一小节中一重拍，一轻拍，即今之四分之二拍曲，在京剧中称原板曲。如：

拜月亭

《九宮大成》卷十一 中呂宮正曲

何 上 又 , 好 缘 姻 宿 一 亭 廊 。 敲 月 带 门 柴 夜 深 , 遥 明 明 语 故 曲

这种曲子每一板为一个四分之一拍节，板代表重拍，眼表示轻拍。

一板三眼曲：一板中，也就是一小节中有四拍，即今之四分之四拍曲，在京剧中称为三眼曲。如：

《九宫大成谱》中的这些板眼符号基本上是可以与现代音乐的节拍符号相对应的。如：

、实板的头板符号，相当于现代节拍符号的实小节线，并表示小节中的重拍或四分之一节拍小节中一半的拍值。在流

水板，即有板无眼之曲中，一板即一小节。如前例【红绣鞋】中的

兄 嫂 用 计 施 谋



兄 嫂 用 计 施 谋

在一板一眼曲，即四分之一二拍小节曲中，头板为小节中的重拍。如前例【太平令】：

上 尺 上 合 留 上 上 尺 上 合 四 上 四 尺
曲 径 迢 迢 ， 深 夜 柴 门 带 月 敲 。

译成今谱则为：



曲 径 迢 迢 ， 深 夜 柴 门 带 月 敲 。

在一板三眼曲中，头板一般要占前两拍的拍值。如前例【胜葫芦】中：

六 五 乙 五 六 凡 上 一 尺
别 致 谢 。 (把)

译成今谱则为：



别 敬 谢 (范)

、衬板，即赠板的头板符号，在通行昆曲谱中画作×。见此符号即可定为四分之八拍小节，其作用与实板之头板相同，只是划作虚小节线。见前例【更漏子】中【每烦纤手】的工尺字与译谱。

└ 实板中的腰板，也称作掣板、彻板、闪板，所以称作「腰」、「掣」，是因为此板是打在音符中间。《九宫大成谱》南词宫谱凡例：

腰板用「└」，即掣板，拍于音之半也。

北词宫谱凡例：

字半而下者曰掣板，亦曰腰板，则用「└」。

何为「字半」、「音之半」？请看前例【太平令】中：



其「烟」字就是标的腰板，译成今谱则为：



一 宿 烟 好，

可见因为「烟」的谱字是一个切分音节奏，其「字」、其「音」在前一小节（前一板）之弱拍（眼）中即已起唱，故而其拍（板）是打在这一「字」一「音」之中间的。故而，所谓腰板，实际为一切分音节奏，不过是表示从前一小节起音的。又如前例中：

何 故 语 叨 叨。

一底板，在表示散板曲之句拍时，也叫截板。《九宫大成谱》南词官谱凡例称其是「拍于音乍毕也」。何为「音乍毕」，请看下面《九宫大成谱》卷五所收北杂剧《贬黄州》中「哪吒令」：

[illegible]

我 一 身 纪 纲， (守) 箴 瓢 陋 巷。

〔衬板之腰板，是虚小节中的腰板，与正板中的腰板的切分作用完全相同。其在通行的昆曲谱中画作“X”〕。

□正眼，通行的昆曲谱中画作『○』，并与小眼相区分称作中眼。其作用与头板相对，表示一板一眼曲，即四分之二拍曲

中之轻拍一拍。在一板三眼曲，即四分之四拍曲中，表示后半之次重、次轻两拍，如前例【太平令】谱中：



故字占弱拍之一拍。前例一板三眼曲的【胜葫芦】中的

画 按

画 三

画 三



【□】正眼在【三】字处，故【三】字占四分之四一小节之后半拍。

□ 彻眼，在通行的昆曲谱中画作△，亦作掣眼。此符号是表示一小节（一板）中轻拍（眼）对重拍（板）的切分。如一板

一眼（四分之二）曲中的前例【太平令】中：

画 上 画 上，即为：



画 月

；又如《九宫大成谱》之卷三十三九曲高

官之【脱布衫】中：



。画【□】之谱字相当于四分之二拍曲中一小节中之一拍半。有

画 画 画

画

画

时则为附点音符之一拍半，如该卷之【三转小梁州】中：

画 画 画，即为：



画 候 匀

，【匀】字

的谱字即【工】字，因有一「、」一【□】，故占四分之二小节的一拍半。而四分之四拍中的彻眼则在一小节（一板）中占中间之

一弱拍与一次强拍。如《九宫大成谱》卷三十二南词正宫集曲【桃红醉】中之：



画，即为：

今将《九宫大成谱》之板眼节奏总结如下：

昆腔曲谱,在宫调之外另标出笛色。更没有注明哪些曲子是移调记谱,哪些乐曲中间有变调,这给我们准确地解读这数千首乐曲,能使其成为当代的活谱,使这些流行传唱了数百年的乐曲重播于舞台歌场,造成了一定的困难。过去音乐界曾出现简单地《九宫大成谱》所标宫调与唐宋燕乐宫调及唐宋太常、教坊律对应,将工尺谱作为固定唱名谱解译,比《九宫大成谱》还复古,结果将活曲译成死谱,满纸升降号,不能演唱。也有只将工尺按首调唱名对照译出,不考虑《九宫大成谱》中的移调、变调现象。这些都不能准确地解读《九宫大成谱》中的乐曲的音阶旋律。为了解决这一问题,我们首先有必要弄清《九宫大成谱》的用律调与其所标唐乐词曲燕乐与南北曲沿用的宫调的关系。

前面我们谈到《九宫大成谱》凡例中说明其所用律调为当时以昆腔为主的曲乐笛色七调。其笛即为昆曲沿用至今,并在京剧及诸南方戏曲中、民间音乐中通用之『曲笛』,其简音为A(亦即西安鼓乐中所称梅管)。而明清两代以昆腔为代表的南北曲之律即以此为准。据王季烈《螭庐曲话》卷四『余论』(见《集成曲谱》振集卷一附)考核测算,其黄钟为A,并假定黄钟之管,即A管之长为九,其依音阶比例与依三分损益推得各管之数如下:

A	[#] G (A)	G	[#] F	F	E	[#] D (E)	D	[#] C	C	B	[#] A (B)	A
四·五〇〇	八·〇〇〇	五·〇〇〇	五·四〇〇	五·六二五	六·〇〇〇	六·四〇〇	六·六六七	七·二〇〇	七·五〇〇	八·〇〇〇	八·六〇〇	九·〇〇〇
黄钟清	应钟	无射	南吕	夷则	林钟	蕤宾	仲吕	姑洗	夹钟	太簇	大吕	黄钟
四·四三九	四·七四一	四·九四四	五·三三三	五·六一九	六·〇〇〇	六·三二一	六·六五九	七·一一一	七·四九二	八·〇〇〇	八·四二八	九·〇〇〇

此律恰与晋代荀勗笛律之清角律即清乐律及日本古十二律之黄钟冥合，亦即西安鼓乐梅管之律。故昆腔所代表的南曲之律即唐宋燕乐三律中清乐、清曲之律。此律于笛色用大吕^B，即上字调，而不用太簇，恰如宋词乐律，即宋教坊律以D为黄钟，用大吕而不用太簇。盖A调为D调之下徵对律，故此律与宫调、笛色之对应也如宋代词乐律：

			A
正官	黄钟	乙字调	
大石			
般涉			
	大吕	上字调	^B B
中吕官	夹钟	尺字调	C
双调			
道宫	仲吕	工字调 (小工调)	D
小石			
南吕官	林钟	凡字调	E
仙吕官	夷则	六字调	F
商调			
黄钟官	无射	四字调 (正宫调)	G
越调			
羽调			

这只是理论上的笛色与宫调、乐律上的对应，而实际上明清以来南北曲之乐已一准于笛色七调，并已用首调唱名之工尺谱，与唐宋燕乐词曲之宫调已基本脱节。比如完成于《九宫大成谱》之前的《曲谱大成》稿本中所见中吕官与黄钟宫乐曲，几乎皆标为四字调(正宫调)。而刊刻于乾隆五十七年(一七九二年)之《纳书楹曲谱》，本为按宫调体系记谱之曲集，其于部分乐谱中又标出笛色。今将这些乐曲列出，以见当时南北曲在宫调与笛色的不对应。

北曲：

正集卷二 《北伐》(西天取经)

《访普》(风云会)

卷四

《弹词》(长生殿)

外集卷一 《侠隐》(明珠记)

补遗卷一 《观书》(八义记)

仙吕【点绛唇】套

正官【端正好】套

南吕【一枝花】套

中吕【粉蝶儿】套

仙吕【点绛唇】曲

【后庭花】

黄钟【啄木儿】

尺出六调

尺转六调

尺转上调

(?)落调

工调

正官

六调

南曲：

正集卷一 《吃糠》(琵琶记)

商调【山坡羊】

凡调

卷三 《驿会》（幽闺记）

仙吕【月儿高】

凡调

双调【销金帐】

正宫

中吕【粉孩儿】

工调

《拜月》（幽闺记）

南吕【青衲袄】

尺调

商调【二郎神】

六调

《听琴》（西厢记）

南吕【梁州新郎】

凡调

卷四

《密誓》（长生殿）

越调【山桃红】

工调

商调【二郎神】

六调

《得信》（长生殿）

仙吕【桂花袭袍香】

工调

【不是路】

六调

续集卷一

《偷曲》（长生殿）

仙吕【八声甘州】

尺调

高大石调【鱼儿赚】

六调

卷二

《缀帽》（太平钱）

仙吕【小措大】

上调

【不是路】

工调

【长拍】

尺调

《佳期》（西厢记）

仙吕【临妆镜】

工调

【赚】

正宫

【十二红】

凡调

卷三

《题曲》（疗妬羹）

仙吕【桂枝香】

尺调

【长拍】

六调

卷四

《议案》（荆钗记）

商调【黄莺儿】

凡调

仙吕【桂枝香】

尺调

《绣房》（荆钗记）

南吕【一江风】

工调

【梁州序】

凡调

《回书》(荆钗记)

中吕【渔家傲】

尺调

《上路》(荆钗记)

商调【梧桐落五更】

凡调

《看谷》(跃鲤记)

仙吕【八声甘州】
【解三醒】

尺调

《归国》(千钟禄)

仙吕【二集傍妆台】
【赚】

工调

外集卷一

《藏舟》(渔家乐)

仙吕【八声甘州】
【赚】

尺调

补遗卷一

《采莲》(浣纱记)

商调【山坡羊】
黄钟【降黄龙】

凡调

《回门》(荆钗记)

高大石调【念奴娇序】
中吕【古轮台】

尺调

《前拆》(荆钗记)

南吕【宜春令】
黄钟【降黄龙】

工调

仙吕【二犯傍妆台】
【不是路】

工调

《大逼》(荆钗记)

【步步娇】
双调【孝顺歌】

尺调

《索姝》(四才子)

南吕【五更转】
高大石调【念奴娇序】

正调

《莲花》(绣襦记)

【古歌】
【三转莲花落】(不知官调)

工调

《养子》(白兔记)

【莲花落】
南吕【五更转】

六调

四梦

《劝农》(牡丹亭)

双调【锁南枝】

乙调

羽调【排歌】

工调

双调【孝金经】

正宫

《寻梦》(牡丹亭)

仙吕【月儿高】

工调

南吕【懒画眉】

工调

《闹殇》(牡丹亭)

商调【集贤宾】

六调

南吕【红衲袄】

尺调

《幽媾》(牡丹亭)

南吕【朝天懒】

六调

【红衲袄】

尺调

【宜春令】

六调

【绣带儿】

六调

《冥誓》(牡丹亭)

仙吕【月夜渡江归】

工调

南吕【懒扶归】

凡调

《婚走》(牡丹亭)

羽调【胜如花】

凡调

《遇母》(牡丹亭)

仙吕【针线箱】

——【惜花赚】凡调

《倩访》(紫钗记)

双调【销金帐】

正宫

仙吕【风入松】

工调

《圆梦》(紫钗记)

南吕【一江风】

工调

商调【集贤宾】

六调

《叹钗》(紫钗记)

南吕【大迓鼓】

工调

另外,道光二十八年(一八四八年)谢元淮再版《碎金词谱》时,除原收《九宫大成谱》中词乐谱一百七十余首外,又请乐师陈应祥补谱六百余曲。每曲除标出宫调外,又标出笛色,今亦将其对《九宫大成谱》中一百七十余首词乐谱所标之笛色列出,进一步看出南北曲流行过程中其宫调与乐曲实际乐调的关系。

仙吕宫	疏帘淡月(张辑)	六
仙吕调	八声甘州(柳永)	六
	忆王孙(李重元)	工
	桂枝香(张炎)	工△
	临江仙(贺铸)	正宫
	鞞红(无名氏)	六
	杏园芳(尹鹗)	六
中吕宫	凤凰台上忆吹箫(李清照)	工
	好事近(陆游)	六
	渔家傲(晏殊)	凡
	渔家傲(蔡伸)	凡
	尾犯(柳永)	六
	醉吟商(姜夔)	六
中吕调	万年欢(无名氏)	工
	击梧桐(柳永)	工
	烛影摇红(周邦彦)	工
	夜合花(晁补之)	六
	柳初新(柳永)	六
	渔父引(顾况)	正
	荔枝香(柳永)	工△
	荔枝香(周邦彦)	凡
	梦还京(柳永)	工△
	还京乐(周邦彦)	工△
	受恩深(柳永)	工△
	沁园春(李刘)	凡
	贺圣朝(叶清臣)	凡
	贺圣朝(赵彦端)	凡

正宫	剔银灯(柳永)	工△
	定风波(苏轼)	工△
	定风波(陈允平)	工△
	醉春风(赵德仁)	工△
	江城子(牛峤)	六
	怨回纥(无名氏)	六
	西江月(柳永)	凡
	太平年(无名氏)	工
	平湖月(王恽)	尺
	五福降中天(江致和)	工△
	祭天神(柳永)	工△
	倦寻芳(王雱)	工△
	清商怨(沈会宗)	工△
	端正好(杜安世)	工△
	六导引(无名氏)	六△
	兰陵王(刘辰翁)	工△
	醉翁操(苏轼)	上
高宫	玉楼人(无名氏)	尺△
小石调	西平乐(柳永)	凡
	诉衷情(毛文锡)	凡
	归去来(柳永)	凡
	华清引(苏轼)	凡
	相思引(袁去华)	凡
	落梅风(无名氏)	凡
	江亭怨(无名氏)	凡
	赞浦子(毛文锡)	凡
	菱荷香(万俟咏)	尺

越调	菱荷香(赵彦端)	尺
	孤鸾(朱敦儒)	尺
	孤鸾(马庄父)	尺
	双瑞莲(赵以夫)	工△
	隔帘听(柳永)	工△
	江南春慢(吴文英)	工△
	河满子(毛滂)	工△
	上行杯(韦庄)	工△
	寰海清(王庭珪)	工△
	期夜月(刘濬)	凡
	曲玉管(柳永)	凡
	遥天奉翠华引(侯寔)	凡
	升平乐(吴奕)	凡
	迎新春(柳永)	凡
	西河(刘一止)	凡
	爱月夜眠迟慢(无名氏)	六
	金人捧露盘(高观国)	工△
	玉蝴蝶(温庭筠)	工△
	五彩结同心(赵彦端)	尺
	五彩结同心(无名氏)	工△
	一寸金(柳永)	工△
	一寸金(周邦彦)	工△
	清商怨(晏殊)	工△
	少年心(黄庭坚)	凡
	荷叶铺水面(康与之)	工△
	甘州曲(顾夔)	工△
	祭天神(柳永)	凡

高大石调	遍地锦(毛滂)	工△
	紫玉箫(晁补之)	工△
	水仙子(倪瓒)	六△
	江城梅花引(程垓)	六△
	忆闷令(晏几道)	六△
	珠帘卷(欧阳修)	六△
	中兴乐(牛希济)	六△
	春草碧(万俟咏)	尺
	欸乃曲(元结)	六
	御带花(欧阳修)	工△
	垂杨(陈允平)	工△
	满朝欢(柳永)	工△
	秋色横空(白朴)	工△
	秋蕊香引(柳永)	工△
	更漏子(贺铸)	凡
	更漏子(欧阳炯)	凡
	玉女迎春慢(彭元逊)	工△
	汉宫春(晁冲之)	工△
	三部乐(苏轼)	工△
	哨遍(苏轼)	工△
	城头月(马天骥)	工△
	归田乐(晁补之)	工△
	惜分飞(毛滂)	工△
	夏日燕黄堂(无名氏)	工△
	燕山亭(曾觌)	工△
	三姝媚(史达祖)	工△
	惜红衣(姜夔)	工△
	惜红衣(李莱老)	工△
	二色莲(曹勋)	工△
	拂霓裳(晏殊)	工△

小石角	柳腰轻(柳永)	工△
	握金钗(无名氏)	工△
	望仙门(晏殊)	工△
	霓裳中序第一(周密)	工△
	高山流水(吴文英)	六△
	西湖月(黄子行)	六△
	迎春乐(柳永)	六△
双调	桃源忆故人(欧阳修)	六
	柳梢青(秦观)	正官△
	柳梢青(谢无逸)	正官△
	浪淘沙令(李煜)	六△
黄钟宫	天仙子(张先)	凡△
	长命女(冯延巳)	凡△
	滴滴金(晏殊)	凡△
	黄钟乐(魏承班)	工
	早梅芳(李之仪)	凡△
	麦秀两岐(和凝)	凡△
	一枝春(杨缵)	凡△
	玲珑玉(姚云文)	凡△
	西地锦(无名氏)	凡△
	暗香疏影(晁端礼)	凡△
	喜迁莺(薛昭蕴)	凡△
	飞雪满群山(蔡伸)	凡△
高大石角	八音谐(曹勋)	凡△
	念奴娇(苏轼)	尺
	渔家傲(周紫芝)	尺
	阳关曲(王维)	工△
南吕宫	生查子(朱希济)	凡△
	一剪梅(蒋捷)	凡△
	阮郎归(李煜)	凡△

仙吕宫	茅山逢故人(张雨)	凡△
	疏帘淡月(张辑)	六
商调	秋夜雨(蒋捷)	六△
	解连环(周邦彦)	工
	二郎神(柳永)	六△
	接贤宾(毛文锡)	六△
	接贤宾(柳永)	六△
	永遇乐(苏轼)	六△
羽调	望梅花(蒲宗孟)	六△
	三台(王建)	六
	感恩多(牛峤)	六
	风光好(欧良)	六
	误桃源(无名氏)	六
	恋情深(毛文锡)	六
	三字令(欧阳炯)	六
仙吕宫	忆余杭(潘阆)	六
	疏帘淡月(张辑)	六
	庆金枝(无名氏)	六
	洞天春(欧阳修)	六
	庆春时(晏几道)	六
	喜团圆(晏几道)	六
	惜春令(高汉臣)	六
	赏南枝(曾巩)	工△
	长寿乐(柳永)	工△
	月宫春(毛永锡)	工△
	惜春郎(柳永)	工△
	双韵子(张先)	工△
	醉乡春(秦观)	工△
	应天长(韦庄)	工△
	淡黄柳(张炎)	工△

(△号为一九九八年天津古籍出版社出版《新定九宫大成南北词宫谱校译》中定调相同者)

以上所录删去传奇中曲牌填以词作者,共得一百七十首。当年译《九宫大成谱》时,总觉《碎金词谱》所标笛调多数无据,故未采用。后之《碎金词谱今译》(河北大学出版社二〇〇〇年版)亦未加理会。数年来将译谱试之歌喉,反觉上述定调更便于演唱,故更知《九宫大成谱》中所收词乐之谱确为明清以来之以昆腔为主的南北曲乐,而非唐宋词乐。又,燕乐三律之交互使用,在读曲译谱时亦不得不注意。上述谱中之《鞞红》《临江仙》诸曲,译谱时倘不移调则难以上口,移商换羽,方归其本。

宫调既已在以昆腔为主体的南北曲中失去标示乐调的作用,自清道咸以来之曲谱已渐仅标笛色,而舍弃宫调。今传同治间《遏云阁曲谱》所收昆腔南北曲八十余折,谱中皆只标笛色,而无宫调之名。其后之《六也曲谱》诸谱已皆此例。而《九宫大成谱》所收南北曲乐谱本为流播于伶人之口的活谱,其乐谱即《纳书楹曲谱》《遏云阁曲谱》所标小工调、尺字调之类,而其谓之『高大石调』、『小石角调』皆已难稽其实。昆腔既为声腔音乐,原唐宋燕乐以宫调统系乐调音高与调式之意义已失掉,故宫调作用在昆腔中则如前人所论,仅用于曲牌分类之标目而已(见王守泰《昆曲格律》『曲牌的宫调和笛色』一节引杨荫浏语)。昆腔之乐亦以笛色为准,而因曲牌分类而沿用的宫调与笛色的对应已无音律标准,而是一种大体的约定。王守泰先生《昆曲格律》(江苏人民出版社一九八二年出版)『曲牌』一章中列举各宫调所属曲牌应用笛色如下:

〔仙吕宫〕: 小工调、尺调

〔南吕宫〕: 凡调、小工调、尺调

〔黄钟宫〕: 六调、凡调、北曲旦角间或用正工调

〔中吕宫〕: 小工调、尺调

〔正宫〕: 小工调、尺调,北曲阔口间或用上调

〔道宫〕: 小工调、尺调

〔羽调〕: 凡调、小工调

〔大石调〕: 小工调、尺调

〔小石调〕: 小工调、尺调

〔般涉调〕: 小工调、尺调

〔商角调〕：六调、凡调

〔高平调〕：小工调、尺调

〔商调〕：六调、凡调、小工调，北曲间或用尺调

〔越调〕：六调、凡调，南曲多用小工调

〔双调〕：乙调、正宫调

〔仙吕入双调〕：与仙吕宫调同，但有时用正工调

以上说法亦属规范定调，而在南北曲乐与不同剧目中的具体处理亦各不同。故《九宫大成谱》中所收数千首乐曲所标之“宫调，多为‘名是调非’，所以欲求其定调之实，尚需找出如前面所举《纳书楹曲谱》《碎金词谱》那样的古人、前人标出笛色之谱。这样的曲谱除同光时代的《遏云阁曲谱》《六也曲谱》外，当为王季烈之《集成曲谱》。此谱共收昆腔南北曲四百一十六折，其考定精核，所标工尺、板眼、笛色皆可为度曲、制曲之范式，其中涉及到《九宫大成谱》中所收南北曲曲牌数百首。今将这些曲牌的标定、笛色亦摘录如下：

九宫大成曲名宫调		集成曲谱定调
卷一南词仙吕宫引		上
小蓬莱(荆钗记)	凡	上
鹊桥仙(琵琶记)	工	上
糖多令(紫钗记)	工	上
谒金门(琵琶记)	工	上
胡捣练(杀狗记)	六	上
花心动(琵琶记)	尺	上
卷二南词仙吕宫正曲		工
江儿水(金雀记)	工	工
江儿水(荆钗记)	工	工
桂枝香(琵琶记)	工	工

九宫大成曲名宫调		集成曲谱定调
桂枝香(红梨记)	工	工
园林好(琵琶记)	工	工
一盆花(牧羊记)	工	工
八声甘州(荆钗记)	凡	工
八声甘州(牡丹亭)	凡	工
步步娇(牡丹亭)	工	工
步步娇(占花魁)	工	工
醉扶归(牡丹亭)	工	工
醉扶归(琵琶记)	工	工
川拨掉(连环记)	工	工
川拨掉(浣纱记)	工	工

九宫大成曲名宫调		集成曲谱定调
掉角儿序(玉簪记)	凡	凡
古江儿水(琵琶记)	工	工
鹅鸭满渡船(长生殿)	工	工
赤马儿(长生殿)	工	工
卷三南词仙吕宫正曲		工或尺
急三枪(琵琶记)	工	工或尺
风入松慢(红梨记)	工	工或尺
风入松慢(浣纱记)	尺	工或尺
腊梅花(荆钗记)	工	工或尺
腊梅花(琵琶记)	工	工或尺
六么令(琵琶记)	凡	工或尺

续表

九宫大成曲名官调	集成曲 谱定调
解三醒(荆钗记)	尺
嘉庆子(牡丹亭)	六
忒忒令(琵琶记)	工
五供养(琵琶记)	工
沉醉东风(绣襦记)	工
光光乍(钗钏记)	凡
么令(荆钗记)	工
么令(荆钗记)	工
黑麻序(琵琶记)	工
饶饶令(金雀记)	工
一封书(琵琶记)	凡
解罗袍(占花魁)	工
尹令(牡丹亭)	六
惜花赚(牡丹亭)	六
卷四南词仙吕宫集曲十二红(西厢记)	凡
园林沉醉(红梨记)	工
供养海棠(红梨记)	工
桂坡羊(燕子笺)	工
沉醉海棠(红梨记)	工
二集傍妆台(荆钗记)	尺
八仙会蓬海(长生殿)	工
拔棹带饶饶(红梨记)	工
卷五北词仙吕调只曲点绛唇(琵琶记)	凡
后庭花(八义记)	六
赏花时(邯郸记)	工

九宫大成曲名官调	集成曲 谱定调
混江龙(琵琶记)	尺
村里逐鼓(八义记)	工
卷七北词仙吕调套曲	
仙吕点绛唇套(千金记)	集成曲 谱《十面》尺
仙吕点绛唇套(浣纱记)	尺
仙吕点绛唇套(牡丹亭)	正宫
仙吕点绛唇套(渔阳三弄)	正宫
卷八仙吕调合套	
仙吕北点绛唇套(西楼记)	尺
卷九南词中吕官引	
满庭芳(琵琶记)	尺
沁园春(拜月记)	工
卷十南词中吕官正曲	
山花子(琵琶记)	凡
大和佛(琵琶记)	凡
千秋岁(牡丹亭)	工
渔家傲(拜月记)	工
古轮台(琵琶记)	尺
古轮台(琵琶记)	尺
剔银灯(琵琶记)	工
尾犯序(琵琶记)	工
尾犯序(琵琶记)	工
舞霓裳(琵琶记)	凡
歇环着(金印记)	凡
歇环着(八义记)	工

九宫大成曲名官调	集成曲 谱定调
越恁好(拜月记)	工
红绣鞋(风箏误)	工
扑灯蛾(拜月记)	工
卷十一南词中吕正曲	
大影戏(西楼记)	工
渔家灯(牡丹亭)	工
渔家灯(荆钗记)	工
福马郎(拜月记)	工
瓦盆儿(牡丹亭)	工
太平令(荆钗记)	工
卷十二南词中吕官集曲	
榴花好(牡丹亭)	工
榴花好(紫钗记)	工
千秋舞霓裳(长生殿)	失调
卷十五北词中吕调套曲	
中吕粉蝶儿套(东窗事犯)	尺
中吕粉蝶儿套(西游记)	工
中吕粉蝶儿套(邯郸记)	工
卷十六北词中吕调合套	
中吕北粉蝶儿套(金雀记)	尺
卷十八南词大石调正曲	
人月圆(拜月记)	工
人月圆(拜月记)	工
卷二十三南词越调引	
金蕉叶(琵琶记)	凡
霜天晓角(琵琶记)	凡
祝英台近(琵琶记)	工

续表

九宫大成曲名官调		集成曲 谱定调
祝英台近(紫钗记)	工	
卷二十四南词越调正曲		
祝英台(长生殿)	工	
祝英台(长生殿)	工	
绵搭絮(长生殿)	尺	
小桃红(红梨记)	工	
小桃红(白兔记)	工	
山麻稽(红梨记)	工	
醉娘子(拜月记)	工	
醉娘子(拜月记)	工	
亭前柳(牧羊记)	凡	
五般宜(红梨记)	工	
铎锹儿(琵琶记)	凡	
铎锹儿(牧羊记)	工	
忆多娇(琵琶记)	六	
下山虎(杀狗记)	工	
下山虎(红梨记)	工	
园林杵歌(杀狗记)	工	
江头送别(杀狗记)	工	
雁过南楼(拜月记)	工	
卷二十五南词越调正曲		
鲍老催(牡丹亭)	工	
黑麻令(牡丹亭)	工	
入破(琵琶记)	凡	
入破(寻亲记)	工	
破第二(琵琶记)	凡	
破第二(寻亲记)	工	

九宫大成曲名官调		集成曲 谱定调
袞第三(琵琶记)	凡	
袞第三(寻亲记)	工	
歇拍(琵琶记)	凡	
歇拍(寻亲记)	工	
中袞(琵琶记)	凡	
中袞(寻亲记)	工	
出破(琵琶记)	凡	
出破(寻亲记)	工	
竹马儿赚(琵琶记)	凡	
竹马儿赚(寻亲记)	工	
煞尾(琵琶记)	凡	
卷二十六南词越调集内		
山桃红(牡丹亭)	工	
山桃红(牡丹亭)	工	
忆虎序(荆钗记)	凡	
忆虎序(荆钗记)	凡	
忆虎序(荆钗记)	凡	
卷二十八北词越角套曲		
越角斗鹤鹑套(不伏老)	六或凡	
卷三十南词正官引		
喜迁莺(琵琶记)	工	
破齐阵(琵琶记)	工	
卷三十一南词正官正曲		
普天乐(红梨记)	工	
普天乐(浣纱记)	工	
醉太平(琵琶记)	六	
普天乐(浣纱记)	工	
普天乐(红拂记)	尺	

九宫大成曲名官调		集成曲 谱定调
锦缠道(红拂记)	尺	
锦缠道(牡丹亭)	工	
白练序(荆钗记)	凡	
洞仙歌(琵琶记)	正官	
小桃红(西厢记)	工	
不绝令煞(红梨记)	尺	
倾杯赚(荆钗记)	尺	
卷三十二南词正官集曲		
杯底庆长生(长生殿)	工	
雁鱼锦(琵琶记)	工	
卷三十三北词高官只曲		
九转货郎儿(货郎旦)	凡	
叨叨令(长生殿)	工	
卷三十四北词高官套曲		
高官端正好套(西游记)	工	
高官端正好套(风云会)	尺或上	
卷三十七南词小石调正曲		
渔灯儿(西厢记)	尺	
锦渔灯(水游记)	凡	
锦渔灯(西厢记)	凡	
锦渔灯(烂柯山)	尺	
锦前拍(西厢记)	凡	
锦中拍(西厢记)	凡	
锦后拍(西厢记)	凡	
卷四十二南词高大石调引		
念奴娇(琵琶记)	凡	
卷四十三南词高大石调正曲		

九宫大成曲名官调		集成曲 谱定调
武陵花(金印记)	工	
卷四十八南词南吕官引		
临江仙(荆钗记)	凡	
满江红(琵琶记)	六	
一剪梅(琵琶记)	六	
一枝花(琵琶记)	六	
薄倖(琵琶记)	工	
称人心(琵琶记)	六	
虞美人(琵琶记)	工或尺	
意难忘(荆钗记)	凡	
女临江(荆钗记)	凡	
哭相思(荆钗记)	凡	
恋芳春(荆钗记)	工	
卷四十九卷五十南词南吕官正曲		
意难忘(琵琶记)	尺	
宜春令(琵琶记)	正官	
宜春令(琵琶记)	正官	
宜春令(琵琶记)	正官	
大逐鼓(琵琶记)	工	
大逐鼓(西楼记)	凡	
节节高(琵琶记)	凡	
秋夜月(琵琶记)	凡	
秋夜月(荆钗记)	凡	
秋夜月(红梨记)	凡	
太师引(琵琶记)	六	
香罗带(琵琶记)	凡	
三仙桥(琵琶记)	六	

九宫大成曲名官调		集成曲 谱定调
三仙桥(琵琶记)	六	
红衫儿(琵琶记)	六	
浣纱溪(一捧雪)	尺	
浣纱溪(玉簪记)	凡	
金莲子(拜月记)	工	
金莲子(红梨记)	凡	
金莲子(荆钗记)	凡	
红衲袄(琵琶记)	尺	
红衲袄(琵琶记)	尺	
红衲袄(琵琶记)	尺	
贺新郎(邯郸记)	凡	
刘泼帽(荆钗记)	凡	
刘泼帽(荆钗记)	凡	
梁州序(荆钗记)	凡	
梁州序(荆钗记)	凡	
梁州序(荆钗记)	凡	
梁州序(荆钗记)	凡	
红芍药(荆钗记)	工	
五更转(荆钗记)	凡	
刮鼓令(荆钗记)	工	
刮鼓令(荆钗记)	工	
东瓯令(荆钗记)	凡	
琐窗寒(紫钗记)	凡	
香遍满(牡丹亭)	六	
三换头(浣纱记)	凡	
三换头(琵琶记)	凡	
香柳娘(琵琶记)	凡	

九宫大成曲名官调		集成曲 谱定调
香柳娘(西厢记)	工	
香柳娘(西厢记)	工	
一江风(荆钗记)	工	
一江风(牡丹亭)	工	
卷五十一南词南吕官集曲		
楚天秋(西楼记)	凡	
太师令(满床笏)	凡	
罗鼓令(琵琶记)	工	
巫山十二峰(西楼记)	凡	
卷五十二北词南吕官只曲		
一枝花(货郎旦)	凡	
梁州第七(货郎旦)	凡	
卷五十三北词南吕官套曲		
南吕一枝花套(长生殿)	尺, 七	
南吕一枝花套(浣纱记)	转上	
卷五十六南词商调引		
忆秦娥(琵琶记)	凡	
高阳台(琵琶记)	凡	
高阳台(琵琶记)	凡	
二郎神慢(西楼记)	六	
绕池游(浣纱记)	工	
卷五十七南词商调正曲		
二郎神(金雀记)	六	
二郎神(金雀记)	六	
二郎神慢(牡丹亭)	六	
黄莺儿(荆钗记)	凡	

续表

九宫大成曲名宫调		集成曲 谱定调
莺啼序(荆钗记)	六	
莺啼序(金雀记)	六	
水红花(红梨记)	六	
山坡羊(荆钗记)	凡	
山坡羊(荆钗记)	凡	
山坡羊(琵琶记)	凡	
山坡羊(琵琶记)	凡	
山坡羊(琵琶记)	凡	
吴小四(琵琶记)	工	
簇御林(荆钗记)	凡	
簇御林(牡丹亭)	六	
卷五十八南词商调集曲		
黄玉莺儿(牡丹亭)	六	
金络索(琵琶记)	凡	
金络索(浣纱记)	凡	
金井水红花(浣纱记)	工	
金瓯针线解(寻亲记)	六	
莺集御林转(拜月记)	六	
卷六十北词商角套曲		
商角集贤宾套(西游记)	六	
卷六十二南词双调引		
宝鼎现(琵琶记)	工	
贺圣朝(荆钗记)	凡	
真珠帘(荆钗记)	工	
卷六十三南词双调正曲		
孝金经(牡丹亭)	正宫	
孝金经(牡丹亭)	正宫	
华严海会(牡丹亭)	尺	

九宫大成曲名宫调		集成曲 谱定调
华严海会(牡丹亭)	尺	
锁南枝(白兔记)	正宫	
锁南枝(琵琶记)	正宫	
销金帐(琵琶记)	正宫	
销金帐(琵琶记)	正宫	
销金帐(拜月记)	正宫	
销金帐(拜月记)	正宫	
夜雨打梧桐(长生殿)	正宫	
卷六十四南词双调集曲		
风云会四朝元(长生殿)	正宫	
卷六十五北词双角只曲		
太平令(单刀会)	上	
驻马听(单刀会)	上	
卷六十六北词双调只曲		
沽美酒带太平令(牧羊记)	尺	
雁儿落带叨叨令(二)	尺	
醉太平(绣襦记)	工	
醉太平(绣襦记)	工	
醉太平(绣襦记)	工	
莲花落(绣襦记)	工	
三转莲花落(绣襦记)	工	
卷六十七北词双角套曲		
双角新水令(西游记)	工	
卷六十九南词黄钟官引		
西地锦(琵琶记)	工	
卷七十南词黄钟官正曲		
鲍老催(牡丹亭)	凡	

九宫大成曲名宫调		集成曲 谱定调
鲍老催(琵琶记)	凡	
鲍老催(牧羊记)	工	
双声子(琵琶记)	凡	
滴溜子(琵琶记)	凡	
滴溜子(牡丹亭)	正宫	
赏官花(琵琶记)	六	
降黄龙(荆钗记)	凡	
降黄龙(荆钗记)	凡	
降黄龙(西楼记)	工	
降黄龙(琵琶记)	六	
黄龙衮(荆钗记)	凡	
黄龙衮(西楼记)	工	
黄龙衮(西楼记)	工	
黄龙衮(西楼记)	工	
黄龙衮(西楼记)	工	
卷七十一南词黄钟官正曲		
太平歌(琵琶记)	六	
太平歌(红梨记)	六	
狮子序(琵琶记)	六	
三段催(永团圆)	工	
卷七十二南词黄钟官集曲		
羽衣二叠(长生殿)	工	
滴金楼(永团圆)	工	
双声滴(永团圆)	工	
啄木三歌(牡丹亭)	六	
卷七十四北词黄钟调套曲		

续表

九宫大成曲名官调		集成曲
黄钟醉花荫(水滸记)	六	谱定调
卷七十五北词黄钟调合套		
黄钟北醉花荫套(长生殿)	正宫	
卷七十六南词羽调引		

九宫大成曲名官调		集成曲
喜相逢(紫钗记)	工	谱定调
卷七十八南词羽集曲		
金凤钗集(长生殿)	凡	
卷八北词仙吕入双角合套		

九宫大成曲名官调		集成曲
北新水令套(浣纱记)	工	谱定调
北新水令套(西楼记)	工	
北新水令套(荆钗记)	工	
北新水令套(牡丹亭)	工	

(以上南北曲曲牌三百一十一只,套数二十套,此为约略之数,实际《集成曲谱》中所见《九宫大成谱》所载乐谱数详于此)

《九宫大成谱》中乐曲的宫调与笛色的不对应,除了有其编辑上以其二十三宫调按月令分配上造成的混乱外,也反映出南北曲,尤其是昆腔化以后,逐渐由宫调向笛色过渡的实际。清代同光以来,许多昆腔及其他板腔戏曲、民间音乐已开始抛弃宫调,完全使用笛色与工尺谱,而此时以昆腔为代表的南北曲的宫调,也就完全只有曲牌分类的作用,而失去律调的作用。

南北曲流传过程中,由于其定调乐器如曲笛的筒音为A,箫与笙篴的筒位为D,甚至其代表的律也有不同,谱字唱名也有区别,故而在记谱时,常常出现移调记谱的现象。如《九宫大成谱》卷六北曲仙吕调只曲中移调记谱的就有二十首之多,计有:

赏花时(两首) 哪吒令 村里逐鼓 元和令 上马娇 四季花(两首) 后庭花
 八声甘州(两首) 大红袍(两首) 临江仙 相思令(两首) 香山令(两首) 鞞红
 醉奚婆 西河柳

其中《赏花时》为《邯鄲记》《度世》一折中曲牌,《村里逐鼓》《后庭花》为《八义记》中曲牌,《大红袍》一首为《郁轮袍》,一首为《虎口余生》中曲牌,与昆腔演唱谱《纳书楹曲谱》相较,其谱字皆低四个工尺字(即上 \parallel 凡,亦即 one)。而在卷六、卷七的九曲仙吕调套曲中则有六套用移调记谱,计有杂剧:

两世姻缘(《云鬓花钿》套) 望江亭(《我则为锦衾春闹》套) 岳阳楼(《这里光照文房》套)
 气英布(《楚将极多》套) 渔阳三弄(《俺本是避乱辞家》套)

与明传奇《浣纱记》(「布袜青袍」)访圣折,这几乎占了所收北曲仙吕套曲的三分之一。而在北曲中吕调的只曲与套曲,及黄钟调的只曲中亦都存在着这种移调记谱现象。查其原因,除了一用乙字调(A调)记谱,一用小工调(D调)记谱的差别外,也可能是《九宫大成谱》的编者的有意移调。因为其所新定二十三宫调中,将北曲正宫改称高宫,两者皆在宫调,将北曲大石调、高大石调、双调、越调诸调皆称为角,如双角、越角,然燕乐中「商角同用」,其调变动也不大。唯独北曲之仙吕宫、中吕宫、黄钟宫皆称调,皆由宫调式乐曲变成羽调式乐曲。可能因此,《九宫大成谱》编者对此三调乐谱进行了移「宫」换「羽」的改造。《九宫大成谱》虽是标出板眼之乐谱,但欲准确掌握其音节原貌,亦尚需针对现传昆腔的具体唱法做进一步探讨。比如谱中之散板曲,即清人所说底板曲,因仅在乐句之末标一底板「一」,每字之节拍并不标出。尤其是北曲,这种散板曲甚多。清乾隆年间戏曲家徐大椿所著《乐府传声》说:

南曲唯引子用底板,余皆有定板。北曲则底板甚多。何也?盖南曲之板以节字,不以节句;北曲之板以节句,不以节字。节字则板必繁,节句则一句一板足矣。唯著议论描写及转折顿挫之曲,亦用实板节字,然亦不若南曲之密。

对照《九宫大成谱》中所收南北曲乐谱可见,徐大椿所言极是。南曲确为只有引子标为散板曲,而北曲中这种以底板「一」节句的乐曲甚多。杨荫浏《中国古代音乐史稿》(人民音乐出版社一九八一年版,第五八六页)将底板曲,即散板曲解释成「句末应用切分音」之曲,并在其谈北曲杂剧一节中说:

处于最重要地位的,配合歌句末尾协韵的字的音乐,应用底板较多——多于《南曲》所应用。也就是说,句末应用切分音效果的例子较多。

这是将以底板「一」节句的底板曲,即散板曲与底板「一」在「以板节字」的切分节拍作用相混淆。我们前面介绍《九宫大成谱》所代表的昆腔板式时,已经谈到,底板「一」在有板无眼(四分之一节拍)曲、一板一眼(四分之一节拍)曲、一板三眼(四分之一节拍)曲,加衬板即赠板(四分之八节拍)曲中的作用是表示切分音,而在散板曲中的作用则是以板节句,也就是表示句节的意思。散板曲,无论是南曲之引子,或是大量的北曲底板曲,都是宋元时期以句(乐句)为「拍」的遗存。无论发现于我国敦煌的唐乐古谱,还是现存于日本的唐乐古谱,都是以「□」、「○」或者「拍」字标出句拍,刊于宋元之际的《事林广记》中的唱赚

乐谱,也是以「」号标出句拍。而散板曲每句末之「一」,则是「」之移写变体。故而底板曲即为以句为拍的散板曲。这种散板曲的节奏也并非如今人理解的自由节奏,而是每句的节奏长短大致相等。如《九宫大成谱》卷四十五所收北曲大石角【念奴娇】,即大家所熟悉的苏轼之词。

念奴娇 宋苏轼词

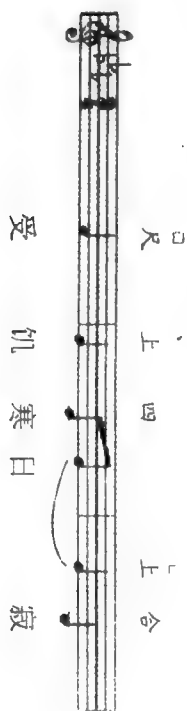
《九宫大成》卷四十五谱

五 六 五 收 化 乙 五 一 五 六 工 六 上 六 工 五 六 凡 工 一	工 尺 工 六 五 六 一 工 五 六 化 六 凡 工 上 一 四 上 一
大 江 东 去, 浪 淘 尽, 千 古 风 流 人 物。	故 垒 西 边, 人 道 是 三 国 周 郎 赤 壁。
四 合 四 上 上 上 六 凡 工 上 工 尺 上 一 工 六 五 化 收 化 六 凡 五 一	五 五 工 五 工 尺 工 上 上 尺 工 尺 上 一 四 五 六 凡 工 尺 上 一
乱 石 穿 空, 惊 涛 拍 岸, 卷 起 千 堆 雪。	江 山 如 画, 一 时 多 少 豪 杰
尺 工 五 尺 六 五 化 乙 五 六 凡 工 上 工 尺 上 工 尺 上 一 四 上 一	工 化 五 六 工 五 六 一 尺 尺 尺 六 工 尺 上 一
遥 想 公 瑾 当 年, 小 乔 初 嫁 了, 雄 姿 英 发,	羽 扇 纶 巾, 谈 笑 处, 檣 櫓 灰 飞 烟 灭。
五 工 五 六 凡 工 六 凡 工 化 五 六 一 凡 工 六 工 六 上 一 四 上 一	上 上 尺 工 工 六 凡 工 一 六 五 尺 工 六 工 六 工 尺 上 一
故 国 神 游, 多 情 应 笑 我, 早 生 华 发。	人 间 如 寄, 一 尊 还 酹 江 月!

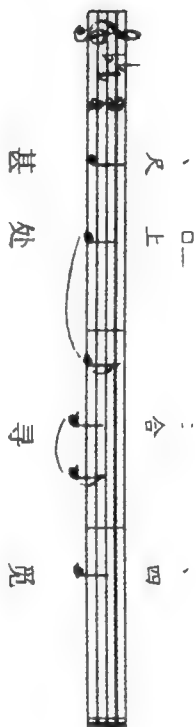
这是根据唐乐古谱标定的「羯鼓八下」句拍,及宋元词曲多用的「八字一拍」(见元初戚辅之《佩楚轩客谈》引赵子昂语)定拍,北曲散板曲大多如此。而南曲引子则因宋元时代为戏文中念词牌子,后世转为唱曲,故一句中节拍稍为灵活。今传昆腔剧目中元曲底板曲与南曲引子也甚多,欲得其节奏,最好的办法还是从「口口相传」具体演唱中去找。至于用切分音之曲,即

用腰板、底板、彻眼之曲，《九宫大成谱》所收，无论北曲，抑或南曲的上板曲中都多有其例，一读原谱便知。

《九宫大成谱》中除常见的北曲多底板曲，即散板曲外，南曲中则多有以轻拍（眼）起曲，而以重拍（板）煞曲的现象。如卷五十南吕宫正曲所收【捣白练】又一体（寻亲记）开头为：



结尾为：

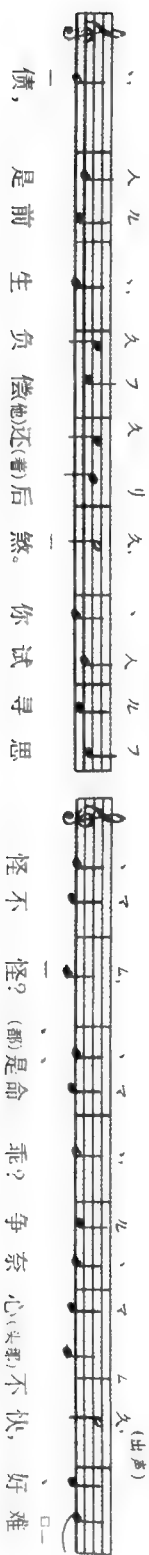


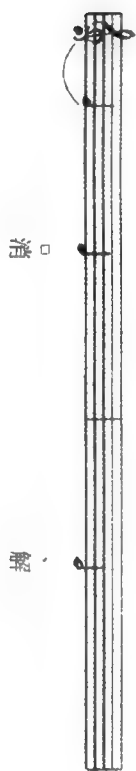
开头结尾皆用不完整小节，开头是无重拍，结尾则缺轻拍。这种现象实际上也是宋代曲乐『轻起重煞』（宋人吴自牧《梦粱录》：『更用小唱……曲破，大率轻起重煞』）的遗存。

赚曲又称赚鼓板，是宋代曲乐中极为有名的乐曲，从四片（每片四句）的《太平令》的鼓板曲发展而来，为唱赚中最重要曲牌。其节奏与一般的乐曲板式不同。《九宫大成谱》中共收入不同宫调的赚曲二十一首（清代官廷宴曲《法官雅奏》《月令承应》不算在内）。

仙吕：不是路、惜花赚、薄媚赚

黄钟：梁州赚、连枝赚、道宫赚（原在《董西厢》道宫套中，《九宫大成谱》转入黄钟调中）





可见,这种赚曲的板式基本为句拍的散板曲,其起句为三小节(三板),结句为三小节(三板),其中的三字句(巾头句)为二小节(二板)。

总之,《九宫大成谱》所收宋元以来词曲音乐极为丰富,其所反映的各个时代各种曲体的板式节奏也极为复杂。以上仅举其要,为了利用这一宝藏探求我国古代词曲声乐的节奏特点,尚有必要对《九宫大成谱》所收曲式节奏做更进一步的探究。

三、《九宫大成谱》的音乐价值及整理挖掘

《九宫大成谱》在音乐上的重要价值并不在于在其刊行之时被目为所谓的『圭臬』与『律令』,而在于对它之前数百年间古代各种体式的词曲声乐的保存和裒辑,使后人得以汇览之功。它收集了大量词曲声乐乐曲乐谱,诚可谓词曲音乐的宝库。近代以来,《九宫大成谱》更成为音乐史与词曲音乐研究界更为关注的对象,对其所收乐谱的整理和今译更成为迫切的事情。傅雪漪先生的《九宫大成谱选译》(人民音乐出版社一九八六年出版)则是这方面开创性的成果。

我们对《九宫大成谱》全面译谱的工作始于一九九四年,历时两年告竣,一九九七年由天津古籍出版社出版。因为此次对于《九宫大成谱》的翻译是在对其乐谱、文字进行了大量的校订的基础上进行的,所以国家古籍规划领导小组许逸民先生与时任天津古籍出版社社长的杨仲贤先生为其协商定名为《新定九宫大成南北词宫谱校译》。这实际上是为凸显这部音乐巨典在当时和如今所具有的巨大音乐价值。对于《九宫大成谱》的译谱,充分考虑到该书的律调和与之相应的明清两代以昆腔体系为代表的南北曲的律调,以及书中所收的大量今天依然存活于舞台曲坛的乐曲(包括曲牌和套曲)的实际为乐曲定调。这样处理,就会使得所译之谱有所依据,真正体现明清时期以昆腔为代表的南北曲乐原貌,也同时使得这数千首乐谱重播于现代人之口,成为有声有色的『活谱』。首先与明清时期首调唱名式工尺谱对应的标调体系为七调式之笛色(调)

式。其七笛色(调)与今乐乐调对应为:

上字调(梅花调)

尺字调(皆四调、背宫调)

小工调(凄凉调、西凉调、低宫调)

凡字调

六字调(弦索调)

四字调(五字调、正宫调、正调)

乙字调

A G F ^bE D C ^bB
(旧律用E)

而明清以来以昆腔为代表的南曲之律,据王季烈《螭庐曲话》卷四『余论』(见《集成曲谱》振集一附)考核测算,其黄钟为A,并假定黄钟之管,即A管之长为九。这只是在理论上解决了乐律与宫调、笛色的对应关系。但是,实际上,由于燕乐自唐宋以来即三律交互使用,故而移调记谱也是南北曲中常见的现象,如《九宫大成谱》中所收《长命女》一曲,本来录自《曲谱大成》,对照两谱,可以发现《九宫大成谱》已经作过移调处理。又如《九宫大成谱》中所收杂剧《气英布·赚布》折(仙吕《点绛唇》套)、传奇《邯鄲记·扫花》折中仙吕《赏花时》曲,以及南北曲牌之《村里迓鼓》《后庭花》《大红袍》等,与《纳书楹曲谱》相较,都可见由于两谱用律不同,乐曲有明显的移调现象。另外,在实际演出中笛色与宫谱几乎已经完全脱节。《纳书楹曲谱》本为按宫调体系记谱之曲集,其于部分曲中又标出笛色。为清楚地显示《九宫大成谱》所表乐曲宫调与实际之差别,在整理过程中将之悉数录出,以供参详。另外,道光二十八年,谢元淮再版《碎金词谱》时,乐师陈应祥尚补谱六百余曲,每曲除标官谱外,还标出笛色。其所标笛色对于了解当时演唱南北曲定调颇有价值。这其中也包括《九宫大成谱》中原收之一百七十余首。这些,在校译《九宫大成谱》时,也将此一百七十余首词乐谱之笛色录出,以供参考。

再有,宫调既已在以昆腔为主体的南北曲中失去标识乐调的作用,自清道咸以来之曲谱已渐标笛色,而舍弃宫调。今传同治年间《遏云阁曲谱》所收昆腔南北曲八十余折,谱中皆只标笛色,而无宫调之名。其后之《六也曲谱》等谱已经皆此。而《九宫大成谱》所收南北曲乐谱本为流播于伶人之口的活谱,其乐谱即《纳书楹曲谱》《遏云阁曲谱》所标小工调、尺字调之类,而其谓之『高大石调』皆已难稽其实。昆腔既为声腔音乐,原唐宋燕乐以宫调统系音高与调式的意义已失掉,故宫调的作

用在昆腔中则如前人所论，仅用于曲牌分类之标目而已（王守泰《昆曲格律》‘曲牌的宫调和笛色’一节引杨荫浏语）。昆腔之乐亦以笛色为准，而因曲牌分类而沿用的宫调和笛色的对应已无音律标准，而是一种大体的约定。王守泰先生《昆曲格律》（江苏人民出版社一九八二年版）‘曲牌’一章对各宫调所属曲牌应用笛色列举甚详。虽然如此，其所罗列亦属于规范定调，而在实际演唱与不同剧目与南北曲乐的具体处理也各相异。故《九宫大成谱》中所收数千首乐曲定调之实，必须从表明其实际调，即笛色的演唱实际出发。《新定九宫大成南北词宫谱校译》的译谱就是采取了凡是能够找到的原标笛色之曲，即依之定调（所谓词乐、诸宫调乐，如《法官雅奏》类官廷宴乐外），而不计其所标宫调。主要参考之曲谱除上述《纳书楹曲谱》已录出部分标明笛色谱外，尚有《遏云阁曲谱》《六也曲谱》等。而作为定调依据者，为王季烈之《集成曲谱》。此谱为道咸以来昆腔谱之集大成之作，共收昆腔南北曲四百一十六折。其谱考订精核，所标工尺、板眼皆可为度曲、制曲之范式。所以在今译《九宫大成谱》的过程中，诸多乐曲定调皆采用其说。

《新定九宫大成南北词宫谱》原为朱墨本，清内府刊于乾隆十一年（一七四六年），民国年间古书流通处据之影印数百套，一九八九年天津古籍出版社出版《新定九宫大成南北词宫谱校译》所附影印本即用此本。此次影印仍用民国影印本为底本，其缺页及字迹漫漶模糊处据清内府本做了修补。

目 录

新定九宫大成序	七九一	新定九宫大成北词官谱卷之五	九九七
序	七九三	新定九宫大成北词官谱卷之六	一〇四一
新定九宫大成序	七九五	新定九宫大成北词官谱卷之七	一〇七五
总论	七九七	新定九宫大成北词官谱卷之八	一〇九七
新定九宫大成南词官谱凡例	八〇〇	新定九宫大成南词官谱卷之九	一一〇三
新定九宫大成北词官谱凡例	八〇四	新定九宫大成南词官谱卷之十	一一一一
新定九宫大成总目上	八一〇	新定九宫大成南词官谱卷之十一	一一三四
新定九宫大成总目中	八三七	新定九宫大成南词官谱卷之十二	一一四九
新定九宫大成总目下	八五六	新定九宫大成北词官谱卷之十三	一一六六
新定九宫大成南词官谱卷之一	八八〇	新定九宫大成北词官谱卷之十四	一一九九
新定九宫大成南词官谱卷之二	八八八	新定九宫大成北词官谱卷之十五	一二三二
新定九宫大成南词官谱卷之三	九一三	新定九宫大成北词官谱卷之十六	一二五九
新定九宫大成南词官谱卷之四	九五四	新定九宫大成南词官谱卷之十七	一二六四

新定九宫大成南词官谱卷之十八……………一二六九

新定九宫大成南词官谱卷之三十二……………一五一五

新定九宫大成南词官谱卷之十九……………一二九三

新定九宫大成北词官谱卷之三十三……………一五四一

新定九宫大成北词官谱卷之二十……………一二九六

新定九宫大成北词官谱卷之三十四……………一五七一

新定九宫大成北词官谱卷之二十一……………一三一四

新定九宫大成北词官谱卷之三十五……………一六一六

新定九宫大成北词官谱卷之二十二……………一三三二

新定九宫大成南词官谱卷之三十六……………一六一九

新定九宫大成南词官谱卷之二十三……………一三三七

新定九宫大成南词官谱卷之三十七……………一六二四

新定九宫大成南词官谱卷之二十四……………一三四二

新定九宫大成南词官谱卷之三十八……………一六四七

新定九宫大成南词官谱卷之二十五……………一三六四

新定九宫大成北词官谱卷之三十九……………一六五〇

新定九宫大成南词官谱卷之二十六……………一三八二

新定九宫大成北词官谱卷之四十……………一六六五

新定九宫大成北词官谱卷之二十七……………一三九一

新定九宫大成北词官谱卷之四十一……………一六七三

新定九宫大成北词官谱卷之二十八……………一四二七

新定九宫大成南词官谱卷之四十二……………一六七六

新定九宫大成北词官谱卷之二十九……………一四七三

新定九宫大成南词官谱卷之四十三……………一六八一

新定九宫大成南词官谱卷之三十……………一四七八

新定九宫大成南词官谱卷之四十四……………一七〇五

新定九宫大成南词官谱卷之三十一……………一四八三

新定九宫大成北词官谱卷之四十五……………一七〇九

新定九宫大成北词宫谱卷之四十六·····	一七二二	新定九宫大成北词宫谱卷之六十·····	二〇五二
新定九宫大成北词宫谱卷之四十七·····	一七三四	新定九宫大成北词宫谱卷之六十一·····	二〇八七
新定九宫大成南词宫谱卷之四十八·····	一七三九	新定九宫大成南词宫谱卷之六十二·····	二〇九三
新定九宫大成南词宫谱卷之四十九·····	一七四九	新定九宫大成南词宫谱卷之六十三·····	二〇九九
新定九宫大成南词宫谱卷之五十·····	一七七五	新定九宫大成南词宫谱卷之六十四·····	二一三二
新定九宫大成南词宫谱卷之五十一·····	一八〇七	新定九宫大成北词宫谱卷之六十五·····	二一四三
新定九宫大成北词宫谱卷之五十二·····	一八四六	新定九宫大成北词宫谱卷之六十六·····	二一八九
新定九宫大成北词宫谱卷之五十三·····	一八八〇	新定九宫大成北词宫谱卷之六十七·····	二二四三
新定九宫大成北词宫谱卷之五十四·····	一九一三	新定九宫大成北词宫谱卷之六十八·····	二二八四
新定九宫大成北词宫谱卷之五十五·····	一九四〇	新定九宫大成南词宫谱卷之六十九·····	二二八八
新定九宫大成南词宫谱卷之五十六·····	一九四六	新定九宫大成南词宫谱卷之七十·····	二二九五
新定九宫大成南词宫谱卷之五十七·····	一九五三	新定九宫大成南词宫谱卷之七十一·····	二三二一
新定九宫大成南词宫谱卷之五十八·····	一九八二	新定九宫大成南词宫谱卷之七十二·····	二三四〇
新定九宫大成北词宫谱卷之五十九·····	二〇一九	新定九宫大成北词宫谱卷之七十三·····	二三五四

新定九宫大成北词宫谱卷之七十四	·····	二三九九
新定九宫大成北词宫谱卷之七十五	·····	二四一九
新定九宫大成南词宫谱卷之七十六	·····	二四二五
新定九宫大成南词宫谱卷之七十七	·····	二四二九
新定九宫大成南词宫谱卷之七十八	·····	二四四五
新定九宫大成北词宫谱卷之七十九	·····	二四五二
新定九宫大成北词宫谱卷之八十	·····	二四六七
新定九宫大成北词宫谱卷之八十一	·····	二四八七
新定九宫大成北词宫谱卷之闰	·····	二四九二

新定九宮大成序

裁雲鏤月擬玉笛於風前滴粉
搓酥炙銀蟾於華屋唐宋以詩
餘奪席輒付歌喉金元以樂府
專家所垂院本開淫鄉如瓊筵
醉客王奕甫如屯塢佳人三峽

九宮大成南北詞宮譜序

波瀾黃唐臣之壯采九天珠玉
鄭嵎輝之清辭以至張雲莊玉
樹臨風商政升朝霞散彩莫不
家藏拱壁石握蛇珠然而古調
淪亡新聲代起李延年二十九
章既無遺譜蘇祇婆八十四調

飽少傳人杜夔能記鏗鏘而三

百篇中僅存其四鄭譯考尋鍾
律而七弄之內又失其三句非
妙解神機心通肉譜何以淄渾
雅鄭鼓吹咸英者我原友子夜
前溪之後支派奕繁霓裳白竹

九宮大成北詞宮譜序

以還源流差別自歌樓有板圖
其譜而亦有生辭樂髓有經詳
其細而末悉其目雖魏良夫獨
步騷壇長日喜林鶻黃鸝之睨
睨梁伯龍常精藝苑和風翠幕
點紅豆於嬋娟而寧山有譜未

免病於偏隨固有譜未免傷於
雜甚者以宮為調以調為宮徒
泝踏駁以板從腔以腔借板愈
覺紛糅矩矱云亡請就競起標
無準的人自為師遂以太平風
月之場况乃皇都佳麗之地向

九宮天序南北詞譜

序

三

日其事爰成是書暗牕檢點析
繭分條午取徵乳竅毫極杪聊
同弃日上下五百年間揚彼餘
風郁烈三千界裏勒為條例訂
厥章程義準旋宮贊珠焉自成
一帙旨婦協律琢玉者來結繩

環清角發而陽氣潛孚清商奏
而風雨驟至哀曼則雲凝空白
樂操則榮反寒慄節度森然丹
鉛脩冬從此漱芳蘭晚有字皆
馨擷高梅溪各各不潔足令齊
謳趙瑟波橫睇中流光越豔吳

九宮天序南北詞譜

序

四

飲黛波鰲而歛色騎鯨笑眾
矣驚迴是為序 時
乾隆十一年丙寅春夾鐘月既
望 爰月居士識并書



乾隆六年

天子懋達中和有事於禮樂

命開律呂正義館而

和碩莊親王寶總其事於時選儒臣之嫻
習者分掌校讐之役振得與焉至九年
書成

天子嘉獎議叙有差雖然振等何勞焉嗟乃

九宮大成南北詞韻

序

一

王之教也

王博綜典籍尤留心於音律之奧蘊能窮
其變而會其通既歲事乃出九宮大成
一編

命振叙其大槩振受而卒業喟然歎曰甚
哉樂之難言也非樂之難言而言樂者
之過也蓋儒者之議主於義理故考據

該博而諧協則難工藝之術溺於傳習
而義理多舛二者交譏樂之所以晦也
且如南北二曲宮調繁多自嘯餘譜行
世而填詞家奉為指南其實踳駁不少
至北曲九宮舊無善本填詞者大都取
吳騷合編套數敷衍成曲而已其訛誤
更不可言然而舉世無訾之者蓋學士

九宮大成南北詞韻

序

二

大夫洛誦陳編或高談古樂而鄙棄新
聲或識謝周郎而罔能顧曲或溺於辭
藻而不解宮商至於音分平仄字判陰
陽其理至微其用不易從來讀書稽古
之士分平仄者十得八九辨陰陽者十
無二三無怪乎音律之學愈微而愈晦
也是編溯聲律之源極宮調之變正治

襲之謬滙南北之全以義理言之依然
風雅之遺也以音節言之釐然律法之
比也士大夫知此不至是古而非今工
伎知此不至師心而自用謂之大成信
乎其大成也已嘗慨三代而下莫盛於
漢文其時刑措不用幾致太平矣獨於
禮樂之事願謙讓未遑及至孝武奮發

九宮大成北詞宮譜

序

三

有為河間獻王又號最賢來朝以雅樂
獻願僅令太常存肄歲時脩數而不常
御其常御者皆非雅聲豈樂之興廢固
有時耶今

聖人御宇咸五登三稽古右文禮明樂脩固
非西京所得比擬而

朱邨親賢恪恭藩服又非河間所能頡頏

也然則是編之刻豈徒博大雅之稱云
爾哉用以導揚

聖化鼓鬯休明胥於是乎在振得厠名簡末
顧不幸歟

乾隆十一年歲次丙寅六月朔律呂館
纂修翰林院侍讀學士于振謹序



九宮大成北詞宮譜

序

四

新定九宮大成序

莊親王既蒙

上命纂輯律呂正義因念雅樂燕樂實相為

表裏而南北宮調從未有全函歷年既

久魚魯亥豕不無淆訛乃新定九宮大

成而祥鉦等既在轄屬實分任其事書

既成

九宮大成北詞宮譜序

王諭曰書之有序例也汝其序之鉦也

何人廁名其間已為厚幸敢言序乎狀

蒙

恩諭不敢辭輒弗揣庸陋而謹言其畧蓋

古人律其辭之謂詩聲其詩之謂歌詞

曲之作豈權輿是耶太史公謂古詩三

千餘篇孔子刪取三百五篇皆絃歌以

合韶武之音迨漢武時創立樂府采詩
入樂而聲律寢盛方今

聖人御世禮樂脩明我

王之脩是書蓋亦黼黻昇平之意也鉦等

忝列

內廷蒙

命較錄乃於三極九變之節畧窺奧突博

九宮大成北詞宮譜序

弋羣編分宮別調缺者補之失者正之

參酌損益務極精詳每一卷成輒呈

睿覽而折衷焉猥蒙獎許進鉦等而教之

曰夫樂以詩為本詩以聲為用隋唐以

來三百篇中僅傳鹿鳴關雎十二章宗

時趙彥肅將白字配協律呂因垂作譜

於鹿鳴等六詩為黃鐘清宮註云俗稱

正宮闕雖等六詩為無射清商註云俗
稱越調今人但知南北曲有正宮越調
之名而不知亦襲於風雅至於工尺字
譜四止觀氣之語見諸楚辭大招洎乎
宋史是書之輯非予創為一依古以為
程迺與雅樂相為表裏者歟於是鉅等
曠若發蒙誠狀心服願鉅尚有進者古

九宮大成北詞宮譜

三

人溫樹不言示謹秘也是書所輯如法
宮雅奏月令象應諸篇皆

禁庭清燕之供而登之簡編毋乃於古人相
廷庭乎蓋古人所言事也是書所輯詞
也且

九重盱食宵衣籌雨暘而踈宴賞天下所共
知也則遇歲時而呈謳歌司其事者之

職分亦何不可於天下共知之有一時
同事則有毗陵鄒金生漢泉茂苑徐興
華紹榮古吳王文祿武榮徐應龍御天
朱廷鏐嵩年旗山周祥鉅南珍謹序
乾隆十一年歲次丙寅桂月穀旦



九宮大成北詞宮譜

序

四

分配十二月令宮調總論

宋史燕樂志以夾鐘收四聲曰宮曰商曰羽曰閏閏爲角其正角聲變徵聲徵聲皆不收而獨用夾鐘爲律本宮聲七調曰正宮高宮中呂宮道宮南呂宮仙呂宮黃鐘宮商聲七調曰大石調高大石調雙調小石調歇指調商調越調羽

九宮大成北詞宮譜

總論

一

聲七調曰般涉調高般涉調中呂調平調南呂調仙呂調黃鐘調角聲七調曰大石角高大石角雙角小石角歇指角商角越角此其四聲二十八調之略也顧世傳曲譜北曲宮調凡十有七南曲宮譜凡十有三其名大抵祖二十八調之舊而其義多不可考又其所謂宮調

者非如雅樂之某律立宮某聲起調往往一曲可以數宮一宮可以數調其宮調名義既不可泥且燕樂以夾鐘爲黃鐘變徵爲宮變宮爲閏其宮調聲字亦未可據按騷隱居士曰宮調當首黃鐘而今譜乃首仙呂且旣曰黃鐘爲宮矣何以又有正宮旣曰夾鐘姑洗無射應

九宮大成北詞宮譜

總論

二

鐘爲羽矣何以又有羽調旣曰夷則爲商矣何以又有商調且宮商羽各有調矣而角徵獨無之此皆不可曉者或疑仙呂之仙乃仲字之訛大石之石乃呂字之訛亦尋聲揣影之論耳續通考謂大石本外國名般涉卽般瞻譯言般瞻華言曲也夫南北風氣固殊曲律亦異

然宮調則皆以五聲旋轉於十二律之中
 中廖道南曰五音者天地自然之聲也
 在天爲五星之精在地爲五行之氣在
 人爲五藏之聲由是言之南北之音節
 雖有不同而其本之天地之自然者不
 可易也且如春月盛德在木其氣疎達
 故其聲宜暉緩而駘宕始足以象發舒

九宮大成北詞宮譜

總論

三

之理若仙呂之醉扶歸桂枝香中呂之
 石榴花漁家傲大石之長壽仙芙蓉花
 人月圓等曲是也夏月盛德在火其氣
 恢台其聲宜洪亮震動始足以肖茂對
 之懷若越調之小桃紅亭前柳正宮之
 錦纏道玉芙蓉普天樂等曲是也秋之
 氣颯爽而清越若南呂之一江風浣溪

聖祖仁皇帝考定元聲審度制器黃鐘正而十

九宮大成北詞宮譜

總論

四

沙商調之山坡羊集賢賓等曲是也冬
 之氣嚴凝而靜正若雙調之朝元令柳
 搖金黃鐘之絳都春畫眉序羽調之四
 季花勝如花等曲是也此蓋聲氣之自
 然本於血氣心知之性而適當於喜怒
 哀樂之節有非人之智力所能與者我
 二律皆正則五音皆中聲八風皆元氣
 也今合南北曲所存燕樂二十三宮調
 諸牌名審其聲音以配十有二月正月
 用仙呂宮仙呂調二月用中呂宮中呂
 調三月用大石調大石角四月用越調
 越角五月用正宮高宮六月用小石調
 小石角七月用高大石調高大石角八

月用南呂宮南呂調九月用商調商角
十月用雙調雙角十一月用黃鐘宮黃
鐘調十二月用羽調平調如此則不必
拘拘于宮調之名而聲音意象自與四
序相合羽調卽黃鐘調蓋調闕其一故
兩用之而子當夜半介乎兩日之間於
義亦宜也閏月則用仙呂入雙角仙呂

大宋詞話

總論

五

卽正月所用雙角卽十月所用合而一
之履端於始歸餘於終之義也至於舊
譜所傳六宮十一調沈自晉曾謂自元
以來又亡其四自十七宮調而外又變
爲十三調則知道宮歇指久已失傳而
廣正譜尚立道宮之名惟採董解元西
廂凭欄人解紅小套以存其舊遍考元

人百種雍熙樂府以及元明傳奇皆無
道宮全套卽南詞亦不多概見合將北
詞凭欄人等名南詞亦馬兒等名審其
聲音相近裁併之不復承訛襲謬若夫
般涉調雖隸於羽聲七調內今南北詞
亦祇寥寥數闕考諸各譜附於正宮者
俱多顧般涉本係黃鐘爲宮自當歸入

大宋詞話

總論

六

黃鐘宮用存循名核實之義云爾

新定九宮大成南詞宮譜

凡例

一舊譜句段不清今將韻句讀詳悉註出
又舊譜不分正襯以致平仄句韻不明
今選月令承應法宮雅奏作程式舊譜
體式不合者刪之新曲所無仍用舊曲
一南譜舊有仙呂入雙調夫仙呂雙調聲

九宮大成北詞宮譜 凡例

音迥別何由可合今將仙呂歸仙呂雙
調歸雙調但古有是名不可竟廢今用
南仙呂步步嬌北雙角新水令等曲合
成套數以存其舊
一引本於詩餘或半或全不同舊譜不定
工尺今俱譜出夫詩餘本可加板作曲
譜入管絃向來雌雄俗說不足據

一舊譜一牌名重用者皆曰前腔夫腔不
由句法相同即使平仄同其陰陽斷不
能同何云前腔乎九宮大成稱爲又一
體者是其首句有多字少字處舊名前
腔換頭今總稱爲又一體

一重句爲疊始於江沱之不我與也其稱
爲格者亦有由來三百篇中或用之或

九宮大成北詞宮譜 凡例

用兮或用止或用只楚辭則用些其鼻
祖矣是皆水紅花也囉之類韻在其上
本字爲語助也至若一字爲句而無其
義若駐雲飛之嘹者則古詩妃呼稀之
屬也今並註明爲疊爲格云
一句字長短古無定限如二字爲句則祈
父肇禋之屬也三字爲句則思無邪於

繹思之屬也四五六七字六代以來所常用不具論若八字則我不敢效我友自逸之屬也九字人莫躋于山而躋于垤之屬也十字體于是粥于是以餬余口之屬也十一字以上苟卿成相辭備有之若少至一字則雖都俞吁咎載在二典而於歌辭不少概見惟宋詞十六

字令之第一句之屬乃有之至若漢曲故春非我春夏非我夏秋非我秋冬非我冬以十七字爲一句亦罕其偶也短於七字者無論若長於七字則雖作一句究之必有可讀之處是以唐人近體至七字而止七字之聲音克諧也今遇八字以上句並加讀焉

一凡曲中一字成句者有格與韻之不同如駐雲飛之嗒字此則本體必應如是者也或換字換韻總註爲格他如悞佳期之一字句正體所無乃屬又一體則註爲韻不叶韻者卽註爲句蓋格者一定不移之理註韻註句者變動不拘之謂也

一視字無正板蓋板固有定式也俗云死腔活板者非但詞先而板後若詞應上三下四句法而悞填上四下三則又不得不挪板以就之修好詞句究屬遷就非端使然也
一譜中所收殺狗記臥冰記文句鄙俚拜月亭差勝而用韻亦復夾雜蓋詩濫觴

而爲詞詞濫觴而爲曲此則曲之崑崙
墟故歷來用爲程式但取音聲不問字
句今若盡行削去則牌名體式不具不
得已而收之

一各宮調牌名曲本所無選詞以補之元
以後之曲卽宋以前之詞非有二也但
詞韻與曲韻不同度曲者仍用中原韻

彙大成南詞宮譜

凡例

五

填之可也

一詞家標新領異以各宮牌名彙而成曲
俗稱犯調其來舊矣然於犯字之義實
屬何居因更之曰集曲譬如集腋以成
裘集花而釀蜜庶幾於五色成文八風
從律之旨良有合也

一唐宋詩餘無相集者後人創立新聲乃

有集調妃青婉白去真素遠矣顧有其
舉之亦所不廢今以曲譜大成南詞定
律蔣沈諸譜擇而用之未善者稍爲更
改起句必用首句中用中句末用末句
假如正宮集曲內三十腔之類如集一
首須集一末相應不在此例

一各宮集調假如中呂宮起句中間所集

彙大成北詞宮譜

凡例

六

別宮幾句末又集別宮幾句至曲終必
須皆協入中呂宮音調始和若起句是
中呂宮次句集黃鐘宮卽度黃鐘宮之
音聲便是合錦清吹不宜用之度曲譜
中風雲會四朝元有集各宮者首句乃
雙調內四朝元至曲終皆是雙調之音
聲可證

一集曲命名初無一定往往有名義可取而聲律失調者亦有節奏克諧而名義欠雅者今則悉爲釐正或曲則猶是也而中間所集之句其舊註小牌名句段庸有與本體不合則另擇別曲句段相對者易之如梅花樓之桂香轉紅馬曲中所集紅葉兒上馬踢今易以悞佳期

其總名是當另改夫既換去紅馬二曲之集句使仍存其舊名義何居閱者不得謂舊曲而立新名誠所貴乎纍纍如貫珠耳抑命名原取合義倘一曲有兩名者不妨各自取裁如好事近一名杏壇三操若集曲曰好銀燈好事有四美則當註好事近若集曲曰榴花三和則

當註杏壇三操否則名義不貫由此類推莫能枚舉間有新製集曲採入以見心花競繁墨徑旁開不得拘拘于古人成式也

一尾聲乃經緯十二律故定十二板式律中積零者爲閏故亦有十三板者而尾聲三句或十九字至二十一字止多卽

不合式如四大夢傳奇之尾聲有三十多字度曲者不顧文義剛落字眼遵依尾聲格式擊板兩失之矣今俱不錄一曲之高下疾徐俱從板眼而出板眼斯定節奏有程今頭板用、卽實板拍於音始發也腰板用、卽掣板拍於音之半也底板用一卽截板拍於音乍畢也

其襯板之頭板則用、腰板則用『以別於正板者易於識認也至於一板分註七眼太覺繁瑣今正眼則用□徹眼則用○舉目瞭然樂行而倫清已

新定九宮大成北詞宮譜

凡例

一定譜中曲式謹以月令承應元人百種雍熙樂府北宮詞紀及諸譜傳奇中選擇各體各式依次備列

一雍熙樂府不同元人百種每折皆有命名其彙收之曲既非一體有不入雜劇

偶成散套與時曲相同者則當分註散曲亦有元人百種止載雜劇目錄而雍熙樂府內節錄數曲者則當分註原名更有有曲無題者則當分註雍熙樂府至於套曲例用四字爲題如字數或多或寡則亦概註雍熙樂府餘外傳奇套曲不拘此例閱者不得謂同一是書而

中間分註互異如此良有故也若夫元人百種並無散曲以及無題者使亦照雍熙樂府格式則元人百種總名幾無所用作題頭矣學者何從而識元人之面目乎是以不行分註原名統註爲元人百種禮記曰無勦說毋雷同爲此不膠於一俾條分而縷晰可溯流以窮源

六宮大成北詞宮譜

凡例

二

猶之一事而再見者前目而後凡之旨云耳

一北詞隻曲猶如南詞正曲亦可隨分接調不必拘於成套也若概欲規仿前人則向來未收入套之牌名將棄置不復用乎此亦其顯而易見者也故譜中先列隻曲在前便於填詞審用成套者另

彙爲卷以示矩範

一套曲諸譜止列其名目今將每宮調套式各舉數套始得體備內中或有用別宮調者前人已定之規範聲以類從惟其變化生心益覺宮商在手細溯其流自可洞鑒其源也

一南北合套元人舊體各宮調俱有套格

六宮大成北詞宮譜

凡例

三

今通行者不過新水令步步嬌套粉蝶兒好事近套醉花陰畫眉序套餘體失傳今於各宮調之後各列二套且南曲俱可接調本無專用一宮今合套內以北曲爲主其南曲或有移商換羽之處閱者審之

一北曲字音與南音稍異元周德清中原

音韻入聲分隸平上去三聲之內可謂得其梗概但止於平聲分陰陽而上去不分尚欠精析今譜以工尺陰陽自分知音者宜辨諸舌唇齒齶之間用以輔中原音韻之所未逮也

一北曲落板與南曲不同一起三四調俱作底板其落板之曲或有於第三四句

凡例

四

方落實板或一兩曲已落實板而忽又搜板不落或煞尾前半闕已落實板後半闕作收煞每句用一底板此皆度曲之跌賺處總之北曲貴乎跌宕閃賺故板之緩急亦變動不拘常有一字而下三四板者至襯字多處亦不妨增一二底板以就之聲初出卽下者曰迎頭板

亦曰實板則用、字半而下者曰掣板亦曰腰板則用レ聲盡而下曰底板亦曰截板則用一板之細節曰眼一板原有七眼連板爲八數細節不能盡列止將正眼註出□爲一板一眼凡腔之緊慢眼之遲疾知音識譜者自能會意或云襯字不加正板原屬正理但元人曲

凡例

五

中多用方言俚語每冠於正文之上此卽落板歎下之處如百字折桂令百字堯民歌百字知秋令增字鴈兒落襯字倍於正文諸如此類拘之以理難以合度卽勉增一二板度之使其文句清楚不致躲閃不迭良爲方便見者勿謂其正襯不分然亦不可爲例今祇取備體

合格襯字雖繁不能一一淘汰

曲之爲句長短不齊要其句法不過自一字以至七字而止句有平拈仄拈平押仄押之異押韻處最爲緊要句法者體格所由辨也平仄拈押妥協腔調所由生也神明其法可以類推體格腔調既定襯字自明也遍考諸舊譜俱限七

九宮大成北詞宮譜

凡例

六

字爲句無論文義皆截爲襯字幾不成文矣今多留一二正字全其文義除去正文中間作讀章句益覺完美

一曲之分別宮調全在腔板如仙呂調套中有借中呂調一二曲其腔板稍異必依仙呂調之聲音始爲妥協有字數句法雖同而腔板迥異卽截然兩調今悉

依宮調以定腔板或轉因腔板以正宮調腔之高下按以工尺而腔之遲疾限以板眼既考歷來相傳之成規復參以國工修改之新法舉向之無板者悉爲點出向之有板者重爲釐正按板循腔無不可付之歌謳被之絃管也

一曲之有襯字猶語助也藉以暢達文理

九宮大成北詞宮譜

凡例

七

而不可當作正文舊譜不能辨析以致句法參差體格凌亂後人認作實字承訛襲謬伊於何底今細考句法詳定體格將襯字逐一分出字體略小使填詞者知所稟程焉

一北詞不同於南詞凡遇呀字喏字本曲換韻不換字處皆註爲格他如上馬嬌

之儂字醉鴈兒之天字君字本曲換字不換韻處概註爲韻失韻者卽註爲句略舉其端填詞者不致眩目也

一工尺字譜古制十二律呂陰陽各六其生聲之理陽律六音而繼以半律陰呂六音而繼以半呂各得七聲至八而原聲復是律呂雖有十二而用之止於七

也五聲二變合而爲七音近代皆用工尺等字以名聲調四字調乃爲正調是譜皆從正調而翻七調七調之中乙字調最下上字調次之五字調最高六字調次之今度曲者用工字調最多以其便於高下惟遇曲音過抗則用尺字調或上字調曲音過衰則用凡字調或六

字調今譜中仙呂調爲首調工尺調法七調俱備下不過乙高不過五旋宮轉調自可相通抑可便俗以下各宮調俱從正調出

一曲有一體二名或三四名總以最初之名爲正或有別名或名同而體格異或某宮調亦有俱詳列於本題之下

一曲出於詞故曲之牌名亦大半本諸詩餘其詞句大異者不便附會牽引其詞句脗合及稍有增損而格調仍髣髴者皆從詞譜摘選以爲考證世尚王實甫西廂諸譜皆收但彼係絃索音調另成一家今譜中祇取其格詞句不錄又諸譜所載各曲之正體不能盡一今選字

句最少者爲正格凡增句增字平仄拈異者皆爲又一體

一仙呂入雙調之名南北諸譜皆載此名不知何昉在於宮調並無是名假仙呂宮有雙調曲是名仙呂入雙調若商調有仙呂宮調曲卽爲商調入仙呂調此訛傳也今選仙呂宮之南詞雙角之北

彙大成北詞宮譜

凡例

上

詞南北合套者爲閏月另成一帙是爲仙呂入雙角以證舊日之訛

一北調煞尾最爲緊要所以收拾一套之音節結束一篇之文情宮調旣分體裁各別在仙呂調曰賺煞在中呂調曰賣花聲煞在大石角曰催拍煞在越角曰收尾諸如此類皆秩然不紊今譜中之

慶餘乃諸調煞尾之別名用者尋其本而自得之

一曲韻須遵周德清中原韻但今所選不能盡符未便因咽廢食今於用中原韻處則書韻如中原韻所無而沈約韻所通者則書叶中原韻所無沈約韻亦無者則書押假如齊微韻凡收入齊微者

彙大成北詞宮譜

凡例

上

應書韻如中原齊微韻所無而沈約韻五微八齊內所有及沈約本稱古韻通者則書叶倘混入東鍾則書押餘仿此叶者古本有是音而叶也押者強押之辭言但取其格不可法其用韻夾雜也南詞同

新定九宮大成總目上

卷之一 南詞

仙呂宮引

奉時春 一闕

金鷄叫 一闕

望遠行 一闕

紫蘇丸 一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 仙呂宮引

夜行船 一闕

劍器令 一闕

河傳 一闕

小蓬萊 一闕

杜韋娘 一闕

夜遊宮 一闕

踏莎行 一闕

鵲橋仙 一闕

探春令 一闕

天下樂 一闕

似娘兒 一闕

番卜算 一闕

聲聲慢 一闕

卜算子 一闕

鷓鴣天 一闕

糖多令 一闕

洞房春 一闕

疎簾淡月 一闕

八聲甘州 一闕

珍珠簾 二闕

謁金門 一闕

月上海棠 一闕

金瓏璫 一闕

胡搗練 二闕

卷之二 南詞

九宮大成北詞宮譜

總目 仙呂宮正曲

仙呂宮正曲

步步嬌 六闕

古江兒水 二闕

古皂羅袍 三闕

美中美 二闕

河傳序 二闕

傍粧臺 三闕

花心動 二闕

風入松慢 一闕

五供養 二闕

海棠春 一闕

惜奴嬌 一闕

西河柳 二闕

江兒水 三闕

皂羅袍 二闕

好姐姐 四闕

天下樂 二闕

玉連環 四闕

春從天上來 二闕

安樂神 二闕

桂枝香 三闕

掉角兒序 三闕

望吾鄉 二闕

一盆花 二闕

鶯鳴滿渡船 四闕

赤馬兒 二闕

拘芝蔴 一闕

青歌兒 四闕

錦上花 二闕

青天歌 四闕

醉扶歸 四闕

園林好 三闕

月上海棠 二闕

九宮大成北詞宮譜

總目 仙呂宮正曲

三

三月海棠 二闕

月兒高 四闕

長拍 三闕

短拍 三闕

八聲甘州 五闕

川撥棹 四闕

小措大 三闕

卷之三 南詞

仙呂宮正曲

風入松慢 三闕

風入松 三闕

急三鎗 二闕

五韻美 二闕

解連環 二闕

大齋郎 三闕

十五郎 三闕

一封書 三闕

疊字錦 五闕

上馬踢 二闕

蠻江令 二闕

涼草蟲 二闕

臘梅花 三闕

木了牙 二闕

油核桃 三闕

鴈兒 二闕

九宮大成北詞宮譜

總目 仙呂宮正曲

四

鴈兒舞 三闕

光光乍 三闕

解三醒 三闕

鍼線箱 二闕

古鍼線箱 一闕

番鼓兒 三闕

三囑咐 二闕

黑麻序 四闕

惜奴嬌序 二闕

曉行序 二闕

錦衣香 二闕

漿水令 二闕

花心動序 二闕

喜還京 二闕

勝葫蘆一闕

雌雄畫眉一闕

山東劉衰一闕

五方鬼一闕

胡女怨一闕

鐵騎兒二闕

醉翁子二闕

僥僥令二闕

綠衣舞一闕

豆葉黃二闕

玉嬌枝二闕

玉胞肚二闕

六么令二闕

么令二闕

宮大成北詞宮譜

總目 仙呂宮正曲

五

五供養五闕

金盞兒二闕

悞佳期二闕

忒忒令二闕

沉醉東風三闕

嘉慶子二闕

尹令三闕

品令二闕

桃紅菊二闕

十二嬌二闕

元卜算二闕

望梅花二闕

雙蝴蝶四闕

金娥神曲二闕

賽紅娘二闕

川豆葉一闕

畫錦堂二闕

紅林擒二闕

福青歌二闕

一機錦二闕

四換頭一闕

惜黃花一闕

碧牡丹一闕

西河柳二闕

感亭秋三闕

對玉環一闕

清江引一闕

不是路一闕

宮大成北詞宮譜

總目 仙呂宮正曲
仙呂宮集曲

六

惜花賺一闕

薄媚賺一闕

本宮賺一闕

情未斷煞一闕

有結果煞一闕

喜無窮煞一闕

卷之四 南詞

仙呂宮集曲

八仙過海一闕

八仙會蓬海一闕

甘州歌二闕

甘州解醒一闕

皂鶯花一闕

皂羅罩金衣二闕

皂花鶯一闕

皂羅香一闕

羅袍帶封書一闕

羅袍歌一闕

醉女夢巫雲一闕

醉羅袍一闕

醉羅歌二闕

醉歸花月渡一闕

醉花月雲轉一闕

十二紅一闕

月雲高一闕

月照山一闕

九宮大南北詞譜

總目 仙呂宮集曲

七

雲鎖月一闕

三集月兒高一闕

二集月兒高一闕

月轉盼花期一闕

月兒映江雲一闕

月上五更一闕

桂花襲袍香一闕

桂花徧南枝一闕

桂子佳期一闕

香歸雙羅袖一闕

桂子著羅袍一闕

桂發轉佳期一闕

桂花羅醉歌一闕

桂皂傍粧臺一闕

桂坡羊一闕

一秤金一闕

解醒姐姐一闕

解醒歌一闕

解羅袍一闕

解三寒一闕

解袍歌一闕

解封書一闕

解醒樂一闕

解醒甌一闕

解醒望鄉一闕

解醒帶甘州二闕

解醒畫眉子一闕

六時理鍼線一闕

九宮大南北詞譜

總目 仙呂宮集曲

八

一封羅二闕

一封歌二闕

一封鶯一闕

書寄甘州一闕

一封河蟹一闕

封書寄姐姐一闕

二集傍粧臺一闕

粧臺望鄉一闕

粧臺甘州歌一闕

臨鏡解羅袍一闕

長短豆葉棲蝴蝶一闕

長短嵌了牙一闕

短拍帶長音一闕

望鄉歌一闕

二集掉角兒一闕

掉角望鄉一闕

梅花郎一闕

安樂高歌一闕

春絮一江雲一闕

葫蘆歌一闕

風送嬌音一闕

風入三松一闕

風入園林一闕

十樣錦一闕

錦堂月一闕

錦堂集賢賓一闕

畫錦畫眉一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 仙呂宮集曲

九

醉僥僥一闕

公子醉東風一闕

步入園林一闕

步步入江水一闕

步扶歸一闕

步月兒一闕

令布東風一闕

沉醉海棠一闕

沉醉姐姐一闕

東風吹江水一闕

九華燈一闕

園林帶僥僥一闕

園林柳一闕

園林入江水一闕

園林見姐姐一闕

園林醉海棠一闕

園林沉醉一闕

江水遶園林一闕

江水撥棹一闕

供養海棠一闕

五抱玉郎一闕

供養入江水一闕

五玉枝一闕

五枝供一闕

五月紅樓送嬌音一闕

玉嬌鶯一闕

玉枝林一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 仙呂宮集曲

十

玉枝供一闕

玉鴈子一闕

玉嬌娘一闕

嬌海棠一闕

嬌枝撥棹一闕

玉枝帶六么一闕

玉肚枝一闕

玉山供一闕

玉山頽一闕

玉肚鶯一闕

玉桂枝一闕

玉供鶯一闕

雙玉供一闕

玉么令一闕

玉包金娥一闕

九曲河一闕

六么姐兒一闕

六么江水一闕

海棠令一闕

海棠錦一闕

海棠沉醉一闕

月上園林一闕

月上古江一闕

海棠醉公子一闕

三枝花一闕

三月姐姐一闕

三月上海棠一闕

撥棹入江水一闕

九宮大成北詞富韻

總目 仙呂宮集曲

七

撥棹帶僥僥一闕

川姐姐一闕

撥神仗一闕

撥棹供養一闕

光逐鼓一闕

光葫蘆一闕

豆葉如梧葉一闕

錦水棹一闕

僥僥撥棹一闕

僥僥鮑老一闕

二集僥僥令一闕

姐姐插嬌枝一闕

姐姐插海棠一闕

好玉供海棠一闕

姐姐帶僥僥一闕

姐樂棹僥僥一闕

姐姐撥棹一闕

姐姐帶五馬一闕

姐姐帶六么一闕

姐姐寄封書一闕

好有餘一闕

卷之五 北詞

仙呂調隻曲

端正好三闕

賞花時六闕

九宮大成南北詞富韻

總目 仙呂宮集曲

五

點絳脣三闕

混江龍七闕

滿江紅一闕

油葫蘆二闕

天下樂三闕

天下樂令一闕

攤破天下樂一闕

哪吒令四闕

鵲踏枝四闕

寄生草三闕

金盞兒二闕

高過金盞兒二闕

低過金盞兒一闕

醉扶歸四闕

醉中天 四闕

柳外樓 一闕

六么序 六闕

元和令 二闕

遊四門 三闕

上京馬 二闕

四季花 三闕

管大城北詞宮譜

總目 仙呂調雙曲

古

憶王孫 三闕

一半兒 二闕

村裏迓鼓 三闕

上馬嬌 二闕

醉鴈兒 二闕

玉花秋 一闕

勝葫蘆 三闕

後庭花 四闕

青歌兒 二闕

祇神急 三闕

雙鴈子 二闕

穿窻月 二闕

樂神令 二闕

繡帶兒 三闕

柳葉兒 二闕

翠裙腰 一闕

六么遍 四闕

憶帝京 一闕

太常引 一闕

大安樂 二闕

八聲甘州 三闕

瑞鶴仙 一闕

三番玉樓人 一闕

醉落魄 二闕

戀香衾 一闕

整花冠 二闕

瑞蓮兒 一闕

杏園芳 二闕

管大城北詞宮譜

總目 仙呂調雙曲

古

六么令 二闕

錦橙梅 一闕

一斛又 二闕

六么實催 二闕

惜黃花 二闕

哈哈令 一闕

綠窓愁 一闕

大紅袍 三闕

聚八仙 二闕

桂枝香 一闕

相思會 二闕

鞦紅 一闕

朝天急 二闕

得勝樂 二闕

河傳 二闕

拘芝蔴 二闕

臨江仙 一闕

香山會 二闕

風吹荷葉 二闕

喜新春 一闕

慶清朝 一闕

醉奚婆

一闕

法曲獻仙音

一闕

西河柳

一闕

鳳凰臺上憶吹簫

一闕

獻天壽

一闕

賺煞

三闕

上馬嬌煞

一闕

煞尾

六闕

後庭花煞

一闕

卷之六

北詞

九寔齋北詞譜

總目

仙呂調雙曲
仙呂調套曲

五

仙呂調套曲

賞花時

又一體

端正好

錦橙梅

天下樂令

高過金盞兒

低過金

盞兒

高過金盞兒

低過金盞兒

尾聲

八聲甘州

又一體

大安樂

又一

體

元和令

又一體

煞尾

瑞鶴仙

憶帝京

青歌兒

醉扶歸

醉中天

慶餘

點絳脣

混江龍

油葫蘆

天下樂

哪吒令

鵲踏枝

寄生草

又一

體

金盞兒

後庭花

醉扶歸

金盞兒

醉中天

賺煞尾

點絳脣

混江龍

油葫蘆

天下樂

九寔齋北詞譜

總目

仙呂調套曲

去

哪吒令

鵲踏枝

寄生草

又一

體

後庭花

金盞兒

醉中天

王孫

金盞兒

賺煞

點絳脣

混江龍

油葫蘆

天下樂

哪吒令

鵲踏枝

寄生草

又一

體

得勝樂

醉中天

後庭花

歌兒

賺煞

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂

醉中天 金盞兒 賺煞

點絳脣 混江龍 村裏趸鼓 元和

令 上馬嬌 勝葫蘆 又一體 後

庭花 柳葉兒 賺煞尾

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂

哪吒令 鵲踏枝 寄生草 玉花

九宮大成北詞宮譜

總目 仙呂調套曲

主

秋 後庭花 金盞兒 醉鴈兒 賺

煞

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂

金盞兒 後庭花 醉中天 金盞

兒 醉鴈兒 後庭花 醉中天 一

半兒 金盞兒 賺煞

勝葫蘆 又一體 遊四門 後庭花

煞

六么令 又一體 賺煞

瑞鶴仙 憶帝京 醉扶歸 醉中天

賺煞

祇神急 憶帝京 賺煞

油葫蘆 天下樂 哪吒令 鵲踏枝

寄生草

九宮大成北詞宮譜

總目 仙呂調套曲

太

村裏趸鼓 元和令 上馬嬌 勝葫

蘆 又一體 後庭花 青歌兒 寄

生草 又一體 賺煞

翠裙腰 高過金盞兒 綠窓愁 賺

煞

卷之七 北詞

仙呂調套曲

點絳脣 混江龍 六么遍 後庭花

賺煞

後庭花 鳳鸞吟 柳葉兒

八聲甘州 混江龍 醉中天 後庭

花煞

醉落魄 又一體 整乾坤 風吹荷

葉 煞尾

九宮大成北詞宮譜

總目 仙呂調套曲

九

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂

哪吒令 鵲踏枝 寄生草 村裏

逐鼓 元和令 上馬嬌 遊四門

賞花時 又一體 勝葫蘆 又一體

後庭花 青歌兒 柳葉兒 賺煞

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂

醉中天 金盞兒 賞花時 又一

體 煞尾

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂

哪吒令 鵲踏枝 寄生草 又一

體 賺煞尾

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂

哪吒令 鵲踏枝 寄生草 六么

序 又一體 青歌兒 寄生草 葫

九宮大成北詞宮譜

總目 仙呂調套曲

十

蘆草混 賺煞

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下樂

哪吒令 鵲踏枝 後庭花 寄生

草 又一體 賺煞

卷之八 北詞

仙呂調合套

北賞花時 南排歌 北哪吒令 南

三疊排歌 北鵲踏枝 南桂枝香

北寄生草 南安樂神 北六么序

南慶餘

北點絳唇 南劍器令 北混江龍

南桂枝香 北油葫蘆 南八聲甘州

北天下樂 南解三醒 北哪吒令

南醉扶歸 北高過金盞兒 南安

卷大成北詞宮譜

總目 仙呂調合套 中呂宮引

圭

樂高歌 北寄生草 南皂羅袍 北

後庭花煞

卷之九 南詞

中呂宮引

粉蝶兒 二闕

好事近 二闕

漁家傲 二闕

尾犯引 二闕

沁園春 一闕

金菊對芙蓉 二闕

菊花新 二闕

賀聖朝 三闕

剔銀燈 三闕

四園春 一闕

思園春 一闕

青玉案 二闕

定風波 一闕

醉春風 一闕

醉中歸 一闕

行香子 一闕

滿庭芳 一闕

柳梢青 一闕

駐馬聽 一闕

江城子 一闕

九賓美備北詞宮譜

總目 中呂宮引 中呂宮正曲

圭

遶紅樓 一闕

怨回紇 一闕

西江月 一闕

卷之十 南詞

中呂宮正曲

山花子 二闕

大和佛 二闕

和佛兒 三闕

舞霓裳 三闕

古山花子 一闕

駐馬聽 三闕

駐雲飛 三闕

尾犯序 四闕

石榴花 三闕

好事近 四闕

粉孩兒 二闕

紅芍藥 二闕

耍孩兒 二闕

會河陽 二闕

縷縷金 三闕

越恁好 五闕

添字紅繡鞋 二闕

紅繡鞋 四闕

千秋歲 三闕

古輪臺 三闕

九宮大成北詞宮譜

總目 中呂宮正曲

七

撲燈蛾 六闕

得勝序 二闕

杵歌 一闕

喜漁燈 三闕

馱環着 四闕

喬合笙 四闕

漁家傲 一闕

剔銀燈 二闕

攤破地錦花 二闕

麻婆子 四闕

卷之十一 南詞

中呂宮正曲

念佛子 六闕

鵲打兔 二闕

駐馬兒 二闕

大影戲 二闕

兩休休 四闕

迎仙客 二闕

太平年 一闕

平湖樂 一闕

五福降中天 一闕

祭天神 一闕

漁家燈 二闕

恤刑兒 一闕

好花兒 一闕

福馬郎 一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 中呂宮正曲

七

好孩兒 一闕

瓦盆兒 二闕

古瓦盆兒 三闕

太平令 二闕

小團圓 一闕

鳳凰閣序 一闕

十破四 一闕

水車歌 一闕

丹鳳吟 二闕

鳳凰閣 二闕

宮娥曲 四闕

呼喚子 一闕

不漏水車子 一闕

阿好悶 一闕

風蟬兒二闕

打棗兒一闕

倦尋芳一闕

醉吟商一闕

永團圓二闕

鼓板賺一闕

本宮賺一闕

意不盡二闕

尚如縷煞二闕

慶餘二闕

卷之十二南詞

中呂宮集曲

九宮大成南北詞宮譜

總目 中呂宮正曲
中呂宮集曲

姜

好子樂二闕

好銀燈二闕

好事有四美一闕

榴花好四闕

石榴掛漁燈三闕

石榴燈二闕

榴子鴈聲一闕

花尾鴈一闕

石榴刷子樂一闕

榴花三和一闕

榴花馬一闕

尾芙蓉一闕

尾銀燈一闕

尾漁燈一闕

尾錦纏一闕

漁燈鴈一闕

漁家醉芙蓉一闕

漁燈花二闕

漁銀燈一闕

三燈並照一闕

喜銀燈一闕

喜漁燈集一闕

剔銀燈集一闕

銀燈照芙蓉一闕

銀燈紅一闕

燈影搖紅一闕

銀燈花一闕

花六么一闕

九宮大成南北詞宮譜

總目 中呂宮集曲

姜

麻婆穿繡鞋二闕

麻婆好繡鞋一闕

駐馬鎗一闕

二馬普金花一闕

駐馬近一闕

倚馬待風雲一闕

駐馬輪臺一闕

駐馬翫江風一闕

駐馬摘金桃二闕

駐馬聽鶯兒一闕

駐雲聽一闕

舞霓戲千秋一闕

千秋舞霓裳一闕

芍藥掛鴈燈一闕

紅鴈過 一闕

兩兒帶芍藥 一闕

金孩兒 一闕

金芙蓉 一闕

雙金圓 一闕

孩兒燈 一闕

撲紅燈 一闕

九品蓮 一闕

兩紅燈 一闕

念佛水紅花 一闕

雙瓦合漁燈 一闕

卷之十三 北詞

九宮大成北詞宮譜
總目 中呂宮集曲

圭

中呂調雙曲

粉蝶兒 五闕

醉春風 四闕

叫聲 六闕

石榴花 五闕

古調石榴花 一闕

關鵲鶉 五闕

上小樓 九闕

酥棗兒 二闕

滿庭芳 三闕

滿庭霜 二闕

紅繡鞋 五闕

快活三 三闕

朝天子 四闕

四邊靜 二闕

四換頭 三闕

齊天樂 一闕

紅衫兒 二闕

蘇武持節 一闕

醉高歌 三闕

喜春來 二闕

攤破喜春來 一闕

迎仙客 二闕

普天樂 五闕

紅芍藥 二闕

賀聖朝 一闕

柳青娘 二闕

九宮大成南北詞宮譜
總目 中呂調雙曲

圭

道和 四闕

播海令 一闕

古竹馬 一闕

趑鼓兒 一闕

十二月 一闕

堯民歌 三闕

百字堯民歌 一闕

剔銀燈 四闕

蔓菁菜 三闕

鮑老兒 二闕

古鮑老 二闕

鮑老三台哀 一闕

鬼三台 一闕

賣花聲 一闕

喬捉蛇 二闕

鵲打兔 二闕

萬年歡 一闕

古輪臺 二闕

擊梧桐 一闕

倬倬威 二闕

碧牡丹 二闕

摸魚兒 一闕

千秋節 一闕

安公子 二闕

棹孤舟纏令 二闕

香風合纏令 二闕

賣花聲煞 一闕

煞尾 二闕

九宮大成北詞宮譜

總目 中呂調集曲
中呂調套曲

无

尾聲 二闕

啄木兒煞 一闕

卷之十四 北詞

中呂調套曲

粉蝶兒 醉高歌 紅繡鞋 古鮑老

賣花聲 啄木兒煞

粉蝶兒 叫聲 醉春風 迎仙客

紅繡鞋 快活三 鮑老兒 古鮑老

紅芍藥 剔銀燈 蔓菁菜 滿庭

芳 普天樂 啄木兒煞

粉蝶兒 醉春風 十二月 堯民歌

上小樓 滿庭芳 快活三 迂鼓

兒 鮑老兒 耍孩兒 一煞 煞尾

粉蝶兒 醉春風 迎仙客 紅繡鞋

石榴花 鬪鵲鶯 快活三 鮑老

九宮大成北詞宮譜

總目 中呂調套曲

予

兒 十二月 堯民歌 亂柳葉 上

小樓 又一體 煞尾

粉蝶兒 醉春風 叫聲 剔銀燈

蔓菁菜 白鶴子 又一體 上小樓

又一體 滿庭芳 十二月 堯民

歌 煞尾

粉蝶兒 醉春風 滿庭芳 普天樂

迎仙客 石榴花 鬪鶻鶻 上小

樓 又一體 十二月 堯民歌 耍

孩兒 煞尾

粉蝶兒 醉春風 迎仙客 紅繡鞋

普天樂 石榴花 鬪鶻鶻 上小

樓 又一體 十二月 堯民歌 哨

遍 耍孩兒 四煞 三煞 二煞

九宮大成北詞宮譜

總目 中呂調套曲

主

煞尾

粉蝶兒 迎仙客 快活三 朝天子

紅繡鞋 剔銀燈 蔓菁菜 翠盤

秋 上小樓 滿庭芳 倘秀才 靈

壽杖 倘秀才 滾繡毬 伴讀書

笑和尚 煞尾

粉蝶兒 醉春風 快活三 朝天子

四邊靜 普天樂 上小樓 又一

體 脫布衫 小梁州 又一體 耍

孩兒 煞尾

粉蝶兒 醉春風 紅繡鞋 石榴花

鬪鶻鶻 上小樓 齊天樂 紅衫

兒 滿庭芳 耍孩兒 四煞 三煞

二煞 煞尾

九宮大成北詞宮譜

總目 中呂調套曲

主

粉蝶兒 醉春風 快活三 朝天子

快活三 六么遍 六么序 鮑老

兒 古鮑老 剔銀燈 蔓菁菜 柳

青娘 道和

卷之十五 北詞

中呂調套曲

粉蝶兒 醉春風 普天樂 水仙子

醉高歌 快活三 剔銀燈 蔓菁菜

粉蝶兒 醉春風 紅繡鞋 石榴花

鬪鶴鶩 滿庭芳 快活三 朝天

子 上小樓 又一體 又一體 十

二月 堯民歌 耍孩兒 七煞 六

煞 五煞 四煞 三煞 二煞 一

煞 煞尾

九宮大南北詞富

總目 中呂調套曲

三

粉蝶兒 醉春風 迎仙客 普天樂

十二月 堯民歌 淨瓶兒煞

粉蝶兒 醉春風 叫聲 山坡裏羊

快活三 鮑老兒 古老鮑 紅芍

藥 剔銀燈 蔓菁菜 柳青娘 道

和 啄木兒煞

粉蝶兒 醉春風 紅繡鞋 喜春來

醉高歌 哨遍 臉兒紅 牆頭花

瑤臺月 牆頭花 耍孩兒 一煞

煞尾

粉蝶兒 醉春風 迎仙客 石榴花

鬪鶴鶩 上小樓 又一體 十二

月 堯民歌 煞尾

粉蝶兒 六么遍 上小樓 又一體

九宮大南北詞富

總目 中呂調套曲

三

喬捉蛇 十二月 堯民歌 耍孩

兒 一煞 煞尾

粉蝶兒 又一體 醉春風 迎仙客

石榴花 鬪鶴鶩 紅繡鞋 十二

月 堯民歌 快活三 朝天子 耍

孩兒 煞尾

粉蝶兒 醉春風 紅繡鞋 迎仙客

石榴花 關鵲鴉 上小樓 又一

體 白鶴子 又一體 又一體 又

一體 快活三 十二月 滿庭芳

耍孩兒 煞尾

喜春來 石榴花 滿庭芳 紅芍藥

攤破喜春來 喬捉蛇 煞尾

卷之十六 北詞

九宮大成南北詞宮譜

總目 中呂調合套

五

中呂調合套

北石榴花 南好事近 北普天樂

南千秋歲 北上小樓 南越恁好

北十二月 南紅繡鞋 北堯民歌

南意不盡

北粉蝶兒 南好事近 北石榴花

南好事近 北關鵲鴉 南撲燈蛾

北上小樓 南撲燈蛾 北尾聲

卷之十七 南詞

大石調引

帝臺春 醜奴兒 一闕

烏夜啼 一闕 玉樓春 一闕

少年遊 二闕 東風第一枝 一闕

碧玉令 一闕 驀山溪 一闕

九宮大成南北詞宮譜

總目 大石調引

五

燭影搖紅 一闕 夜合花 一闕

柳初新 一闕 陽關引 一闕

步虛聲 一闕 蓬萊仙 一闕

珠絡索 一闕 東坡引 一闕

長汚歌 一闕 漁父引 一闕

卷之十八 南詞

大石調正曲

碧玉簫 二闕

長壽仙 二闕

賽觀音 二闕

人月圓 四闕

沙塞子 四闕

沙塞子急 二闕

催拍 二闕

插花三臺 二闕

松下樂 二闕

海榴花 二闕

滿院榴花 二闕

芙蓉花 二闕

白芙蓉 一闕

愛媚花 一闕

九宮大成北詞官譜

總目 大石調正曲

卷

金蓮花 一闕

並頭蓮 一闕

錦海棠 二闕

紅葉兒 二闕

鴈傳書 一闕

明妃曲 一闕

秋海棠 一闕

比目魚 一闕

鬪百索 二闕

鴈翀天 二闕

鶴翀天 一闕

海仙歌 二闕

怨別離 一闕

步難行 一闕

春雲怨 二闕

三春柳 二闕

賽嫦娥 一闕

醉西施 一闕

眼兒媚序 二闕

會河序 二闕

漁父第一 一闕

簇仗 一闕

牧羊關 二闕

番竹馬 二闕

竹馬兒 一闕

荔枝香 二闕

夢還京 一闕

還京樂 一闕

九宮大成南北詞官譜

總目 大石調正曲

卷

受恩深 一闕

寘海清 一闕

期夜月 一闕

曲玉管 一闕

遙天奉翠華引 一闕

昇平樂 一闕

迎新春 一闕

西河 一闕

春霽 一闕

太平賺 三闕

本調賺 一闕

尚輕圓煞 二闕

慶餘 二闕

卷之十九 南詞

大石調集曲

觀音水月 三闋

催拍棹 二闋

催拍銀燈 二闋
步醉金蓮 二闋

紅葉襯紅花 一闋

卷之二十 北詞

大石角隻曲

九宮天廣北詞集

總目 大石調集曲
大石角隻曲

禿

六國朝 六闋

歸塞北 五闋

卜金錢 二闋

怨別離 一闋

常相會 一闋

插鼓體 二闋

淨瓶兒 三闋

好觀音 五闋

驀山溪 六闋

女冠子 一闋

蒙童兒 二闋

還京樂 七闋

催拍子 二闋

茶蘼香 二闋

林裏鷄近 一闋

紅羅襖 四闋

鷓鴣天 二闋

玉翼蟬 六闋

柳初新 三闋

寰海清 二闋

隨煞 三闋

催拍帶煞 一闋

好觀音煞 一闋

玉翼蟬煞 一闋

尾聲 一闋

卷之二十一 北詞

九宮天廣北詞集

總目 大石角隻曲
大石角套曲

丑

大石角套曲

六國朝 催拍子 又一體 歸塞北

隨煞

六國朝 喜秋風 歸塞北 鴈過南

樓 六國朝 蒙童兒 歸塞北 又

一體 又一體 鴈過南樓煞

六國朝 歸塞北 又一體 尾聲

催拍子 又一體 尾聲

六國朝 歸塞北 卜金錢 怨別離

歸塞北 又一體 鴈過南樓 搗

鼓體 歸塞北 淨瓶兒 玉翼蟬煞

六國朝 喜秋風 歸塞北 六國朝

鴈過南樓 搗鼓體 歸塞北 好

觀音 好觀音煞

九宮大成南北詞宮譜

總目 大石角套曲

里

驀山溪 女冠子 又一體 好觀音

又一體 鴈過南樓煞

好觀音 又一體 柳初新 又一體

寰海清 又一體 碧玉簫 又一

體 尾聲

鷓鴣天 卜金錢 又一體 喜秋風

又一體 搗鼓體 又一體 淨瓶

兒 又一體 好觀音 尾聲

茶蘼香 鴈過南樓 好觀音 淨瓶

兒 又一體

好觀音 又一體 尾聲

卷之二十二 北詞

大石角合套

北好觀音 南賽觀音 北柳初新

九宮大成南北詞宮譜

總目 大石角套曲

里

南人月圓 北淨瓶兒 南松下樂

北淨瓶兒 南松下樂 北搗鼓體

南芙蓉花 北催拍子 南尾聲

北六國朝 南鴈傳書 北歸塞北

南秋海棠 北六國朝 南鴈傳書

北歸塞北 南秋海棠 北尾聲

卷之二十三 南詞

越調引

滿宮花 一闕

霜天杏 一闕

霜天曉角 一闕

杏花天 二闕

鳳穿花 一闕

風馬兒 一闕

喬八分 一闕

祝英臺近 二闕

金蕉葉 一闕

江神子 一闕

凭欄人 一闕

愛月夜眠遲慢 一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 越調引

豎

桃李爭春 一闕

四國朝 一闕

楚陽臺 一闕

浪淘沙 一闕

養花天 一闕

漁歌子 一闕

亭前柳 一闕

霜蕉葉 一闕

薄媚令 一闕

卷之二十四 南詞

越調正曲

祝英臺 四闕

小桃紅 七闕

五般宜 二闕

山麻稽 六闕

四般宜 二闕

亭前柳 二闕

章臺柳 二闕

綿搭絮 六闕

下山虎 四闕

五韻美 二闕

蠻牌令 二闕

江神子 二闕

江頭送別 二闕

醉娘子 二闕

九宮大成北詞宮譜

總目 越調正曲

豎

鴈過南樓 二闕

喬合笙 一闕

園林杵歌 三闕

鐸鉢兒 二闕

鬪黑麻 三闕

引軍旗 四闕

喬八分 一闕

繡停鍼 四闕

道和 一闕

山虎兒 一闕

憶多嬌 三闕

望歌兒 五闕

多嬌面 二闕

花兒 二闕

繫人心 二闕

豹子令 二闕

一疋布 二闕

排歌 一闕

黃薔薇 一闕

慶元貞 一闕

雪裏梅 一闕

佳人捧玉盤 一闕

金人捧露盤 一闕

卷之二十五 南詞

越調正曲

九宮天第北詞宮譜
總目 越調正曲

黑蜨令 二闕

番山虎 八闕

玉蝴蝶 一闕

博頭錢 三闕

水底魚兒 一闕

吒精令 二闕

丞相賢 二闕

梨花兒 二闕

趙皮鞋 二闕

禿厮兒 一闕

俊孩兒 一闕

羅帳裏坐 二闕

鮑老催 一闕

雙聲子 一闕

鬪寶蟾 三闕

梅花酒 二闕

五綵結同心 二闕

一寸金 二闕

清商怨 二闕

浪淘沙 二闕

薄媚衰 三闕

入破 三闕

破第二 三闕

衰第三 三闕

歇拍 三闕

中衰五 三闕

煞尾 一闕

出破 二闕

九宮天第北詞宮譜
總目 越調正曲
越調集曲

衰尾 一闕

本調賺 三闕

竹馬兒賺 二闕

有餘情煞 一闕

餘音 三闕

卷之二十六 南詞

越調集曲

桃花山 三闕

山桃紅 六闕

憶虎序 三闕

山虎帶蠻牌 一闕

山虎嵌蠻牌一闕

山下遇多嬌一闕

五般韻美一闕

蠻牌帶寶蟾一闕

蠻牌令集一闕

送江神一闕

江神心一闕

憶鶯兒二闕

憶梨花一闕

英臺惜奴嬌二闕

章臺前柳一闕

二集排歌一闕

帳裏多嬌一闕

醉過南樓一闕

九宮大成北詞宮譜
總目 越調集曲
越角雙曲

聖

亭前送別一闕

南樓蟾影一闕

卷之二十七 北詞

越角雙曲

鬪鶴鶉五闕

紫花兒序六闕

小桃紅五闕

金蕉葉二闕

天淨沙三闕

調笑令五闕

三台印五闕

疊字三臺四闕

耍三臺四闕

踏陣馬一闕

禿廝兒七闕

聖藥王四闕

麻郎兒四闕

絡絲娘六闕

東原樂七闕

綿搭絮七闕

拙魯速六闕

寨兒令三闕

送遠行一闕

黃薔薇三闕

慶元貞四闕

雪裏梅十一闕

九宮大成北詞宮譜
總目 越角雙曲

聖

凭欄人三闕 安為二闕

古竹馬五闕

青山口五闕

鄆州春二闕

看花回五闕

酒旗兒二闕

南鄉子一闕

梅花引二闕

眉兒彎一闕

上平西四闕

水龍吟一闕

揭鉢子二闕

渤海令二闕

廳前柳四闕

蠻牌兒 一闕

山麻稽 一闕

隨煞 二闕

緒煞 二闕

天淨沙煞 一闕

眉兒彎煞 一闕

收尾 八闕

尾 一闕

小絡絲娘 二闕

卷之二十八 北詞

越角套曲

九宮大成北詞宮譜

總目 越角套曲

五

鬪鶴鶉 紫花兒序 調笑令 禿廝

兒 聖藥王 收尾

鬪鶴鶉 紫花兒序 小桃紅 金蕉

葉 調笑令 禿廝兒 聖藥王 麻

郎兒 又一體 東原樂 綿搭絮

絡絲娘 拙魯速 又一體 收尾

鬪鶴鶉 紫花兒序 小桃紅 三台

印 紫花兒序 調笑令 絡絲娘

金蕉葉 耍三臺 青山口 收尾

鬪鶴鶉 紫花兒序 天淨沙 三台

印 紫花兒序 凭欄人 寨兒令

金蕉葉 調笑令 禿廝兒 聖藥王

收尾

鬪鶴鶉 紫花兒序 小桃紅 金蕉

九宮大成北詞宮譜

總目 越角套曲

五

葉 調笑令 禿廝兒 聖藥王 麻

郎兒 又一體 絡絲娘 耍三臺

又一體 尾聲

鬪鶴鶉 紫花兒序 小桃紅 金蕉

葉 調笑令 三台印 聖藥王 隨

煞 收尾

踏陣馬 鬪鶴鶉 紫花兒序 青山

口 雪裏梅 又一體 麻郎兒 又

一體 綿搭絮 金蕉葉 小桃紅

天淨沙 醉扶歸 調笑令 絡絲娘

鄆州春 東原樂 看花回 眉兒

彎煞

關鵲鶯 紫花兒序 金蕉葉 又一

體 小桃紅 調笑令 禿厮令 聖

九宮天南北詞譜

總目 越角套曲

聖

藥王 青山口 黃薔薇 慶元貞

收尾

關鵲鶯 小桃紅 醉扶歸 天淨沙

收尾

關鵲鶯 紫花兒序 金蕉葉 小桃

紅 調笑令 絡絲娘 聖藥玉 金

蕉葉 又一體 又一體 慶元貞

東原樂 綿搭絮 拙魯速 又一體

收尾

南鄉子 古竹馬 天淨沙煞

關鵲鶯 紫花兒序 天淨沙 小桃

紅 三台印 金蕉葉 調笑令 禿

厮兒 聖藥王 又一體 又一體

又一體 麻郎兒 又一體 絡絲娘

九宮天南北詞譜

總目 越角套曲

聖

綿搭絮 收尾

關鵲鶯 紫花兒序 寨兒令 小桃

紅 金蕉葉 調笑令 三台印 禿

厮兒 聖藥王 黃薔薇 慶元貞

拙魯速 又一體 收尾

關鵲鶯 紫花兒序 小桃紅 寨兒

令 金蕉葉 禿厮兒 聖藥玉 三

台印 收尾

鬪鶴鶉 紫花兒序 小桃紅 金蕉

葉 調笑令 三台印 禿廝兒 聖

藥王 麻郎兒 又一體 絡絲娘

東原樂 拙魯速 又一體 青山口

禿廝兒 收尾

廳前柳 又一體 蠻牌兒 廳前柳

九宮大成北詞宮譜

總目 越角套曲

丑

山麻稽 廳前柳 尾聲

金蕉葉 調笑令 禿廝兒 聖藥王

絡絲娘 收尾

喬合笙 又一體 調笑令 道和

又一體 禿廝兒 豹子令 又一體

聖藥王 梅花酒 又一體 收尾

看花回 綿搭絮 又一體 青山口

聖藥王 慶元貞 古竹馬 煞尾

卷之二十九 北詞

越角合套

北鬪鶴鶉 南繡停鍼 北紫花兒序

南四般宜 北金蕉葉 南鬪黑麻

北調笑令 南憶多嬌 北綿搭絮

帶拙魯速 南有餘情煞

九宮大成北詞宮譜

總目 越角合套

丑

南合笙 北調笑令 南道和 北禿

廝兒 南豹子令 北聖藥王 南梅

花酒 北調笑令 南有餘情煞

新定九宮大成總目 中

卷之三十 南詞

正宮引

瑞鶴仙 一闕

齊天樂 一闕

燕歸梁 一闕

七娘子 一闕

新荷葉 一闕

喜遷鶯 一闕

緱山月 二闕

破陣子 一闕

九宮大成北詞宮譜 總目 正宮引

朝中措 一闕

三疊引 一闕

破齊陣 一闕

梁州令 一闕

端正好 一闕

滿堂春 一闕

薔薇花引 一闕

長生道引 一闕

導引 一闕

錦堂春 一闕

卷之三十一 南詞

正宮正曲

玉芙蓉 五闕

普天樂 十闕

錦纏道 五闕

朱奴兒 二闕

長生道引 四闕

金殿喜重重 三闕

花藥欄 二闕

怕春歸 二闕

醉太平 八闕

白練序 四闕

傾杯序 三闕

刷子序 五闕

四邊靜 二闕

福馬郎 二闕

九宮大成南詞宮譜 總目 正宮正曲

鴈過聲 十闕

風淘沙 一闕

三字令 二闕

山漁燈 三闕

鴈過沙 三闕

雙鷗鷺 七闕

醜奴兒近 四闕

划鉞兒 二闕

洞仙歌 二闕

一撮棹 三闕

滿江紅 三闕

安公子 一闕

鴈過燈 二闕

小桃紅 二闕

雙桃紅 一闕

泣秦娥 二闕

彩旗兒 一闕

十棒鼓 二闕

薔薇花 二闕

錦腰兒 二闕

風帖兒 二闕

柳穿魚 二闕

綠欄衫 四闕

蘭陵王 一闕

醉翁操 一闕

傾杯賺 四闕

不絕令煞 二闕

慶餘 三闕

宮大成北詞宮譜 總目 正宮正曲 正宮集曲

三

卷之三十二 南詞

正宮集曲

普天帶芙蓉 四闕

普天錦 一闕

普天紅 一闕

普門大士 一闕

樂近秦娥 一闕

天邊鴈 一闕

普山兩紅燈 一闕

普天樂集 二闕

芙蓉樂 一闕

芙蓉紅 二闕

芙蓉燈 二闕

芙蓉滿江 一闕

芙蓉貓兒墜 一闕

朱奴插芙蓉 三闕

朱奴帶錦纏 二闕

朱奴剔銀燈 一闕

兩紅鴈 一闕

刷子玉芙蓉 二闕

刷子奴嬌 二闕

刷子錦 一闕

刷子樂 一闕

山芙蓉 二闕

漁燈插芙蓉 二闕

錦庭芳 三闕

九宮大成北詞宮譜 總目 正宮集曲

四

錦庭樂 一闕

錦芳纏 一闕

錦天芳 一闕

錦天樂 二闕

錦芙蓉 二闕

錦梁州 一闕

錦樂纏 一闕

羽衣三疊 一闕

三十腔 一闕

鴈魚錦 五闕

鴈聲傾 一闕

鴈聲樂 一闕

鴈燈錦 一闕

鴈過芙蓉 一闕

鴈過紅 一闕

攤破錦聲 一闕

鴈來紅 一闕

沙鴈揀南枝 一闕

白樂天九歌 一闕

五色絲 一闕

醉宜春 三闕

醉太師 二闕

太平樂 一闕

太平重醉 一闕

小桃拍 一闕

桃紅醉 一闕

小玉醉 一闕

雙紅玉 一闕

彥成大成北詞宮譜
總目 正宮集曲

五

小桃帶芙蓉 二闕

四時八種花 一闕

四邊芙蓉 一闕

春月滿江紅 一闕

秦娥賽觀音 一闕

三字令過十二橋 一闕

傾杯賞芙蓉 四闕
杯底慶長生 一闕

卷之三十三 北詞

高宮隻曲

端正好 八闕

滾繡毬 八闕

倘秀才 四闕

叨叨令 四闕

靈壽杖 四闕

塞鴻秋 二闕

百字塞鴻秋 一闕

脫布衫 六闕

小梁州 六闕

三轉小梁州 一闕

醉太平 四闕

伴讀書 三闕

笑和尚 五闕

白鶴子 三闕

彥成大成北詞宮譜
總目 高宮隻曲

六

芙蓉花 二闕

雙鴛鴦 二闕

蠻姑兒 二闕

窮河西 二闕

月照庭 三闕

六么遍 二闕

菩薩蠻 一闕

黑漆弩 三闕

文序子 二闕

甘草子 三闕

虞美人纏 二闕

應天長 二闕

花藥欄 二闕

怕春歸 二闕

萬金臺一闕

玉樓人一闕

黃梅雨一闕

漢東山一闕

長生道引一闕

貨郎兒三闕

九轉貨郎兒九闕

轉調貨郎兒一闕

煞一闕

二煞一闕

一煞一闕

煞尾一闕

收尾二闕

煞尾一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 高宮套曲

七

尾聲五闕

卷之三十四 北詞

高宮套曲

端正好 滾繡毬 叨叨令 滾繡毬

倘秀才 滾繡毬 倘秀才 煞尾

端正好 又一體 滾繡毬 倘秀才

靈壽杖 白鶴子 又一體 又一

體 又一體 倘秀才 芙蓉花 伴

讀書 笑和尚 倘秀才 雙鴛鴦

蠻姑兒 滾繡毬 叨叨令 倘秀才

滾繡毬 二煞 一煞 煞尾

端正好 滾繡毬 倘秀才 滾繡毬

倘秀才 窮河西 叨叨令 二煞

一煞 煞尾

九宮大成北詞宮譜

總目 高宮套曲

八

端正好 滾繡毬 倘秀才 伴讀書

笑和尚 滾繡毬 朝天子 四邊

靜 煞尾

端正好 滾繡毬 倘秀才 叫聲

上小樓 石榴花 鬪鶴鴒 滿庭芳

紅繡鞋 快活三 鮑老兒 煞尾

端正好 滾繡毬 笑和尚 醉春風

石榴花 鬪鷓鴣 上小樓 又一

體 十二月 堯民歌 耍孩兒 煞

尾

端正好 滾繡毬 伴讀書 笑和尚

川撥棹 七弟兄 梅花酒 收江

南 煞尾

端正好 滾繡毬 倘秀才 伴讀書

九宮大成南北詞譜

總目 高宮套曲

九

笑和尚 耍孩兒 三煞 二煞

一煞 哨遍 煞尾

端正好 滾繡毬 倘秀才 滾繡毬

倘秀才 靈壽杖 貨郎兒 脫布

衫 醉太平

端正好 滾繡毬 倘秀才 九轉貨

郎兒 二轉 三轉 四轉 五轉

六轉 七轉 八轉 九轉 煞尾

端正好 滾繡毬 倘秀才 塞鴻秋

快活三 鮑老兒 耍孩兒 四煞

三煞 二煞 一煞 尾聲

月照庭 又一體 醉高歌 喜春來

六么遍 又一體 啄木兒煞

端正好 滾繡毬 倘秀才 叨叨令

九宮大成北詞譜

總目 高宮套曲

十

白鶴子 又一體 紅繡鞋 快活

三 鮑老兒 古鮑老 柳青娘 道

和 耍孩兒 三煞 二煞 一煞

煞尾

端正好 滾繡毬 倘秀才 靈壽杖

倘秀才 滾繡毬 倘秀才 滾繡

毬 倘秀才 滾繡毬 倘秀才 滾

繡毬 脫布衫 醉太平 一煞 煞

尾

端正好 滾繡毬 倘秀才 滾繡毬

叨叨令 白鶴子 快活三 鮑老

兒 古鮑老 柳青娘 道和 煞尾

卷之三十五 北詞

高宮合套

九宮大成北詞宮譜

總目 高宮套曲
高宮合套

主

北端正好 南普天樂 北脫布衫

南傾杯序 北小梁州 南小桃紅

北尾聲

北端正好 南錦纏道 北塞鴻秋

南普天樂 北伴讀書帶笑和尚 南

刮地風 北尾聲

卷之三十六 南詞

小石調引

西平樂 二闕

訴衷情 一闕

撻破歌 一闕

宴蟠桃 二闕

歸去來 一闕

荷葉魚兒 一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 小石調引
小石調正曲

主

華清引 一闕

相思引 二闕

相思兒令 一闕

落梅風 一闕

江亭怨 一闕

贊浦子 一闕

卷之三十七 南詞

小石調正曲

漁燈兒 二闕

錦漁燈 四闕

錦上花 三闕

錦前拍 一闕

錦中拍 三闕

罵玉郎 二闕

孤鸞 二闕

淮妙體 二闕

破子 二闕

玉劄子 二闕

燕穿簾 二闕

錦後拍 二闕

芰荷香 二闕

雙瑞蓮 一闕

三軍旗 二闕

象牙牀 五闕

流拍 一闕

水紅花 二闕

九宮大成北詞宮譜

總目 小石調正曲

三

羊頭靴 二闕

倒拖船 二闕

柳梢青 二闕

隔簾聽 一闕

河滿子 一闕

哨遍 一闕

歸田樂 一闕

絮婆婆 一闕

柳絮飛 三闕

辣薑湯 一闕

江南春慢 一闕

上行杯 一闕

城頭月 一闕

惜分飛 一闕

夏日燕巖堂 一闕

三姝媚 一闕

二色蓮 一闕

柳腰輕 一闕

望仙門 一闕

蓮花賺 二闕

慶餘 二闕

燕山亭 一闕

惜紅衣 二闕

拂霓裳 一闕

握金釵 一闕

本調賺 二闕

好收因煞 二闕

九宮大成北詞宮譜

總目 小石調正曲

五

卷之三十八 南詞

小石調集曲

三軍令 一闕

妙體觀音 一闕

燕穿花 一闕

羊踏菜園 一闕

錦上添花 一闕

流水歸仙 一闕

破絮帶停鍼 一闕

牙牀繡衾 一闕

漁燈月 一闕

錦孩兒 一闕

柳下聽蓮歌一闕

卷之三十九 北詞

小石角隻曲

青杏兒四闕

霓裳中序第一一闕

少年心一闕

伊州哀四闕

九宮大成北詞宮譜

總目 小石角隻曲

去

天上謠一闕

惱殺人二闕

伊州遍二闕

荷葉鋪水面二闕

花心動二闕

鎮江迴一闕

青玉案三闕

秋蓮曲三闕

祭天神一闕

一機錦四闕

漁燈兒二闕

大德歌五闕

甘州曲一闕

魚遊春水三闕

遍地錦一闕

紅錦袍一闕

歸來樂五闕

錦漁燈一闕

錦上花一闕

錦後拍一闕

紫玉簫一闕

尾聲三闕

卷之四十 北詞

小石角套曲

青杏兒 又一體 又一體 天上謠

九宮大成北詞宮譜

總目 小石角套曲

去

又一體 又一體 慶餘

青玉案 又一體 魚遊春水 又一體

體 惱殺人 又一體 伊州遍 又

一體 尾聲

青杏兒 歸塞北 卜金錢 怨別離

插鼓體 催拍帶煞

青杏兒 歸塞北 又一體 好觀音

又一體 尾聲

青杏兒 歸塞北 又一體 好觀音

尾聲

卷之四十一 北詞

小石角合套

北秋蓮曲 南淮妙體 北青玉案

南燕穿簾 北隨煞

套大成北詞宮譜 總目 小石角合套 高大石調引

主

北花心動 南漁燈兒 北遍地錦

南錦漁燈 北紫玉簫 南錦上花

北祭天神 南流拍 北尾聲

卷之四十二 南詞

高大石調引

一落索 念奴嬌 二闕

宴陳平 二闕 水仙子 二闕

梅花引 二闕

半陣樂 一闕

甲馬引 一闕

瑤臺月 一闕

金落索 一闕

畫堂春 一闕

珠簾捲 一闕

套大成北詞宮譜 總目 高大石調正曲 高大石調引

本

卷之四十三 南詞

高大石調正曲

湘浦雲 四闕

滿庭芳 二闕

梁州令近 二闕

春草碧 一闕

御帶花 一闕

破驚陣 一闕

梁武懺 一闕

眼兒媚 一闕

河西七娘子 一闕

太常引 二闕

憶悶令 一闕

中興樂 一闕

戀繡衾 四闕

玉濠寨 二闕

武陵花 四闕

款乃曲 一闕

垂楊 一闕

滿朝歡 一闕

秋色橫空 一闕

秋葉香引 一闕

山麻客 四闕

賣花聲 二闕

歸仙洞 二闕

念奴嬌序 五闕

倒上橋 二闕

桃花紅 二闕

兩頭蠻 四闕

畫眉兒 一闕

素兒 一闕

小蓮歌 二闕

雙勸酒 三闕

九宮大廟北詞集

總目 高大石調正曲

九

窄地錦襦 二闕

哭岐婆 二闕

打毬場 二闕

望粧臺 一闕

採茶歌 一闕

兩頭南 一闕

吳織錦 二闕

野薔薇 二闕

閱金令 二闕

雲華怨 二闕

川鮑老 二闕

醋葫蘆 二闕

耍孩兒 一闕

茶蘼香傍拍 一闕

拘茶蘼 一闕

更漏子 二闕

玉女迎春慢 一闕

漢宮春 一闕

三部樂 一闕

渡江雲 一闕

魚兒賺 二闕

孩兒賺 一闕

本宮賺 一闕

慶餘 二闕

墜飛塵煞 二闕

卷之四十四 南詞

九宮大廟北詞集

總目 高大石調正曲 高大石調集曲

十

高大石調集曲

蠻兒舞雲旗 二闕

念奴歌 一闕

戀粧臺 一闕

滿庭花 一闕

玉山洞 一闕

湘州客 一闕

梁州錦 一闕

山畫眉 一闕

茶蘼花 一闕

武陵四序 一闕

雙鼓兒 一闕

雙節高 一闕

閱金蓮 一闕

雲華滿江紅 一闕

八音諧 一闕

卷之四十五 北詞

高大石角隻曲

念奴嬌 八闕

吳音子 五闕

兩同心 一闕

鴈過南樓 二闕

喜秋風 二闕

梅梢月 二闕

九宮大成北詞宮譜

總目 高大石角隻曲

三

漁家傲 一闕

陽關曲 一闕

陽關三疊 二闕

洞仙歌 五闕

秋霽 一闕

燈月交輝 一闕

喜梧桐 一闕

初生月兒 五闕

蒙童兒 一闕

鴈過聲 二闕

風淘沙 三闕

一撮棹 二闕

番馬舞西風 二闕

普天樂 二闕

錦庭芳 二闕

鴈過南樓煞 一闕

尾聲 三闕

卷之四十六 北詞

高大石角套曲

念奴嬌 燈月交輝 喜梧桐 卜金

錢 喜秋風 又一體 鴈過南樓

尾聲

九宮大成北詞宮譜

總目 高大石角套曲

三

念奴嬌 六國朝 卜金錢 又一體

喜秋風 又一體 歸塞北 又一

體 鴈過南樓 尾聲

念奴嬌 六國朝 卜金錢 歸塞北

鴈過南樓 六國朝 喜秋風 歸

塞北 怨別離 歸塞北 淨瓶兒

好觀音 隨煞尾

吳音子 又一體 兩同心 梅梢月

又一體 洞仙歌 又一體 尾聲

初生月兒 念奴嬌 番馬舞西風

又一體 普天樂 錦庭芳 煞尾

三十腔

卷之四十七 北詞

高大石角合套

九宮大成北詞宮譜 總目 高大石角合套 重

北念奴嬌 南滿庭芳 北燈月交輝

南湘浦雲 北鴈過南樓 南野舊

薇 北尾聲

北念奴嬌 南湘浦雲 北陽關三疊

南戀繡衾 北初生月兒 南滿庭

芳 北喜秋風 南閱金蓮 北喜梧

桐 南雲華滿江紅 北玉翼蟬 南

武陵四序 北煞尾

卷之四十八 南詞

南呂宮引

臨江仙 三闕

大勝樂 一闕

生查子 二闕

掛真兒 一闕

一枝花 二闕

滿江紅 一闕

戀芳春 二闕

上林春 一闕

九宮大成北詞宮譜 總目 南呂宮引 重

三登樂 一闕

虞美人 二闕

一剪梅 二闕

薄倖 二闕

哭相思 四闕

轉山子 二闕

意難忘 一闕

稱人心 一闕

滿園春 二闕

小女冠子 二闕

金蓮子 一闕

步蟾宮 二闕

阮郎歸 三闕

賀新郎 一闕

浣沙溪 一闕

石竹花 一闕

折腰一枝花 一闕

臨江梅 一闕

女臨江 一闕

卷之四十九 南詞

南呂宮正曲

春色滿皇州 七闕

滿園春 三闕

一江風 六闕

梁州序 七闕

九宮大成北詞宮譜

總目 南呂宮正曲

重

賀新郎 四闕

賀新郎 三闕

恁麻郎 二闕

貨郎兒 二闕

纏枝花 八闕

節節高 三闕

三學士 二闕

祝九如 一闕

柰子花 四闕

大勝樂 五闕

浣沙溪 五闕

秋夜月 四闕

金蓮子 七闕

東甌令 六闕

劉潑帽 四闕

宜春令 五闕

繡帶兒 六闕

太師引 六闕

瑣窓寒 四闕

繡衣郎 三闕

梅花塘 二闕

卷之五十 南詞

南呂宮正曲

香柳娘 八闕

香羅帶 五闕

九宮大成北詞宮譜

總目 南呂宮正曲

重

燒夜香 二闕

香遍滿 五闕

懶畫眉 三闕

三仙橋 六闕

征胡兵 二闕

朝天子 四闕

刮鼓令 六闕

金錢花 三闕

風檢才 三闕

引駕行 二闕

風馬兒 一闕

痴冤家 一闕

大逆鼓 三闕

呼喚子 二闕

女冠子 四闕

孤飛鷹 二闕

三換頭 二闕

五更轉 二闕

紅衫兒 十一闕

紅芍藥 六闕

駿甲馬 二闕

恨蕭郎 三闕

恨情郎 一闕

石竹花 六闕

搗白練 五闕

阮郎歸 一闕

水唐歌 一闕

玉梅花 二闕

九宮大成北詞宮譜

總目 南呂宮正曲

三

金字經 四闕

上春花 一闕

中都悄 二闕

劉哀 二闕

茅山逢故人 一闕

青衲襖 二闕

紅衲襖 六闕

纏花賺 二闕

本宮賺 二闕

尚按節拍煞 二闕

慶餘 二闕

卷之五十一 南詞

南呂宮集曲

太師令 二闕

太師垂繡帶 二闕

太師圍繡帶 一闕

太師解繡帶 一闕

太師醉腰圍 一闕

太師入瑣窓 一闕

太師見學士 一闕

阮二郎 一闕

六律清音 一闕

六奏新音 一闕

梁州新郎 三闕

梁州錦序 一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 南呂宮集曲

天

梁州四集 一闕

柰子宜春 一闕

柰子瑣窓 一闕

柰子五更寒 一闕

柰子樂 二闕

覓花郎 一闕

瑣窓郎 二闕

瑣窓花 二闕

瑣窓帽 一闕

瑣窓繡 二闕

寒窓解醒 一闕

寒窓秋月 一闕

大勝棹 一闕

勝寒花 一闕

大勝花 一闕

樂瑣窓 一闕

大節高 三闕

單調風雲會 二闕

學士解醒 二闕

學士解溪沙 一闕

學士醉江風 一闕

宜春樂 二闕

宜春引 一闕

宜春序 一闕

宜春絳 二闕

宜畫兒 一闕

宜春瑣窓 二闕

春甌帶金蓮 一闕

九宮大成北詞富韻 總目 南呂宮集曲

卷

春錦一端織柳蓮 一闕

繡太平 一闕

繡帶宜春 二闕

繡帶引 一闕

繡鍼線 一闕

帶醉行春 二闕

十二雕欄 二闕

三十腔 一闕

浣溪令 一闕

浣溪蓮 一闕

浣溪箱 一闕

浣溪樂 一闕

浣溪天樂 一闕

浣溪帽 一闕

溪沙四集 一闕

浣溪劉紅蓮 一闕

秋蓮子 一闕

秋夜花 一闕

秋月照東甌 一闕

秋夜金風 一闕

金蓮帶東甌 二闕

東甌蓮 一闕

令節賞金蓮 一闕

節節令 一闕

節節金蓮 一闕

潑帽落東甌 一闕

潑帽金甌 一闕

九宮大成北詞富韻 總目 南呂宮集曲

卷

水潑帽 一闕

香姐姐 一闕

香南枝 一闕

香嬌枝 一闕

大看燈 一闕

迓鼓娘 一闕

羅鼓令 一闕

羅江怨 二闕

楚江情 一闕

羅江月 一闕

羅帶兒 一闕

二集香羅帶 一闕

七集玲瓏 一闕

九疑山 一闕

二集五更轉一闕

香滿繡窓一闕

遍滿五更香一闕

香轉更雲一闕

懶扶歸一闕

懶鶯兒一闕

懶鍼線一闕

懶鍼醒一闕

溪沙花月晝郎寒一闕

畫眉醉羅袍一闕

五更香一闕

五更馬一闕

五更歌一闕

彥大成北詞宮譜

總目 南呂宮集曲

五

紅衫繫白練一闕

紅白醉一闕

夜過扶風一闕

風撲蛾一闕

引劉郎一闕

七賢過關一闕

朝天懶一闕

征胡遍一闕

三仙序一闕

九重春一闕

巫山十二峯二闕

卷之五十二 北詞

南呂調隻曲

一枝花十一闕

隔尾八闕

紅芍藥四闕

賀新郎四闕

謝皇天一闕

四塊玉七闕

彥大成北詞宮譜

總目 南呂調隻曲

五

感皇恩六闕

採茶歌三闕

攤破採茶歌一闕

草池春五闕

蝦蟆序二闕

楚天秋一闕

玉嬌枝五闕

鷓鴣兒三闕

梧桐樹二闕

閱金經三闕

翠盤秋二闕

紫靈芝一闕

番竹馬一闕

傀儡兒二闕

梁州第七九闕

牧羊關六闕

菩薩梁州五闕

元鶴鳴四闕

烏夜啼九闕

罵玉郎四闕

轉青山 二關

三煞 一關

二煞 一關

煞尾 三關

收尾 二關

隔尾煞 一關

尾聲 一關

卷之五十三 北詞

南呂調套曲

一枝花 梁州第七 四塊玉 罵玉

九宮天南呂調套曲

總目 南呂調套曲

重

郎 感皇恩 採茶歌 荆山玉 竹

枝歌 元鶴鳴 烏夜啼 煞尾

一枝花 梁州第七 隔尾 元鶴鳴

烏夜啼 賀新郎 四塊玉 罵玉

郎 感皇恩 採茶歌 二煞 煞尾

一枝花 梁州第七 賀新郎 梧桐

樹 隔尾 牧羊關 紅芍藥 菩薩

梁州 元鶴鳴 烏夜啼 三煞 二

煞 煞尾

一枝花 梁州第七 隔尾 賀新郎

牧羊關 二煞 煞尾

一枝花 梁州第七 賀新郎 隔尾

草池春 牧羊關 隔尾 牧羊關

紅芍藥 菩薩梁州 水仙子 煞

九宮天南呂調套曲

總目 南呂調套曲

重

尾

一枝花 梁州第七 隔尾 四塊玉

罵玉郎 感皇恩 採茶歌 草池

春 牧羊關 隔尾 元鶴鳴 烏夜

啼 煞尾

一枝花 梁州第七 三煞 二煞

收尾

一枝花 梁州第七 牧羊關 罵玉

郎 感皇恩 採茶歌 元鶴鳴 烏

夜啼 煞尾

一枝花 梁州第七 隔尾 牧羊關

罵玉郎 感皇恩 採茶歌 賀新

郎 元鶴鳴 烏夜啼 煞尾

一枝花 玉嬌枝 烏夜啼 鶴鶉兒

九宮大成北詞宮譜

總目 南呂調套曲

姜

煞尾

一枝花 梁州第七 罵玉郎 感皇

恩 採茶歌 煞尾

一枝花 梁州第七 罵玉郎 感皇

恩 採茶歌 收尾

一枝花 梁州第七 又一體 收尾

卷之五十四 北詞

南呂調套曲

一枝花 玉嬌枝 又一體 烏夜啼

又一體 鶴鶉兒 又一體 慶餘

一枝花 梁州第七 隔尾 牧羊關

罵玉郎 感皇恩 採茶歌 元鶴

鳴 烏夜啼 紅芍藥 菩薩梁州

煞尾

九宮大成南呂調套曲

總目 南呂調套曲

姜

一枝花 梁州第七 牧羊關 四塊

玉 元鶴鳴 烏夜啼 收尾

一枝花 梁州第七 牧羊關 四塊

玉 罵玉郎 元鶴鳴 烏夜啼 收

尾

一枝花 梁州第七 九轉貨郎兒

二轉 三轉 四轉 五轉 六轉

七轉 八轉 九轉 收尾

一枝花 九轉貨郎兒 二轉 三轉

四轉 五轉 六轉 七轉 八轉

九轉 煞尾

四塊玉 罵玉郎 感皇恩 採茶歌

感皇恩 尾聲

楚天秋 紅芍藥 醉鄉春 烏夜啼

營大咸北詞宮譜

總目 南呂調套曲

五

煞尾

四塊玉 罵玉郎 又一體 感皇恩

又一體 採茶歌 煞尾

四塊玉 罵玉郎 感皇恩 採茶歌

梧桐樹 賀新郎 謝皇天 烏夜

啼 收尾

玉嬌枝 四塊玉 玉嬌枝 四塊玉

玉嬌枝 四塊玉 玉嬌枝 四塊

玉 醉鄉春 小將軍 清江引 碧

玉簫 隨尾

梁州第七 一枝花 煞尾

卷之五十五 北詞

南呂調合套

北四塊玉 南柰子花 北梧桐樹

營大咸北詞宮譜

總目 南呂調套曲

五

南金梧桐 北罵玉郎 南東甌令

北感皇恩 南大勝樂 北採茶歌

南祝九如 北紫靈芝 南解三酲

北烏夜啼 南尾聲

北一枝花 南一江風 北紅芍藥

南夜過扶風 北罵玉郎 南節節高

北感皇恩帶採茶歌 南節節高

北尾聲

九宮大成北詞官譜

總目

南呂調合套

五

新定九宮大成總目下

卷之五十六 南詞

商調引

鳳凰閣 一闕

三臺令 一闕

逍遙樂 二闕

憶秦娥 二闕

高陽臺 二闕

慶青春 一闕

熙州三臺 一闕

遶池遊 一闕

九宮大成北詞官譜

總目 商調引

一

秋夜雨 一闕

解連環 一闕

十二時 二闕

二郎神慢 二闕

集賢賓 二闕

接雲鶴 一闕

牧犢歌 一闕

意遲遲 一闕

折梧桐 二闕

長相思 一闕

永遇樂 一闕

望梅花 一闕

太平春 一闕

卷之五十七 南詞

商調正曲

二郎神 六闕

集賢賓 五闕

轉林鶯 四闕

簇御林 三闕

高陽臺 四闕

九宮大成北詞宮譜

總目 商調正曲

二

二郎神慢 二闕

鶯啼序 五闕

黃鶯兒 四闕

琥珀貓兒墜 二闕

字字錦 八闕

滿園春 五闕

山坡裏羊 四闕

山坡羊 六闕

水紅花 七闕

漁父第一 一闕

寄生子 二闕

五團花 二闕

吳小四 三闕

梧桐葉 三闕

梧桐樹 四闕

金梧桐 三闕

喜梧桐 五闕

繫梧桐 三闕

哭梧桐 一闕

梧葉兒 八闕

三臺令 二闕

高山流水 一闕

迎春樂 一闕

本調賺 一闕

慶餘 二闕

卷之五十八 南詞

九宮大成北詞宮譜

總目 商調正曲

三

索兒序 一闕

秋夜雨 一闕

西湖月 一闕

二郎賺 一闕

尚遠梁煞 二闕

商調集曲

御林鶯 三闕

御袍黃 二闕

攤破簇御林 一闕

御林花木集 一闕

簇御袍 一闕

御林出隊 一闕

御林啄木 一闕

林間三巧音 一闕

清商七集 一闕

二賢賓 一闕

二鶯兒 一闕

二郎抱公子 二闕

二郎試畫眉一闕

聚十八一闕

集鶯花二闕

集賢降黃龍一闕

集賢聽畫眉一闕

集賢醉公子一闕

集賢郎一闕

集鶯郎一闕

賢郎聽黃鶯一闕

集賢雙聽鶯一闕

鶯鶯兒二闕

鶯啼春色二闕

鶯集御林一闕

鶯啼御林一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 商調集曲

四

鶯集御林嘯一闕

鶯賀簇賢賓一闕

啼鶯喚啄木一闕

鶯集園林二月花一闕

轉鶯兒二闕

轉調近榴紅一闕

公子穿皂袍二闕

公子送花袍一闕

金衣間皂袍一闕

黃鶯玉羅袍一闕

鶯啄花一闕

鶯花皂一闕

雙文哢一闕

黃玉鶯兒一闕

黃鶯帶一封一闕

黃鶯逐山羊一闕

黃鶯學畫眉二闕

黃老虎一闕

鶯入御林二闕

黃貓兒二闕

公子簪花一闕

黃鶯四序一闕

鶯簇一金羅一闕

公子集賢賓一闕

鶯袍間鳳花一闕

黃貓宿芙蓉坡一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 商調集曲

五

清商十二音一闕

貓兒墜玉枝一闕

貓兒墜桐花一闕

貓兒出隊一闕

貓兒墜梧枝一闕

貓兒戲芙蓉一闕

貓兒逐黃鶯二闕

貓兒趕畫眉一闕

貓兒戲獅子一闕

雙貓出隊一闕

貓兒撲公子一闕

貓兒撥棹一闕

貓兒節節高一闕

貓兒拖尾一闕

字字啼春色一闕

雪簇望鄉臺一闕

山羊轉五更二闕

山羊嵌五更一闕

二集山坡羊一闕

九姑娘一闕

十二紅二闕

金絡索四闕

金甌解醒一闕

金梧繫山羊二闕

金梧落粧臺一闕

雙梧秋夜雨一闕

金甌鍼線解一闕

金梧落五更一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 商調集曲

六

七賢過關四闕

八寶粧一闕

梧桐樹集二闕

梧桐秋夜寒一闕

桐樹東溪劉大娘一闕

梧桐結子芙蓉紅一闕

梧桐滿山坡一闕

金井水紅花二闕

梧蓼照金江一闕

梧蓼映金坡一闕

梧葉覆羅袍一闕

梧葉襯紅花一闕

梧葉入江水一闕

梧蓼水銷香一闕

梧桐枝一闕

花鶯皂一闕

紅羅帶一闕

卷之五十九 北詞

商角隻曲

集賢賓六闕

逍遙樂九闕

金菊香七闕

上京馬四闕

九宮大成北詞宮譜

總目 商角隻曲

七

醋葫蘆四闕

增字醋葫蘆一闕

浪裏來四闕

梧葉兒十闕

百字知秋令一闕

掛金索七闕

雙鴈兒四闕

望遠行七闕

鳳鸞吟五闕

賢聖吉二闕

秦樓月一闕

玉胞肚二闕

河西後庭花二闕

河西六娘子四闕

秋江送 二闕

皂旗兒 一闕

賀聖朝 五闕

涼亭樂 三闕

滿堂紅 一闕

芭蕉延壽 一闕

八寶粧 一闕

侍香金童 一闕

水紅花 二闕

定風波 二闕

黃鶯兒 一闕

踏莎行 三闕

垂絲釣 一闕

蓋天旗 二闕

九宮大成北詞富韻 總目 商角套曲

八

應天長 二闕

春閨怨 二闕

牡丹春 二闕

二郎神 二闕

水仙子 四闕

浪裏來煞 五闕

隨調煞 三闕

高過浪裏來煞 五闕

尾聲 六闕

卷之六十 北詞

商角套曲

集賢賓 逍遙樂 金菊香 煞尾

集賢賓 逍遙樂 上京馬 梧葉兒

醋葫蘆 金菊香 醋葫蘆 後庭

花 金菊香 柳葉兒 浪裏來 浪

裏來煞

集賢賓 逍遙樂 金菊香 梧葉兒

掛金索 村裏迂鼓 元和令 上

九宮大成北詞富韻 總目 商角套曲

九

馬嬌 遊四門 勝葫蘆 後庭花

青歌兒 柳葉兒 醋葫蘆 又一體

又一體 高過浪裏來 浪裏來煞

集賢賓 金菊香 梧葉兒 後庭花

柳葉兒 醋葫蘆 金菊香 浪裏

來煞

集賢賓 逍遙樂 掛金索 山坡羊

梧葉兒 金菊香 醋葫蘆 後庭
花 雙鴈兒 青歌兒 醋葫蘆 金
菊香 醋葫蘆 金菊香 醋葫蘆
浪裏來煞
集賢賓 逍遙樂 梧葉兒 醋葫蘆
又一體 又一體 窮河西 鳳鸞
吟 浪裏來煞

九宮大成北詞宮譜

總目 商角奎曲

十

集賢賓 上京馬 後庭花 金菊香
又一體 隨調煞
集賢賓 逍遙樂 金菊香 梧葉兒
醋葫蘆 又一體 又一體 又一
體 又一體 後庭花 雙鴈兒 浪
裏來煞
集賢賓 金菊香 梧葉兒 醋葫蘆

又一體 上京馬 醋葫蘆 又一
體 又一體 後庭花 青歌兒 浪
裏來煞
集賢賓 逍遙樂 上京馬 醋葫蘆
又一體 又一體 又一體 村裏
迂鼓 元和令 上馬嬌 遊四門
賞花時 又一體 勝葫蘆 又一體

九宮大成北詞宮譜

總目 商角奎曲

十一

後庭花 雙鴈兒 煞尾
集賢賓 逍遙樂 金菊香 醋葫蘆
又一體 又一體 又一體 梧葉
兒 後庭花 青歌兒 浪裏來煞
黃鶯兒 又一體 垂絲釣 應天長
尾聲
集賢賓 逍遙樂 梧葉兒 醋葫蘆

雙鴈兒 金菊香 鳳鸞吟 山坡

羊 皂旗兒 四季花 浪裏來煞

集賢賓 逍遙樂 金菊香 梧葉兒

醋葫蘆 又一體 又一體 又一

體 後庭花 柳葉兒 浪裏來煞

卷之六十一 北詞

商角合套

九宮大成北詞宮譜 總目 商角合套 主

北集賢賓 南八寶粧 北梧葉兒

南侍香金童 北賀聖朝 南水紅花

北青歌兒 南尾聲

北集賢賓 南梧桐樹 北梧葉兒

南山坡裏羊 北賀聖朝 南水紅花

北滿堂紅 南一封書 北金菊香

帶醋葫蘆 南梧桐葉 北節節高

南簇御林 北元和上馬勝 南御林

鶯 北梧葉兒帶雙鴈兒 南皂羅袍

北尾聲

卷之六十二 南詞

雙調引

新水令 二闕

寶鼎現 二闕

眞珠簾 二闕

秋蘂香 二闕

九宮大成南詞宮譜 總目 雙調引

賀聖朝 二闕

醉落魄 一闕

梅子黃時雨 二闕

紅林擒慢 二闕

玉井蓮 四闕

桃源憶故人 三闕

灞陵橋 一闕

豆葉黃 一闕

採蓮船 二闕

鎖柳烟 一闕

眞珠馬 一闕

旋風子 一闕

小重山 一闕

隔重山 一闕

海棠嬌 一闕

卷之六十三 南詞

雙調正曲

五馬江兒水 三闕

柳搖金 六闕

朝元令 八闕

夜雨打梧桐 四闕

對美人 四闕

金字令 三闕

四塊金 三闕

灞陵橋 五闕

九宮大成北詞宮譜

總目 雙調正曲

古

柳梢青 八闕

四朝元 四闕

嬌鶯兒 一闕

朝天歌 四闕

銷金帳 七闕

錦法經 二闕

羅帳裏坐 三闕

鎖南枝 六闕

孝順歌 四闕

荷葉鋪水面 五闕

普賢歌 三闕

撼動山 一闕

字字雙 二闕

櫻桃花 二闕

蛾郎兒 二闕

泛蘭舟 一闕

三棒鼓 四闕

華嚴海會 三闕

四國朝序 二闕

清江引 六闕

回回舞 三闕

回回曲 三闕

古歌 三闕

海棠賺 四闕

本音隨煞 二闕

雙煞 二闕

慶餘 二闕

九宮大成北詞宮譜

總目 雙調集曲

五

卷之六十四 南詞

雙調集曲

金江風 二闕

淘金令 一闕

金馬朝元令 一闕

金柳嬌鶯 一闕

金三段 一闕

金水柳 一闕

金雲令 一闕

金江水 二闕

雙金令 一闕

金風曲 二闕

江頭金桂 二闕

雙令江兒水 二闕

風雲會四朝元 二闕

五馬搖金 一闕

水金令 一闕

朝金羅鼓令 一闕

金夢朝元歌 一闕

孝南枝 二闕

孝順兒 二闕

孝金經 二闕

孝南兒 一闕

南枝金桂 二闕

鎖順金枝 一闕

南枝歌 一闕

彙大成北詞富韻

總目 雙角雙曲

去

南枝映水清 二闕

清南枝 二闕

卷之六十五 北詞

雙角雙曲

新水令 十八闕

駐馬聽 八闕

駐馬聽近 四闕

步步嬌 六闕

沉醉東風 十闕

鴈兒落 八闕

得勝令 六闕

鴈兒落帶得勝令 二闕

喬牌兒 四闕

滴滴金 二闕

折桂令 十二闕

百字折桂令 一闕

蟾宮曲 一闕

沽美酒 五闕

太平令 八闕

沽美酒帶太平令 一闕

銀漢浮槎 八闕

落梅風 六闕

彙大成北詞富韻

總目 雙角雙曲

主

月上海棠 四闕

攪箏琶 十一闕

天仙令 二闕

撥不斷 三闕

慶宣和 五闕

慶東原 六闕

慶豐年 一闕

殿前歡 四闕

掛玉鉤 三闕

掛玉鉤序 三闕

掛搭沽 一闕

掛搭沽序 三闕

掛打燈 一闕

亂柳葉 四闕

川撥棹 七關

七弟兄 四關

梅花酒 十三關

收江南 五關

卷之六十六 北詞

雙角隻曲

夜行船 五關

風入松 九關

五供養 二關

朝元樂 一關

豆葉黃 五關

雕刺鷄 一關

九宮大成北詞宮譜 總目 雙角隻曲

水仙子 八關

河西水仙子 二關

錦上花 八關

碧玉簫 六關

對玉環 一關

清江引 二關

沙子攤破清江引 一關

小陽關 二關

小將軍 三關

太清歌 六關

殿前喜 一關

早鄉詞 二關

醉鄉春 一關

石竹子 二關

山石榴 六關

醉娘子 四關

駙馬還朝 三關

胡十八 五關

一錠銀 三關

阿納忽 三關

阿忽令 一關

小拜門 二關

慢金盞 三關

大拜門 二關

也不羅 二關

小喜人心 二關

風流體 二關

九宮大成北詞宮譜 總目 雙角隻曲

大喜人心 一關

忽都白 三關

唐古歹 三關

海天晴 一關

一機錦 一關

好精神 一關

農樂歌 一關

動相思 一關

白苧歌 一關

荆山玉 二關

竹枝歌 二關

月兒彎 一關

行香子 一關

蝶戀花 一關

萬花方三臺一闕

間金四塊玉二闕

減字木蘭花一闕

金娥神曲八闕

搗練子一闕

一鍋兒麻一闕

楚雲深一闕

生查子一闕

快活年五闕

新時令一闕

大德樂一闕

十棒鼓一闕

驟雨打新荷二闕

山丹花一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 雙角雙曲

壬

皂旗兒一闕

枳郎兒一闕

漢江秋一闕

華嚴讚二闕

播海令一闕

青天歌一闕

惜奴嬌四闕

芰荷香二闕

御街行二闕

鴛鴦煞十闕

離亭宴煞六闕

歇拍煞一闕

離亭宴帶歇拍煞三闕

鴛鴦帶離亭宴煞一闕

本調煞一闕

煞尾九闕

附錄

駐馬聽一闕

撼動山一闕

水仙子帶太平令一闕

水仙子帶折桂令一闕

沽美酒帶太平令一闕

九宮大成北詞宮譜

總目 雙角雙曲

壬

鴈兒落帶得勝令一闕

浪淘沙四闕

雙令江兒水二闕

掃晴娘四闕

三轉鴈兒落一闕

鴈落梅花一闕

蓮花落五闕

醉太平四闕

卷之六十七 北詞

雙角套曲

新水令 駐馬聽 沉醉東風 鴈兒

落 得勝令 收江南 掛玉鉤 沽

美酒 太平令 川撥棹 慶餘

新水令 滴滴金 百字折桂令 喬

牌兒 豆葉黃 川撥棹 殿前歡

鴈兒落 得勝令 鴛鴦煞

新水令 沉醉東風 喬牌兒 水仙

九宮大成北詞宮譜

總目 雙角套曲

五

子 攪箏琶 鴈兒落 得勝令 滴

滴金 折桂令 落梅風 沽美酒

太平令 小絡絲娘煞

新水令 駐馬聽 喬牌兒 鴈兒落

得勝令 荆山玉 竹枝歌 水仙

子

新水令 小陽關 清江引 碧玉簫

沽美酒 太平令 鴈兒落 得勝
令 殿前喜

新水令 慶東原 早鄉詞 掛玉鉤

石竹子 山石榴 又一體 醉娘

子 駙馬還朝 胡十八 一錠銀

阿納忽 小拜門 慢金盞 大拜門

也不羅 小喜人心 風流體 忽

九宮大成北詞宮譜

總目 雙角套曲

五

都白 唐古歹 鴛鴦煞

新水令 駐馬聽 鴈兒落 得勝令

折桂令 上小樓 寄生草 快活

三 朝天子 耍孩兒 七煞 六煞

五煞 四煞 三煞 二煞 一煞

煞尾

五供養 落梅風 阿納忽 慢金盞

石竹子 大拜門 山石榴 醉娘

子 駙馬還朝 小拜門 也不羅

小喜人心 醉娘子 月兒彎 風流

體 忽都白 唐古歹 離亭宴煞

新時令 萬花方三臺 十棒鼓 百

字折桂令 梧桐樹 蝶戀花 煞尾

朝元樂 錦上花 又一體 清江引

九宮大成北詞宮譜

總目 雙角套曲

重

碧玉簫 沙子攤破清江引 海天

晴 一機錦 好精神 農樂歌 鴈

兒落 得勝令 動相思 沽美酒

太平令 白苧歌 掛搭沽 鴛鴦煞

夜行船 銀漢浮槎 慶宣和 落梅

風 風入松 撥不斷 離亭宴帶歇

拍煞

風入松 喬牌兒 新水令 攪箏琶

鴛鴦帶離亭宴煞

行香子 慶宣和 錦上花 又一體

清江引 碧玉簫 離亭宴帶歇拍

煞

新水令 駐馬聽 沉醉東風 鴈兒

落 得勝令 掛玉鉤 川撥棹 七

九宮大成北詞宮譜

總目 雙角套曲

重

弟兄 梅花酒 收江南 鴛鴦煞

豆葉黃 一縞兒麻 喬牌兒 新水

令 鴈兒落 川撥棹 七弟兄 梅

花酒 收江南 煞尾

新水令 銀漢浮槎 沽美酒 太平

令 川撥棹 豆葉黃 喬牌兒 煞

尾

卷之六十八 北詞

雙角合套

北新水令 南江頭金桂 北鴈兒落

帶得勝令 南金字令 北折桂令

南孝南枝 北沽美酒帶太平令 南

尾聲

北新水令 南雙令江兒水 北鴈兒

管大成北詞宮譜

總目 雙角合套
黃鐘宮引

姜

落帶得勝令 南曉行序 北川撥棹

南孝南枝 北清江引 南有結果

煞

卷之六十九 南詞

黃鐘宮引

天仙子 二闕

點絳脣 二闕

翫仙燈 四闕

玉女步瑞雲 一闕

絳都春 二闕

西地錦 三闕

玉漏遲 一闕

瑞雲濃 二闕

降黃龍慢 一闕

女子上陽臺 一闕

卷之七十 南詞

管大成北詞宮譜

總目 黃鐘宮正曲

姜

黃鐘宮正曲

絳都春序 十闕

疎影 二闕

三段子 五闕

出隊子 三闕

耍鮑老 六闕

鬧樊樓 三闕

疎影 二闕

女冠子 二闕

兩相宜 一闕

傳言玉女 二闕

長命女 二闕

滴滴金 二闕

畫眉序 四闕

啄木兒 七闕

歸朝歡 三闕

鮑老催 六闕

滴溜子 八闕

滴滴金 四闕

下小樓 二闕

雙聲子 二闕

雙聲疊韻 三闕

關雙鷄 七闕

神仗兒 六闕

賞宮花 三闕

水仙子 四闕

刮地風 二闕

降黃龍 十闕

黃龍哀 十闕

卷之七十一 南詞

黃鐘宮正曲

九宮大成南北詞宮譜

總目 黃鐘宮正曲

天

喜看燈 二闕

天仙子 一闕

玉漏遲序 六闕

獅子序 十三闕

太平歌 二闕

茶蘼插金鳳 二闕

侍香金童 二闕

傳言玉女 二闕

月裏嫦娥 三闕

燈月交輝 二闕

恨更長 二闕

黃鐘樂 一闕

早梅芳 一闕

麥秀兩岐 一闕

一枝春 一闕

玲瓏玉 一闕

西地錦 一闕

暗香疎影 一闕

黃河清慢 一闕

喜遷鶯 一闕

飛雪滿羣山 一闕

賞宮花序 四闕

玉翼蟬 三闕

鑼鼓令 二闕

解紅序 四闕

撲蝴蝶 二闕

翫仙燈 一闕

水叨令 二闕

九宮大成南北詞宮譜

總目 黃鐘宮正曲

天

小引 二闕

團圓旋 一闕

梁州賺 二闕

連枝賺 一闕

三句兒煞 二闕

慶餘 二闕

卷之七十二 南詞

黃鐘宮集曲

黃龍醉太平 二闕

黃龍捧燈月 一闕

龍銜春燈朝天 一闕

黃頭獅子 一闕

畫眉上海棠一闕

畫眉姐姐二闕

畫眉臨鏡一闕

畫眉畫錦一闕

畫眉帶一封一闕

畫眉穿花一闕

羽衣二疊一闕

滴溜出隊一闕

滴溜神仗二闕

滴鶯兒一闕

滴溜皂鶯歌一闕

花眉月二闕

花月圍京兆一闕

出隊神仗一闕

九宮大成南北詞譜

總目 黃鐘宮集曲

三

出隊貓兒一闕

出隊滴溜一闕

神仗滴溜一闕

神仗雙聲一闕

霓裳六序一闕

啄木三歌二闕

啄木二仙歌二闕

啄木鷗二闕

啄木叫畫眉二闕

啄木賓二闕

啄木江水一闕

啄木梁州一闕

三段催一闕

三段滴溜一闕

三老節節高一闕

歸朝出隊一闕

歸樓神仗一闕

鮑老節一闕

滴金樓一闕

雙聲滴一闕

雙聲催一闕

雙聲臺一闕

漏遲柳眉序一闕

燈月照畫眉一闕

仙燈照畫眉一闕

太平花一闕

卷之七十三 北詞

九宮大成南北詞譜

總目 黃鐘宮集曲

三

黃鐘調隻曲

醉花陰六闕

喜遷鶯五闕

喜遷鶯纏令二闕

出隊子六闕

刮地風九闕

金索刮地風一闕

四門子八闕

古水仙子九闕

古寨兒令十一闕

塞鴈兒一闕

古神仗兒七闕

節節高五闕

塊玉節節高一闕

者刺古二闕

侍香金童四闕

降黃龍哀四闕

整乾坤二闕

雙聲疊韻二闕

九條龍一闕

雙鳳翹二闕

興隆引二闕

快活年二闕

快活爾纏令一闕

柳葉兒三闕

啄木兒九闕

六么令二闕

九宮大盛北詞集

總目 黃鐘調雙曲

五

燈月交輝一闕

解紅二闕

凭欄人二闕

美中美二闕

大勝樂二闕

哨遍五闕

臉兒紅四闕

牆頭花二闕

急曲子二闕

瑤臺月四闕

沁園春二闕

長壽仙哀二闕

夜遊宮二闕

蘇幙遮二闕

柘枝令二闕

金字經一闕

耍孩兒六闕

六煞一闕

五煞二闕

四煞三闕

三煞四闕

二煞四闕

一煞四闕

三煞四闕

賺二闕

本宮尾四闕

神仗兒煞一闕

啄木兒煞二闕

九宮大盛北詞集

總目 黃鐘調雙曲

五

煞尾九闕

卷之七十四 北詞

黃鐘調套曲

醉花陰 喜鶯遷 出隊子 刮地風

四門子 古水仙子

喜遷鶯 出隊子 又一體 又一體

又一體 慶餘

刮地風 四門子 古寨兒令 古水
仙子 慶餘

醉花陰 喜遷鶯 出隊子 刮地風

四門子 古水仙子 古寨兒令

古神仗兒 尾聲

醉花陰 又一體 古神仗兒 又一

體

九宮大成南北詞宮譜

總目 黃鐘調 套曲

雪

醉花陰 興隆引 又一體 又一體

尾聲

醉花陰 喜遷鶯 出隊子 又一體

又一體 又一體 刮地風 四門

子 古水仙子 古寨兒令 掛金索

隨尾

醉花陰 喜遷鶯 出隊子 又一體

刮地風 四門子 古水仙子 尾
聲

醉花陰 喜遷鶯 出隊子 刮地風

四門子 古水仙子 者刺古 九

條龍 節節高 隨尾

醉花陰 出隊子 刮地風 四門子

古水仙子 尾聲

九宮大成南北詞宮譜

總目 黃鐘調 套曲

雪

凭欄人 又一體 賺 又一體 美

中美 又一體 大勝樂 又一體

慶餘

卷之七十五 北詞

黃鐘調合套

北醉花陰 南畫眉序 北喜遷鶯

南畫眉序 北出隊子 南神仗兒

北刮地風 南耍鮑老 北四門子

南關雙鷄 北古水仙子 南尾聲

北醉花陰 南畫眉序 北喜遷鶯

南畫眉序 北出隊子 南滴溜子

北刮地風 南滴滴金 北四門子

南鮑老催 北古水仙子 南雙聲子

北隨煞

卷之大成北詞宮譜
總目 羽調引 合套

卷之七十六 南詞

羽調引

桂臺仙引 二關 清平樂 二關

于飛樂 二關 丹鳳吟 二關

三臺 二關 感恩多 二關

風光好 一關 悞桃源 一關

戀情深 一關 三字令 一關

憶餘杭 一關 慶金枝 一關

洞天春 一關 慶春時 一關

喜團圓 一關 惜春令 一關

喜相逢 一關

卷之七十七 南詞

羽調正曲

四季花 二關 四時花 四關

卷之大成北詞宮譜
總目 羽調引 羽調正曲 姜

勝如花 四關 金鳳釵 三關

慶時豐 四關 馬鞍兒 三關

馬鞍子 二關 道和 一關

三疊排歌 二關 排歌 二關

急急令 二關 袞袞令 二關

五拘子 四關 拘芝蔴 一關

解語花 一關 浪淘沙令 一關

夜遊宮 一闕

導引 一闕

謝池春 一闕

瑞鷓鴣 一闕

春風嬌娜 一闕

賞南枝 一闕

長壽樂 一闕

月宮春 一闕

惜春郎 一闕

雙韻子 一闕

醉鄉春 一闕

應天長 一闕

淡黃柳 一闕

梧桐賺 一闕

管大成北詞富韻

總目 羽調正曲
羽調集曲

美

本調賺 一闕

凝行雲煞 一闕

慶餘 二闕

餘音 一闕

卷之七十八 南詞

羽調集曲

花覆紅娘子 二闕

四季花盆燈 一闕

花叢道和 一闕

道和排歌 一闕

金釵十二行 一闕

金鳳釵集 一闕

慶豐安樂歌 二闕

豐樂鄉 一闕

馬鞍帶皂羅 二闕

馬兒三囑歌 一闕

二集排歌 二闕

卷之七十九 北詞

平調隻曲

木蘭花 七闕

于飛樂 六闕

糖多令 三闕

青玉案 二闕

九宮大成北詞富韻

總目 羽調集曲
平調隻曲

素

雪花飛 一闕

憶漢月 二闕

長命女 一闕

文如錦 六闕

願成雙 八闕

玉梅令 一闕

白雪 一闕

晝夜樂 二闕

人月圓 二闕

傾杯序 四闕

傾杯樂 二闕

賀聖朝 一闕

添聲楊柳枝 一闕

採芳新 二闕

綵樓春 二闕

五拘子 四闕

瑞龍吟 一闕

慶千秋 一闕

慶餘 三闕

隨煞 一闕

卷之八十 北詞

平調套曲

于飛樂 又一體 木蘭花 又一體

糖多令 又一體 煞尾

九宮大成北詞宮譜

總目 平調雙曲
平調套曲

聖

文如錦 又一體 煞尾

糖多令 木蘭花 又一體 又一體

牧羊關 又一體 于飛樂 又一體

人月圓 又一體 者刺古 雪花飛

白雪 慶餘

青玉案 慶千秋 賀聖朝 晝夜樂

又一體 慶餘

糖多令 又一體 牧羊關 又一體

尾聲

願成雙 又一體 出隊子 又一體

慶餘

糖多令 又一體 牧羊關 又一體

慶餘

木蘭花 又一體 于飛樂 又一體

九宮大成北詞宮譜

總目 平調雙曲
平調套曲

聖

青玉案

五拘子 又一體 又一體 又一體

尾聲

文如錦 又一體 願成雙 又一體

隨尾

木蘭花 又一體 于飛樂 又一體

青玉案 糖多令 又一體 又一體

體 牧羊關 又一體

牧羊關 又一體 又一體

文如錦 古神仗兒 願成雙 又一

體 慶餘

綵樓春 又一體 尾聲

卷之八十一 北詞

平調合套

大宮大成北詞宮譜

總目 平調合套

聖

北瑞龍吟 南金鳳釵 北願成雙

南馬鞍兒 北于飛樂 南梧桐賺

北人月圓 南道和 北節節高 南

排歌 北煞尾

北憶漢月 南四季花 北長命女

南花覆紅娘子 北木蘭花 南馬鞍

帶皂羅 北玉梅令 南慶時豐 北

糖多令 南凝行雲煞

卷之閏 北詞

仙呂入雙角合套

北新水令 南疊字錦 北折桂令

南醉扶歸 北步步嬌 南桂枝香

北殿前喜 南桂花偏南枝 北小喜

人心 南解三醒 北大喜人心 南

大宮大成北詞宮譜

總目 仙呂入雙角合套

聖

五供養 北小將軍 南三月海棠

北搗練子 南川撥棹 北離亭宴煞

北早鄉詞 南惜奴嬌序 北風入松

南忒忒令 北攪箏琶 南江兒水

北攪箏琶 南江兒水 北豆葉黃

南玉嬌枝 北月兒彎 南錦衣香

北慶豐年 南漿水令 北尾聲

南真珠馬 北新水令 南步步嬌

北鴈兒落 南沉醉東風 北得勝令

南忒忒令 北沽美酒 南好姐姐

北川撥棹 南桃紅菊 北七弟兄

南雙蝴蝶 北阿納忽 南園林好

北夜行船 南川撥棹 北梅花酒

南錦衣香 北收江南 南漿水令

北有結果煞

北新水令 南雙令江兒水 北鴈兒

落帶得勝令 南曉行序 北掛玉鉤

南黑麻序 北川撥棹帶七弟兄

南錦衣香 北梅花酒帶收江南 南

漿水令 北尾

北新水令 南雙令江兒水 北鴈兒

彙纂大成北詞宮譜 總目 仙呂入雙角合套 陽

落帶得勝令 南漿水令 北川撥棹

南錦衣香 北收江南 南尾聲

北新水令 南步步嬌 北鴈兒落

南沉醉東風 北得勝令 南忒忒令

北沽美酒 南好姐姐 北川撥棹

南園林好 北太平令 南川撥棹

北梅花酒 南錦衣香 北收江南

南漿水令 北清江引

北新水令 南步步嬌 北折桂令

南園林好 北鴈兒落 南江兒水

北得勝令 南玉嬌枝 北沽美酒帶

太平令 南尾聲

北新水令 南步步嬌 北折桂令

南江兒水 北鴈兒落帶得勝令 南

彙纂大成北詞宮譜 總目 仙呂入雙角合套 陽

綵衣舞 北收江南 南園林好 北

沽美酒帶太平令 南雙煞

北新水令 南步步嬌 北折桂令

南江兒水 北鴈兒落帶得勝令 南

僥僥令 北收江南 南園林好 北

沽美酒帶太平令 南尾聲

北新水令 南步步嬌 北折桂令

九宮大成北詞彙

總目 仙呂入雙角合套

聖

南江兒水 北鴈兒落帶得勝令 南

僥僥令 北收江南 南園林好 北

沽美酒帶太平令 南清江引

北新水令 南傍粧臺 北折桂令

南涼草蟲 北鴈兒落帶得勝令 南

一機錦 北錦上花 南一盆花 北

錦上花 南慶餘

北新水令 南步步嬌 北折桂令

南江兒水 北鴈兒落帶得勝令 南

僥僥令 北鴈兒落帶得勝令 南僥

僥令 北沽美酒帶太平令 南慶餘

九宮大成南詞彙

總目 仙呂入雙角合套

聖

新定九宮大成南詞宮譜卷之一

仙呂宮引目錄

奉時春

月令承應

鵲橋仙

一名廣寒秋

琵琶記

金鷄叫

月令承應

探春令

一名景龍燈

月令承應

望遠行

勸善金科

九宮大成南詞宮譜卷一 仙呂宮引目錄

天下樂

樂一作歡與本宮正曲不同

勸善金科

紫蘇丸

拜月亭

似娘兒

勸善金科

夜行船

一名夜遊湖

勸善金科

番卜算

勸善金科

劍器令

勸善金科

聲聲慢

勸善金科

河傳

一名慶同天

明珠記

卜算子

一名百尺樓

綵樓記

小蓬萊

荆釵記

鷓鴣天

一名驪歌一疊

金蓮記

杜韋娘

荆釵記

糖多令

一名南樓令

紫釵記

夜遊宮

與羽調正曲不同

牡丹亭

九宮大成北詞宮譜卷一 仙呂宮引目錄

洞房春

三元記

踏莎行

三元記

疎簾淡月

一名桂枝香與本宮正曲不同

張輯詞

八聲甘州

一名滿園雨與本宮正曲不同

柳永詞

花心動

花一作好

荆釵記

又一體

琵琶記

珍珠簾

紫釵記

又一體

風入松慢與本宮正曲不同

謁金門一名垂楊碧

五供養與本宮正曲不同

又一體

月上海棠與本宮正曲不同

海棠春春一作花

九宮大成南詞宮譜 卷一 仙呂宮引目錄

金瓏璫

惜奴嬌

胡搗練一名搗練子

又一體

西河柳與本宮正曲不同

又一體

臥冰記

一種情

琵琶記

綵樓記

拜月亭

東牆記

水滸記

玉鏡記

人獸關

殺狗記

琵琶記

寶劍記

贈書記

新定九宮大成南詞宮譜卷之一

編輯 周祥鉅 分纂 徐興華

參定 徐應龍 校閱 朱廷璋

朱廷鏐 藍 曉

仙呂宮引

奉時春 月令承應

日麗風和布艷陽 韻 籠紫闕瑞雲搖漾 韻

九宮大成北詞宮譜 卷一 仙呂宮引

聖世呈符 句 星垣輝朗 韻 鴻庥稠疊來天 韻

上 韻

鵲橋仙一名鵲橋 琵琶記

披香侍宴 句 上林遊賞 韻 醉後人扶馬上 韻

金蓮花炬照迴廊 韻 正院宇梅梢月上 韻

韻

金鷄叫 月令承應

月滿長春時候韻雲海溶溶韻人間清晝韻
位拱紫宸連座右韻遙望文光韻直輝韻
牛斗韻

探春令一名景龍燈月令承應

朱門榮戟列皇都韻近城南韋杜韻繡幃韻
人並享清寧福韻粲玉齒嫣然瓠韻

望遠行勸善金科

宮大成北詞宮譜卷一 仙呂宮引

仲春至矣韻滿目花開錦綺韻撚指光陰韻
句却似白駒過隙韻喜看家室和平韻况
值風光佳麗韻幸安居昇平盛世韻

天下樂樂一作歌與本宮正曲不同勸善金科

天書捧出紫泥封韻姓字俄看達九重韻
曲江赴宴杏園紅韻烏帽宮花兩鬢籠韻

紫蘇丸拜月亭

侯門宴飲來催赴韻跨青驄徑臨庭宇韻
蒙君不棄到蝸居韻森森光彩生門戶韻

似娘兒勸善金科

雲路共翱翔韻奮鵬程萬里飛揚韻臚傳韻
金殿高聲唱韻早身上瀛洲韻名登龍虎韻
句衣染天香韻

夜行船一名夜遊湖勸善金科

宮大成北詞宮譜卷一 仙呂宮引

夢裏依然落魄形韻頓生歡美滿前程韻
無限淒涼韻幾番悲哽韻總是當場幻境韻

番卜算勸善金科

拂檻柳絲垂韻入座花香細韻助歡情好韻
鳥樹頭啼韻却似知人意韻

劍器令勸善金科

寧為利名牽韻 來外地非吾所願韻 想垂韻
白倚閭慈母句 多應望眼懸懸韻

聲聲慢 勸善金科

子規報道句 錦片東風句 歸來閣外欄前韻
韻 一家起早句 畫堂鋪設華筵韻 正屬良韻
辰美景句 况我家子孝妻賢韻 誰得似韻
恁清閒快樂餘年韻

九宮大成北詞富譜 卷一 仙呂宮引

河傳一名慶 明珠記

佳山秀嶺韻 似桃源深處韻 花香露冷韻
小小茅庵句 松竹紛紛遮映韻 見高人句
坐蒼苔句 弄日影韻

卜算子一名百 綵樓記

篤志在詩書韻 何意尋鴛侶韻 聞道豪家韻
結綵樓句 試往閒觀取韻

小蓬萊 荆釵記

策杖登程去也句 西風裏犖落艱辛韻 淡韻
烟芳草句 夕陽古渡句 流水孤村韻 滿目韻
堪圖堪畫句 那野景蕭蕭韻 冷浸黃昏韻
樵歌牧唱句 牛眠草徑句 犬吠柴門韻

鷓鴣天一名驪 金蓮記

朔風吹雪滿征裘韻 一片幽情付水流韻

九宮大成北詞富譜 卷一 仙呂宮引

五

咫尺俄驚迢遞路句 相逢頓作別離愁韻
回首望韻 獨雲浮韻 人生聚散渾蜉蝣韻
今朝空有鱸蓴想句 指日還乘蝦菜舟韻

杜韋娘 荆釵記

朔風寒凜冽韻 雲布野墅捲飛雪韻 看萬韻
木千林都凍折韻 小窓前梅花再綴句 冰韻
梢數點幽潔韻 淡月黃昏句 暗地香清絕韻

韻 早先^上把陽^上和漏洩^上 韻 又葭管^上灰飛地^上穴^上

糖多令^{一名南}

紫釵記

客思繞無涯^韻 青門近狹斜^韻 叶 悵悵巷陌^韻

是誰家^韻 半露粉紅簾下^韻 閒覓柳^韻 戲

穿花^韻

夜遊宮^{與羽調正曲不同}

牡丹亭

九宮大成北詞宮譜 卷一 仙呂宮引

六

膩臉朝雲罷盥^韻 叶 倒犀簪斜插雙鬟^韻 侍

香閨起早^韻 句 睡意闌珊^韻 衣桁前^韻 粧閣

畔^韻 畫屏間^韻

洞房春

三元記

花燭熒煌^韻 句 洞房今夜開筵宴^韻 玉笙低

按^韻 句 伉儷非吾願^韻 老大新婚^韻 句 燈下羞

相見^韻 心懷怨^韻 淚痕如線^韻 界破殘粧

面^韻

踏莎行

三元記

諸品花王^韻 根同黑壤^韻 儂家一種非凡^韻

相^韻 空團低墜碧欄前^韻 句 月魂長遠瑤臺

上^韻 春滿華堂^韻 花飛錦帳^韻 簷頭紅日

高三丈^韻 流鶯啼過碧紗窓^韻 笙歌一派

供清賞^韻

九宮大成北詞宮譜 卷一 仙呂宮引

七

疎簾淡月^{一名桂枝香與本宮正曲不同} 張輯詞

梧桐雨細^韻 漸滴做秋聲^韻 句 被風驚碎^韻

潤逼衣篝^韻 句 線裊蕙爐沉水^韻 悠悠歲月

天涯醉^韻 一分秋一分憔悴^韻 紫簫吹斷

素箋恨切^韻 句 夜寒鴻起^韻 又何苦淒涼

客裏^韻 負草堂春綠^韻 竹溪空翠^韻 落葉

西風^韻 句 吹老幾番塵世^韻 從前諳盡江湖

味韻聽工尺商尺歌工歸五興五千里韻露工尺侵尺宿工酒句疎五
簾六淡上月句照上人上無韻寐韻

八聲甘州一名滿江紅本宮正曲不同柳永詞

對蕭蕭暮雨句灑江天讀一番洗清秋韻

漸霜風淒緊句關河冷落句殘照當樓韻

是處紅衰綠減句苒苒物華休韻惟有長

江水句無語東流韻不忍登高臨遠句望

九宮大成北詞宮譜

卷一 仙呂宮引

八

故鄉渺渺句歸思難收韻數年來踪跡句

何事苦淹留韻想佳人粧樓長望句悞幾

回讀天際識歸舟韻爭知我倚欄杆處句

正恁凝愁韻

疎簾淡月八聲甘州蔣譜沈譜皆收作
仙呂宮慢詞俱分作二闋惟南詞定律
載入引子併作一闋當從南詞定律
爲是或全闋或半闋詞家用其所當

花心動花一作好

荆釵記

適遣匆匆韻奈眉峯慵畫韻鬢雲羞攏韻
月滿鳳臺句星渡鵲橋句和氣滿門填擁韻

抹淡粧濃千嬌種韻看承似珠擎壁捧韻

喜氣濃韻似仙郎仙女讀會合仙宮韻

又一體 琵琶記

幽閣深沉句問佳人讀爲何懶添眉黛韻

繡線日長句圖史春閒句誰解屢傍粧臺韻

九宮大成南詞宮譜

卷一 仙呂宮引

九

絳羅深護奇葩小句不許蜂迷蝶猜韻

笑瑣窓句多少玉人無賴韻

花心動二闋本詩餘體雖句法互
有異同皆不失其正故並錄入

珍珠簾 紫釵記

十年映雪圖南運韻天池浚韻兀自守泥韻

塗清困韻獻賦與論文韻堪咳唾風雲韻

羈旅消魂寒色裏句悄門庭報春相問韻

才情到幾分韻 這心期占句 今春似穩韻

又一體 臥冰記

閒庭晝永慵挑繡韻 停鍼久韻 倦聽得蟬韻

聲高柳韻 年少正風流韻 喜配合佳偶韻

女貌郎才真罕有韻 算總是前緣幅綳韻

向樽前同樂鴛幃句 兩情相守韻

珍珠簾二閨前句 法相韻 同惟少第八五字一句耳

九宮大成北詞宮譜 卷一 仙呂宮引 十

風入松慢與本宮正曲不同 一種情

博陵族望著中原韻 七姓誰先韻 滿牀牙

笏今不見韻 飄蓬隻影風前韻 漫說當年

舞綵句 愁聞永夜啼鵲韻

謁金門一名垂楊碧 琵琶記

春夢斷叶 臨鏡綠雲撩亂叶 問道才郎遊

上苑韻 又添離別歎叶 苦被爹行逼遣韻

脈脈此情無限叶 骨肉一朝成拆散叶 可

憐難捨叶

五供養與本宮正曲不同 綵樓記

胸中豪氣韻 吐虹霓獨步文闡韻 前程如

暗漆句 漫思維韻 陋巷窮居句 甘自守風

雲際會韻 運來時叶 管教身到鳳凰池韻

又一體 拜月亭

九宮大成北詞宮譜 卷一 仙呂宮引 十一

別來久矣句 自離朝尊體無恙韻 骨肉重

再觀句 喜非常韻 屈指數月句 折倒盡昔

時模樣韻 思故里念家鄉韻 多少鬢邊霜

五供養引首闕第七句作三字句第二

闕作六字兩截句雖小有異同亦復各

體成一

月上海棠與本宮正曲不同 東牆記

宿醒未解尚沉醉韻翠娥忙報韻玳筵重韻
啓韻試教問取海棠花韻昨宵開到第幾韻
枝韻融融暖日江山麗韻春風花草韻自韻
送芳菲韻長春園內景堪題韻游賞拚沉韻
醉歸韻

海棠春春一作花

水滸記

心懸輜重渾難定韻但願得沿途寧靜韻

九宮大成北詞宮譜

卷一 仙呂宮引

三

何日到神京韻偏怪鴉成陣韻押

金瓏璫

玉鏡記

門闌增喜慶韻鵲橋高駕瓊楹韻占鳳卜韻
聽鸞盟韻繁花團繡影韻綺羅簇擁金韻
屏韻絃歌沸韻瑞烟凝韻

惜奴嬌

人獸關

貧富由天韻盡人謀天難敗韻恨男兒終韻

朝自解韻若論裙釵韻孔明傳派韻思再韻
須早是潛身遠害韻

胡搗練一名搗練子

殺狗記

江水遠韻恨悠悠韻教人羞恥向誰求韻
枉自腹藏千古事韻一江清水向東流韻

又一體

琵琶記

嗟薄命韻歎年艱韻含羞和淚向人前韻叶

九宮大成北詞宮譜

卷一 仙呂宮引

三

只恐公婆懸望眼韻

胡搗練首闕為正體、第二闕、少第四七字一句、體格少異、

西河柳與本宮正曲不同

寶劍記

踏芳徑韻遊女香肩並韻廟貌巍我韻道韻
門清淨韻韶華未必留殘景韻萱花願祝韻
多餘慶韻落紅滿地韻肯學楊花無定韻

又一體

贈書記

心驚悚韻 姻事多虛哄韻 塔匪乘龍句女

偏跨鳳韻

西河柳引、第一係全關、第二係半關、詞家用其所當、

九宮大成北詞宮譜

卷一 仙呂宮引

南

新定九宮大成南詞宮譜卷之二

仙呂宮正曲目錄

步步嬌一名潘妃曲

月令承應

又一體

琵琶記

又一體

散曲

又一體

同前

又一體

牡丹亭

九宮大成北詞宮譜

卷一 仙呂宮正曲目錄

一

又一體

占花魁

江兒水一名峨江錄

月令承應

又一體

金雀記

又一體

荆釵記

古江兒水

琵琶記

又一體

醉菩提

皂羅袍一名烏衣令一名開花袍

月令承應

又一體

綵樓記

古皂羅袍

臥冰記

又一體

殺狗記

又一體

同前

好姐姐一名美文行

月令承應

又一體

荆釵記

又一體

琵琶記

九宮大成北詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲目錄

二

又一體

散曲

美中美

月令承應

又一體

梅嶺記

天下樂樂一作歡與本宮引不同

月令承應

又一體

白兔記

河傳序

月令承應

又一體

同前

玉連環

月令承應

又一體

同前

又一體

明珠記

又一體

同前

傍粧臺一名臨鏡序

月令承應

又一體

節孝記

又一體

綱常記

九宮大成北詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲目錄

三

春從天上來

月令承應

又一體

散曲

安樂神

月令承應

又一體

散曲

桂枝香一名疎簾淡月與本宮引不同

琵琶記

又一體

紅梨記

又一體

玉簪記

掉角兒序

月令承應

又一體

玉簪記

又一體

散曲

望吾鄉

月令承應

又一體

八義記

一盆花

梅嶺記

又一體

牧羊記

九宮大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲目錄

四

鵝鴨滿渡船

長生殿

又一體

慶有餘

又一體

散曲

又一體

孤兒記

赤馬兒

永團圓

又一體

長生殿

拘芝蔴

與羽調正曲不同

永團圓

青歌兒

法宮雅奏

又一體

殺狗記

又一體

牧羊記

又一體

荆釵記

錦上花

與小石調正曲不同

月令承應

又一體

殺狗記

青天歌

月令承應

九宮大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲目錄

五

又一體

同前

又一體

千金記

又一體

紅拂記

醉扶歸

月令承應

又一體

牡丹亭

又一體

琵琶記

又一體

江流記

園林好一名金谷園

月令承應

又一體

琵琶記

又一體

同前

月上海棠與本宮引不同

憐香伴

又一體

拜月亭

三月海棠

牡丹亭

又一體

拜月亭

九宮大成南詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲目錄

六

月兒高舊名攤破月兒高

月令承應

又一體

同前

又一體

錦香亭

又一體

牡丹亭

長拍

勸善金科

又一體

西樓記

又一體

永團圓

短拍

勸善金科

又一體

金雀記

又一體

紫釵記

八聲甘州一名滿漢兩與本宮引不同

月令承應

又一體

荆釵記

又一體

牡丹亭

又一體

荆釵記

九宮大成南詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲目錄

七

又一體

散曲

川撥棹

月令承應

又一體

連環記

又一體

西廂記

又一體

浣紗記

小措大

月令承應

又一體

牡丹亭

又一體

太平錢

新定九宮大成南詞宮譜卷之二

仙呂宮正曲

步步嬌

一名潘妃曲

月令承應

玉樹斑斕春風裊

韻

駘蕩瓊花好

韻含姿

更弄嬌

韻闌苑春風

句瑤池芝草

韻合天

勅付吾曹

韻為昭祥

到鶴禁呈佳兆

韻

又一體

琵琶記

渡水登山多勞苦

韻來到荒村塢

韻遙觀

一老夫

韻試問他家

句住在何所

韻合趙

步向前行

句原來一所荒墳墓

韻

又一體

散曲

為半紙功名把青春悞

韻好景成辜負

韻

攜琴往帝都

韻只見幾朵江梅

句半拆微

露

韻合不見老林逋

韻惟有清香吐

韻

又一體

同前

樓閣重重東風曉韻只見玉砌蘭芽小韻

垂楊金粉消韻綠映河橋韻燕子剛來到韻

合心事上眉梢韻恨人歸不比春歸早韻

韻

又一體

牡丹亭

晴絲吹來閒庭院韻搖漾春如線韻停

九宮大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

三

半响整花鈿韻沒揣菱花句偷人半面韻

令迤逗的彩雲偏韻步香閨怎便把全身韻

現韻

又一體

占花魁

寂靜蘭房塵不到頓覺風光別韻如夢入

神仙闕韻冰絃張寶鼎韻燕韻然竹韻蕭

騷句花影橫斜韻合風動繡簾揭韻却又

早松梢漸轉樓頭月韻

按步步嬌第六句可韻可不韻第一開

玉樹斑斕曲天勅付吾曹用韻第二開

渡水登山曲趨步向前行不用韻皆為

正格如南西廂黃鳥隔林啼啼字用韻

東閣玳筵開開字不用韻是也第三開

半紙功名曲結尾作五字句則為最初

之格後人乃增一字作六字句亦或增

第二字作七字句至第四開樓閣重重曲

第四句映河橋橋字用韻與諸體有異

第五句燕字剛來到正格本四字此增

一字作上二下三三三三三三三三三

牡丹亭硬拷餉內曲亦用此體也第五

關裏晴絲起句晴字平聲第三句應上

二下三此增一字作六字兩截句第六

閑寂靜蘭房曲水絃張寶鼎燕亦然而

起句更添襯字作兩句益為變格今姑

存之以

備一體

九宮大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

三

江兒水

江錄一名蝦

月令承應

看旭日瞳矓照韻祥烟馥馥飄韻青陽律

轉根荖表韻宮漏蓮壺漸添了韻暖融融

如著黃綿襖韻更火樹蓮花裝巧韻合午

夜風光句 這的是萬載昇平嘉兆韻

又一體 金雀記

細看巫姬貌句 亭亭出水花韻 三貞九烈

堪欽訝韻 從容氣度真幽雅韻 閨中得子

真無價韻 重整黛螺新畫韻 相會才郎

免得夕榮朝掛韻

又一體 荆釵記

卷二 仙呂宮正曲 四

一紙書親附韻 指望同臨任所韻 是何人

套寫書中句韻 改調潮陽應知去韻 迎頭

先做河伯婦韻 指望百年完聚韻 半載

夫妻也韻 也算做春風一度韻

凡江兒水首句、第二字下迎頭板、惟第

三開首句下、用截板作起調、且第二句

變作六字句、

古江兒水 琵琶記

如來證明句 鑒茲邕啓韻 我雙親在途路

不知如何的韻 仰惟菩薩大慈悲韻 龍

天鑒知韻 龍神護持韻 護持他登山涉水

又一體 醉菩提

看你襟懷恁高句 豪情偏大韻 這單衣穿

破韻 怎禁這風兒刮韻 忍見你饑寒苦嗟呀

風飄瓦韻

卷二 仙呂宮正曲 五

風飄瓦韻 開喉當茶韻 開罈口滑韻 喫得來狂

皂羅袍一名烏衣令 月令承應

紫霧紅雲環繞韻 近微垣深處韻 非烟縹

縹花肥枝瘦共推敲韻 仁風到處蘇枯

槁韻 鳳巢阿閣韻 麟遊近郊韻

玉階朱草韻 金祀白茅韻 今日裏呈祥獻

玉階朱草韻 金祀白茅韻 今日裏呈祥獻

瑞瞻天表

又一體

暗想朱門嬌女 豈無豪俊 綵樓記 肯配寒儒

漫自無言意躊躇 無情却被多情悞

藍橋何處 路兒又疎 陽臺何處

夢兒又無 朝雲暮雨難憑據

古皂羅袍

臥冰記

九宮大成北詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲

六

理合我敬哥哥 敬哥哥行孝禮 昆仲

兩箇忒和氣 休忘了手足的恩義 雖

然和你是兩箇娘生 哥哥道都是一爹

養的 都是我母親的孩兒 你緣何把

這骨頭來 都落在哥哥碗裏 唻格合

娘也娘 你煮着一鍋羹呵 緣何有兩

般兒滋味

又一體

見吳忠來 珠淚滿腮 想我當初 豪邁

今日悄似一箇乞丐 穿著一領破衣

裳 拖一雙破鞋 何日得苦盡甘來

我在破窑中 冷冷的誰做保 蔡格合

傷懷 我哥哥忒毒害 閃得我不瞋不

允

九宮大成北詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲

七

又一體

宅上事如麻 都要去解 那得工夫前

來 出于無奈 非不用心 非不掛懷

韻合 望東人 凡百事可憐 擔帶韻

古皂羅袍三闌 各具一體 惟臥冰記殺

狗記有之 餘未之見 因各譜俱載 姑存

好姐姐

月令承應

迢遙韻 海山仙島韻 駕青鸞韻 皇畿來到韻
見民安物阜韻 是處沐恩膏韻 蓬壺渺韻
仙家也被恩波浩韻 因此上歲歲呈祥韻
祝帝堯韻

又一體

荆釵記

指望韻 終身奉養韻 誰知道中途骯髒韻
存亡未審韻 使奴愁斷腸韻 合心悽愴韻

管大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

八

願得親姑早會無災障韻 再願骨肉團圓韻
樂最長韻

又一體

琵琶記

念奴韻 血流滿指韻 奈獨自要墳成無計韻

深感老天韻 暗中相護持韻 墳成矣韻
葬了二親尋夫婿韻 改換衣裝往帝畿韻

韻

又一體 散曲
一交韻 黃昏靜悄韻 孤另另銀釭相照韻
把燈兒漫挑韻 和衣剛睡着韻 誰驚覺韻
聲寒指冷難成調韻 偷弄飛瓊碧玉簫韻

好姐姐詞有贈板者甚少惟占花魁醉
歸勸內漫說曲用之然俱用入聲韻恐
填詞者難分平仄故收指望曲以為程
式嫌其平仄尚有未盡協處又收念奴

管大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

九

曲始為聲調克諧至其板式則視度曲
之緊慢或加贈板亦可第三關一交曲
乃陳大聲咏梅散曲句法板式與第一
第二關毫無異同而其聲調悠揚唱法
別致故并錄之但首句二字係一句且
用韻今此作一交黃昏靜悄雖勉強可
讀不若前數關
之竟可為句也

美中美

月令承應

鐘律調韻 神理昭韻 誰能與比方韻 徵

招角招韻 零陵瑄玉韻 幾下琴焦韻 恁

般兒般般在御句因此上億兆和諧九六

又一體

梅嶺記

日墜西人漸稀韻深林裏遠觀句歸鴉

亂飛韻村莊却早句半掩柴扉韻犬兒

聲聲吠起韻只見野外樵夫挾谷回韻

天下樂

樂一作歌與本宮引不同

月令承應

九宮大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

十

蠕動肖翹韻樂及時青陽令韶韻遍絃埏

孰非恩造韻百億年應不老韻吾皇則天

同帝堯韻百姓真皞皞韻仁民有餘恩句

沾灑花和草韻誠鳧藻韻齊聲慶祝句

萬萬歲元宵韻

又一體

白兔記

智遠咨啓韻荷公婆收錄提攜韻幸一身

免遭汚泥韻五百年前結會韻山鷄怎逐

鸞鳳飛韻深感不嫌棄韻銘心在肺腑句

難報恩和義韻豈容易韻雙雙盡老句

百歲效于飛韻

河傳序

月令承應

生長棲霞句喜明師傳授句教我求道學

仙寶鼎中珠產多年韻今朝得上大羅

九宮大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

十

天漫趁着罡風卷韻穩御祥雲冷然善

說不盡蓬萊內闔苑前韻與人間相遠

只須勤勤修煉韻莫教日久心生怠句

合蕭臺現韻要平時讀培植得真元韻此

際呵空勞眷戀韻

又一體

同前

來去無心隨隱現韻問何事可能傳韻有

何技可稱言韻一霎枯枿重鮮韻漫將竹

杖當雷鞭韻只消一擊生心轉韻萬葉千

條開生面韻他時簾黃花吐綠影連韻看

鶯捎燕剪韻多應引我歸瑤殿韻合嬉遊

遍韻拂輕霞重來結緣韻珍重諸公黽勉

河傳序諸譜皆收已到西廂二曲、偏查
各種西廂並無是曲、當時收是曲者、不

九宮大成北詞官譜 卷二 仙呂宮正曲

七

知何所本、且用韻來、雜文亦欠雅、故止
錄月令承應曲為規範、是闕也、諸譜皆
收入正曲、而前人有以分作集天仙子、
月裏嫦娥、傳言玉女、長壽仙、洞仙歌、安
樂神、水仙子、歸仙詞八曲、曰聚八仙、而
沈譜皆以分註未協、故不錄入集曲、諸
譜皆然、可見宜
為正調明矣

玉連環 月令承應

依舊東風催苑樹韻句苑樹無心人白頭韻

白頭時候韻時候到來韻留也難留韻合

難留韻笑世人鹿鹿韻鎮日想封侯韻封

侯難得閒奔走韻

又一體 同前

奔走韻不如拂袖白雲深處三杯酒韻杯

酒酣時上玉樓韻玉樓組綬韻組綬神仙

別樣風流韻合風流韻細看今朝遊客

讀不是昨日因由韻因由雖換春依舊韻

九宮大成北詞官譜 卷二 仙呂宮正曲

七

又一體 明珠記

貧賤長思求富貴韻富貴危機在眼前韻

眼前危難韻危難臨身韻悔也徒然韻合

徒然韻早知今日韻不戴儒冠韻叶儒冠容

易生讐怨韻

又一體 同前

讐怨韻聞說滄江多隱地韻句隱地須無橫

禍纏韻 禍纏迷戀韻 迷戀繁華韻 多少寬韻

牽韻 寬牽韻 早知今日韻 江上持竿韻

持竿江上無人怨韻

玉連環、一名題文、諸譜不載、惟南詞定律錄入、細釋文義、句讀、本屬二曲、久混為一、今改正、作二曲、以月令承應曲冠首、舊曲仍列於後、

傍粧臺一名賜鏡序

月令承應

際陶唐韻 莫教辜負好時光韻 正嘉節逢

九宮大成北詞譜 卷一 仙呂宮正曲

西

三五句 這勝會豈尋常韻 況與你豪華俗

句 看不得窮酸樣韻 延諸葛句 待子房

平生結客少年場韻

又一體

節孝記

宜人恩德浩無邊韻 已分今生欲報更無

緣韻 既大厦相周庇韻 又六字每週全韻

常早晚厮陪伴韻 活計相扶援助韻 光

陰換句 歲月遞韻 等閒綠鬢變華顛韻

又一體

綱常記

暮秋光韻 東籬采采正含芳韻 玉露降滋

佳艷句 金風過散寒香韻 誰能學似陶元

亮韻 萬藥千枝趣自長韻 鵝翎白韻 鶯

羽黃韻 開懷相對泛霞觴韻

傍粧臺第一曲、首句三字、係正體、第二曲首句換七字句、係變體、第三曲首句

九宮大成北詞譜 卷二 仙呂宮正曲

五

三字、仍依正體、惟第五六句、體格少異、

春從天上來

月令承應

金庭奉命到帝鄉韻 教俺獻福丹墀上韻

貌古形奇韻 鬚如蠅態昂藏韻 只一點葵

心向陽韻 喜遇元辰初日朗韻 瑞靄輝騰

句 好相將拱御牀韻 遙望那瑤階雲和

正值的椒盤秘香韻 懽忻拊舞分相向

韻

又一體

巡官算我道我命運乖教奴鎮日無精

彩霞只想佳期句更不想去傍粧臺又

恐怕爹娘左猜把這容顏直恁改夜

永更長句不由人淚滿腮合他情是反

咱心且捱終須還滿了這相思債

九宮大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

去

安樂神

休和垂象自從開闢鴻茫無窮福

祉久包藏到如今光華洩越瀾淪廣

令凝承欽至治句巍煥邁陶唐德膺得

這靈長

又一體

閒來思慮自從那日賦歸與山河日

散曲

散曲

山河日

月幾盈虛風光漸覺催寒暑欲求

生富貴須下死工夫且常教兩眉舒

韻

桂枝香

一名珠簾淡月與本宮引不同

琵琶記

書生愚見忒不通變不肯坦腹東牀

每就裏將人輕賤非爹胡纏怕

每就裏將人輕賤非爹胡纏怕

九宮大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

主

被人傳道你是相府公侯女不能教

嫁狀元

又一體

月懸明鏡好笑我貪杯酩酊忽聽窓

外喁喁句似喚我玉人名姓我魂飛魄

驚魂飛魄驚便欲私窺動靜爭奈

酒魂難省睡曹騰只落得細數三

更漏句長吁千百聲

又一體

玉簪記

奴似風掀黃葉
雲遮殘月
猛可的如
醉如痴
獨自箇誰溫誰熱
把牀兒打
疊把牀兒打疊
方纔夢枕兒上蝶
又驚回窓兒外鐵
好難說
愁如鴈
字天邊陣
淚似鵲花枝上血

宮大成北詞富韻

卷二 仙呂宮正曲

大

桂枝香前二曲同體第三曲末二句作七字句乃變格也時人皆效之故錄入

掉角兒序

月令承應

論休徵日時雨暘
皇心內以聲求響
既夙夜昭明典常
定六合太和翔益
更有那咏關雎
歌麟趾
頌樛木
美
螽斯句慶御家邦
三多永享
萬福
穰穰達要荒
嘉生繁祉
千萬倉

箱韻

又一體

玉簪記

兩情濃同下藍橋
戰兢兢歡娛較少
成就了鳳友鸞交
休忘却天長地老
爲你病懨懨
只自就瘦怯怯
難自
保爲着今朝
相偎相抱
力怯體
嬌韻你休把句私情漏洩
雨下裏供狀

宮大成北詞富韻

卷二 仙呂宮正曲

九

難招韻

又一體

散曲

鎮日價如醉如痴
愁和悶幾時寬解
許多價惺惺俊俏
到如今頓無聊賴
瓜甜蒂苦事難全
只落得半應不趁
姻緣未來諸餘事乖
三兩次句媒
人去問更不俚保

掉角兒序、前二曲同體、第三曲、第五、六
七句、應六字兩截二句、四字一句、所變
作七字二句、少四字
一句、係另一體也、

望吾鄉

月令承應

五馬分疆 依然 在帝鄉 春風遠近

歌衢巷 兒童騎竹翁 扶杖 怎比

黃丞相 一件 樁樁 政績

青編上

大南詞譜 卷二 仙呂宮正曲

主

又一體

八義記

日暖溶溶 山花映水紅 呢喃燕子調

舌弄粉蝶雙雙遊花叢 似入蓬萊洞

身如在 畫圖中 對景堪吟咏

一盆花

梅嶺記

此劍分明靈異 看青蛇出匣 恁般雄

威 氣冲牛斗接光輝 我今日待行前

去讀鎮伏妖魅 果然是奇 果然是
美 便做道劉季當年 斬蛇堪比

又一體

牧羊記

仗你一封達聽 望天庭金闕 旺氣騰

騰 月冷權棲蓼花汀 天寒暫宿無人

境 翅兒又輕 眼兒又明 把音書

達上 更莫留停

大南詞譜 卷二 仙呂宮正曲

主

一盆花、首曲係正體、二曲內第四句、
將八字句、改作上四下三句、係變體、

鵝鴨滿渡船

長生殿

只見五雲中宮闕影 五雲中宮闕影

窈窕玲瓏映月明 光輝看不定 光輝

看 不定 想潛通御氣 處處仙樓 欄

杆畔有玉人間凭 花陰下 御路平

緊傍紅牆款款行 疑眸重細省 疑眸

重細省韻 疊合 只見畫簾縹緲韻 句文窓掩映韻

又一體 慶有餘

捧霞觴相對酌韻 捧霞觴相對酌韻 甘旨韻

承歡具美餽韻 萊舞供歡笑韻 萊舞供歡韻

笑韻 但願海屋添籌並彭篴韻 句常見飛來韻

青鳥韻 烹龍鮮句獻蟠桃韻 鶴算長年鳴韻

九臯韻 成地行仙不老韻 成地行仙不老韻

九臯韻 成地行仙不老韻 成地行仙不老韻

疊合 且向東山高臥韻 句北堂憇息韻 句桑榆韻

暮景韻 真可逍遙韻

又一體 散曲

釣魚舟隨浪滾韻 押釣魚舟隨浪滾韻 疊韻

傍水人家戶半扁韻 時間天漸暝韻 時間韻

天漸暝韻 聽得邊城戍鼓暮猿啼韻 句教人韻

越添愁悶韻 押蘆葦岸韻 句蓼花汀韻 能解閒韻

行有幾人韻 押正是浪鷗眠未穩韻 押浪鷗眠韻

未穩韻 又見永雲深處韻 句澄波數點韻 句

兀的不是韻 讀野岸漁燈韻

又一體 孤兒記

駙馬和公主韻 句兩情如魚水韻 一家都忠韻

直韻 句正完美韻 怎料奸生嫉妬韻 押合當時韻

九臯韻 成地行仙不老韻 成地行仙不老韻

打開鸞鳳侶韻 押幸然今日得重會韻 韻花再韻

發句琴再理韻 句月再輝韻

鵝鴨滿渡船之名諸譜皆然惟洪昉思韻

之長生殿易名應時明近分作二曲但韻

翻新無謂何如仍用舊名第一曲為正韻

體第二曲第三曲第六句將八字兩截韻

六字句乃又一體也第四曲句法板式韻

赤馬兒 永團圓

李代天桃韻 鵲巢鳩擾韻 乞念同氣連枝韻
也句 怡怡好合和調韻 姊妹成行句 更添韻
歡笑韻 何須猜料韻 共慶百年永保韻
共慶百年永保韻

又一體 長生殿
驪珠散送韻 入拍初驚韻 雲翻袂影韻 飄韻
然迴雪舞風輕韻 飄然迴雪舞風輕韻 約韻

九宮大成北詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲

略烟蛾態不勝韻 這數聲恍然心領韻
那數聲恍然心領韻

赤馬兒二關體格稍異故曲譜大成將
第一關改不雙赤子第二關為畫眉兒
南詞定律將第一關仍名赤馬兒第二
關為雙赤子較其句法當從蔣沈二譜
為是末句本作疊今通用
不疊度曲者當審其用

拘芝蔴韻 明月熒熒照韻 引鳳韻
只見香風馥馥飄韻

簫求凰操韻 調叶風光好韻 佳人才子韻
會合成雙妙韻 合 母子夫妻同安樂韻 一
門榮貴沾封誥韻
此拘芝蔴止載鴛鴦滿
渡船套作結無單用之

青歌兒 法宮雅奏
牙旗駐問俗同熙皞韻 喜循聲吏如杜召韻
陽春隨處土田饒韻 一封書奏韻 稽韻

九宮大成北詞宮譜 卷一 仙呂宮正曲

首九重天表韻

又一體 殺狗記
三杯酒萬事和氣韻 又何妨每日沉醉韻
思量孫二太無知韻 伊來害我句 我又韻
如何饒你韻

又一體 牧羊記
蘇子卿做作堪笑韻 激得我心中焦躁韻

如今拘禁在囚牢韻合落在俺每圈套韻

又一體 荆釵記

只因我女嬌媚韻富家郎要結姻契韻姑

娘在此作良媒韻合尋思道理韻强如嫁

着窮鬼韻

青歌兒四關、第一第二關為正格、第三關、少第四句、第四關起作六字句、俱係變體、故并錄之、

九宮大成北詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲

美

錦上花與小石調正曲不同月令承應

喜共向天闕劍佩踟躕韻銀旛影裏御烟

香韻侑霞觴春光盎韻稽首隨仙仗韻福

履真無量韻天保孔固共拜賜韻合排行

列轉回翔韻從容低復昂韻惟願萬年膺

天眷韻調和玉燭光韻

又一體 殺狗記

說與王老聽言押明日東人要上墳韻勸

東人須三省押休恁痴迷性押結義兩無

情押親者到底只是親韻合將兄弟趕出

門韻非親却是親韻仗託王公忠言勸句

官人回轉心押

錦上花二關、格式相同、皆為正體、但殺狗記一曲、用韻夾雜、本不足法、因是古曲、姑收入之、填詞家、祇取其格、用韻、依前關為是、

九宮大成南詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲

美

青天歌 月令承應

良夜上元前韻良夜上元前韻明月隨人

燈火連天韻合這邊那邊韻那邊這邊

一遞走韻衙衙遍韻

又一體 同前

瑞氣霽層霄韻瑞氣霽層霄韻千道祥雲

萬道光搖韻合上天高高韻上天高高

感卽應無須禱韻

又一體

千金記

前隊兩邊分韻前隊兩邊分韻中隊盤桓

後隊絕奔韻把都兒們韻把都兒們

勢擺箇長蛇陣韻

又一體

紅拂記

放下釣魚鉤韻心在竿頭韻鰲魚怎得韻

九宮大成北詞宮譜

卷一 仙呂宮正曲

天

擺尾搖頭韻合一時休韻一時休韻出不

得漁人手韻

青天歌前二曲格式皆同第三曲與第四曲亦同但第三曲首句與第四曲首句有疊句實句之分而第四曲第二句少一字係原本也故沈譜誤作錦上花今改正四曲板式各有不同

醉扶歸

月令承應

呆打孩用心機要翻出新花樣韻顛倒的

逞才情不過舊文章韻說甚詩書挂腹更

撐腸韻似模糊忘却了當年帳韻秀才

每一向忒荒唐韻怎當他鴻博多名望韻

又一體

牡丹亭

你道翠生生出落的裙衫兒茜韻艷晶晶

花簪八寶填韻可知我常一生兒愛好是

天然韻恰三春好處無人見韻合不限防

九宮大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

天

沉魚落鴈鳥驚喧韻則怕的羞花閉月花

愁顛韻

又一體

琵琶記

我有緣結髮曾相共韻難道是無緣對面

不相逢韻鳳枕鸞衾也和他同韻倒憑着

兔毫繭紙將他動韻冷畢竟一齊吩咐與

東風韻把往事也如春夢韻

又一體

江流記

望得望得肝腸斷叶哭得哭得淚珠乾韻

你去爲官已開藩韻怎不把你親娘管叶

常言道子孝母心寬叶也不壞了我秋

波眼韻

醉扶歸四闋、第一二闋同體、第三闋係
正格、第四闋首二句用疊字格、最爲古

雅、效法者亦
多、故收入、

九宮大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

三

園林好一名金谷園

月令承應

問嫦娥何時在天韻俺白也緣疎分淺韻

偏隔着清光一片韻月皎皎也無言韻

花悄悄也無言疊

又一體

琵琶記

兒今去爹媽休得要意懸韻兒今去經年

便還韻但願得雙親康健韻須有日拜

堂前韻須有日拜堂前疊

又一體

同前

我孩兒不須掛牽韻爹指望孩兒貴顯韻

若得你名登高選韻須早把信音傳韻

須早把信音傳疊

月上海棠與本宮引不同憐香伴

目強睜韻一行未了心先困押猛思量考

九宮大成北詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

三

事讀魂夢都驚韻拚寫下謹具生員句做

一箇奉申微敬韻料沒箇刀加頸韻

甚的敲簾如牛韻向書本求命韻

又一體

拜月亭

君子儒韻文章學業馳名譽韻但一心憂

道韻豈爲貧居韻十年捱淡飯黃蘗韻終

身享鼎食重褥韻前賢語韻果謂書中

讀
自 有 金 玉 韻

三 月 海 棠

牡 丹 亭

怎 賺 騙 韻 依 稀 想 像 人 兒 見 韻 那 來 時 在

萬 去 也 遷 延 韻 非 遠 韻 那 雨 跡 雲 踪 纔

一 轉 韻 敢 依 花 傍 柳 還 重 現 韻 合 昨 日 今

朝 句 眼 下 心 前 韻 陽 臺 一 座 登 時 變 韻

又 一 體

拜 月 亭

管大成南詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

五

你 自 想 韻 甚 年 發 跡 窮 形 狀 韻 怎 凡 人 貌

相 讀 海 水 升 量 韻 非 獎 韻 陋 巷 十 年 黃 卷

苦 句 那 時 禹 門 三 月 桃 花 浪 韻 合 一 躍 龍

門 句 便 把 名 揚 韻 管 教 姓 字 標 金 榜 韻

月 兒 高 舊 名 難 破

月 令 承 應

意 氣 揚 揚 韻 要 把 轎 兒 搶 韻 歪 着 烏 紗 帽

句 恁 般 官 樣 韻 耀 祖 榮 宗 句 渾 如 夢 一 晌

韻 合 惹 得 人 人 笑 句 攔 街 喧 嚷 韻

又 一 體

同 前

憑 軾 康 莊 韻 瑞 靄 遠 凝 望 韻 樂 彼 都 人 士

句 盈 閭 溢 巷 韻 疊 鼓 家 家 句 聽 得 也 歡 暢

韻 合 畫 戟 官 衙 列 句 吏 行 冰 上 韻

又 一 體

錦 香 亭

看 遍 閒 花 草 韻 爭 如 自 家 好 韻 這 樣 風 流

管大成南詞宮譜

卷二 仙呂宮正曲

五

事 句 那 箇 人 不 好 韻 才 子 共 佳 人 句 如 今

正 年 少 韻 合 看 他 筵 席 上 句 兩 處 傷 懷 抱

韻 合 看 他 筵 席 上 句 兩 處 傷 懷 抱

又 一 體

牡 丹 亭

幾 曲 屏 山 展 韻 殘 眉 黛 深 淺 韻 為 甚 衾 兒

裏 句 不 住 的 柔 腸 轉 韻 這 憔 悴 韻 非 關 愛

月 眠 遲 倦 韻 合 可 為 惜 花 韻 朝 起 庭 院 韻

月兄高四闕、前二曲首句、四字者、爲正體、後二曲句法用韻各異、是爲變體、

長拍

皎皎清輝句 皎皎清輝句 團團皓彩句 現
作光華一片 玉輪蕩漾句 金鏡空明句
正望舒飛上瑤天 霧袂裊盤旋 似鮫
人泣淚 明珠一串 看桂子菱花相映
處 色香陣共爭妍 齊向當筵祝願

允堂大成北詞富譜

卷二 仙呂宮正曲

詞

合 願千秋萬載 人月長圓

又一體

西樓記

非雨非晴句 非雨非晴 欲晴欲雨 十
里冷雲如畫 溪橋烟鎖 野渚水滿
曲灣灣並沒人家 蘭櫂漫輕划 到水
雲深處 淺堤殘壩 隱隱疎林草舍簇
孤寺矗斷烟 風景果然幽雅

試遶山遠望 遍麓梅花

又一體

點點霜林句 點點霜林 絲絲烟柳 正
值深秋時候 芙蓉寂寞 影參差掩映
清流 蘋蓼老汀洲 遍疎離 一朶朶
黃花消瘦 鶯語蟬聲何處 杏 止餘得
粉蝶翩翩遶砌遊 教人幾回曲徑凌

允堂大成北詞富譜

卷二 仙呂宮正曲

詞

波溜 又被些花藤抓住 撇去還勾

韻

長拍三闕、首闕大闕同格、第三闕、脫第
六四字一句、第十第十一兩句、正格俱
作六字句、此作七
字句、體式有異、

短拍

勸善金科

霞彩千重 霞彩千重 雲容萬疊 布
滿了大地諸天 問今夕是何年 喜同

到藥珠宮苑韻還似旌陽當日句合驂鸞韻
鶴韻法眷共昇天韻

又一體

金雀記

月上東牆韻月上東牆韻人遊蓬廠韻最

可人星明月朗韻人月兩相當韻看今月

團圓韻會經照古人觀賞韻醉人兒扶歸

象牀韻喜得穿窓月色韻照人清爽韻

香天大北詞官譜卷二仙呂宮正曲

紫釵記

又一體

紫釵記

翰苑風清韻翰苑風清韻蓬萊天近韻御

香浮滿眼韻視草玉堂人韻紫荷囊

金魚佩韻那些丰韻韻到大來管掌着紫

薇堂印韻少不的人向鳳池頭立穩韻

越富貴越精神韻

短拍三四句法板式大同
小異填詞家選用可也

八聲甘州

一名滿清雨與

月令承應

天清氣朗韻看遙空高捧韻化日舒長韻

陽和醞釀韻皇州錦繡風光韻柳絲婀娜

迎仙仗韻花氣霏微雜御香韻相將韻

祝萬年帝道遐昌韻

又一體

荆釵記

春深離故家韻歎衰年倦體韻奔走天涯

香天大北詞官譜卷二仙呂宮正曲

牆頭嫩

柳籬畔花韻望古樹枯藤棲暮鴉韻嗟

呀韻遍長途觸目桑麻韻

又一體

牡丹亭

千村轉歲華韻愚父老香盆韻兒童竹馬

犬吠杏花韻雨過有人耕綠野韻月明無

佳話

韻
真箇村村雨露桑麻韻

又一體

呀呀韻幽禽聚遠沙韻對髮髩禾黍韻宛韻

似兼葭韻江山如畫韻無限野草閒花韻

旗亭小橋景最佳韻見竹鎖溪邊三兩家韻

漁艇韻弄新腔一笛堪誇韻

又一體

散曲

宮大成北詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲

美

悄然句獨上高處遊韻見四山如畫韻無韻

限清幽韻湘簾高捲句香霧滾風輕透韻

澄波渺渺日夜流韻心事如同不繫舟韻

倚樓韻歎時光去也難留韻

五關首句字有多寡不同四字者為正
體五字二字者又一體也但首句必當
用韻如悄然二字不用
韻乃係變格不足為法

川撥棹

月令承應

冰輪碾韻笑盈盈銀漢淺韻遠只掛楊柳韻

樓邊韻遠只掛楊柳樓邊韻近還鋪芙蓉韻

檻前韻也常時見謫仙韻也深宵伴謫韻

仙韻

又一體

連環記

將奴獻韻便隨機行反間韻向與你玉琢韻

連環韻今可念計設在連環韻你若洩漏韻

宮大成北詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲

美

風聲韻我當滅門罪愆韻不須憂請放寬韻

叶領佳謀當曲全韻

又一體

西廂記

若不是視殘紅芳徑軟韻怎顯得步香塵韻

底樣淺韻休提他眼角兒留情句休提他韻

眼角兒留情韻只這脚踪兒將心事暗傳韻

風魔了張解元韻似神仙歸洞天韻

又一體

浣紗記

主公莫愁無所依韻自愧微軀韻地寄安與韻

危韻願大夫努力驅馳韻願大夫努力驅韻

馳韻待歸朝羣臣謝伊韻渡西陵城郭韻

非韻望南雲魂夢飛韻

川韻掛棹四關韻第一第二為正體第三曲韻

首句用觀字太多本不足法姑存之以韻

小措大

月令承應

喜韻的車書一統韻太平二字欣逢韻慶初韻

元韻這柏酒三鍾韻還有四言詩的椒花韻

頌韻立朝堂五更漏永韻宣六代讀韶韻韻

奏韻引來儀鳳韻七政從韻看八表簪裾拜韻

舞韻同韻光燦燦九重春色韻又何須十韻

丈魚龍韻

又一體

牡丹亭

十年窓下句遇梅花凍九纔開韻夫貴妻韻

榮韻八字安排韻敢你七香車穩情載韻

六宮宣有你朝拜韻五花誥韻封你非分韻

外韻論四德韻似你韻那三從結願諧韻

二指大泥金報喜韻打一輪皂蓋飛來韻

又一體

太平錢

草韻枯野曠韻句古城黯黯雲浮韻曲徑淺堤韻

迴韻遠寒流韻頃刻裏韻望青山皆非舊韻

衝韻寒仗取樽酒韻短筇杖韻攜來還退韻

後韻筋力休韻自揣浮生如浪漚韻合韻棹韻

山陰偶來訪戴韻句休教跨鶴揚州韻

按諸譜止有小措大之名因湯若士韻

小措大後一曲從十至一易名大措小韻

管大成北詞官譜

卷二 仙呂宮正曲

里

管大成北詞官譜

卷二 仙呂宮正曲

里

稍有不同耳、

新定九宮大成南詞宮譜卷之三

仙呂宮正曲目錄

風入松慢 與本宮引不同

月令承應

又一體

紅梨記

又一體

浣紗記

風入松 一名遠山橫

月令承應

又一體

同前

又一體

雙紅記

急三鎗

義俠記

又一體

琵琶記

五韻美 與越調正曲不同

月令承應

又一體

拜月亭

解連環 一名合梁燕與商調引不同

月令承應

又一體

殺狗記

大齋郎

月令承應

又一體

江天雪

又一體

拜月亭

十五郎

勸善金科

又一體

梅嶺記

又一體

孤兒記

一封書

一名秋江送別

勸善金科

九宮大成北詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

一

又一體

琵琶記

又一體

散曲

疊字錦

月令承應

又一體

臥冰記

又一體

醉菩提

又一體

殺狗記

又一體

江天雪

上馬踢

月令承應

又一體

同前

蠻江令

蠻一作鑾

月令承應

又一體

拜月亭

涼草蟲

涼一作振

月令承應

又一體

拜月亭

臘梅花

月令承應

九宮大成北詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

三

又一體

琵琶記

又一體

荆釵記

木丫牙

牙一作叉

月令承應

又一體

梅嶺記

油核桃

一名油葫蘆

月令承應

又一體

綵樓記

又一體

水滸記

鴈兒

散曲

又一體

同前

鴈兒舞

法宮雅奏

又一體

綵樓記

又一體

琵琶記

光光乍

月令承應

又一體

釵釧記

九宮大成北詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

四

又一體

綵樓記

解三酲

九九大慶

又一體

荆釵記

又一體

九九大慶

鍼線箱

月令承應

又一體

東牆記

古鍼線箱

殺狗記

番鼓兒

月令承應

又一體

拜月亭

又一體

綵樓記

三囑咐

九九大慶

又一體

節孝記

黑麻序

一名蛤蟆序

九九大慶

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

五

又一體

散曲

又一體

琵琶記

惜奴嬌序

勸善金科

又一體

同前

曉行序

一名夜行船序

勸善金科

又一體

翫江樓

錦衣香

一名琴索弄

勸善金科

又一體

殺狗記

漿水令

勸善金科

又一體

拜月亭

花心動序

金印記

又一體

散曲

喜還京

法宮雅奏

又一體

東牆記

九宮大成北詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

六

又一體

散曲

勝葫蘆

一名大河蟹

勸善金科

又一體

浣紗記

雌雄畫眉

臥冰記

山東劉袞

臥冰記

五方鬼

梅嶺記

胡女怨

梅嶺記

鐵騎兒

一名磨前馬

勸善金科

又一體

綈袍記

醉翁子

翁一作公

九九大慶

又一體

錦香囊

又一體

琵琶記

僥僥令

一名彩旗兒

勸善金科

又一體

金雀記

九宮大成北詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

七

絲衣舞

月令承應

豆葉黃

與雙調引不同

勸善金科

又一體

拜月亭

又一體

殺狗記

玉嬌枝

勸善金科

又一體

牡丹亭

又一體

琵琶記

玉胞肚

勸善金科

又一體

金雀記

六么令

一作綠腰

勸善金科

又一體

琵琶記

么令

拜月亭

又一體

牡丹亭

五供養

與本宮引不同

勸善金科

九宮大成北詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

八

又一體

琵琶記

又一體

殺狗記

又一體

白兔記

又一體

琵琶記

金盞兒

太平圖

又一體

散曲

悞佳期

月令承應

又一體

同前

又一體

拜月亭

忒忒令

太平圖

又一體

琵琶記

又一體

散曲

沉醉東風

太平圖

又一體

繡襦記

九宮大成南詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

九

又一體

拜月亭

嘉慶子

太平圖

又一體

牡丹亭

又一體

散曲

尹令

一名么遍

太平圖

又一體

拜月亭

又一體

牡丹亭

品令

太平圖

又一體

荆釵記

桃紅菊

一名鷺踏花

散曲

又一體

同前

十二嬌

太平圖

又一體

焚香記

元卜算

太平圖

九宮大成北詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

十一

又一體

散曲

望梅花

與商調引不同

太平圖

又一體

拜月亭

雙蝴蝶

雙一作雨

太平圖

又一體

同前

又一體

散曲

又一體

水滸記

金娥神曲

太平圖

又一體

散曲

賽紅娘

崑崙索

又一體

綵樓記

川豆葉

桃花記

畫錦堂

臥冰記

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

十二

紅林擒

太平圖

又一體

臥冰記

福青歌

臥冰記

又一體

同前

一機錦

散曲

又一體

同前

四換頭

荆釵記

惜黃花

拜月亭

碧牡丹

臥冰記

西河柳

與本宮
引不同

散曲

又一體

同前

感亭秋

感一作
撼

拜月亭

又一體

同前

又一體

綵樓記

九宮大成北詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

三

對玉環

東郭記

清江引

一名清河水與
雙調正曲同

連環記

不是路

荆釵記

惜花賺

牡丹亭

薄媚賺

節孝記

本宮賺

月令承應

情未斷煞

琵琶記

有結果煞

琵琶記

喜無窮煞

月令承應

九宮大成北詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲目錄

三

新定九宮大成南詞宮譜卷之三

仙呂宮正曲

風入松慢與本宮引不同

月令承應

你只要日陽日雨順今皇

保寰海豐穰

傾淫福善分銖兩

便是你穩便行藏

莫說女青黑律句

早逃了方寸丹房

卷三 仙呂宮正曲

一

又一體

紅梨記

花梢月影正縱橫

愛花塢閒行潛踪

躡跡穿芳徑

只圖箇美滿前程豈

是河邊七夕句

欣逢天外三星

又一體

浣紗記

落花無主亂紛紛

切莫恨殘春佳人

自古多薄命

押笑已往姻親休閒合半

路今來別館句不知終身何處朱門

風入松慢句法與後風入

風入松一名遠山橫

月令承應

你只道青龍白虎會黃房

合下子珠溫

養竟日脂月髓如何樣

肉身內豈

容安放

肉身外益加渺茫定盤星

請一想

卷三 仙呂宮正曲

二

又一體

同前

月中桂樹日扶桑

只這箇妙光非兩

問誰請箇靈株樣

自悟得自然生長

遍世界何曾揜藏

惺惺着莫思量

又一體

雙紅記

憑將風月擔兒當

肯教伊燕迫蜂忙

從他怒發三千丈

管巫峽雨雲無恙

合把春色牢拴在洞房韻可不羞殺了那韻
汾陽韻

急三鎗義俠記

自從我嫁武大讀為宅眷韻便是一樓韻

蟻也不進門前韻却有甚韻離不固韻

招外犬韻你這胡言語韻休要把人冤韻

韻

卷三 仙呂宮正曲

三

又一體琵琶記

你如今疾忙去讀到京臺韻說張老的韻

道與蔡伯喈韻你拜別人韻做爹娘韻

好美哉韻親爹娘死韻不值你一拜韻

風入松後或一曲或二曲必帶三字六
句二段謂之急三鎗因其名不古故諸
家議論不一或有連在風入松下不另
列名或有題作黃龍滾集滾者紛如聚
訟總無定論與其朦朧穿鑿何如仍用
舊名二段共三字六句諸譜皆分作二

曲南詞定律合作一曲
今依南詞定律為準

五韻美與越調正曲不同月令承應

歷黃赤道韻燭闌闔表韻早穆穆金波涌韻

霄倬星瑞今宵韻經五潢朗寥韻耀秘韻

府吞太乙光消韻徧大圓韻天顏悅懌好韻

炯炯輝輝韻瑞文孔昭韻

又一體拜月亭

卷三 仙呂宮正曲

四

意兒裏想韻眼兒裏望韻望救取東君艷韻

陽與花柳爭芳韻全沒些可傷韻身凜韻

凜如雪上加霜韻更沒些和氣韻一味莽韻

鐵膽銅心韻打開鳳凰韻

解連環一名杏梁燕與商調引不同月令承應

軌案纖阿韻轉冰輪寶光迴繞韻齊州處韻

九點烟小韻天香裊韻玉誕長桑早度韻

了望望裏屈燕越趙

又一體

殺狗記

酬酢歡娛句拚今宵共伊沉醉同攜手

步月歸去逢知己賽過關張管鮑

的更莫學割袍斷義

大齋郎

月令承應

鬧春場盡燒香山門這日不尋常

卷三

仙呂宮正曲

五

痴人指望神仙到求錢的千樣把仙

裝

又一體

江天雪

井中蛙井中蛙山城無事早休衙

行處莫教高喝道合恐驚林外野人家

休得要擺頭踏

又一體

拜月亭

我是狂秀才命兒乖身充坊正是官

差三隅兩巷民戶災要無違礙

好生只把月錢來

大齋郎首曲係正體第二曲第二句以

二句仍用實字句合頭較首曲多四字句乃變體也

十五郎

勸善金科

文光萬丈如虹星辰煥翰墨中要取

卷三

仙呂宮正曲

六

那天衣無縫福兼慧才行崇筆端

上品題過千古英雄真不肯絲毫寬縱

積陰功文心繡虎與雕龍還須要

又一體

梅嶺記

南雄巡檢新除承朝命敢爭違未免

得餐風宿水慮只慮年少妻路途內

多少奔馳韻 拚萬水千山前去押 但得韻
清廉勤謹韻 官職韻 終須著錦衣歸韻

又一體

孤兒記

人生不孝有三般韻 無後的極可憐韻 枉韻
自有金銀無數韻 漫榮華身貴顯韻 奈沒韻
箇子子孫孫韻 這家私與誰看管韻 勸韻
你將人比已一般韻 孤兒的且饒免韻

九宮大成北詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

七

十五郎三開、第一第二曲句法相同為
正體、第三曲體格少異、但第二曲用韻
夾雜、本不足法、因
諸譜皆收、姑存之、

一封書

一名秋

勸善金科

好教他江花吐筆鋒韻 掃千軍文陣雄韻
修月斧具胸中韻 桂枝香折月宮韻 他鑽韻
穴踰牆人所賤韻 怎許名題金榜中韻 合韻
豈人功韻 有天成韻 可惜珠璣羅滿胸韻

又一體

琵琶記

一從你去離韻 我家中常念你韻 功名事韻
怎的韻 想多應折桂枝韻 幸得爹娘和媳韻
婦韻 各保安康無禍危韻 見家書韻 可韻
知之韻 及早回來莫更遲韻

又一體

散曲

聞說你在京韻 戀紅裙醉酒樽韻 不顧閨韻

九宮大成北詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

八

中年少婦韻 不念堂前白髮親韻 義和韻
恩韻 重和輕韻 問你從前不孝名韻
一封書三開、一曲二曲、句法相類、皆為
正體、三曲於第二句下、脫去五字一句、
六字一句、其格不足取、
因諸譜皆收、姑存之、

疊字錦

月令承應

兀的不是韻 喜殺人韻 也麼休韻 神仙們韻
直恁的多機韻 設韻 他要改換着衣裝韻 離韻

着形骸句一般兒讀喬天作探春汗漫遊讀
魑五地里讀教上人不識來頭讀猛可的讀問讀
不出根由韻那知我睡夢裏觀破機謀韻
嗒格一任他象簡烏紗句蓬頭垢面句咬生
文嚼字句調脂弄粉句無非夢幻泡影句
斷撞着抵死的不放手韻兀的不是
喜殺人也麼罷休韻

九宮大成北詞宮譜

卷三仙呂宮正曲

九

又一體
兀的不是讀痛殺人也麼嗒韻奴婆每讀
直恁的多奸詐韻挑唆着母親句令着我讀
夫句沿路上讀推着一輛絹子車句遇草
賊讀應饒不過了他韻謝小叔讀拚命去讀
趕他又恐怕路途差韻嗒格屈使兒夫
登山渡水句溫風冒雪句喫辛受苦句

又一體

臥水記

遭劫被擄句屈死在黃泉下韻合兀的不是
是讀苦殺人也麼冤家韻

又一體
兀的不是讀喜殺人也麼嗒韻醉菩提韻
川句大雪紛紛下韻因此踏着瓊瑤句看天
一幅橫披畫韻又那堪衣破句酒肉無方
化韻嗒格合兀的不是讀喜殺人也麼天

九宮大成北詞宮譜

卷三仙呂宮正曲

十

那韻又一體
兀的不是讀悞了人也麼嗒韻殺狗記韻
今句沒飯難禁架韻只得忍着饑寒句一步
步前抄化韻又那堪此際句這般雪兒
下韻嗒格合兀的不是讀苦殺人也麼天
那韻

又一體

江天雪

元的不是讀負心的也麼猜韻沒前程到
底天不蓋韻早難道心平過得海韻我娘
行還不盡悽惶債韻唻格合把濕肉拌着

乾柴韻

疊字錦五闋第一曲與第二曲格式相同
第三曲第四曲句法無異但較前二
曲少唻字下一段惟用末句作結尾第
五曲通體止五句則與前四曲迥不同

宮大成北詞宮譜 卷三 仙呂宮正曲

上

上馬踢

月令承應

花枝當酒籌

醉覓花間叟

閒學少年

遊韻休提三不朽

韻宦海悠悠

韻聽的風

波還似舊韻合

你出乖露醜

韻枉戴黃冠

錯把春光漏韻

又一體

同前

書生志欲酬韻釣取鯨鰲手韻陌上車小

淹留韻風光應邂逅韻連袂優游韻畿甸
春如繡韻合你出乖露醜韻枉戴黃冠句

錯把春光漏韻

蠻江令

月令承應

春到海棠否韻芳心應漸透韻怕吹微玉

笙銀字寒句到得西郊紛紛人輻輳韻一

宮大成北詞宮譜 卷三 仙呂宮正曲

上

步一顧句霞臉映星眸韻合俺不向申元

之乞借刀圭藥句怎到問趙雲容覓取金

丹咒韻

又一體

拜月亭

煩惱都歷遍韻憂愁怎消遣韻眼兒哭得

損句脚兒行得倦韻五里十里句一日過

一年韻合但願前途去句早早逢親眷韻

蠻江令諸譜以此曲與月兒高同刪去
余意五里十里句平仄與月兒高不同
况二曲係拜月亭中一套豈一曲而兩
名故當並存之首曲視字太多填詞家
當以次
曲為法

涼草蟲 月令承應

乞友招乞人 句 閻羅不賣酒 韻 陶靖節 韻
的 冤家透 韻 俺不是仙翁是醉侯 韻 空勞
你向海邊逐臭 韻 合 若果是夢想卑田 句

卷三 仙呂宮正曲

與君跨鶴揚州

又一體 拜月亭

勁風寒四合 句 暮烟昏慘慘 押 形雲布晚
天變 韻 只愁那長空舞絮綿 韻 去心如箭
合 旅舍全無 句 今宵何處安眠 韻

臘梅花 月令承應

白雲依舊在天際頭 韻 我眼花撩亂似 讀

了迷魂咒 韻 好教我 韻 不辨薰蕕 韻 合 看西
岡土阜 句 多應是真人露相在丹丘 韻

又一體 琵琶記

孩兒出去 今日中 韻 爹爹媽媽來相送
願得魚化龍 韻 合 青雲得路 句 桂枝
高折步蟾宮 韻

又一體 荆釵記

奴奴體兒多嫖娜 韻 月裏嫦娥 韻 賽奴不
過 韻 市人都道我 韻 合 道我相像緊那羅

臘梅花前二曲係一體惟三曲第二句
增一字作八字句三句減一字作五字
句合頭少四字
一句體格有異

木丫牙 月令承應

歷盡元黃宇宙 韻 簾廬一瞬 讀 雙丸馳驟

卷三 仙呂宮正曲

又一體

同前

告得鴈兒格 鴈兒格 離情那人怎知韻

鴈兒格 廂樓兒上句 有箇人人韻 似

你無二韻

首曲爲正格，第二曲第五句不用韻，合頭之下，少鴈兒二字，末句增二字作八字，格式少異。

鴈兒舞

法宮雅奏

宮大成北詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

主

花影雲移句 花情日永韻 苑入宜春句 叨

陪侍從韻 狂只見韻 仙人掌上玉芙蓉韻

金殿周遮衆香湧韻

又一體

綵樓記

須望娘行句 再三宛轉韻 父母恩深句 怎

成宿怨韻 縱饒昔日皆閒言韻 今日還

須看奴面韻

又一體

琵琶記

深院重重句 怎不怨苦韻 尋箇男兒句

又無門路韻 甚年能穀和一丈夫韻 一

處裏雙雙鴈兒舞韻

光光乍

月令承應

無心雲出岫韻 有覺石低頭韻 等閒歲月

如梭走韻 且看今朝離塵垢韻

宮大成北詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

大

又一體

釵釧記

安人聽杏啓韻 切莫意躊躇韻 教他莫向

人前通私語韻 倚洩漏風聲難存濟韻

又一體

綵樓記

和尚去出家韻 身上掛袈裟韻 有人請我

修功課句 真箇快活光光乍韻

三曲末、用光光乍三字押韻、此體最古、

如琵琶記之馬兒舞，末句一處裏雙雙馬兒舞，亦是古體。

解三醒

好風光獨標花幟，酌仙露敬獻花師。過良辰幸得親陪侍，有無限賞心樂事。

願遐齡永比琪花茂，景福如同瑤草滋。韻令任他流光駛，年年集慶歲歲呈芝。

又一體 荆釵記 爲當初被人誑詐，把家書暗地套寫。致吾兒一命喪在黃泉下，受多少苦波。

又一體

查韻今日幸得佳婿來迎也，又愁着逆旅淹留人事賒。叶空嗟訝，自歎命薄。

難苦怨他，又一體 九九大慶

九九大慶

九九大慶

九九大慶

九九大慶

國色天香齊吐姿，豈肯作甘背東風耐。

老枝韻鬱金裙爭把纖腰試，雕玉珮垂手翻時。

情多莫惜花無語，酒淺方知鬢有絲。

韻令誠如是，仙家日月隙裏塵溜。

解三醒三闋，首曲二曲體式同，但首曲第四句，作上三下四句，二曲第四句，作六字折腰句，惟此少異，若以格論，當以第二曲爲準，第三曲首二句，變作上四下三句，體。

下三句，體 絨線箱 月令承應

難消受，無情無緒，覓箇子依然還又，韻則這破門簾，沒半點螢光。

透韻止靠着月印兒，花窓影漏聽六街燈火馳金奏。

韻偏我芸閣書生，暗中枝鸞難消受，無情無緒，覓箇

九九大慶

九九大慶

九九大慶

九九大慶

封侯

又一體

爲薄情使人縈繫終日把圍屏悶倚

病懨懨頓覺貪春睡一日瘦如一日

有時待重整些殘鍼指便拈起東來却

忘了西韻合香闌裏韻無言空對韻鍼

線箱兒韻

九宮大成北詞譜

卷三 仙呂宮正曲

主

古鍼線箱

殺狗記

世上爲人兄弟不親誰是親不思共

乳同胞義又不念手足之恩我如今

和伊到城押說幾句勸我東人韻合若得

勸回心押取回兄弟誼永遠和順韻

鍼線箱句法與解三解相同惟第四句

解三解正體作六字拆腰句鍼線箱作

與解三解之又一體無異矣今以第四

句折腰體者爲解三醒上二下四者爲
鍼線箱少爲分別其古鍼線箱句法板
式與鍼線箱迥異所以加古
字別之因其同名故以類附

番鼓兒

大踏步大踏步不怕執金吾月令承應

花街燈影酒鑪好樂荒無莫把

韶年虛度纔過三五早近二月之

初韻合一日一日少工夫野人耕先生

九宮大成北詞譜

卷三 仙呂宮正曲

主

誦讀韻

又一體

爲塞北爲塞北興兵臨邊鄙但州

城讀關津險隘句勢怎當敵待欲遷都

迴避韻不許稽遲韻上京去緝探事實韻

合火速火速便馳驛韻等回音星飛電急

韻

又一體 綵樓記

聽使令聽使令汝等用勤謹又豈

敢有違尊命有一佳人在此荒村

幽靜異日身榮管取名傳達帝京

合頃刻領兵至村居安然莫擔驚

番鼓兒首曲次曲皆為正體惟第四句

字句第三曲合頭句次曲減一字作七

宮大成南詞宮譜 卷三 仙呂宮正曲

重

三囑咐 九九大慶

記會算得新年官星度鵲然裝成了像

樣的好規模人人笑道身材活脫如

官府五花頭踏前後護合藍袍掛體

句花面半塗擡來扛去如泥塑

又一體 節孝記

黃郎漸長年弱冠一心要覓慈顏捨

宅為寺斷葷素餐誓不見親終不返

行逼嫁奴羞報郎行何日還為爹

二囑咐二關同格惟合頭一作四字兩

句一作五字兩句其節孝記曲蕪沈二

譜誤作喜還京今為改正

黑麻序 九九大慶

聖德神功慶無疆化洽南朔西東

宮大成南詞宮譜 卷三 仙呂宮正曲

重

那梯山航海文成雅頌融融九天

春色濃扶桑日影紅共呼嵩惟

見香含紫禁瑞靄蒼龍

又一體 同前

和哄燭影搖紅壽筵開排的是綠

醉春甕望森嚴絳帳須自拘檢言動

無庸師前如父兄清樽豈大烹

合 倚簾櫳 韻 直飲到風遲玉漏 韻 月印金鐘 韻

又一體

點檢梅花 句 見南枝春信 韻 散曲 漏洩今宵 韻 雪模糊 韻 可堪半壓寒梢 韻 依稀句 暗香 動且浮 句 疎英嫩又嬌 韻 合 正無聊 韻 着 意看花 韻 却又被花相惱 韻

營大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

重

又一體

琵琶記

看待 韻 父母心婚姻事 韻 須要早諧 韻 勸 相公 韻 早畢兒女之債 韻 休呆 韻 如何女 子前 韻 胡將口亂開 韻 合 記今來 韻 但把 不出閨門的 韻 語言相戒 韻 黑麻序 首曲與第三曲 雖為同格 微有 異處 首曲起句用韻 三曲不用韻 第三 句 首曲作五字四字句 三曲作三字六 字句 第四五句 首曲用韻 三曲不用韻

二曲起句 增二字句換頭 四曲起句 亦 係增二字句換頭 以下句法不同 體格 異

惜奴嬌序

勸善金科

高捲珠簾 押 向東風花下 韻 開設瓊筵 韻 蘭香滿泛 句 同飲共樂花前 韻 留連 韻 樂 事天倫多堪美 韻 世清寧人懽懽 韻 合 艷 陽天 韻 且及時行樂 韻 任他催換流年 韻

營大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

美

又一體

同前

堪憐 韻 碧草芊芊 韻 見花翻疊錦 韻 柳帶 輕烟 韻 看銜泥紫燕 句 紛紛飛繞梁間 韻 年年 韻 畫錦堂前開綺宴 韻 樂天倫歡無 限 韻 合 艷陽天 韻 且及時行樂 韻 任他催 換流年 韻 曉行序 一名夜行船序 勸善金科

父母劬勞韻論生身養育韻似地厚天高韻
守服制韻怎敢受職韻賞旌褒韻恩叨韻
詔自天來韻料地下先靈韻已增光耀韻
合韻念微眇韻似蓬蒿卑陋韻豈堪冠帶隨韻
朝韻

又一體
迤邐韻曲徑芳堤韻競香塵不斷韻來往韻
翫江樓韻

九宮大成南詞宮譜 卷三 仙呂宮正曲

羅綺亭臺上韻急管繁絃聲齊韻雙飛韻
蝶遶花枝韻鶯囀上林韻魚遊春水韻
合韻芳菲韻點檢萬花中韻昨夜海棠開未韻

曉行序與夜行船序、體格本同、舊譜悞
分二名、今但列曉行序、刪去夜行船序、
首曲爲正體、二曲增二
字換頭、乃又一體也、

錦衣香

一名琴

勸善金科

春景鮮韻堪留戀韻灼桃花韻垂楊線韻
試看滿目繁華韻人生幾見韻青山綠水韻
一年年韻人如朝露韻燭影燈前韻榮耀韻
非吾願韻笑世俗利鎖名牽韻富貴何韻
足美韻隨時消遣韻悠悠世事韻何須嗟韻
歎韻

又一體

殺狗記

九宮大成南詞宮譜 卷三 仙呂宮正曲

休抗拒韻休回應韻休得惱着哥哥韻轉韻
添惡憤韻且隨他意暫出門韻朝夕韻兩韻
人韻勸他回心韻倘回心轉意韻那時請韻
你歸來韻依然兄弟和順韻今日離家韻
去韻再不許登門韻眉南面北韻不相存韻
問韻

錦衣香、第一曲爲正體、第二曲不惟句
法不同、用韻亦甚夾雜、本無足取、因是

古曲姑存之

漿水令

勸善金科

喜今朝景麗花妍
春晝永暖日晴暄

和風飄拂綺筵前
優游安享快樂無

邊微嘉瑞句慶韶年
椿萱齊茂同康

健當思念句當思念
積善家傳

人生裏句人生裏
行善為先

管大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

五

又一體

拜月亭

過深山林鳥囀音
步平沙滾滾泥塵

退番兵依然罷征
且回去免教喫驚

頗學烏龜頸縮伸
今朝可喜且息蹄

輪民樂業句官已寧
金國帝主休憂

問押合冤可恕句趕去程
傳示諸軍

通關隘句來貢禮句免些戰爭

漿水令二開第一係正體第二較前曲
多七字二句疊句皆用實句末句如浣
紗記泛湖曲臺城上臺城上
夜烏啼作三字句體格少異

花心動序

金印記

一介書生句不安貧守分
要應丹詔

貧似原思句志邁陶朱句枉自取人譏誚

休笑懷才抱德男兒志句同向堂前

稟告上青霄句且趁雙親未老

管大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

五

又一體

散曲

嬌媚玉體花容句似神仙初離閨苑

瑤池瀟灑院落句香馥園林句不負媚

景良時句偏宜對花酌酒情偏好句都

不被閒愁繫合甚分福句遭逢到得

這裏

花心動序與引之花心動句法有異大曲起句增二字係又一體也

喜還京

法宮雅奏

只為還轅 漫傳杯再三相餞 臣心內

服德拳拳 咱和你 醉飲多生懽懽

喜王化不域近遠

又一體

東牆記

去到書幃 見他時再三申意 休辜負

暗約幽期 咱和你 暫且今宵分袂

宮大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

五

到明日別作道理

又一體

散曲

鼓鑼鼓鑼聲催 施逞百戲 抹土搽灰

做硬鬼 看舞傀儡 傀儡呈院本

身分訴諧越樣美

喜還京諸譜有以節孝記內三暢附第

二曲黃郎漸長年弱冠扭作喜還京者

三曲前二曲同體為變體也

勝葫蘆 一名大河

撮合全憑兩片唇 開口便說美姻親

只要局成兩姓諧 秦晉 花紅酬謝

還圖一箇醉醺醺

又一體

浣紗記

昨約營中去謁君 侵早起到轅門 若

得君王肯許咱投順 合 定須結草生

宮大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

五

死報深恩

雌雄畫眉

臥冰記

凍雲冉冉 寒威凜凜 滴滴滴 滴滴

水結凍成冰 朔風起 朔風起 鵝毛

兒飄滾 偏長空 碎瓊 可憐路滑步

難行 多方尋問我家兄 踏雪認不見

一箇踪影 使我痛切切 珠淚盈盈 咱

萱親從早望魚句一直到今押急急急格
急急性惡發生押河冰凍句河冰厚句
魚兒藏隱押料想我兄韻沉吟悶紫韻沒
沒沒格沒沒後徒爾勞神押回家內句
回家內疊遭娘惡性韻哥格敢你這讀一
頓打非輕韻

山東劉哀

臥冰記

卷三 仙呂宮正曲

朔風起韻朔風起疊黑黯黯凍雲垂韻只
見柳絮梨花句浙零零亂飛韻凜凜布寒
威韻凍的我跌屑屑韻泥滑路難行句
心急步行遲韻最苦的是冰厚三尺句
沒有一箇鯉魚押只慮的母親句獨倚定
門兒押眼巴巴韻凝望我回韻合他敢焦
聒聒韻的惡怒起韻

卷三 仙呂宮正曲

五方鬼韻梅嶺記韻
猛風卒律律句鼓起雷聲韻震動山川句
百怪藏形韻平日不會顯威靈韻今日觀
物思情韻見箇人兒讀美貌動情韻
胡女怨韻梅嶺記韻
非干是我意韻是你厮調弄韻一步不
行讀叫苦嚎痛韻算來何日讀得到南雄

鐵騎兒一名詹前馬勸善金科韻
跑得快韻跑得快疊一步一踫韻奔到城
兒外韻合把頭摸了句在也還不在韻
又一體韻綈袍記韻
鞭鐵騎韻鞭鐵騎疊疾走如飛韻軍師有
令句急追王稽韻合怕他征輶入關早句

奈緣心急馬行遲韻

鐵騎兒、首曲爲正體、二曲前三句、與首
曲同、第四句減一字、作四字句、不用韻、
第五句用韻、第六句增二字、作
七字句、末多一句、乃變體也、

醉翁子翁一作公

九九大慶

驚寤韻魑地裏馳風驟雨韻想春揭維勤韻

讀韻仔肩作苦韻啓戶韻怎疊嶂層巒韻化

一紙平原綠野圖韻休驚畏韻這纔是

卷三 仙呂宮正曲

平平王道韻浩浩天衢韻

又一體

錦香囊

烟花門戶韻怎比從良好韻爲官妓韻如

何妄自奔逃韻人道韻看自古風流韻司

馬文君聲價豪韻說自是韻只恐磨米

傳籊韻趕捉難饒韻

又一體

琵琶記

回首韻歎瞬息烏飛兔走韻喜爹媽雙全韻

謝天相佑韻不謬韻更清談安閒韻樂

事如今誰更有韻相慶處韻但酌酒高

歌韻更復何求韻

醉翁子三闋、首曲與第三曲同格、第二
曲前三句、較首曲三曲有異、後段相同、

僥僥令一名彩旗兒

勸善金科

寔區綿福命韻泰宇耀文明韻喜逢著聖

卷三 仙呂宮正曲

主福齊文齊運韻合敢道是紫極共奎光

兩德星韻

又一體

金雀記

狂生忒放達韻濫語似鳴蛙韻轉過繡幙

圍屏下韻這人兒可是他韻那人兒可

是他韻

僥僥令二闋、首曲爲正體、
次曲多一疊句、體格小異、

綵衣舞

月令承應

你看俺一似紅孩也粉孩不揣的年多

大韻忘却了鴻濛以來到今幾代

虞天五色雲還在正人心鼓舞天心快

韻合因此願羣神率職恒無怠

採衣舞舊譜未有是名因牡丹亭硬拷

本、作僥倖令、南詞定律、改名絲衣舞、考其句法、甚不合僥倖令之體、故從南詞

九宮大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

五

律定

豆葉黃

與雙調引不同

勸善金科

過深林僻路又轉向平堤看一帶綠

陰初茂句融洽溪光山翠調追呼無吏

飽食煖衣皆聖德湛恩時布句感聖德

湛恩時布合鼓腹含哺讀寰宇熙熙

又一體

拜月亭

你一身眼下見在誰行我隨着箇秀

士棲身句他是我的家長誰為媒妁

甚人主張韻人在那亂離時節句人在那

亂離時節疊合怎選得高門厮對相當

韻

你緣何無故調撥我恩主殺狗記趕兄弟在

又一體

九宮大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

五

破窑內句落泊歷盡艱苦韻教老婆舌頭

敗風俗韻你兩箇甚豪富韻合真乃是天

教一世苦韻

豆葉黃三闕、首曲二曲同格、為正體、第三曲句讀、與前二曲體格迥別、

玉嬌枝

行來迤邐韻去看他是何鳥飛韻勸善金科

過溪流際韻見空中光彩神異韻翱翔千

初覽德輝韻 簫韶奏處文明瑞韻 合駕雲韻
旌翩翩彩霓韻 仰虛空齊心敬禮韻

又一體

牡丹亭

似這等荒涼地面韻 沒多半亭臺靠邊韻
好是咱眺睽色眼尋難見韻 明放着白日韻
青天韻 猛教人抓不到魂夢前韻 霎時間韻
有如活現韻 合打方旋再得俄延韻 是這韻

營大成廟詞

卷三

仙呂宮正曲

五

苔兒歷黃金釧匾韻

又一體

琵琶記

雙親衰倦韻 你扶持看他老年韻 饑時勸韻
他加餐飯韻 寒時頻與衣穿韻 做媳婦事韻
舅姑不待你言韻 你做孩兒離父母何日韻
返句合又未知何日再圓韻 又未知何日再圓韻

玉嬌枝三闕首曲二曲末句皆用實字
代疊句三曲末句仍用疊句法俱不失
體爲正

玉胞肚

勸善金科

看他精神雄健韻 况且難中人誰不見憐韻
處汚泥自恨時乖韻 戴高厚願報他年韻
身韻 免得滯客邊韻 可向人前韻 白鏹隨韻

營大成廟詞

卷三

仙呂宮正曲

五

又一體

金雀記

黃花開遍韻 正淒涼重陽節天韻 滿階前韻
金雀爭開韻 與奴家聘儀同艷韻 押合如今韻
教我對花無語墮花鈿韻 悶對禪關兩淚韻
連韻

六么令

一作綠腰

勸善金科

丹書賜將韻 鳳銜來五色輝煌韻 草茅頓韻

覺際恩光韻 新雨露韻 喜汪洋韻 幸天韻
今日伸冤枉韻 幸天今日伸冤枉韻

又一體

琵琶記

心慌步緊韻 料想皇恩韻 已到寒門韻 披

袍秉笏更垂紳韻 冠和帔韻 一番新韻

料天也會相憐憫韻 料天也會相憐憫韻

六么令二體相同惟第二句首開作上
三下四七字句次開作八字兩截句小

管大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

聖

有異耳

么令

拜月亭

你是娘生父養韻 逆親言心向情郎韻 我

向地獄相救你到天堂韻 怎下得撇在沒

人的店房韻 合若是兩分張韻 管取潑殘

生命亡韻

又一體

牡丹亭

偏則他暗香清遠韻 傘兒般蓋的周全韻

他趁這春三月紅綻雨肥天韻 葉兒青偏

進着苦仁兒裏撒圓韻 合愛煞這晝陰便

再得到羅浮夢邊韻

么令二闋蔣譜沈譜俱名二犯六么令

不識所集何曲曲譜大成作六么令之

又一體竟將么令之名廢矣但拜月亭

並無集曲故仍

存么令之名

聖

管大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

五供養韻

與本宮

勸善金科

啼鵲淚紅韻 叫我娘親韻 叫破喉嚨韻 慈

烏能反哺韻 使我愧無窮韻 有孩兒也是

空韻 百忙裏韻 蓮臺奔控韻 合道路凹還

凸韻 走匆匆韻 只怕經箱畫卷落泥中韻

又一體

琵琶記

公公可憐韻 俺的爹娘韻 望你周全韻 此

身還貴顯上 自當效銜環上 有孩兒也枉上
然上 你爹娘倒教別人看管上 此際情上
何限上 偷把淚珠彈上 骨肉分離上 寸腸上
割斷上 叶

又一體上 殺狗記上
今生有幸上 喜一身生長豪門上 家傳朱上
紫貴上 句 世簪纓上 詩書盡覽上 句 時未至龍上

大南詞譜

卷三 仙呂宮正曲

望

門難進上 押合 一日裏遇風雲上 押 那時衣紫上
作公卿上 韻

又一體上 白兔記上
十中缺九上 韻 喜姑姑產下窮劉上 兒夫曾上
囑咐上 句 怎干休上 韻 把花言設誘上 哄得這上
孩兒入手上 韻 合 管教一命喪清流上 韻
又一體上 琵琶記上

文章上 過鼃董上 韻 對丹墀已膺天寵上 赴瓊上
林上 讀 新宴上 韻 顧宮花上 句 緩引黃金鞍上 韻 九重上
天上上 聲 名重上 韻 紫泥封已傳丹鳳上 韻 合 便上
催歸玉簡侍宸旒上 句 他日歸來金蓮送上 韻

五供養五闋首曲二曲格式相同但未
句應填七字句二曲末句填作八字兩
截句諸譜皆有作集月上海棠末句者
按琵琶記辭親餽通體皆正調何獨是
曲集此一句且北調五供養結處原係
四字二句當名又一體可也何用集為

大南詞譜

卷三 仙呂宮正曲

圖

第三曲二句減一字作七字句四句減
二字作三字句脫七八二句第四曲前
六句與第三曲同第七句作六字折腰
一句第一二曲為正體第三四曲為變
體第五曲本詩餘體其句法與前四曲
有同有異諸譜皆分作二闋或有作引
者或有作曲者意見不一因作曲已
久故併二闋為一列在五供養之末

金盞兒

太平圖

誰知道水住橋流上 韻 悶來時又到神州上 韻
幾箇蜉蝣上 韻 幾點泡漚上 韻 空教我迴憶千上

年事句說不盡空花垢生死無端浮也
休爲當初小兒嬉盜竊了元關秘
到如今尸陀脫不下皮囊臭且倒騎驢
讀一味塵寰走待下鞍來待下鞍
來又千迴璇璣卯酉

又一體

散曲

因他去減我風流悶來時懶上粧樓

宮大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

聖

萬斛春愁鎖盡眉頭空教我望斷秋
波眼句數盡了殘更漏紅葉無情知他
沉與浮我因他俊龐兒寂寞梨花朶
句丁香掩過芙蓉扣裙掩纖腰睡損
胭脂皺合半掩重門半掩重門
是黃昏時候

金盞兒曲與北調金盞兒句法迥不相
同查南調諸譜皆無是名惟南詞定律

載此曲故錄
入以備一體

求道最難言非洗盡那塵緣還丹空
作一爐烟美你能立志勤修善試
想淵源試想淵源當初端賴師相勸
共欣然可也上排闥闥絳闕朝
天

宮大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

吳

又一體

同前

你從小愛修元經十試更心堅翻身
飛入九霄邊感承厚意仰蒙天眷鶴
羽蹁躚鶴羽蹁躚春風時醉蟠桃宴
共欣然可也上排闥闥絳闕朝
天

又一體

拜月亭

又一體

繡襦記

對青燈開着簡編須勵志莫辭勞倦

坐待旦竟忘眠乾乾龜勉如與那聖

賢對面合為飛戾天魚躍在淵察

乎天地道理只在眼前

又一體

拜月亭

向招殿黃旗影裏選文星武宿為魁

晉大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

至

天香惹荷衣遊街三日男兒漢此時

得意合車馬往來馳市井人民窺

都看狀元請接鞭盛禮

沉醉東風三闕首闕次闕同體為正格

第二闕第三句減一字作五字句合頭

嘉慶子

太平圖

峯迴路轉雲徑外花竹娟娟綠野開

白髮垂髻瀟灑秦衣服未曾改驚
物色共疑猜

又一體

牡丹亭

是誰家少俊來近遠敢迤逗香閨去

沁園話到其間腴映他捏這眼奈

煩也天歌咱歌這口待酬言

又一體

散曲

晉大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

至

人間再見西施樣聽歌聲餘韻連梁

幸感東人情況開玳筵出紅粧勝

宋玉赴高唐

尹令一名

太平圖

俯瞰處珊瑚一海眾香國如來自在

春曉空山靄靄瀑布飛來轉過珠

簾別境開

又一體

拜月亭

那時又無倚仗韻當時有親難傍韻其時
有家難向韻他東我西句地亂天荒事

怎防韻

又一體

牡丹亭

咱不是前生愛眷韻又素乏平生半面韻
則道來生出現讀乍便今生夢見韻令生

晉大成南詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲

五

就箇書生句

哈哈生抱韻去眠韻

尹令起二句、首曲三曲作七
字句、二曲作六字句、餘皆同、

品令

太平圖

昆蟲所長讀上聖不能爭韻玉靈夫子讀

卜人灼之荆韻休徵咎兆讀一一皆前定

韻收吾明智句北面致誠將敬韻是謂

尊天句不敢余賢還自矜韻

又一體

荆釵記

三年為兒讀夫妻異牀韻行行止止韻
離却兒旁韻深思痛想韻忍令兒長往

留別計休常撇漾韻傳言問句莫惜

鴈杳魚沉讀山遙路長韻

品令首曲為正體、次曲
句法有異、乃變體也、

桃紅菊一名驚

散曲

晉大成南詞宮譜

卷三

仙呂宮正曲

五

算留侯其實見高韻把一身名節自保韻

隨着赤松子學道韻隨着赤松子學道韻

也免得向雲陽市曹韻

又一體

同前

往長安三千里路餘韻免不得登山渡水

押望神京杳如天際韻望神京杳如天際

疊合唱名了即時寄書韻

十二嬌

太平圖

叨陪著淮南賓從韻箇箇是綠鬢方瞳韻

思仙臺上情偏重韻五雲中青鸞控韻

招隱小山叢韻何曾預八公韻

又一體

焚香記

伊家恁的嬌面韻悄如那闌苑神仙韻終

不漾了甜桃去韻尋酸棗再喫添韻同

管大咸南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

通

往聖祠前韻雙雙告神天韻

元卜算

太平圖

細縷大化無邊韻處處行方作便韻應得

天憐念韻句合有明珠老蚌圓韻俺可也着

意與周旋韻

又一體

散曲

文龍拜別登岐韻爹媽休得過慮韻孝順

公婆老韻句合成名天下知韻焉敢頓忘伊

望梅花韻與商調引不同太平圖

急忙把金貂解韻去向青帘交換來韻還

恐無忌韻難邀賢聖客韻更何須韻多

般擬議安排韻

又一體

拜月亭

管大咸南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

通

叫的我不絕口韻却被喊殺聲流民韻走

荒急便尋韻不知箇所有韻此間無

多應只在前頭韻

雙蝴蝶韻雙一太平圖

環滁句林壑美望鬱然韻名亭韻僧所作

臨釀泉韻來飲此峯陰轉韻魚肥酒冽山

間宴韻翁醉韻句樂無窮山水仙韻翁醒

句述之文賓客前

又一體

同前

素秋韻 長天外星火流韻 靜晝韻 閒庭畔

涼颼透韻 金井邊禁斷轉韻 碧梧的葉聲

徐吼韻 合 倂慙韻 怎比那芙蓉岸一任迎

霜競秀韻 抖擻韻 須知道鳳凰枝合許臨

風雅奏韻

宮大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

聖

又一體

散曲

待學韻 陶彭澤懶折腰韻 待學韻 載西施

范蠡逃韻 待學韻 張孟談辭朝韻 待學韻

子陵七里灘垂釣韻 待學韻 陸龜蒙筆

牀茶竈韻 待學韻 東陵侯把名利拋韻

又一體

水滸記

那香偷句 美賈午青瑣寒叶 琴心句 司馬

把綠綺彈韻 便匪石心難轉韻 關關鳥

兒也相喚韻 合 若得神女句 繞巫山香夢

圓叶 便做韓重句 赴黃泉鴛塚安韻

雙蝴蝶 卽兩蝴蝶 蝶舊語 悞作玉蝴蝶 非

查越調內玉蝴蝶句 讀與此絕不相同

沈諸目爲豆葉黃又一體 蕩蕩雖有疑

似之辨 仍附在豆葉黃後 曲譜大成 將

一體者 或爲豆葉黃又一體 或爲雙蝴蝶

蝶 總無畫一之見 南詞定律 名爲雙蝴蝶

蝶 與豆葉黃毫不混雜 今從南詞定律

共選四曲 句法雖有異 俱不失爲正格

宮大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

聖

金娥神曲

太平圖

兆姓韻 生長太平韻 凡又住長安近日邊

紅杏韻 賦三都兩京韻 怎似燕臺圖八景

遙指蓬瀛韻 在柳暗花明韻

又一體

散曲

黯淡句 天昏欲暮韻 呵纖手勒馬長途韻

回思舊日韻 馬上不記扶韻 合 誰識在旅

耶讀有今許多大辛苦韻

賽紅娘

崑崙索

聽伊訴根芽韻

好教我恨轉加韻任伊冷

落了巫山峽韻

休見差銀河好把鵲

橋駕須知那韻

文君月夜奔司馬韻成

佳話韻

又一體

綵樓記

管大咸南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

要

我夫休憂慮句

莫慘戚韻原來都傾在裙

兒裡韻勸你略略請些兒韻

且充肚饑

勸你略略請些兒韻

且充肚饑

賽紅娘首開為正體次開脫第四三字

川豆葉

桃花記

果然是韻春醒頃刻都退韻

荷親勸涼漿

多少恩義韻君子之交韻

正當恁的韻

凉水大都一杯韻算將來何足掛齒韻

畫錦堂

臥冰記

夏日炎炎句執手話別句

空餘枕簟清幽

鏤石流金句酷暑惱人時候韻

清晝

好向荷亭排宴飲句

暗思昔日碧筒酒韻

分鴛偶韻今夜奴在孤幃韻

君向草廬

管大咸南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

要

獨守韻

又一體

同前

欣有韻照眼芙蓉韻

萱草弄金句閒階細

草新抽韻君往園中句

須要小心看守韻

擔憂韻倘有遺失甘受打句

只愁娘意難

分割韻分鴛偶韻今夜奴在孤幃韻

君

向草廬獨守韻

紅林擒 太平圖
英英有紅粧 萬戶春風鏡 簾櫳靜
鸚哥調謊 君王駕到 錦帳人驚
暮龍池綠柳烟暝 着幾許鶯梭弄影
合開一幃 遙望炯若神仙 雲擁層層

又一體

臥冰記

宮大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

五

凝眸 覷鴛鴦 戲水波文皺 雙飛闌
他應笑我 今宵拆散 鳳侶鴛儔
母約束怎敢遲留 看柰子休得落後
合剛帶酒 拚飲五盞三杯 和哄離愁

福青歌 臥冰記
歎你推車受苦 因甚的流落路途 想

中間有緣故 皆因是潑妳婆 挑唆老
母這苦難告訴 陷我的兒夫出路
教他離鄉失土 望叔叔思手足 上
前相救護

又一體

同前

歎奴丈夫 推車受苦 因甚的流落在
途路 想中間有緣故 是妳婆每挑唆

宮大成南詞宮譜

卷三 仙呂宮正曲

五

着老母 這苦難告訴 陷孩兒出路
去 亡鄉失土
福青歌一曲而兩式 南詞定律 收多句
者 蔣譜沈譜 收少句者 未敢遽定 是否
故並存之 然以殺狗記曲
句法校對 少句者 近是

一機錦 散曲
寶劍分鸞鏡 缺瓶墜簪斷折 三疊陽
關怎忍別 心兒裏痛哽咽 眼兒裏彈

淚血韻合 空教我挽耳揉腮韻 執手韻 相看也韻 沒一句話兒說韻

又一體

同前

插宮花衣錦袍韻 啓蘭堂開畫閣韻 設華

筵列玉餚韻 珍饈遠厨庖韻 金盞飲香醪

歡樂也韻 句直哭的醉醺醺筵宴了韻 神仙般

卷三 仙呂宮正曲

曲譜大成二

全

似按紅納襖句法雖大同小異其聲調與此曲迥異又何論似與不似諸譜皆收雲雨歇鶯鳳分曲冠首因用韻夾雜故未收之首曲爲正體第二曲首尾與首曲無異中間句法或增或減稍有不同耳

四換頭

荆釵記

賊潑賤閉嘴韻 數黑論黃說甚的韻 娘言語怎違韻 順父母顏情韻 却是你韻 順父

母顏情韻 人之大禮韻 話不投機韻 教人怎隨韻 富豪戀食韻 貧窮見棄韻 空惹得旁人講是非韻 呆蠢了頭韻 出語污人耳韻 恁推三阻四韻 話不投機韻 豪家求汝效于飛韻 他有甚相虧韻 出言抵撞你韻 好沒尊卑韻

惜黃花

拜月亭

卷三 仙呂宮正曲

曲譜大成二

全

中都路是本鄉韻 車駕遷南往韻 一程程到廣陽韻 特來相訪韻 小可韻 敢覆尊丈韻 有何事韻 厮問當韻 買物貨請商量韻 要安下却無妨韻 若是問尋人韻 道如何模樣韻

碧牡丹

臥冰記

冒雪盪風去韻 尋鯉魚韻 到處都尋遍韻

無買處韻合遠觀漁父在河邊句尋問取

西河柳與本宮引不同散曲

體態嬌韻情性好韻說來的話兒且是答
應的巧韻各統門庭不上交韻會將烈火
燒韻多將惡水澆韻恐怕牆花路柳句惹
得蜂蝶鬧韻做一箇欄杆與他遮護了韻

合宮大成南詞宮譜卷三仙呂宮正曲

果然道是小生標韻倩一箇媒人來下

歛韻

又一體 同前

景物幽韻情意投韻龍山賞翫飲興酬韻
戲馬臺前憶舊遊韻瓊漿捧玉甌韻烏紗
却戀頭韻便作傷心句競把茱萸嗅韻颯
颯西風吹敗柳韻合密匝匝的擺珍饈韻

聽一派仙音樂奏韻

感亭秋感一作抵拜月亭

短亭長亭句程程去知幾驛韻逆旅中過
寒食韻見點點殘紅飛絮白叶夕陽影裏
啼蜀魄叶合家鄉遠心漫憶韻回首雲烟
隔叶

又一體 同前

合宮大成南詞宮譜卷三仙呂宮正曲

香醪待飲何處覓韻牧童處問端的韻遙
望前村疎籬側叶招颭酒旗林梢刺韻合
家鄉遠心漫憶韻回首雲烟隔叶

又一體 綵樓記

聽得鐘聲傳送韻不覺的怒盈胸韻記取
當年此門中韻特地相調弄韻合尋思起
怎不教人韻惡氣冲冲韻

感亭秋三關首曲為正格二曲少起句四字一句第三曲較前二曲句法迥異

對玉環

東郭記

此際雲鬢闌中正自閒愧我孤寒

人前笑有攀一眼望銅環筵中想已

闌不用門關無多求爾餐况復

餘殘何須復吝怪

清江引

一名清河水與

連環記

卷三仙呂宮正曲

空

空

海棠花下華筵啓整頓歌金縷舞袖

漫安排句繡褥重鋪砌歌一回讀舞

一回唱一回

不是路

荆叙記

渡口離船早來到錢家宅院前咱不

免偷閒先下彩雲箋是甚人言緣

何直入咱庭院為一舉登科王狀元

因來便特令捎帶家書轉喜從人願

喜從人願

惜花賺

牡丹亭

何意嬋娟小立在垂垂花樹邊纔朝

膳箇人無伴怎遊園畫廊前深深

幕見銜泥燕隨步名園是偶然娘回

轉幽閨窄地教人見那些兒閒串

卷三仙呂宮正曲

空

空

薄媚賺

節孝記

高義惟仁乳哺看承得到今蒙尊嫂

提攜撫抱誰似恁為尋親又贈盤

纏規且箴音問長詢見素忱到此猶

成美句大恩未報厚顏堪礮更休擲

窘更休擲窘

本宮賺

月令承應

杖履優游韻 朗朗書聲韻 夜不休韻 將門扣韻
 你黃昏獨自倚韻 春愁韻 沒來由韻 清宵韻
 何處黃衣叟韻 叉手忙將禮數修韻 愧無韻
 西漆與南油韻 話前籌韻 你這裏半牀桂韻
 魄窓前友韻 我是箇一榻蓮花象外幽韻
 眞稀觀韻 杖端藜火如紅豆韻 共君妍究韻
 共君妍究韻

卷三 仙呂宮正曲

情未斷煞韻 琵琶記韻
 向人家忙投奔韻 解鞍沽酒共論文韻
 夜雨打梨花深閉門韻

有結果煞韻 琵琶記韻
 山青水綠還依舊韻 歎人生青春難又韻
 惟有快樂是良謀韻

喜無窮煞 月令承應

且揮毫偕擊壤韻 歸來宴寢有清香韻
 向這喜氣虞廷拜手颺韻

卷三 仙呂宮正曲

天

新定九宮大成南詞宮譜卷之四

仙呂宮集曲目錄

八仙過海

月令承應

八仙會蓬海

長生殿

甘州歌

九九大慶

又一體

同前

甘州解酲

綠牡丹

九宮大成南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲目錄

一

皂鶯花

月令承應

皂袍罩金衣

舊名皂袍
罩金衣

九九大慶

又一體

綠牡丹

皂花鶯

海潮音

皂羅香

舊名天香
滿羅袖

節孝記

羅袍帶封書

散曲

羅袍歌

十孝記

醉女夢巫雲

舊名醉
花雲

月令承應

醉羅袍

舊名醉
詔袍

廣寒香

醉羅歌

舊名全醉
牛羅袍

拜月亭

又一體

望湖亭

醉歸花月渡

舊名醉歸
花月雲

一諾媒

醉花月雲轉

舊名醉花
月紅轉

金明池

十二紅

與商調集
曲不同

西廂記

九宮大成南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲目錄

二

月雲高

琵琶記

月照山

雙忠記

雲鎖月

牡丹亭

三集月兒高

紅蕖記

二集月兒高

散曲

月轉盼花期

白兔記

月兒映江雲

舊名月夜
渡江歸

牡丹亭

月上五更

蕉帕記

桂花襲袍香

法宮雅奏

桂花徧南枝

勸善金科

又一體

鑒井記

桂子佳期

舊名桂月佳期

西廂記

香歸雙羅袖

舊名香歸羅袖

江流記

桂子著羅袍

蕉帕記

九宮大成南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲目錄

三

桂發轉佳期

舊名桂香轉紅馬

梅花樓

桂花羅醉歌

舊名桂花羅袍歌

散曲

桂皂傍粧臺

沒名花

桂坡羊

燕子箋

一秤金

牧羊記

解醒姐姐

太平圖

解醒歌

勸善金科

解羅袍

占花魁

解三寒

散曲

解袍歌

明珠記

解封書

散曲

解醒樂

散曲

解醒甌

夢花酣

解醒望鄉

雙蝴蝶

九宮大成南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲目錄

四

解醒帶甘州

連城壁

又一體

鷓鴣裘

解醒畫眉子

舊名解醒索

萬事足

六時理鍼線

舊名九迴腸

牡丹亭

一封羅

月令承應

又一體

鑒井記

一封歌

節孝記

又一體

十孝記

一封鶯

散曲

書寄甘州

灌園記

一封河蟹

散曲

封書寄姐姐

散曲

二集傍粧臺

荆釵記

粧臺望鄉

散曲

九宮大成南詞正韻

卷四

仙呂宮集曲目錄

五

粧臺甘州歌

舊名粧臺
帶甘州

南柯夢

臨鏡解羅袍

舊名粧臺
解羅袍

散曲

長短豆葉棲蝴蝶

舊名了
又豆葉

蕉帕記

長短嵌了牙

夢花酣

短拍帶長音

夢花酣

望鄉歌

邯鄲夢

二集掉角兒

翫嬋娟

掉角望鄉

太平錢

梅花郎

散曲

安樂高歌

舊名安
樂歌

奈何天

春絮一江雲

舊名春絮
似江雲

春燈謎

葫蘆歌

散曲

風送嬌音

散曲

風入三松

散曲

九宮大成南詞正韻

卷四

仙呂宮集曲目錄

六

風入園林

水滸記

十樣錦

舊名一
片錦

拜月亭

錦堂月

九九大慶

又一體

同前

錦堂集賢賓

散曲

畫錦畫眉

散曲

醉僥僥

臥冰記

公子醉東風

散曲

步入園林

太平圖

步步入江水

望湖亭

步扶歸

勘皮靴

步月兒

散曲

令布東風

尋親記

沉醉海棠

紅梨記

九宮大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲目錄

七

又一體

鑒井記

沉醉姐姐

牛頭山

東風吹江水

翻浣紗

又一體

散曲

九華燈

太平圖

園林帶僥僥

占花魁

園林柳

水滸記

園林入江水

雙熊夢

園林見姐姐

一捧雪

園林醉海棠

金鈿盒

園林沉醉

紅梨記

江水遶園林

望湖亭

江水撥棹

紅梨記

供養海棠

紅梨記

九宮大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲目錄

八

五抱玉郎

舊名五雙玉

西廂記

供養入江水

一捧雪

五玉枝

雙熊夢

五枝供

綵衣歡

五月紅樓送嬌音

舊名五月紅樓別玉人

散曲

太平圖

玉嬌鶯

太平圖

玉枝林

紅梨記

玉枝供

一捧雪

玉鴈子

琵琶記

玉嬌娘

水滸記

嬌海棠

勘皮靴

嬌枝撥棹

望湖亭

玉枝帶六么

雙色緣

大南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲目錄

九

玉肚枝

女媧氏

玉山供

九九大慶

玉山頰

一名玉肚供

牡丹亭

玉肚鶯

舊名玉鶯兒

西廂記

玉桂枝

牡丹亭

玉供鶯

紫釵記

雙玉供

雙遇蕉

玉么令

花眉旦

玉胞金娥

散曲

九曲河

太平圖

六么姐兒

散曲

六么江水

飛龍鳳

海棠令

散曲

海棠錦

散曲

大南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲目錄

十

海棠沉醉

舊名海棠醉東風

紅梨記

月上園林

水滸記

月上古江

散曲

海棠醉公子

散曲

三枝花

散曲

三月姐姐

夢花酣

三上海棠

花筵賺

撥棹入江水

西樓記

撥棹帶僥僥

紅梨記

川姐姐舊名撥棹姐

丹晶墜

撥神仗

芭蕉井

撥棹供養

勘皮靴

光趺鼓

法宮雅奏

光葫蘆

灌園記

九宮大成南詞宮譜 卷四 仙呂宮集曲目錄

主

豆葉如梧葉

九九大慶

錦水棹

邯鄲夢

僥僥撥棹

勘皮靴

僥僥鮑老

如是觀

二集僥僥令

太平圖

姐姐插嬌枝

望湖亭

姐姐插海棠

祥麟現

好玉供海棠

散曲

姐姐帶僥僥

散曲

姐樂棹僥僥舊名姐姐棹僥僥

夢花酣

姐姐撥棹

雙熊夢

姐姐帶五馬

鴛鴦棒

姐姐帶六么

紅梨記

姐姐寄封書

散曲

九宮大成南詞宮譜 卷四 仙呂宮集曲目錄

主

好有餘舊名好不盡

太平圖

新定九宮大成南詞宮譜卷之四

仙呂宮集曲

八仙過海

月令承應

八聲甘州 壺天日永

似行雲流水 嘯

傲寰中 韶華轉瞬

又見新陽初動

這是一人慶洽宜景祿

百福孔靈沐元

功韻合月上海棠 羣星共

遙望太乙微垣

宮大成南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲

一

佳氣葱龍

八仙會蓬海

長生殿

八聲甘州 風熏日朗

看一葉階蓂搖

動炎光 華筵初啓

南山遙映霞觴

五至六 果合歡桃生千歲

花並蒂蓮開

十丈 韻合月上海棠 宜歡賞

恰好殿號長

生讀境齊蓬閭

甘州歌

九九大慶

八聲甘州 熙熙皞皞 聽含哺鼓腹 匝

地謳謠 如天浩蕩 自合同天不老

虹光滿空占父策 句望日瞻雲仰帝堯

排歌合 梯山遠 句航海遙 韻普天率土盡

來朝 麟為脯 句玉作桃 韻壽筵開處進

仙膠

宮大成南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲

二

又一體

同前

八聲甘州 法界衆仙曹 各驂鸞騎鳳

離却蓬島 前來金闕 句一般待漏趨朝

雲巾霞氅瓊珮搖 盡是童顏鶴髮老

韻排歌合 辭丹嶂 句駕紫鸞 韻欣看會祝

到三霄 眞聖世 句從古少 綿綿聖壽

比松喬

甘州解醒 綠牡丹

首八聲甘州涼生四壁秋又沒臨邛賢令
借飾風流韻因此上蹉跎好事句果堪
憐客館窮愁韻解三配坐間鸚鵡隨言就
韻這封上鴛鴦也是信筆勾韻合比不得
淫詞垢韻不過是先時社卷讀把舊唱重
酬韻

卷四 仙呂宮集曲 三

皂鶯花 月令承應

首至羅袍家具松陵一賦喜生涯差足讀
薄稅茶租韻女兒隨母嫂搗姑韻春風笑
語春山路韻黃鶯兒上一旗兒乍敷韻一槍
兒漸麓韻正是禁烟時候休擔悞韻花水紅
至小印斜封絹素韻寄與玉川盧韻合也
末上印斜封絹素韻寄與玉川盧韻合也
勝似採薜蘿韻也囉格

皂袍罩金衣 九九大慶

首至羅袍孝友睦婣任卹韻是民間六行讀
爾等須知韻男勤女儉室家宜韻春耕秋
織無嬉戲韻桑田常蒞韻民親似兒叶棠
陰常愁韻民心自依韻黃鶯兒看祥麟昭
現昇平世韻合轉旌旗韻相隨牧豎句指
點入烟霏韻

卷四 仙呂宮集曲 四

又一體 綠牡丹

首至羅袍社檄捷馳吳楚韻似江梅驛寄讀
溢篋盈車韻略譬魚豕冀成書韻敢言藻
鑑憑刪取韻黃鶯兒且再商諸韻先生往
矣句不聽濫吹竽韻

皂花鶯 海潮音

首至羅袍四大從來虛幻韻我一心普救讀

感你心虔叶怕神農未入我禪關韻水紅
入甚靈丹韻能回天限韻願此去掃除魔
障句與我有何怪韻八至末就雙眸贈
你句急去莫回還韻

皂羅香

滿天香

節孝記

皂羅袍身處深深庭宇韻鎮綺羅珠翠韻
簇擁香軀韻桂枝香問來時閒剪菖蒲韻

宮大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

五

消遣處學調鸚鵡韻任烹鮮煮肥句任烹
鮮煮肥韻瓊漿綠醕韻皂羅袍春園鬪草
句涼亭避暑韻清秋翫月句嚴冬擁爐韻
一年好景怎肯空辜負韻

羅袍帶封書

散曲

皂羅袍怪把芳心拖逗韻頓教人想起韻
舊日根由韻秋波含淚暗珠流韻春山翠

鎖眉雙皺韻一封書思悠悠韻冷颼颼韻
一陣黃梅雨漸稠韻

羅袍歌

十孝記

皂羅袍誰許非吾龍種韻把河山帶礪韻
白馬盟空韻朱虛當日挫強宗韻豫州今
世除兇橫韻扶之者衆句如百足蟲韻乃
心王室句如川必東韻排歌四在師中吉

宮大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

六

承天寵韻合雲飛盡句日正中韻泰山磐
石固吾宗韻秋霜厲句冬日烘韻乾剛威
福折奸萌韻

醉女夢巫雲

舊名醉花雲

月令承應

醉扶歸丹霄淑氣羅靈宿韻條風初鬯吉
光浮韻簫臺明德配圓丘韻九宮奕奕吾
爲首韻看清都秘籙篆雲流韻八至九都

爲着蒼生福祉祈天佑悠悠
椒桂馨香夜未收韻合
選勝遊韻
做了燈火千門

醉羅袍

舊名醉

廣寒香

香梢憶殺蕭郎韻飄騷背地呼名悄
韻合
金鍼拈倒韻假將線拋韻銀燈

春大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

七

吹錯假將字燒相思幾日令人老
韻合
醉羅歌 舊名全醉

拜月亭

舊名全醉

拜月亭

天涯畫影圖形遍挨查到處都張掛
韻合
當飯句溪水當茶韻排歌七那些箇一刻
千金價韻兵戈擾句道路賒叶幾番回首

望京華韻

又一體

望湖亭

孜孜百歲良緣定難辭願足願足喜
韻合
無二韻只道風流儒雅獨稱師韻合
誰知粧臺拔却詞壇幟韻但願佳兒佳士
韻合
歌斯詠斯韻還似雙飛雙止韻情茲意

春大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

八

茲韻合
線句合番厄韻洞房花燭配雄雌韻沾花
雨句折桂枝韻聯登金榜掛名時韻

醉歸花月渡

舊名醉歸

一諾媒

龍蛟韻萬馬千軍奮雄豪韻巨鯨怒把波
韻合
濤擾韻四季花說着韻文園病渴誰與消

東牆綠綺誰與調韻 月兒高何物才喬韻
惺惺的是情遠韻 塞薄紅顏命韻 江渡
雲末却悞了求凰操韻 那裏是越府私奔韻
識俊豪卓氏文君目力高韻

醉花月雲轉舊名醉花月紅轉 金明池

醉扶歸韻 已沽村盞酬芳媛韻 猶驚碧海漾韻
花鈿韻 秦女參差杳茫然韻 此生隔絕長韻

九宮大成南詞正譜

卷四

仙呂宮集曲

九

生殿韻 四季花天天韻 花前柳前魂倒顛韻
今年去年愁病纏韻 月兒高兩箇鶯鶯韻
單圈那一卷韻 艷者入桃花圖韻 句駐雲韻
秀者入紅蘭苑韻 眠格放箇小孤仙韻
五更轉韻 只怕梅子酸嘗韻 縱使英皇難免韻
未二句韻

十二紅

曲不同

西廂記

醉扶歸韻 小小姐多丰采韻 君瑞君瑞濟韻
川才韻 一雙才貌世無賽韻 雙蝴蝶三句堪愛韻
沉醉東風愛他們兩意和諧韻 一箇半韻
推半就韻 一箇又驚又愛韻 桃花紅一箇半韻
嬌羞滿面韻 一箇春意滿懷韻 好似襄王韻
神女會陽臺韻 滴金花心摘韻 柳腰擺韻
五仙歌露滴牡丹開韻 香忒遊蜂採韻

九宮大成北詞正譜

卷四

仙呂宮集曲

十

皂羅袍韻 一箇斜欹雲鬢韻 也不管墮折寶韻
釵韻 一箇掀翻錦被韻 也不管凍却瘦骸韻
漁父第一韻 今宵勾却相思債韻 竟不管韻
紅娘在門兒外待韻 好姐姐教我無端韻
春興倩誰排韻 傍粧臺只得咬定羅衫耐韻
將門扣韻 句叫秀才韻 排歌四句莫貪餘樂惹韻
恐夫人睡覺來韻 將好事翻成害韻

飛災韻 低低韻 咩韻 咩韻 小韻 姐韻 你韻 忙披衣袂韻
把門開韻 再看月上粉牆來韻 莫韻
怪我句再三催韻

月雲高

琵琶記

月韻 雲韻 高韻 路途勞頓韻 行行甚時近韻 未到韻
洛陽縣韻 那盤纏使盡韻 回首孤墳韻
空教我望孤影韻 他那裏誰做保韻

管大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

十一

三俺這裏將誰投奔韻 正是西出陽關無韻
故人韻 須信道家貧不是貧韻

月照山

雙忠記

月韻 照韻 山韻 自小相依附韻 微軀竟何補韻 當韻
此艱危日韻 一死酬恩父韻 切莫傷悲韻
魂心自調護韻 攜歸故土韻 心孤影韻
把我魂靈韻

蕭蕭誰與扶韻 號呼韻 哭哀哀淚眼枯韻

雲鎖月

牡丹亭

月韻 雲韻 鎖韻 月韻 害人影韻 原來是雲偷月韻 閃閃幽齋韻
弄影燈明滅韻 一點燈頭結韻 竹影寺風韻
接韻 渡江雲韻 情一點燈頭結韻 竹影寺風韻
聲怎的遮韻 黃泉路夫妻怎當除韻

管大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

十二

三集月兒高

紅蕖記

月韻 兒韻 高韻 宿水依蓬舍韻 浮烟泛萍野韻 奈韻
霜重靈樺悴韻 恨春入飛花惹韻 索性當韻
時句不遇帝君赦韻 縱有曹娥韻 將誰依藉韻
嚴親捨韻 今日箇韻 仙骨已應賒韻 末二句韻
怎能教人世輪迴韻 也是恩光照長夜韻

二集月兒高

散曲

月兒高猶自說風流空惹這場羞爲
首至六
伊喚薄賤句也得歡然受明月湖中
句
難再下金鉤韻五更轉他分明打罵在
花箋後韻枉了教人讀意慘魂愁韻駐雲
至六
路阻秦樓韻莫是好姻緣押月二句夢斷陽臺
句

管大成南詞富

卷四 仙呂宮集曲

三

月轉盼花期

白兔記

月兒高獨上層樓去押聽他甚行止叶仔
首至六
細聽來後句却是巡更輩韻喝號提鈴句
聲音振屋宇押第五更轉教奴聽得心憔悴
韻滿院榴花落在長行隊韻難禁這勞役
韻第五句
街頭句那有人來憐你韻臘雪滿天飛韻合凍死

月兒映江雲

牡丹亭

月兒映江雲風旛淡搖拽但聽
首至六
鐘聲絕韻早則是心兒熱韻紙帳書生
句
有分氤蘭麝韻蕩花陰單則把月痕遮
韻渡江雲溜風光穩護着燈兒燂韻此處
留人戶半斜韻俺那有心期在那些韻
月上五更

管大成南詞富

卷四 仙呂宮集曲

四

月上五更

蕉帕記

月兒高花落成章句韻鳥啼喚朋侶韻寂
首至六
寞茶蘼架句冷淡芭蕉樹韻爲一點靈犀
句
甘來受辛苦韻五更轉今宵兩下兩下
諸夫婦韻他那裏歡娛韻把我這邊孤負
韻助慘悽句荷沼中句黃梅雨韻合滴滴
點點頻聒絮韻驚碎香魂韻頓思歸路韻
桂花襲袍香
法宮雅奏

桂枝香首至四氣清天朗風搖花放齊剪剪
整頓衣冠句丹陛裏恭瞻仙仗四季花
徜徉御爐烟裊沾袖香嵩呼拜賡鳴
玉鐙望祥雲金闕上龜袍氤氲成
象變黷有光休和醞釀太平悅康
陪臣觀大邦韻聖治光天德却落得

營大咸南詞宮譜

卷四

仙宮集曲

五

桂花偏南枝勸善金科
桂枝香首至四天風輕送海霞紛擁恁凌虛
倒景蒼茫看一帶熱閭浮夢
禮世尊爲法更亡身救母氏探幽還歷
恐合他舉善念能感通我聆法旨
索遵奉又一體
鑿井記

桂枝香首至六要把吾兒提抱切休推調他
時結髮重逢句要你伏低伏小這籌兒
要講這籌兒要講
謙卑只是你緣不到聞古人說
得好要家和須是大爲小

桂子佳期舊名桂月佳期西廂記
首至六聰明俊秀玲瓏剔透一箇是

營大咸南詞宮譜

卷四

仙宮集曲

六

仕女班頭一箇是文章魁首今經月
久今經月久一心如舊休近日
意相投佳期把春光洩漏
轉風流合別樣精神
香歸雙羅袖江流記
金爐香噴銀釭燈燼離人怕
到黃昏又早黃昏光景孤眠鳳幃

句 怨 孤眠鳳幃 愁歛鴛枕 押香羅帶我
欲圖一覺 句 捱他寒更 押醉扶歸 陽臺怎
奈夢難成 押 今有相思令 押 心歸
門裏 句 放秋上心 押桂枝香 問道思量甚
句 我便只思量着那箇人 韻

桂子著羅袍

蕉帕記

首 桂枝香 姻親雖許 誰人張主 韻 不去竊

宮大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

七

秦府明珠 將甚當裴家玉杵 韻 真今宵
坦腹 韻 喜今宵坦腹 許多甜言蜜語 韻
好不着人知趣 韻 兒羅袍 鳥啼花落自支
吾 韻 他雲尤雨 帶相憐護 韻 我淒涼無緒
韻 他 綢繆有餘 韻 桂枝香 道 鷓鴣早已枝
頭占 句 我今夜鷓鴣枝也無 韻

桂發轉佳期 舊名桂香 轉紅馬

梅花樓

首 桂枝香 芳魂何所 韻 將情傳訴 韻 他爲你
見彼羈縻 句 怕你因他 摧挫 押 倩 鰕生寄
語 韻 五更轉 鰕生寄語 深閨婦 韻 今已仗
劍從戎 讀 出關平虜 韻 佳期十苦 韻 特
地慰嬌娥 押 合 那知道霜殞紅顏 句 玉埋
在黃土 韻

桂花羅醉歌

舊名桂花 羅袍歌

散曲

宮大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

大

首 桂枝香 燈昏花暝 韻 雕欄藻井 韻 常懸明
月團圓 句 久阻星河 耿耿 韻 四季花傷情
如袍草色 刻又青 韻 朱欄幾曲 閒不凭
韻 寄相思 憑刺藤 韻 皂羅袍 梧桐雨 細 句
幽窓夢驚 韻 西風滿院 句 空牀簾冰 韻 醉
歸 第 眼前猶認當時景 韻 排歌 八 徒悲歎
句 枉淚零 韻 肯教終夕 助愁生 韻

桂皂傍粧臺韻沒名花韻

蓮花仙掌韻翠華遙上韻遍羅珠韻

有寒光韻欽命旁求天壤韻七至八喬松韻

千尺句堪爲棟梁韻末粧弓旌無令老馮韻

唐韻

桂坡羊韻燕子箋韻

首桂枝香韻從來現世韻文章不濟韻今朝打韻

營大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

五

破砂鍋句好待直窮到底韻我心中自思韻

我心中自思韻只得踰垣而避韻上天韻

無翅叶合至末知之叶青天不可欺韻思韻

師變卦兒爲怎的韻

一秤金

牧羊記

首桂枝香韻鷄鳴初起韻入厨調理韻兒夫韻

付托蘋蘩韻侍奉萱堂甘旨韻勸娘親放韻

懷句勸娘親放懷韻三月見高略略嘗滋味韻

匙起韻排歌五加餐飯句是便宜韻勸娘韻

親休得怨別離韻傷粧臺願夫君及早便韻

回歸韻歎光陰如逝水韻親骨肉在天涯韻

王孫路迷韻倚徧門閨信音稀韻草連天把韻

寬肢體韻四季花愁見園林燕子歸韻羞韻

觀鳬雛傍母棲韻五松至六樂歎人生是怎的韻

傷懷抱淚珠垂韻五下至六樓聽啓韻休得韻

吁氣韻第一盆花算悲歡離合韻古今如斯韻

叶惜黃花傷悲句歎孤身老矣韻風中燭韻

難存濟韻一封書膝下無人戲斑衣韻孤韻

幃裏韻冷淒淒韻七西河九柳雲雨情慳兩東韻

營大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

五

西 韻 把 金錢 暗卜 無歸意 惜分飛 怕見
燕 鶯 期 韻 一 機 錦 不 如 歸 去 愁 聽 子 規 啼
韻 要 相 逢 知 幾 時 叶 漁 家 傲 邊 事 未 期 韻
揚 鞭 仗 節 句 何 時 跨 馬 回 鄉 里 韻 倚 危 樓
凝 望 句 鮑 老 句 僊 雲 山 萬 疊 人 千 里 韻 令 這
相 思 甚 時 已 韻

解醒姐

太平圖

晉大成南詞宮譜 卷四 仙呂宮集曲

解 三 韻 端 為 你 繡 閣 朝 來 慵 未 起 句 俺 賤
首 至 合 韻 賣 春 風 促 曉 粧 韻 用 心 兒 視 貼 嬌 模 樣 韻
明 鏡 裏 笑 相 向 韻 俺 提 着 空 籃 去 也 空 自
忙 韻 只 落 得 些 兒 衣 上 香 韻 合 好 姐 姐 轉 曲
巷 韻 這 慣 買 幾 家 的 還 凝 望 韻 俺 只 揀 中
意 的 明 朝 送 一 筐 韻

解醒歌

勸善金科

崔 巍 韻 天 公 着 眼 須 垂 庇 韻 綿 福 壽 更 無
危 韻 今 朝 焚 券 原 無 意 韻 可 知 道 神 鬼 冥
冥 暗 裏 隨 韻 排 歌 合 善 功 滿 句 行 無 虧 韻
心 田 世 德 永 栽 培 韻 願 你 身 康 健 句 福 祿
齊 韻 百 年 眉 壽 樂 熙 熙 韻

解羅袍

占花魁

晉大成南詞宮譜 卷四 仙呂宮集曲

解 三 韻 我 為 着 關 門 塞 寶 韻 我 為 着 點 火
首 至 四 韻 添 油 韻 我 為 着 主 人 差 遣 多 生 受 韻 我 為
着 供 職 役 怎 推 頭 韻 合 皂 羅 袍 只 得 哄 他 進
去 句 我 且 再 來 下 鉤 韻 只 得 暫 時 拔 步 句
我 且 暗 中 悄 偷 韻 客 房 中 男 女 休 相 邁 韻

解三寒

散曲

首 解 三 韻 俊 龐 兒 桃 花 嬌 印 韻 俏 身 子 楊 柳

輕引韻 兄聰明才俊多羣視韻 一曲繞梁
聲振韻 彈絲指下流泉迅韻 品竹唇邊鶯
語聲韻 押韻 寒窓末 繡裙韻 低露一鉤春韻 打
毬場蹴起飛塵韻

解袍歌

明珠記

解三醒 沒來由擔萬死爲他尋訪韻 却將
他美前程一旦都搶韻 俺這裏忍酸含苦

卷四 仙呂宮集曲

重

忙偷望韻 他那裏悄低頭韻 把訕臉遮藏韻

皂羅袍韻 一箇強鬆羅帶韻 一箇軟貼繡軀

韻 一箇眉兒半皺韻 一箇心性忒慌韻 排

四至韻 只聽枕邊掉下金釵響韻 合流蘇韻

句鳳枕忙韻 斜舒玉臂抱檀郎韻 奴把今

宵樂韻 句權讓與前世娘韻 明朝依舊上奴

牀韻

解封書

散曲

首三醒 怯春風舞衣堪惜韻 肯亂逐野蜂
遊戲韻 寧神且向花間息韻 板兒歇倦棲
棲韻 敢是圖成勝閣今已非韻 一任粧罷
唐宮渾不知韻 合一封書飲香肌韻 莫紛飛
免得翠裏兜籠輕受欺韻

解醒樂

散曲

卷四 仙呂宮集曲

重

首三醒 論功名非人所強韻 也不在好歹

文章韻 只要當朝家有卿和相韻 便容易

姓名香韻 韻 大勝樂也無勞筆尖停處抒心

巧句韻 只要縫裏鑽時用孔方韻 合何須伎

倆韻 便白丁黃口韻 也好觀場韻

解醒甌

夢花酣

首三醒 怕鎖住鈿籠無奈韻 倒做了橫禍

飛災韻 因此黃犢車韻 自稱為戾太韻 原不

比妄男子鬼奴胎韻 若非小姑計高施謀

策韻 這兩社相爭甚日開韻 東賦令一靈

簽釘遠鄉牌韻 生死負幽懷韻

解醒望鄉 雙蝴蝶

解首三韻 至韻 合韻 憇空聞迷離夢境韻 諒東莊鄭重

親情韻 何來少婦多嬌倩韻 祇一味怨氣

晉大成南詞宮譜 卷四 仙呂宮集曲

悲聲韻 都只為野花村酒乘高興韻 怎不

顧白璧青蠅貽罵名韻 合望至末孩兒語韻

爹試聽韻 開籠放鶴飛騰韻

解醒帶甘州 連城璧

解首三韻 至韻 合韻 喜同儕歸途奔競韻 思夫婿有路

同登韻 莫不是後先遠隔程途韻 押莫不

是分岐路杳無憑韻 越教我瞻前恍惚心

無定韻 為甚的烏鵲呀呀不住鳴韻 八聲

合韻 至韻 心驚韻 撞胸懷小鹿怔怔韻

又一體 鵲鵲裘

解首三韻 至韻 合韻 可憐那一片石牀閒綠綺韻 冷月

無聲照素微韻 欲彈時又恐人猜謎韻 生

忍住待兒回韻 怎能殼霓裳透迤來月

底韻 玉珮鏗然落水湄韻 合八聲甘州驟驚

晉大成南詞宮譜 卷四 仙呂宮集曲

句却原來鶴影疎籬韻

解醒畫眉子 萬事足

解首三韻 至韻 合韻 喜賓興正逢時泰韻 崇文運恰遇

天開韻 胸羅星斗文光怪韻 攀桂手濟時

才韻 但得金鞍白馬人喝采韻 不枉了黃

卷青燈久困埋韻 征途邁韻 第三句聽天

邊歸鴈數聲哀韻 合至末只見月影空街

韻 又見燈影前街 韻 投旅店 把行裝解 韻

六時理鍼線 舊名九 牡丹亭

解三 雖則俺改名換字 叶 悄魂兒未卜

先知 韻 定佳期 盼煞蟾宮桂 韻 柳夢梅不

賣植梨 韻 還則怕嫦娥妬色花顏氣 韻 等

的俺梅子酸 心柳皺眉 韻 渾如醉 韻 鐵線

至無螢鑿遍了鄰家壁 韻 甚東牆不許人

查大成南詞富韻 卷四 仙呂宮集曲

窺 韻 有一日春光暗度黃金柳 句 雪意衝

開了白玉梅 韻 急三鎗 上 那時節走馬在 韻

章臺內 韻 合 絲兒翠 韻 範定箇百花魁 韻

一封羅 月令承應

一至封書 飄飄任好風 韻 聽三呼太室峯 韻

皂羅袍 漫道是七政璿衡隨斗柄 句 須知

道五嶽崔巍數岱宗 韻 合 羣生資始 句 羣

靈鬱葱 韻 文明初起 句 文光郁醲 韻 又見

又一體 鑿井記

首一至封書 初年運丙丁 韻 恨傷官破敗生 韻

交寅運漸亨 韻 又將臨卯運行 韻 皂羅袍

驟然榮貴 句 百般稱情 韻 有兒皆顯 句 夫

妻壽星 韻 謁侯門不得完尊命 韻

查大成南詞富韻 卷四 仙呂宮集曲

一封歌 節孝記

首一至八 黃家子已去 韻 向天涯尋老母 韻

家零替怎訴 韻 把居室皆施與 韻 去路茫

茫何日返 句 塵世勞歲月 韻 細思之

句 我差悞 韻 排歌七 須把孩兒別改圖 韻

婚姻事 句 須記取 韻 早知今日悔當初 韻

又一體 十孝記

首一 至封 八書 周公避在東 為流言常畏悚
羞新莽足恭 矯人情虛譽隆 假使當
年身便死 句 真偽生平都被蒙 笑奸雄
句 已成空 韻 排歌四 假義沽名 似過耳風
韻 令 雲飛盡 句 日在中 韻 泰山磐石固吾
宗 韻 秋霜厲 句 冬日烘 韻 乾剛威福折好
萌 韻

晉大成南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲

元

首一 至封 一 封鶯 散曲
首一 至封 合書 黃梅雨漸稠 被君家知道否
捱不去那愁 眼前無心上有 點點疎
螢穿竹逕 句 淺淺清溪水暗流 韻 鶯兒
控金鉤 韻 紗幘放下 句 欹枕數更籌 韻
書寄甘州 灌園記
首一 至封 合書 拚一死甚輕 韻 論綱常須用整 韻

國家事怎生 韻 那灌園人真可矜 韻 苟活
何如全節死 句 可惜我 一事無成兩鬢星
韻 合八聲 甘州 權衡 韻 料雙眸死後難瞑 韻
首一 至封 一 封河蟹 散曲
首一 至封 四書 芳草渡岸濱 押 野渡無人舟自橫
韻 江潮定水平 韻 蒹葭浦滋帶痕 押 大河
末至 漁翁尚臥在蘆花深雪裏 句 合 瀟瀟瀟瀟

晉大成南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲

三

灑 韻 五湖烟景有誰爭 韻
首一 至封 封書寄姐姐 散曲
首一 至封 合書 他娘在錦機 韻 促鮫梭呼緯急 韻
停鍼響繡帷 韻 學蠶絲抽繭疾 韻 似你蜂
黃吟柳絮 句 兩腋風生冷怯衣 韻 好姐姐
姜勞矣 韻 不比半天鞦韆戲 韻 敢月暈嬌
蛾吐在圍 韻

二集傍粧臺

荆釵記

首粧臺 意懸懸 倚門終日望得眼兒穿
自他赴選歷鑒戰 杳無箇信音傳

八聲甘州 多應他在京得中選 因此無
暇修書返故園 皂羅袍 他既登金榜句

怎不錦旋 未一臺 教人心下轉縈牽
粧臺望鄉 散曲

春大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

至

首粧臺 畫初長 只見銜泥來往燕兒忙
聽高柳蟬聲細 句堆角黍慶端陽 見
十里湖光好 句 菡萏花開放 望至末 鄉三
伏景 句 宜共賞 韻 休負了涼亭上 韻

粧臺甘州歌 舊名粧臺

南柯夢

首粧臺 光景一時新 待相同隨喜終是
女兒身 韻 獻釵頭金鳳朵 句 盛納盒錦犀

文韻 八聲甘州 也知妹子無他敬押 如是

觀音着我問 韻 排歌八 我將為信 韻 去講
座陳 韻 管教靈山會裏 直着箇有緣人 韻

臨鏡解羅袍 舊名粧臺 散曲

臨鏡序 見彩霞一片飛 視楚雲臺 韻 把湘
紋簾展 悄溜下半瑤釵 韻 淚滴染鴛初浴

句 香艷轉蝶驚來 韻 解三 寒侵釧玉央

春大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

至

及乃 韻 暖暈珊羅頰 印纔 韻 皂羅袍 崔紅
素手 句 輕攜小齋 韻 怕酸丁尚少 一幅溫
衾在 韻

長短豆葉棲蝴蝶 舊名了 蕉帕記

長短豆葉棲蝴蝶 舊名了 蕉帕記
想 句 恨不得話箇通宵 韻 奈綠慳分淺 句
那鳥鵲 怎便肯填橋 韻 你若射雀屏手段

果高韻短拍第坦東牀規模恰好韻黃豆葉
五穩穩的紅絲繫足句怕不堅牢韻雙合
至上好教我這遭韻花燭夜樓你在腿兒上
末了韻把臉兒襯着韻熱親親慢下推敲
韻

長短嵌了牙 夢花酣

長拍一首 芳草羅裙句 芳草羅裙疊胭脂淺

管大成南詞宮譜 卷四 仙呂宮集曲

土句都不管木根花窖韻青燐叢裏句古
瓦蒼鼠句踏重泉贈遺金瓢韻調了柳家
包韻惹綠楊深處韻燕喧鶯炒韻只道紅
兜攜少女句將佛子恁推敲韻木了牙對
此東風吹淚落句寶馬嘶歸總寂寥韻短
末句甫完得夢花齋稿韻這一幅雙蛾出
蘭句合可不虧煞你望空描韻

短拍帶長音 夢花酣
短拍首 蕉葉仙姬句 蕉葉仙姬 桃花仕
至六句 浪相交拜斗妖嬈韻 廢圃悞崔韜韻
女句 致惹得病懣花惱韻 再 不 犯 陰 房 俚
致惹得病懣花惱韻 再 不 犯 陰 房 俚
語讀 桂黑狐皞韻

望鄉歌 邯鄲夢

望至吾鄉 電轉星搖韻 旌旗出陝郊韻 仙公

管大成南詞宮譜 卷四 仙呂宮集曲

河上誰傳道韻三生帝女人悲杏韻萬乘
親巡到韻排歌合看砥柱句望石橋韻山
川天險出雲霄韻離宮渺句帳殿遙韻二
陵風雨在西嶠韻
二集掉角兒 翫嬋娟
掉角兒序相映着朱樓翠閣句似身在廣
寒宮殿韻望長江秋波萬頃句走金蛇閃

燦波面上語聲便上歡聲遠上笑聲喧上
傳杯弄上盞相聲勸上歡聲遠上笑聲喧上
香肩上冰輪光射貌爭妍上喜人月上
兩團圓上

掉角望鄉

太平錢

掉角兒序矮茅簷不礙蟾輝上短頰垣倩上
將雲砌上度朝昏不寒不饑上少風波無上

大南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲

三

愁無慮上押笑殺那戀高官上圖金穴上恃上
雄威上韻有日裏江心船漏難迴避上望合上
至千年調句成逝水上須覷破排場戲上

梅花郎

散曲

春歸否上韻自灞陵人不留上章臺別後上
首至四天涯目斷晚鴉倦收上流光那惜上
賀新郎上斜陽渺渺三眠又上誰管領上

這時候上韻

安樂高歌上韻

奈何天上韻

安樂神上天生絕對上佳人才子有甚相宜上
都只為文人厭上板喜參差上因此上天上
公特設參差配上棋枰聯黑白上筆架配上
高低上韻月兒高上總要脫雷同忌上韻排歌合上
心思巧上句智慧奇上韻不會爬得上天梯上

大南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲

三

安奇醜上句樂蠶痴上鬼神反有救人時上

春絮一江雲上韻

春燈謎上韻

春從天上二湘川如練上韻乃破春烟上天際上
孤帆一片遠上韻綿搭絮任爭妍上韻桃杏新上
鮮上韻難改我蓬鬢雙懸上韻裙布蕭然上韻江一上
風七看輕風五兩便上韻輕風五兩便上韻波上
光漾一編上韻駐雲飛回首巫陽鳥道邊上

葫蘆歌

散曲

首勝
至蒨
上四
一藍
不是
上連
至環
上計
至賺
四成
讀
謁
上漿
四處
早
留

情韻掉韻謊郎君如斷梗韻別調風月句

又在誰家細柳營韻合似竹林寺句

不見形韻教人目斷錦香亭韻冤家債句

甘自領韻被他蕭翼賺蘭亭韻

九宮大成南詞宮譜

卷四 仙居宮集曲

五

風送嬌音

散曲

風入松
首至三
寬裳疊遍動仙韶
韻
雲影上鶴鸞

雙韻叫韻芙蓉泣露香蘭笑韻惜奴嬌七至末月廻

昨天驚覺韻合
 響遠姚韻
 喚千千紅藥韻

齊開了韻

風入三松

散曲

風入松
嬌娥一捻粉團香
顏伏搭定在牙

大韻
牀
工
二
空
益
六
六
韻
雲
魂
雨
魄
多
飄
蕩
今
夜
裏
寒
生
羅

帳韻急三問玉人句攻書史讀何情況

風入松 却不見斜月影看看過牆早

些睡又何妨韻

風入園林

水滸記

風入松
首至三
天涯遊子逐鳴珂
韻
深閨夢繞關

河韻 我不爲啼殘夜月悲鸚鵡押 三園林好至末

九宮大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

天

怕不遇趙平原魏齊難躲韻合懸望處鎖

愁蛾韻 懸望處鎖愁蛾

十樣錦舊名一
片錦

拜月亭

首至二姻緣將謂是五百年眷屬十

生九死成歡聚韻
第三地錦經襦艱幸歷幸險幸

無虞也句
五錦至法六經
指望否極生泰句
禍絕

受福韻錦衣香誰知尚有如是苦韻急浪

痛哭 韻

晉大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

五

錦堂月

九九大慶

畫錦堂霞壁雲居造嵐光黛色句輞川
一幅全圖韻浪說神仙句傳奇一座蓬壺

韻月上海棠惟願取百歲風光句長對着
南山烟雨韻合齊稱祝韻一杯春酒讀再

拜疆 韻

狂風句畫錦堂風吹折並根連枝樹韻浪
打散鴛鴦兩處孤韻六字錦我這病體疾

軀韻那肯放客他讀些兒箇叮嚀囑咐韻
將他句倒拽橫拖奔去途韻錦上花回頭

道不得聲將息句第一機錦幾曾有這般慈
父韻花五至六錦惱得我氣絕再復死絕

再甦韻錦腰兒一回價上心來讀一回價

又一體

同前

首畫錦堂山隅渺渺愁予韻恨雙峯礙目
貽吾出入之适韻我壯志難平句與爾

曹并力振鋤韻四月上海棠那茫茫東海之
濱句怕難容一丟丟南山之土韻合齊擔

負韻何須五丁躍冶讀管教他一掌平蕪

晉大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

早

錦堂集賢賓

散曲

首畫錦堂寂靜韻淨几明窓句翻今閱古句

別有酒狂詩興韻天上人間句除非草木
無情韻四月上海棠鳳尾草也解榮枯句連

理木偏能齊整韻集賢賓倚藍橋幸韻玉
杵價豈辭高等韻

畫錦畫眉

散曲

醉僥僥

臥冰記

九宮大成南詞宮譜

卷四

仙舟集

三

公子醉東風

散曲

醉公子韻
首至四
珠履韻
自那日王孫筵綺韻
有十

二金釵讀
尺上
怎能如你韻
驀地韻
醉東風

暗將你凝睇韻
虎頭人滿眶伶俐韻
合是

步入園林

太平圖

九宮大成南詞宮譜

卷四

仙宮集曲

聖

步步入江水

望湖亭

步フ扶フ歸キ
六五工
只爲孩兒多シ慙ハ恥ハ
上辰ノ下辰ノ
一ハ向フ攢フ眉ノ黛ノ
六五工
勘皮靴
上辰ノ下辰ノ

參行心性乖韻 便使真正遊仙韻 還是
不保韻 醉扶歸韻 如今花落燕歸來韻 說甚

麼生光彩韻

步月兒

散曲

步至嬌映水初開芙蓉臉韻 果是驚人艷
見他情酣意且甜韻 喜的頃刻良緣韻
四月兒高早奏上合婚店韻 但願水畔作韻

蒼天南詞富

卷四 仙呂宮集曲

聖

鱗頭化雙劍韻 兩下裏如蜜和韻
再世也無拋閃韻

令布東風

尋親記

首至三令誰想被官司妄拏韻 竟不審事情
真假韻 若論知見韻 並沒一箇韻 風三至
末他終日受波查韻 兄兼饑餓韻 被逼勒
只得把虛詞來供寫韻 他威凌勢加韻

受不盡萬千拷打韻 怎敢不低頭韻 在他
簷下韻

沉醉海棠

紅梨記

沉醉東風心不離春風玉屏望不斷柳
陰花影韻 早不覺到中庭韻 梧桐覆井韻
遠迢迢犬吠金鈴韻 合月上海棠還自省韻
怪不得人稱韻 傻子酸丁韻

蒼天南詞富

卷四 仙呂宮集曲

聖

又一體

鑿井記

沉醉東風荷天地神明見憐韻 使母子一
家懽懽韻 三月上海棠願封侯見父韻
不爽神言韻 敢祈求祖代先靈韻 使幼子
隨爹回轉韻 合家積善韻 仗祖宗餘蔭韻
感動蒼天韻

沉醉姐姐

牛頭山

沉醉東風渡錢塘江潮透迤過瀚海馮

夷護持登陸地急前趨早到明州闌

闌悄潛行怕人窺覷押好姐末曉巖四

圍惟聞鳥亂啼韻令村居矣韻長松百

尺柴扉閉恍似桃源隔世溪韻

東風吹江水翻浣紗

沉醉東風泣天涯茫茫路迷韻歎逆旅蕭

晉大成南詞宮譜卷四仙呂宮集曲

蕭淹滯漸覺身戰慄步離披韻不勝憔悴

悴韻大江兒水教我進退惘然無計韻令搔

首徬徨句禁不住臨風揮淚韻

又一體散曲

沉醉東風剖鷺銀輕教拆羣韻抱琵琶青

衫濕溫韻待把霞箋寄倩行人韻欲偷香

信韻四江兒水並不見躍鯉驚鴻來相近韻

因此上忙投筆硯還思忖韻教我何處跟

九華燈太平圖

園林好俺待要向江東走遭韻去除却蛇

神蟒妖韻無奈我力衰年老韻合至末水須

仗吾徒句一劍決浮雲見清顯韻首至六枝

晉大成南詞宮譜卷四仙呂宮集曲

這些年少韻漫相從徒爾貢高韻豈真願

學參元要韻六根未斷空勞韻夢裏烟花

夢裏交韻世間何事非幻泡韻五至供養愁

牽心擾韻色根塵最為障道韻昨宵是誰

家窈窕韻巫峽旦雲朝韻事到如今已昭

昭韻好姐三堪笑韻虛無飄渺韻願師父

莫相訾警韻三至末令溫香煖玉韻倚李偎

桃韻 不常清淨了 韻 莫吹毛 韻 人盈百 韻

那裏有百女同宵 韻 非吾慢嘲 韻

你看這默然面目自供招 韻 朽木由來難 韻

可雕韻 非魔嬈 韻 自尋思 韻 休懊惱 韻

掉三你是箇真玉禁燒 韻 你是箇真玉禁 韻

燒鶴立鷄羣天然矯矯 韻 桃紅菊 韻 我和 韻

你便趁春潮 韻 我和你便趁春潮 韻 且向 韻

那遼江試斬妖 韻

園林帶僥僥 占花魁

首至合好奉綸音巡邏閑喧 韻 稽暴客驅馳 韻

市廛暮夜敢辭勞倦 韻 龍城鳳 韻

閣行應遍 韻 大索茫茫山與川 韻

園林柳 水滸記

首至合好向天涯冥鴻遠空 韻 好隨機青鸞 韻

數通韻 免使我做泣麟悲鳳 韻 雙銀遠匆 韻 扣雙銀遠匆 韻 伯縹緲相叢 韻

把縑囊偷縱 韻

園林入江水 雙熊夢

園林二海中鍼尋來渺茫 韻 鵲突事沒些 韻

主張韻 江兒水 韻 大案終無影響 韻 合那 韻

鏡影犀光 韻 照不出山魃伎倆 韻

九宮大成南詞宮譜 卷四 仙呂宮集曲

園林見姐姐 一捧雪

首至合好爽清秋長空碧天 韻 咽松濤潺湲 韻

冷泉韻 看高下丹楓如染 韻 好姐姐殘堤 韻

四遠韻 疎林鎖翠烟 韻 閒雲捲 韻 峯巒 韻

遠近青於靛 韻 指顧疑登泰華巔 韻

園林醉海棠 金釧盒

首至合好論中表應當有情 韻 論賓主應當 韻

奉迎韻 偶相遇韻 三生多幸韻 沉醉東風竹韻
陰花影韻 休辜負翠紅鄉靜韻 攬袂未經韻
露多畏零韻 月上海棠君須省韻 約豈韻
桑間韻 芍藥休贈韻

園林沉醉

紅梨記

園林好我辦着箇十分志誠韻 還仗着繁韻
星證盟韻 一心要百年歡慶韻 且來到牡韻

晉大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

至

丹亭韻 沉醉東風把羅衫再整韻 露濕透韻
繡鞋冰冷韻 只見寒光宵冥韻 玉繩暫韻
停韻 並不見些兒影形韻

江水遶園林

望湖亭

江兒水韻 瞥見如花貌韻 教人眼欲穿韻 分韻
明是觀音出現在潮音殿韻 一道霞光開韻
生面韻 側身兒立向蓮花片韻 只少荷鸚韻

哥盤旋韻 合園林好笑他空着眼枉垂涎韻
俺只跌坐久似枯禪韻

江水撥棹

紅梨記

江兒水韻 一見消魂韻 魄韻 光芒射眼睛韻 羊韻
脂玉碾蟾蜍頭韻 風流占盡無餘剩韻 分韻
毫便不相厮稱韻 便與多情堪並韻 棹韻
末至顧羞慚事豈成韻 便搶白也索承韻

晉大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

至

供養海棠

紅梨記

五供養王家子姓韻 父做黃堂韻 薤露朝韻
零韻 萱堂當暮景韻 琴瑟未和鳴韻 月明韻
人靜韻 薺鉞罷閒行遣興韻 家君多逸致韻
停韻 創園亭韻 案月上海鷄黍慚無韻 深愧居韻

五抱玉郎

西廂記

舊名五雙玉

首五 供養 來回 顧影 文魔 秀士 風欠 酸

丁 韻 三 玉 胞 肚 下 工 夫 將 頭 顧 來 掙 遲 和

疾 擦 倒 蒼 蠅 韻 五 玉 嬌 枝 光 油 油 耀 花 人 眼

睛 韻 酸 溜 溜 螫 得 牙 根 冷 韻 末 二 句 天 生

這 一 箇 後 生 韻 天 生 韻 那 一 箇 俊 英

供養 入 江 水 一 捧 雪 急 着 歸

首五 供養 追 風 逐 電 恐 悞 王 程 急 着 歸

鞭 看 看 臨 薊 鎮 句 擒 住 緊 牢 拴 韻 只 得

權 羈 縲 纆 句 明 日 裏 銀 鋸 血 濺 韻 末 江 兒 水

首 領 遙 馳 句 特 獻 麾 前 稽 驗 押

五 玉 枝 雙 熊 夢

首 五 供 養 四 片 帆 北 上 韻 客 伴 閒 談 話 出 端

詳 韻 偶 傾 窓 外 耳 句 此 際 好 驚 惶 韻 枝 上 嬌

末 至 臨 期 遣 歸 慰 鴈 行 韻 早 難 道 救 冤 反 把

宮大成南詞富韻 卷四 仙呂宮集曲

至

奇 冤 釀 韻 合 辯 人 冤 不 辭 路 忙 韻 向 黃 堂

撩 蜂 撥 芒 韻

五 枝 供 綵 衣 歡

首 五 供 養 在 廳 官 兩 耳 韻 硃 臂 拘 拏 韻 立 等

銷 支 韻 道 他 潛 踪 來 內 地 句 構 黨 濟 陰 私

作 還 如 是 韻 合 五 供 養 三 分 均 派 剖 句 豈 參

差 韻 只 嫌 心 急 走 起 趙 韻

五 月 紅 樓 送 嬌 音 韻 舊 名 五 月 紅

散 曲

首 五 供 養 四 勿 勿 節 序 韻 恰 捱 過 冬 殘 韻 又 早

春 祖 韻 因 循 歸 未 得 句 不 覺 戀 鱸 魚 韻 上 月

海 棠 三 歎 青 驄 此 日 韻 難 禁 躊 躕 韻 我 愁

賦 巫 峽 行 雲 句 你 怕 唱 渭 城 朝 雨 韻 王 孫

宮大成南詞富韻 卷四 仙呂宮集曲

至

路倥傯離腸節逢重五紅娘子我

爲你留戀繡襦你爲我繾綣香車

寫做姊妹天涯送別圓只少箇碧桃千

樹鴈過南樓年時說歸心五湖便殢

人無限嗟吁城烏夜雨風帆烟渡

眞箇是挽留不住江頭送別金釵嫁

金釵嫁是伊口許明珠聘句明珠聘

卷四 仙呂宮集

五

情你箇大喬作主此心怎敢輕辜負

語銀燭孤樽前雨淚紅衫污我自索

頻頻寄書你遮莫時時向隅

臨歧掃作新詞句不盡離亭愁萬縷

還留取待重來并付檀板金壺

玉嬌鶯

太平圖

玉嬌鶯合枝杯休斟淺論逃禪無過酒顛

把蝶蜂兒蕩漾的身不定看枝間決起

黃鶯珊瑚枕上香夢醒金鋪玉戶排

還更黃鶯見猛然驚散花玉女句隨

拍亂紅零

玉枝林紅梨記

玉嬌鶯合枝凌波偏稱羅襪內藏着可憎

卷四 仙呂宮集

五

行來旖旎身不定軟紅鞋血染猩猩

量來虎口三寸爭幫兒四面都周正

合林好動春情撥酒醒惡心煩自在蹬

玉枝供

一捧雪

黃花好插烏紗遍

休問明年誰健參

軍落帽醉堪傳韻白衣送酒詩名遠韻五

養合且管取今朝醉韻樂陶然韻逍遙學

箇飲中仙韻

玉鴈子

琵琶記

玉嬌枝孩兒相悞韻爲功名悞了父母韻

都是孩兒不得歸鄉故韻你怎便先歸黃

土韻鴈過沙乾坤豈容不孝子韻押名虧行

管大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

玉

缺不如死韻只愁我死缺祭祀韻押玉嬌枝

對真容形衰貌枯韻想靈魂悲憶痛苦韻

玉嬌娘

水滸記

玉嬌枝關河縈夢韻離家園飄搖斷蓬韻

忍看他掩泣牽衣送韻教人心折臨風韻

你錦瑟無絃賦落鴻韻我玉籠不鎖乘飛

鳳韻合香柳娘痛風波乍逢韻痛風波乍逢

話別情濃韻分飛淚湧韻

嬌海棠

勘皮靴

玉嬌枝非魚非鴈韻且因依辰鉤月般韻

牽郎自宿銀河岸韻因此上送你珠返韻

四月上海棠收拾着范蠡歸帆韻商量起梁

鴻供案韻合仙術罕韻弄一箇神通韻保

無纖綻韻

管大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

玉

嬌枝撥棹

望湖亭

玉嬌枝峯陰西偃韻翠烟斜高幢影懸韻

只聽得空山鳥雀枝頭囀韻更深林寒磬

悠然韻蟾宮桂客及早圓韻銀河織女乘

橋便韻合川至撥棹韻招着這好郎君是夙世緣

韻若遇了這魔頭寧獨自眠韻

玉枝帶六么

雙色綠

玉嬌枝 威靈遐播 望江心旌旗映波
首至二 威靈遐播 望江心旌旗映波
韻 望江心旌旗映波 韻

讀動天戈 今朝決計安江左
韻 今朝決計安江左 韻

玉肚枝 女媧氏
首至二 我筆難自把 咽喉神荒眼花
韻 咽喉神荒眼花 韻

晉大成南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲

玉

生支掇 韻 玉嬌枝 你須潛踪匿跡休浪譁
韻 玉嬌枝 你須潛踪匿跡休浪譁
韻 玉嬌枝 你須潛踪匿跡休浪譁

玉山供

九九大慶

玉胞肚 遙瞻林際 柳合烟花如錦綺
首至合 遙瞻林際 柳合烟花如錦綺
韻 柳合烟花如錦綺 韻

驚鶯驚飛 韻
韻 驚鶯驚飛 韻

玉山顏 一名玉

牡丹亭

玉嬌枝 爹娘萬福 女孩兒無限歡娛
首至合 爹娘萬福 女孩兒無限歡娛
韻 爹娘萬福 女孩兒無限歡娛 韻

晉大成南詞宮譜

卷四

仙呂宮集曲

玉

竹下長引着鳳凰雛 韻

玉肚鶯 舊名玉

西廂記

玉胞肚 今宵歡慶 我鶯鶯何曾慣經
首至合 今宵歡慶 我鶯鶯何曾慣經
韻 我鶯鶯何曾慣經 韻

玉桂枝

牡丹亭

玉胞相夫登第表賢名甄氏吾妻

稱皇宣一品夫人句又待伴俺立雙忠烈

女句佳枝香想賢妻在日賢妻在日

凄然垂淚儼然冠帔鎖南枝身為將

句怎顧的私叶任悽惶句佳枝香百無悔

韻他殺俺甚意見叶俺殺他全為國韻

卷四 仙呂宮集曲

至

至

玉供鶯

紫釵記

玉胞肚玉釵拋漾上頭時紫紅膩香韻

為冤家物在人亡韻這幾日意迷神恍韻

五供養窺粧索向還疑在枕邊牀上韻

又似在粧奩響韻黃鶯兒猛思量韻原來

賣了句空自溫啼粧韻

雙玉供

雙遇蕉

玉胞肚黃河天際韻下崑崙吞淮吐濟韻

漫歌他瓠子秋風句且休誇錦纜隋堤韻

五供養權璫盛矣韻又何日揚清廷陞韻

玉胞肚孤臣千里夢歸遲韻怕謗篋終來

明主疑韻

玉么令

花眉旦

首玉胞肚只聽得嬌啼一片韻曳纖腰潛潛

卷四 仙呂宮集曲

至

至

淚連韻縱然咱起造鴛樓句甚千連九淵

顏面韻三么末令府堂直恁有威權韻不讀

律讀枉徒然韻合劈琴煮鶴能胡纏韻劈

琴煮鶴能胡纏韻

玉胞金娥

散曲

首玉胞肚秋風衰草韻漫相看天涯敵貂韻

甚絲兒繡却平原句金娥神曲縱金多可

鑄得燕昭韻聽他擊筑韻我也吹洞簫韻
肚末胞易水歌殘魂未招韻

九曲河

太平圖

春山秋水是天成韻絮如花掌上輕盈韻
華淨韻娥娥席上行韻飄如仙迴韻白蓮韻
末至招腰步句小履窄稜稜韻金杯捧句玉韻

管大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

空

笛起落珠明韻合歌罷也韻空白有雲凝韻

六么姐兒

散曲

容縱有美酒泛金鍾韻怎不遮欄韻愁入芳韻
兒共飲韻教我愁轉濃韻末梧葉兒好景難韻
逢又見荷花映水紅韻

六么江水

飛龍鳳

東星稀月落寺疎鐘韻心兒急韻意兒韻
躬韻仲江兒末速脫樊籠韻顧不得微軀弱韻
首至合今天街露濃韻怎禁得鞋弓滑倒西韻

海棠令

散曲

首月上海棠從離了韻水遙山遠空凝眺韻

管大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

空

奈因循虛度韻好景良宵韻忘餐寢韻漸潘韻
我坐時思句合行時想韻

鬢沈腰

海棠錦

散曲

奈傷春羞靚韻景物堪描韻杏腮打扮韶光好韻
首月上海棠深院悄韻繡簾窄地無人到韻
燕語搬唆春意鬧韻

韻合 東君巧 韻 偏恁 關合離人 韻 悶懷多

海棠沉醉 舊名海棠 醉東風 紅梨記

首至上海棠 側耳聽 此亭豈是蓬山境 這分明是箇 鳳吹鸞笙 誰知枉霧駕

雲軒 倉卒失趨承恭敬 沉醉東風異 香滿庭 麝蘭不爭 原來風送 唇脂

襲馨 韻

月上園林 水滸記

首至上海棠 窺青瑣 鰥魚渴鳳無如我 奈霎時中熱 驀地偷過 園林好對明

月忍把良宵輕錯 韻合 因乘興遇嬌娥 韻

因乘興遇嬌娥 韻

月上古江

散曲

卷四 仙呂宮集曲

奎

首至上海棠 帆未收 落霞千片波如繡 聽商歌續斷 夢遶南樓 走銀濤洗古 磨今 看玉兔乍肥 還瘦 想雲鬟凭欄望久 驚浪遊 心驚素秋 韻

海棠醉公子 散曲

首至上海棠 魂黯消 痛憶可意如花貌 韻

卷四 仙呂宮集曲

奎

記當時花下 笑語相嘲 妖嬈共 同向花前樂 醉陶 韻 合至公子 情分好 韻 意 圖 百歲歡娛 韻 永同諧老 韻

三枝花 散曲

首至上海棠 草巡新 繡裙花褪流霞觀 豈孩兒亭畔 現出芳魂狂奔 韻 五至嬌枝 闕氏怒逐風雨津 韻 明妃荒塚三英殉 韻

慘傷心蘭摧蕙損韻 玉門怨柳正韻

黃昏望帝空悲幾度春韻

三月姐姐 夢花酣

首至六月海棠紙上緣情痴想得蜂腰線韻

是俺嗟呀不住叫破喉咽盤旋去韻

似朝雲卽漸遠來如春夢空中現韻

至姐四憑俺異香肉飛仙便轉韻 燒符韻

宮大成南詞宮譜 卷四 仙呂宮集曲 奎

篆韻 王母晝啼雲旗展韻 只在峯頭弄雨韻

烟韻

三月上海棠 花筵賺

首至六月海棠春樹邊韻 閒情有限朱欄遍韻

見瀟湘翠雨樹影嬋娟低喘韻 那立韻

草蜻蜒飛玉軟韻 不覺度香蝴蝶和花串韻

韻 合月上海棠愁似繭何故書生柳外韻

風前韻

撥棹入江水 西樓記

首至機棹真堪訝這冤家怎避咱韻 爲他韻

行喫盡糟茄韻 爲他行喫盡糟茄韻 找絕韻

箇驀頭醬瓜韻 合江兒水繡字花押韻 一幅韻

原書遺下韻

撥棹帶僥僥 紅梨記

宮大成南詞宮譜 卷四 仙呂宮集曲 奎

首至機棹只得甘心等韻 又恐到明朝風浪韻

生韻 雖然他囑咐叮嚀韻 雖然他囑咐叮韻

噲韻 但淒涼今宵四星韻 三韻 末韻 教我擁韻

着孤衾捱長夜韻 令生察察把歡娛作悶韻

紫韻

川姐姐韻 舊名搭

首至機棹聽說衷腸愈可疑韻 他道更名原韻

有意韻 况歷言家世無欺韻 况歷言家世
無欺韻 但不知原名是誰韻 果若重逢世罕
你韻 再與那人明明質韻 果若重逢世罕
稀韻

撥神仗

芭蕉井

首韻 至韻 三韻 我韻 枉有慈悲心膽小韻 出家人法
力少韻 枉了你痛苦號咷韻 五韻 神仗兒怎能

九宮大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

交

將你韻 沉寃來報韻 枉辛勤走這遭韻
枉勞叨話一宵韻

撥棹供養

勘皮靴

川韻 撥棹非虛誕韻 是知心鎖與干韻 揀溪
山好處牢拴韻 揀溪山好處牢拴韻 笑寒
儒孤身一簞韻 五韻 供養絕無寸產韻 那得
箇重門深限韻 合韻 棘苑無人處韻 儘空閒

鎖將春色閉銅鑲韻

光迓鼓

法宮雅奏

首韻 光韻 至韻 三韻 烟雨是元功韻 芬菲遍九重韻
千苞萬朵香光迴韻 末韻 大迓鼓韻 神機迅發片
時中韻 合韻 天和一片韻 天香一統韻

光葫蘆

灌園記

首韻 光韻 至韻 三韻 可喜那枝簪韻 果是寶和金韻 好

九宮大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

交

似韻 饑得黃梁渴得飲韻 三韻 勝韻 葫蘆歸去的盤
纏愁則甚韻 合韻 一場好事韻 愁煩變做笑
吟吟韻

豆葉如梧葉

九九大慶

首韻 豆韻 葉韻 黃韻 東韻 郊頭踏韻 碧柳烟迷韻 逗晴
暉曉色熹微韻 聯轡林阜迤邐韻 花迎雕
軫韻 句韻 風吹隼旗韻 末韻 梧韻 葉韻 兒韻 老幼相攜韻 齊

瞻仰歡聲騰沸韻

錦水棹

邯鄲夢

錦衣香韻陽關道韻來回到韻長安道韻難

輕造韻便做我未老得還朝韻被風沙也

朱顏半凋韻從軍苦也從軍樂韻聽了些

孤鴈橫秋韻畫角連宵韻金鉦奏

句畫鼓敲韻嘶風戰馬韻把歸鞍躡韻棹韻

晉大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

突

至人爭看霍嫖姚韻留不住漢班超韻

僂僂撥棹

勘皮靴

僂僂令五橋穿綠水韻七寶過朱欄韻掇

月移宮眞英漢韻合川韻至末謝神翁送小鬟

喜開籠放白鵬韻

僂僂鮑老

如是觀

僂僂令武臣攻戰討韻文士重才學韻惟

有報國丹心原一道韻鮑老韻文武合韻

年歲豐韻金遼掃韻河清海宴兵戈少韻

君明臣直民安樂韻萬萬載皇圖浩韻

二集僂僂令

太平圖

僂僂令哲人開水鏡韻我輩過雲亭韻賦

著長楊春風騁韻二韻至五倦爲郎愛醪醕

僂僂六書奇字難明韻俺六書奇字難明

晉大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

主

恰當他飄飄盛名韻好姐姐韻合至五合專心領

聊把那百榼香醪充贊敬韻未僂僂韻令肯

讓着高弟的侯芭藍謝青韻

姐姐插嬌枝

望湖亭

好姐姐偶來句間情自遣韻怎不學老成

諳練韻休教戲耍韻把少年心性顛韻嬌王

至枝韻末韻難道莽張生到西廂那邊韻見了俏

鶯娘不魂飛夢牽

姐姐插海棠

祥麟現

好至姐合姐用心句圖成撮合韻只要這良緣

停妥韻依冰人促駕讀須早渡銀河韻上月

至海末句與伊行姊妹齊肩句沒做小伏低

摧挫韻合天須荷韻願早降麟兒韻咸藉

嬌娥韻

九宮大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

主

好玉供海棠

散曲

好至姐三秋風句早入庭幃韻又早見梧葉

亂飛韻三至玉嬌枝薄情人杳沒音書寄韻淚

彈點滴如珠押五至八養欄杆悶倚韻捱幾

箇黃昏滋味韻悵望人千里韻伊怎知韻

葉末上句海又聽得樓頭上嘹唳讀數聲鴈兒

叶

姐姐帶僥僥

散曲

好至姐合姐厭聽韻長更短更韻捱盡了銅壺

寂靜韻心慵意懶讀方纔好夢成韻令三

未至可惜一刻春宵千金價句合自恨我無

緣一羽輕韻

姐樂棹僥僥

夢花酣

好至姐合姐恁般韻風流阿檀韻怎冷落爐心

九宮大成南詞宮譜

卷四 仙呂宮集曲

主

宿炭韻第五句歡若不來索性閒韻棹川撥

合至月西傾波母山韻又非干鳥鵲橋畔韻

又非干鳥鵲橋畔踏支機銀河半灣韻

三僥僥未令有甚消息閒挑泛韻令羞殺我送

胡麻下石灘韻

姐姐撥棹

雙熊夢

好至姐三仗伊句姑容漏網韻那怕他潑天

風浪韻川三至末管前途穩步康莊韻管前

途穩步康莊韻向天涯高飛遠翔韻欲

歸家膽又慌韻待離家意轉忙韻

姐姐帶五馬鴛鴦棒

好至姐合似海鮫韻鹽輸水晶韻攪銀屑韻

頭粉瘦韻埋沒遠山韻許多鴉髻青韻馬

江兒水韻遙想垂簾下幙韻古寺江城韻梅

大南詞譜 卷四 仙呂宮集曲

花細參鼻觀僧韻滕王掃蝶韻二鼠枯

藤韻對此清芬韻酒樽都罄韻

姐姐帶六么紅梨記

好至姐合鑽穴韻藍橋尾生韻警跡人相如

薄倖韻何郎傳粉韻韓生香氣凝韻六么

未至狂粉蝶韻浪離鶯韻三春獨掌花權

柄韻三春獨掌花權韻

姐姐寄封書散曲

好至姐合可憐韻空房靜悄韻難消受孤燈

獨照韻親題幾字韻教奚奴相奉邀韻封

書合到明朝韻月兒高韻千萬來陪奴宿

一宵韻

好有餘舊名好太平圖

好至姐合芾來韻一心頂禮韻蓬壺境曾經

大南詞譜 卷四 仙呂宮集曲

投契韻吾生若浮韻我兄將老兮韻蒼苔

翠韻雪沍古梅香韻沉髓韻慶餘末韻僥倖今

朝靚令儀韻却喜心交在這裏韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之五

仙呂調隻曲目錄

端正好 月令承應

又一體 元人百種

又一體 同前

賞花時 散曲

又一體 同前

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調隻曲目錄

又一體 邯鄲夢

又一體 同前

又一體 董西廂

又一體 同前

點絳脣 月令承應

又一體 琵琶記

又一體 董西廂

混江龍 雍熙樂府

又一體 同前

又一體 同前

又一體 散曲

又一體 雍熙樂府

又一體 琵琶記

又一體 金印記

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調隻曲目錄

滿江紅 董西廂

油葫蘆 月令承應

又一體 元人百種

天下樂 雍熙樂府

又一體 同前

又一體 董西廂

天下樂令 月令承應

攤破天下樂

月令承應

哪吒令

貶黃州

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

元人百種

鵲踏枝

散曲

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調雙曲目錄

三

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

寄生草

散曲

又一體

貶黃州

又一體

雍熙樂府

金盞兒

一名碎金盞

雍熙樂府

又一體

同前

高過金盞兒

散曲

又一體

同前

低過金盞兒

元人百種

醉扶歸

月令承應

又一體

王粲登樓

又一體

雍熙樂府

又一體

留鞋記

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調雙曲目錄

四

醉中天

元人百種

又一體

同前

又一體

同前

又一體

散曲

憶王孫

一名黃鸝兒

元人百種

又一體

同前

又一體

秦觀詞

柳外樓

明朝樂章

一半兒

散曲

又一體

元人百種

六么序

夢天台

又一體

同前

又一體

元人百種

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲目錄

五

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

村裏逐鼓

月令承應

又一體

太平圖

又一體

八義記

元和令

散曲

又一體

元人百種

上馬嬌

月令承應

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

遊四門

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

赤壁賦

醉鴈兒

一名鴈兒

雍熙樂府

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲目錄

六

又一體

同前

上京馬

上一作尚與商角不同

散曲

又一體

李逵負荆

玉花秋

釘一釘

四季花

散曲

又一體

元人百種

又一體

同前

勝葫蘆

散曲

又一體

董西廂

又一體

同前

後庭花

一名玉樹
後庭花

散曲

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

又一體

八義記

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調集曲目錄

七

柳葉兒

與黃鐘
調不同

雍熙樂府

又一體

元人百種

青歌兒

歌一
作哥

散曲

又一體

雍熙樂府

翠裙腰

散曲

祆神急

散曲

又一體

同前

又一體

月令承應

六么遍

與高宮
不同

散曲

又一體

董西廂

又一體

同前

又一體

散曲

雙鴈子

鴈一
作燕

月令承應

又一體

明朝樂章

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調集曲目錄

八

憶帝京

月令承應

穿窓月

散曲

又一體

同前

太常引

明朝樂章

樂神令

董西廂

又一體

同前

大安樂

月令承應

又一體

散曲

繡帶兒

月令承應

又一體

同前

又一體

董西廂

八聲甘州

月令承應

又一體

散曲

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調集曲目錄

九

瑞鶴仙

一名一
拾紅

月令承應

六么令

與黃鐘
調不同

雍熙樂府

又一體

同前

三番玉樓人

散曲

錦橙梅

散曲

醉落魄

一名一
斛珠

董西廂

又一體

同前

一斛叉

董西廂

又一體

同前

戀香衾

董西廂

六么實催

董西廂

又一體

同前

整花冠

董西廂

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調集曲目錄

十

惜黃花

董西廂

又一體

月令承應

瑞蓮兒

董西廂

哈哈令

董西廂

杏園芳

尹鶯詞

又一體

同前

綠窓愁

愁一作怨

散曲

大紅袍

散曲

又一體

鬱輪袍

又一體

虎口餘生

河傳

董西廂

又一體

同前

聚八仙

月令承應

又一體

同前

九宮大成北詞竊

卷五

仙呂調雙曲目錄

土

拘芝蔴

月令承應

又一體

同前

桂枝香

張炎詞

臨江仙

賀鑄詞

相思會

一名千年調

董西廂

又一體

同前

香山會

董西廂

又一體

同前

鞋紅

無名氏詞

風吹荷葉

董西廂

又一體

同前

朝天急

董西廂

又一體

同前

喜新春

董西廂

九宮大成北詞竊

卷五

仙呂調雙曲目錄

土

得勝樂

散曲

又一體

同前

慶清朝

一名慶清朝慢

月令承應

醉奚婆

董西廂

法曲獻仙音

一名越女鏡心

太平圖

西河柳

雍熙樂府

鳳凰臺上憶吹簫

李清照詞

獻天壽

賺煞

又一體

又一體

上馬嬌煞

煞尾

又一體

月令承應

月令承應

元人百種

雍熙樂府

散曲

月令承應

散曲

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲目錄

又一體

又一體

又一體

又一體

後庭花煞

董西廂

同前

同前

同前

散曲

新定九宮大成北詞宮譜卷之五

仙呂調雙曲

端正好

月令承應

文明世句光華顯

賡復旦譜入虞絃

瓊樓開處索把清輝展

正遇那開歲箭

入新年韻延春色句

並秋妍韻

五彩雲中現韻

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

又一體

元人百種

說鄭生遇妖狐

崔韜逢雌虎韻恰何那

大曲內盡是寒儒

韻想那知今曉古人家

女韻都待與秀才每為夫婦

韻

又一體

同前

那一片俏心腸

韻那裏每堪分付韻那蘇

小卿不辨賢愚

韻我若是五十年韻不見

雙通叔韻休道是蘇媽媽韻也不是醉驢驢韻

我是他親生的女韻又不是買來奴韻

莫拷的我皮肉爛韻煉的我骨髓枯韻

怎肯跟將那販茶的馮魁去韻

按元人皆以端正好賞花時為楔子間

有用賞花時人聯套者賞花時既可入

套端正好胡獨不然故仙呂調亦有有

端正好冠套曲之首句法與高宮端正

好相同其異處高宮不作增句仙呂調

可以隨意增損首曲第四句下增三字

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲 二

四句次曲北詞廣正作正格因句法與高宮無異故作又一體

賞花時 李唐宮散曲

百尺龍山簇翠煙韻萬丈虹光散錦川韻

簫鼓慶華年韻紅綃巧剪韻燈火內家傳韻

又一體 同前

又一體 同前

車馬迎來王府仙韻歌吹聲開陸地蓮韻

兒女六街喧韻樓臺近遠韻燈月共嬋娟韻

又一體 邯鄲夢

翠鳳毛翎扎帚叉韻閒踏天門掃落花韻

你看那風起玉塵砂韻猛可的那一層雲

下韻抵多少門外即天涯韻

又一體 同前

恁休要劍斬黃龍一線差韻再休想東老

貧窮賣酒家韻你與俺高眼向雲霞韻

賓呵你若得了人要早些兒回話韻錯教

人留恨碧桃花韻

又一體 董西廂

去了紅娘悶轉加韻比及到黃昏沒亂煞

花影透窓紗韻幾時是黑韻得見那死

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲 三

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲 三

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲 三

冤家韻

又一體

同前

先拂拭瑤琴寶鴨韻只怕我今宵瞋睡呵

押先點建溪茶韻猛喫了幾碗句慚愧啞

僧院已聞鴉韻

賞花時曲元人百種多用作楔子亦入套曲中但楔子必用二關聯套內或一或二皆可首關至四關格式相同後二曲末句拈異母為所駭

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調變曲

四

點絳脣

月令承應

超絕塵埃韻宅鄰東海韻雲烟外韻縹緲

蓬萊韻休道仙凡隔韻

又一體

琵琶記

夜色將闌韻晨光欲散韻珠簾捲句移步

丹墀句擺列韻着金龍案韻

又一體

董西廂

樓閣參差句瑞雲縹緲句香風暖句法堂

前殿韻數處都行遍韻花木陰陰句偶過

垂楊院韻香風散句半開朱戶句瞥見如

花面韻

按點絳脣原出於詞體南調引內用詞之全關即琵琶記月淡星稀可証元人將詞之前半關通章叶韻為北詞體即首關通行之格也第三關董解元西廂係北調亦用南體僅見於此

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調變曲

五

混江龍

雍熙樂府

從吾所好韻水邊林下恣遊遨韻有道童

隨後句無俗客相邀韻六甲風雷袖裏藏

句一壺春酒杖頭挑韻不憂貧句惟憂道

韻甘心受袁安甕牖句顏子簞瓢韻

又一體

同前

平堤古岸韻小舟閒却釣魚竿韻黃蘆野

水句紅蓼沙灘韻遙聽大聲行客喜句倒

騎牛背牧童還韻半竿斜日把後車催句

望幾家燈火把前村盼韻正投林鳥倦句

出岫雲閒韻

又一體 同前

月窺人面韻玉人明月關嬋娟韻月當良

夜句人正芳年韻華表月移無柄扇韻錦

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

六

宮人列並頭蓮韻喜今宵人月皆酬願韻

月輪滿足句人物十全韻

又一體 散曲

十年往事句也曾一夢到揚州韻黃金買

笑句紅錦纏頭韻跨鳳吹簫三島客句抱

琴攜劍五湖遊韻風流韻羅幃畫燭句彩

扇銀鈎韻

又一體 雍熙樂府

佳人遊戲韻鞦韆慵困解羅衣韻梨園杏

塢句竹徑桃蹊韻收薄霧暖雲紅掩岫句

漲清波新水綠平池韻聲恰恰黃鶯喚友

句語喃喃紫燕爭泥韻亂紛紛偷香蝶舞

句開攘攘課蜜蜂飛韻仕女每香車寶蓋

句王孫每玉勒金羈韻筵排着龍笙鳳管

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

七

句酒斟着綠蟻香醅韻花步障繡屏圍韻

金錯落錦離披韻柳絲絲風軟玉驄驕

句水溶溶韻沙暖鴛鴦睡韻一處一箇董

源圖畫句一步一箇杜甫詩題韻

又一體 琵琶記

官居宮苑句漫道是天威咫尺近龍顏韻

每日間親隨車駕句只聽鳴鞭句去螭頭

上拜跪句隨着豹尾盤旋叶朝朝宿衛句
早早隨班韻做不得卿相當朝一品貴句
先隨着朝臣待漏五更寒韻空嗟歎韻山
寺日高僧未起句算來名利不如閒韻

又一體

金印記

也是俺六邦輻輳韻英雄戰將仗俺機謀韻
俺這裏提音奏凱句他那裏棄甲包羞韻

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

八

秦商鞅昨宵兵敗韻魏蘇秦今日封侯韻
光明明的王帶句黃燦燦的幞頭韻將
朝衣抖擻韻遙拜在螭頭韻山呼萬歲將
頭叩韻願吾王萬載韻落得千秋韻

按混江龍有二體，皆是十句，前六句及
末二句，俱同一體，第七、八、作三字兩句，
即第一、二、七、字兩句，即第二、七、八、作上
四、下、三、七、字兩句，即第二、七、八、作上
其增句格，自第六句下，或四、字句，或六
字句，不拘多寡，可以隨意增損，結尾大

集用近體居多，第三、四、減第七、句，係減
句格也，第四、曲，乃初體之減句格，中間
三字兩句，減作二字一句，此照關漢卿
調風月，削牛糞二字，係第五、曲，於第六
句下，增四字八句，六字兩句，乃增句格，
第六、七、曲之結尾，一作七、字兩句，一作
一、七、一、四、兩句，體格
逐漸而變，不可為法。

滿江紅

董西廂

相邀入寺句滿寺裏僧人盡歡悅韻有義
於知交句有恩於寺舍韻即時呈表聞帝

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

九

闕功業見得凌烟閣上寫韻賞延後世
名傳萬劫韻不是降了羣賊後句蒲州
百姓句幾時寧貼韻弟兄休作外句幾盞
兒淡酒句聊復致謝韻

滿江紅，紅曲，據曲譜大成云，混江
龍第二體，本此，恐亦未必然也。

油葫蘆

月令承應

遙望茅簷欲到難韻循水灣韻但聽林外

響潺潺韻 高堆低缺韻 無從覲韻 欲前且却韻
多牽絆韻 還立佳韻 仔細看韻 似有人兒韻
驟別燈光燦韻 只得勉強扣柴關韻

又一體

元人百種

報接駕韻 的宮娥且慢行韻 親自聽韻 上瑤韻
階那步近前韻 極悄悄韻 感感款把紗窓映韻
撲撲簌簌韻 風颭珠簾影韻 我恰待行韻

九宮大成北詞富譜

卷五 仙呂調雙曲

十

打箇韻 藝韻 掙韻 玉籠中韻 鸚鵡知人性韻 不住韻
語偏明韻

按油葫蘆正格止九句並無增損之例
其如前人任意增益字句幾欲脫却原
稿矣今詳爲拈出第一本七字句漁陽
三弄曲第一來遍獻帝遷都又將伏后
束殺則增作十四字句矣第二本三字
句西樓記依試曲赤緊的把死生盟恁
便能自守則增作十一字句矣牡丹亭
真判曲峰兒呵恁忒利害甜口兒咋着
細腰擺則增作七字一句八字一句矣
第三本七字句王寶甫西廂記雪浪拍

長空天際秋雲捲竹索鏡浮橋水上蒼
龍偃則增作五字四句矣第六七三字
兩句喬夢符兩世姻緣曲搭一箇紅顏
腮似赤馬猴舒着雙黑爪老似通臂猿
則增作十字兩句矣末二句木七字一
句五字一句增作抱着面紫檀槽彈不
的昭君怨鳳凰簫吹不出鴝鵒天十二
字一句九字一句矣又末句牡丹亭曲
則教你翅擲兒展將春色開場來則增
作十三字句矣曲體增益至油葫蘆極
矣然本格固在闕者慎勿爲其所眩

天下樂

雍熙樂府

九宮大成北詞富譜

卷五 仙呂調雙曲

十一

墜竹玲瓏玉鳳毛韻 量度堪畫描韻 瀾韻
漫松樹蟠龍巧韻 飛六出巧剪裁韻 現三韻
白民快樂韻 我子見半合韻 天地老韻

又一體

同前

時復高歌把劍彈韻 入得門闌遙望着韻
古廟間韻 見佳人手擎着韻 村務盞韻 狂客韻
被歌酒述韻 好花教風雨殘韻 一箇箇蹙韻

愁眉掩淚眼韻

又一體

董西廂

拜了人前強問候韻故爲兒句嬌更柔韻

料來他家不自由韻眉尖有韻無限愁韻

無狀的匹夫怎消受韻與做句眷屬押

來得只爭箇先後韻是自家錯也句已裝不

卸句潑水難收韻

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

天下樂令

月令承應

屈指明朝是上元韻金鳧銀燕絲樓懸韻

憶扶鳩杖遊燈市句又隔韶光整一年韻

攤破天下樂

月令承應

牢記着中心莫放開韻安也波排韻自然

應驗來韻他時印證你方解韻可知通密

是仙才韻色潤澤韻離坎煉嬰孩韻功最

大韻超凡等拾芥韻

天下樂六開首曲爲正體第二句或增

也波也麼等字此元人口氣非格也第

二曲乃增字格第三曲係詞體第四曲

通章作七字四句另名天下樂令第五

曲與正體句法迥異故名攤破天下

樂舊譜本失傳今補入以備參考

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

羅地網韻錦繡腸韻江湖量韻都變做水

國魚鄉韻

又一體

雍熙樂府

你傳情向那壁韻櫻唇語遲韻我潛身

在這裏韻就金蓮款移韻他凝眸了半日

暗把春心逗起韻我見他輕將那寶鐙蹺

句暗把這絲鞭墜韻引的人意徬徨魄散

魂飛韻

又一體

同前

藍關道擁了韻韓退之懊惱韻灞陵橋詩

好韻孟浩然凍倒韻尋梅的路杏韻林和

靖翫却韻孫康讀誦書韻陶穀烹茶竈韻

呂蒙正風雪歸窰韻

又一體

元人百種

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調集曲

五

這件事句天知地知韻這件事句神知鬼

知韻這件事句心知腹知韻口裏言句心

中計韻休得便走漏天機韻

按哪叱令格首曲爲正體以下三曲皆爲變體凡增減字句總不出此四體範

鵲踏枝

散曲

臣則待醉江樓韻臥山丘韻一任教談笑

虛名句小子封侯韻臣向仕路上爲官倦

手韻枉沉埋了錦帶吳鉤韻

又一體

于伯淵

同前

你是看翠玲瓏韻玉丁東韻一步一金蓮

句一笑一春風韻梳洗罷風流有萬種韻

殢人嬌玉軟香濃韻

又一體

雍熙樂府

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調集曲

五

運不通兩眉攢韻事無成一心酸韻本待

學折檻朱雲句却做了彈鋏馮驩韻遣興

的鸞箋象管韻那裏取搜枯腸鳳髓龍團

韻

又一體

同前

我細思量韻細參詳韻他則待送舊迎新

句惜玉憐香韻管甚麼張郎李郎韻在茶

房酒房韻 若得了幾文錢就與他成雙韻

四兩句各增一字作五字句亦有異
第三關係增字格第四關第五
句下增四字一句為增句格也

寄生草

散曲

為甚憂韻 為甚愁韻 為蕭郎一去今經久

玉臺寶鑑韻 生塵垢韻 綠窓冷落閒鍼繡

豈知人玉腕釧兒鬆韻 豈知人兩葉眉

九宮大成北詞官譜

卷五

仙呂調雙曲

去

兒皺韻

又一體

貶黃州

臣則願居蠻貊韻 誰想立廟堂韻 今日有

會參難免投梭誑韻 今日有周公難免流

言講韻 今日有仲尼難免狐裘謗韻 本是

箇長門獻賦漢相如韻 怎如他東籬賞菊

陶元亮韻

又一體

雍熙樂府

笑然着桃紅菊韻 閒拖着滾繡毬韻 鳳鸞

吟韻 飛上青山口韻 鬪鸛鵒韻 來往攬梭

走韻 雙鴛鴦韻 戲水波紋皺韻 賀聖朝韻

金殿喜重重韻 樂安神韻 享祭笙歌奏韻

寄生草首開為正體起作三字兩句次
開也作五字兩句第二曲起作六字兩
句以下皆作八

字句乃增字格

九宮大成北詞官譜

卷五

仙呂調雙曲

主

金盞兒一名碎

雍熙樂府

費追陪韻 笑相隨韻 東家會了西家會韻

每日家逢場作戲強支持韻 擎杯淹翠袖

句翻酒淹羅衣韻 抵多少惜花春起早韻

愛月夜眠遲韻

又一體

同前

風逼透繡羅衾韻 風刮散楚臺雲韻 簷間

鐵馬風敲韻 風搖翠竹不堪聞 風篩
簾影動 句 風轉漏聲頻 風薰花氣爽 句
風弄月黃昏 韻

高過金盞兒

散曲

舉金杯 韻 倒金杯 韻 金杯未倒心先醉 韻
酒醒時候更淒淒 韻 情似織 韻 招攬下相
思無盡期 韻 告他誰 韻

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

六

又一體
啓朱扉 韻 出蘭閨 韻 晚來閒立東風外 句
腸欲斷 恨無極 韻 情未已 韻 秋水遙光凝
淚眼 句 遠山無色淡愁眉 韻

低過金盞兒

元人百種

兩箇最相知 韻 說眞實 韻 你休要等閒
洩漏春消息 韻 我忙陪笑臉 廝央及 韻 我

索與你金環兒重改造 句 銀掠兒似新的

韻 你休反悔 韻 一言既出 句 駟馬難追 韻

金盞兒 首曲爲正格 次曲係增字格 第

三曲 於第四句下 句法皆變 故曲譜大

成 加以高過二字也 元人百種 及北詞

廣正 皆作金盞兒 又一體 非當從曲譜

大 成爲是 第四曲 第四句 較之第三曲

減 一字作六字 折腰句 末句增四字 作

上 四下三七字句 此爲高過金盞兒 又

一體 第五曲 起四句 與第三曲同 多第

五 六 五字兩句 結尾作四字二句 與高

過金盞兒 格式有異 所以北詞廣正 加

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

五

以低過二字也 當從北詞廣正爲是

醉扶歸

月令承應

一掬香泉漱 韻 颺颺 韻 百病從教一日瘳

韻 保取增眉壽 韻 若不是神丹暗投 韻 怎

能殼光芒直透 韻

又一體

王粲登樓

論文阿筆掃雲烟散 韻 論武阿劍射斗牛

寒^韻 掃^韻 蕩^韻 妖^韻 氛^韻 不^韻 足^韻 難^韻 折^韻 未^韻 待^韻 掌^韻 帥^韻 府^韻
居^韻 文^韻 翰^韻 不^韻 消^韻 我^韻 羽^韻 扇^韻 綸^韻 巾^韻 坐^韻 間^韻 破^韻 强^韻
虜^韻 三^韻 十^韻 萬^韻

又一體

雍熙樂府

則^韻 爲^韻 你^韻 占^韻 斷^韻 風^韻 流^韻 選^韻 奪^韻 盡^韻 可^韻 憎^韻 權^韻 萬^韻
里^韻 江^韻 山^韻 正^韻 朗^韻 然^韻 爲^韻 甚^韻 忽^韻 地^韻 浮^韻 雲^韻 顯^韻 爲^韻
你^韻 强^韻 如^韻 他^韻 萬^韻 千^韻 韻 因^韻 此^韻 上^韻 怕^韻 見^韻 你^韻 那^韻 羞^韻 花^韻

九宮大成北詞富韻

卷五 仙呂調雙曲

主

面^韻

又一體

留鞋記

有^韻 緣^韻 千^韻 里^韻 能^韻 相^韻 會^韻 劉^韻 晨^韻 會^韻 悞^韻 入^韻 武^韻 陵^韻 溪^韻
韻 那^韻 崔^韻 護^韻 會^韻 在^韻 菊^韻 英^韻 行^韻 覓^韻 水^韻 柳^韻 毅^韻 會^韻 把^韻
音^韻 書^韻 寄^韻 千^韻 金^韻 女^韻 在^韻 牆^韻 頭^韻 有^韻 意^韻 裴^韻 少^韻 俊^韻
在^韻 馬^韻 前^韻 相^韻 會^韻 韻 這^韻 幾^韻 箇^韻 何^韻 曾^韻 用^韻 媒^韻 証^韻 句 都^韻
做^韻 了^韻 夫^韻 妻^韻 韻

醉^韻 扶^韻 歸^韻 首^韻 曲^韻 係^韻 初^韻 體^韻 第^韻 二^韻 曲^韻 第^韻 二^韻 句^韻 增^韻
三^韻 字^韻 作^韻 五^韻 字^韻 句^韻 與^韻 第^韻 一^韻 句^韻 作^韻 對^韻 偶^韻 總^韻 第^韻
四^韻 句^韻 以^韻 下^韻 較^韻 首^韻 曲^韻 句^韻 法^韻 皆^韻 變^韻 此^韻 體^韻 類^韻 多^韻
第^韻 三^韻 曲^韻 前^韻 半^韻 闕^韻 與^韻 第^韻 二^韻 曲^韻 同^韻 後^韻 半^韻 闕^韻 與^韻
首^韻 曲^韻 同^韻 惟^韻 第^韻 五^韻 句^韻 括^韻 異^韻 第^韻 四^韻 曲^韻 與^韻 前^韻 三^韻
曲^韻 格^韻 式^韻 迥^韻 異^韻 諸^韻 譜^韻 皆^韻 不^韻 載^韻 惟^韻 北^韻 詞^韻 廣^韻 正^韻
採^韻 入^韻 以^韻 備^韻 一^韻 體^韻

醉中天

元人百種

龍^韻 麝^韻 焚^韻 金^韻 鼎^韻 花^韻 萼^韻 插^韻 銀^韻 餅^韻 小^韻 小^韻 金^韻 盆^韻
種^韻 五^韻 生^韻 韻 供^韻 養^韻 着^韻 鵲^韻 橋^韻 會^韻 丹^韻 青^韻 燈^韻 把^韻 一^韻

九宮大成北詞富韻

卷五 仙呂調雙曲

主

箇^韻 米^韻 來^韻 大^韻 蜘蛛^韻 兒^韻 抱^韻 定^韻 韻 攬^韻 奪^韻 盡^韻 六^韻 宮^韻 寵^韻
幸^韻 韻 更^韻 待^韻 怎^韻 生^韻 般^韻 智^韻 巧^韻 心^韻 靈^韻 韻

又一體

同前

我^韻 把^韻 你^韻 半^韻 彈^韻 的^韻 肩^韻 兒^韻 凭^韻 韻 他^韻 把^韻 箇^韻 百^韻 媚^韻 臉^韻
兒^韻 擎^韻 韻 正^韻 是^韻 金^韻 闕^韻 西^韻 廂^韻 扣^韻 玉^韻 局^韻 韻 悄^韻 悄^韻 迴^韻
廊^韻 靜^韻 韻 靠^韻 着^韻 這^韻 招^韻 彩^韻 鳳^韻 句 舞^韻 青^韻 鸞^韻 句 金^韻 井^韻
梧^韻 桐^韻 樹^韻 影^韻 韻 雖^韻 無^韻 人^韻 竊^韻 聽^韻 韻 也^韻 索^韻 悄^韻 聲^韻 兒^韻

海誓山盟

又一體

同前

他把我先勾拽引的人似痴呆我

他四目相窺兩意協他生的有芙蓉面

桃花頰說不盡他百般嬌千般艷冶

你道他點星眸眉灣秋月他可也有玉

簪橫雲鬢偏斜

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調雙曲

五

又一體

散曲

身出昭陽瘦嬌入塞門羞一望龍沙

萬里秋風冷琵琶袖怨煞毛延壽丹

青畫手依舊至今青塚雲愁

醉中天四開首曲為正格此體諸曲中

最多第二曲第四句減一字作五字句

此下增三字兩句此為增句格也第三

句應一四一七兩句此變作上三下四

七字一聯此體諸曲中亦多第四曲首

五句與前三曲相類惟第六應四字句此減作二字句此格僅見是為變體

憶王孫

一名畫眉

元人百種

瑤階月色晃疎櫺銀燭秋光冷畫屏

消遣此時此夜景和月步閒庭苔浸

凌波羅襪冷

又一體

同前

麤衣淡飯且淹消養性修真常自保

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調雙曲

五

貧富一般緣分了任白髮不相饒

得箇稚子山妻讀我一世兒快活到老

又一體

秦觀詞

萋萋芳草憶王孫柳外樓高空斷魂

杜宇聲聲不忍聞欲黃昏雨打梨花

深閉門

柳外樓

明朝樂章

中和聖德定三才韻 渙汗洪恩潤九垓韻

賢哲訪求辭草萊韻 阜民財韻 琴奏南薰韻

丹鳳來韻

柳外樓句法與憶王孫同其柳外樓取義蓋明代樂章欲泯憶王孫之跡而取第二句柳外樓高空斷魂首三字爲題亦狙公賦芋云爾

一半兒

散曲

海棠香雨汚吟袍韻 薜荔空牆閒酒瓢韻

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

曉風楊柳赤欄橋韻 放詩豪韻 一半兒行韻

書 一半兒草韻

又一體

元人百種

我見他淚漫漫韻 不住點兒流韻 倩脈脈韻

常懷鬱悶憂韻 我這裏連忙迎接慌問韻

候韻 他那裏要說緣由韻 則見他一半兒韻

徘徊韻 一半兒羞韻

考一半兒體與柳外樓句法相同惟末句有異次閱較首闕惟多觀字耳

六么序

夢天台

我這裏舒銀練韻 展玉軸韻 轉回頭咫尺韻

蓬壺韻 錦繡模糊韻 山水橫鋪韻 破丹砂韻

桃瓣如朱韻 武陵溪岸上春將暮韻 你觀韻

那二仙翁對着棋局韻 緩歌拍手鸞鶴舞韻

韻端的是身閒心穩韻 眼笑眉舒韻

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

又一體

同前

似他般閒居韻 清虛韻 閒時將納甲韻

乘除韻 咒水書符韻 大叫高呼韻 神鬼相韻

逐韻 龍虎降伏韻 親守丹爐韻 便有千載韻

精靈怕吾韻 憑青蛇膽氣韻 麤韻 觀你這玳韻

瑁珊瑚韻 琥珀珍珠韻 你與我一般般看韻

了躊躇韻 到頭來那一件將的去韻 止不韻

過受用了七尺身軀韻你本是宿世神仙
骨韻早尋箇回光返照韻休等的葉落枝
疎韻

又一體

元人百種

我想那今世裏真男子韻句更和那大丈夫
我戰欽欽撥盡寒爐韻則這失志鴻鵠
久困鼉魚韻倒不如那等落落之徒韻

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

五

枉短檠三尺挑寒雨韻消磨盡這暮景桑
榆韻我少年已被儒冠悞韻羞歸故里韻
懶覩鄉閭韻

又一體

同前

則這寒儒韻則索村居韻教伴哥讀書韻
牛表描硃韻為甚麼怕去長安應舉韻我
伴着夥士大夫韻穿著些百衲衣服韻半

露皮膚韻天公與小子何辜韻問黃金誰
買長門賦韻好不直錢也者也之乎韻我
平生正直無私曲韻一任着小兒簸弄韻
山鬼揶揄韻

又一體

雍熙樂府

呀冷颼颼寒成陣韻句疎刺刺風力狂韻剪
冰花應瑞呈祥韻恰便似蝶翅飛揚韻鶴

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

五

羽翺翺韻敲竹葉風透幽窓韻採樵人韻
迷路難行往韻便有那打魚翁怎向寒江
災壓瘴韻更那堪宿麥遺蝗韻見了阿消

又一體

同前

這雪呵偏宜向高堂韻蘭房韻瑣幕低張
翠袖成行韻錦褥牙牀韻繡被鴛鴦韻

深把那重門閉上韻 梅花開送暗香韻
韻悠悠歌着奇腔韻 按着宮商韻 炭火上
燒着肥羊韻 金杯內韻 淺泛羊羔釀韻 便
醺醺醉後何妨韻 受用些紅爐暖閣銷金
帳韻 慶的是年豐歲稔韻 樂的是地久天
長韻

按六么序格、無單用之式、今收六闕、原
係三體、共增字句、皆在第二曲、第四句

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲 天

下增入、或四字六字句、
不拘多寡、隨意增損、

村裏迂鼓 月令承應

恰值着麗人天氣韻 可正是看燈看燈的
時候韻 但見那車填更和馬塞韻 一帶兒
綺窓繡戶韻 掩映的霞裾風袖韻 對兩行
紅影齊韻 燈光艷韻 街前街後韻 都只為
太平無事韻 仁恩溥韻 德化流韻 共說是

生民未有韻

又一體 太平圖

一謎里過豫章名郡韻 誰道那子安子安
來陪奉韻 恰值着重陽暢是令節韻 閨都
督韻 正相攜賓從韻 滕王閣肆筵韻 滕王
閣肆筵韻 也叨得光奕奕韻 更獨占飛觴
命咏韻 思飄飄畫棟雲韻 思飄飄畫棟雲

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲 天

艷晶晶珠簾捲雨韻 氣翩翩動鉅公韻
暖風韻 却虧是你吹噓碧霄路通韻

又一體 八義記

俺爹爹為何眉皺韻 莫不是與娘與娘每
爭鬪韻 他那裏一聲聲罵着韻 誰是負心
禽獸韻 他那裏長吁氣拭着淚點着頭韻
莫不是韻 老人家韻 今日帶酒韻 既然不

瑞酒呵也不索恁憂韻俺待要將撥天關
手段句則是解他愁韻又道是續屠程的
誇大口韻

村裏逐鼓首曲爲正格第三句以下六
句或作四字句或作三字句此類最多
末句之上有一呀字作格者用否皆
可第二曲較首曲稍異第六第九句皆
作疊唱此度曲者之作意非格也末句
之上以一風字代呀字格乃又一體也
第三曲與首曲同惟多視字耳既然句
本曲中帶白今作視字用亦填詞家一

九宮大成北詞官譜 卷五 仙呂調雙曲

手

通融之法

元和令

散曲

有爲須有失句無福亦無禍韻過高山流
水賞心多韻短歌乘興作韻對清風明月

醉顏酡韻濁醪還自酌押

又一體

元人百種

我喫的是千家飯化半瓢韻我穿的是百

衲衣化一套韻似這等麤衣淡飯且淹消
任天公饒不饒韻我則待竹籬茅舍句
枕着山腰韻掩柴扉靜悄悄韻歎人生空
擾擾韻

元和令二關首曲爲正體二關與首關
句法不同元曲中此體最多是爲又一
體自此曲起至後庭花亦
入商角故聲調亦復稍異

上馬嬌

月令承應

九宮大成北詞官譜 卷五 仙呂調雙曲

手

一步路又岐句一陣陣風又寒韻去住
兩邊難韻天光如墨空瀾漫韻猛然間韻
燈火閃前山韻

又一體

元人百種

日高也花影重韻風香也酒力湧韻寶篆
裊裊山銅韻羅裙輕拂湘紋動韻儂儂半

札鳳頭弓韻

又一體

雍熙樂府

我怕你船到江心補漏遲韻 那其間悔去韻

也喫敲賊韻 休想我落花有意隨流水韻

你索知韻 風月擔早收拾韻

上馬嬌三闋首曲為正格第五係三字用韻句遊四門曲內亦然但遊四門有減三字句格此則無減去體式第二曲體式稍異第三曲首二句併作七字一句末句增一字作六字句原本慢作遊四門今改正

大成北詞富韻 卷五 仙呂調雙曲

遊四門

雍熙樂府

却又早楓林梧葉報新秋韻 呀呀的寒鴈韻

過南樓韻 正遇着鷄肥蠍壯秋收後韻 霜韻

降水痕收韻 朋友每留韻 乘興飲了兩三韻

馮韻

又一體

同前

藥爐經卷作生涯韻 學種邵平瓜韻 淵明韻

賞菊東籬下韻 終日飲流霞韻 向爐內煉韻

又一體

赤壁賦

一聲餘韻尚悠揚韻 則被這狂客惱人腸韻

皇韻 報道是金釵斜墜烏雲上韻 舉手漫張韻

皇韻 慌韻 將羅帕緊遮藏韻

按遊四門上馬嬌兩曲句法大槩相仿或古調原係一體亦未可定今兩收之

大成北詞富韻 卷五 仙呂調雙曲

以備體式

醉鴈兒

一名鴈兒

雍熙樂府

俺在前受了些焚韻 御香宮人怨韻 往常教韻

他都問阻韻 今夜總團圓韻 想你箇天韻

也受香烟韻

又一體

同前

各位下隨宮院韻 誰不道楊妃行最偏韻

省可教一心兒埋怨也強如句兩下裏

受熬煎韻
醉馬兒二關、體式大
同小異、皆爲正體

上京馬

上一作尚與
商角不同

散曲

他何處句共誰人攜手小閣銀屏殢歌
酒韻早忘了咒韻不記得低低耨韻

又一體

李達負荆

宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調變曲

詞

咱每都來到衆人休鬧誰是誰非辯
清濁韻不索我拔着韻村噪子高聲叫韻
上京馬、首曲爲正格、第四應三字句、次
曲減一字、作二字句、惟此小異、餘句皆
同、

玉花秋

釘一釘

既不把鍾馗壞韻倘在地並不敢掙揣韻
折末向醫板上連珠兒喫二百韻小人情

願濕肉拌乾柴韻打打打押我若有半句
兒聲疼和姓改韻

四季花

散曲

一年三百六十日韻花酒不曾離韻醉醺
醺韻酒淹衫袖濕韻花壓帽簷低韻帽簷
低韻喫了穿了是便宜韻

又一體

元人百種

宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調變曲

詞

你少曾出外可曾經韻我則怕沿路上反
人倏倏韻若是強賊把咱來相攔定韻可
惱的我惡向膽邊生韻我也曾拳到處倒
了碑亭韻我也曾匾擔打碎了天靈韻

又一體

同前

豈不聞道殺人來須償命韻是箇窮貨郎
下賤的營生韻擡動脚二百里還餘剩韻

這些時閃了脚腕句常只是怕誤了途程

則被你纏殺我也七代先靈
四季花首曲為正格二曲三曲
與正體句法不同皆屬變體也

勝葫蘆

散曲

笑殺山翁醉未醒韻呼童子問棋枰韻勝
負贏輸有甚爭韻漢宮隋闕句何橋鄭谷

處處暮雲橫韻

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調集曲

姜

又一體

董西廂

送下階來欲待別韻又囑咐兩三歌韻待
好事成合後別致謝韻把目前已往句為

他腌苦句都對着那人說韻

又一體

同前

生死存亡在今夜韻不是我佯呆韻待有
一句兒虛脾天地折韻是必你叮嚀囑咐

句你那可人的姐姐韻教今夜早來些韻

勝葫蘆二闕格式皆同惟次曲第二
句增作六字句元曲類多故爾備列

後庭花一名玉樹後庭花

散曲

湖山曲水重樓臺烟樹中韻人醉蘇堤
月風傳賈寺鐘韻冷泉東韻行人頻問

句飛來何處峯韻

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調集曲

毛

又一體

不留心名利場句且留身安樂窩韻一度

興一度廢句一尺水一丈波韻枉撐羅韻
隨時達變句得磨陀處且磨陀韻

又一體

雍熙樂府

我這里尋梅句訪故友韻踏凍雪沽酒
寶篆焚金鼎句濁醪飲巨甌韻直喫得
醉時休韻酒杯中不殺韻村務內將琴劍

留倉庫中將米麥收
韻 渾醅醅甕底
旋邀住林下叟
韻

又一體 八義記

這幾箇在燈下遊
韻 那婆娘將衣袂扭
這一箇臥在桑林下
韻 那兩箇都應是公
與侯
韻 這一箇貌搗搜
韻 那兩箇燒香燒
香稽首
韻 穿紅的引惡犬在階下吼
韻 穿

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲 天

紫的得一人背負走
韻 呀想伊家怎有
那將軍自刎自刎其首
韻 那老兒在莊上
遭柳杻
韻 這一箇埋屍首
韻 那婆娘淚交
流
韻 天那不知他有甚冤讐
韻

按後庭花體中問字句不拘多寡可以
增損或在木句之後增入或連末句配
成奇偶元人百種有加河西二字者仰
此體之變格也然此體止入商角仙呂
調則無是名首開為正體二關三關為
增字格四關為增句格今收四體以備

選用

柳葉兒
韻 與黃鐘
雍熙樂府

我只喫得二更時候
韻 正誼譚交錯觥籌
韻

直喫的月移梅影橫
韻 窓瘦心相愛
韻

意相投
韻 醉時節納被蒙頭
韻

又一體 元人百種

見浙零零滿江干樓閣
韻 我各刺刺坐車
韻

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲 天

兒懶過溪橋
韻 他屹蹬蹬馬蹄兒倦上皇
韻

州道
韻 我一望望傷懷抱
韻 他一步步待

迴鑣
韻 早一程程水遠山遙
韻

以上二關較黃鐘調柳葉兒有異首曲
為正格第二曲通章每句上俱填作虛
字起句減二字作五字句末句
減三字作四字句為減字格也

青歌兒
韻 散曲

春城春宵無價
韻 照星橋火樹銀花
韻 妙

舞清歌最是他 叶 翡翠坡前那人家 韻 麓
山下 韻

又一體

雍熙樂府

看一帶雲山雲山如畫 韻 端的是景物景
物堪誇 韻 剝水殘山向那答 韻 自少誼譁

柳陰之下 韻 柳瓢高掛 韻 無是無非誦

南華 韻 靜裏乾坤大 韻

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

早

按青歌兒格起二句應作上二下四六
字句其作四字句者則將上二字作疊
第三句下可以增四字句或六字句多
寡不拘首曲係正體次曲起二句作疊
字格第三句下增四
字三句為增句體也

翠裙腰

散曲

曉來雨過山橫秀 韻 野水漲汀洲 韻 欄杆
倚遍空回首 韻 下危樓 韻 一天風霧暮傷

秋 韻

祇神急

散曲

不求三品貴 韻 惟厭一身多 韻 假是功勳

圖像麒麟閣 韻 爭如忙裏閒 韻 暫放眉

間鎖 韻 來今往古英與豪 韻 到頭都被他

日月消磨 韻

又一體

同前

珠簾閒玉鉤 韻 寶篆冷金獸 韻 銀箏錦瑟

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

早

句生疎了絃上手 韻 恩情如紙樣薄 句 人
比花枝瘦 韻 雕鞍去眉黛愁 韻 數歸期三
月三句不覺的又過了中秋 韻

又一體

月令承應

風光裁勝倩 韻 節事鬧蛾先 韻 綵匝燈街
丹闕榮光遍 韻 梯航重譯朝 韻 酒醴千

官讌 韻 踏歌徹夜不教停 句 撲氤氲萬井

祥烟韻

祇神急首闌大闕爲正格、可作起調、第三曲、將末二句減二字、併作七字句、爲減句格、舊譜將第二曲分註雙角、今較句法相同、應歸本調爲是、

六么遍與高同

散曲

乍涼時候西風透韻

碧梧脫葉

餘暑纔

收韻香生鳳口

簾垂玉鉤

小院深閒

閉清晝韻清幽

地聲聲蟬噪柳梢頭韻

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調集曲

望

又一體

董西廂

向花陰底潛身立韻

漸審聽多時韻方見

伊端的韻腰兒穩賦

裙兒翡翠韻料來

春困把湖山倚韻

偏疑韻沉香亭北太真

妃韻

又一體

同前

好多嬌媚韻

諸餘美遂韻對月微吟韻各

有相憐意韻

幽情未已韻

忽觀侍婢請

伊歸去朱門閉韻

堪悲韻只怨阿母阻佳

期韻

又一體

散曲

爲他迤逗咱揣就韻

更兩情廝同病相憂

前時卽溜韻今番抹

颯韻急料子心腸

天生透韻追求韻

沒誠實韻誰道不自由

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調集曲

望

韻

六么遍曲、舊譜誤作六么、今細考董解元西廂記、及雍熙樂府諸套、俱作六么

遍、按首二闕、起句第四字用暗韻、若以乍字向字作襯、則成三字兩句、與高宮

六么遍起處無異矣、故起句仍作七字句、第一二闕爲正體、第三四闕皆變體

也

雙鴈子馬一作燕

月令承應

望半空仙馭隔凡塵韻這一霎兒韻昭素

雲^六多^五應^五是^五爲^五着^五天^五子^五垂^五裳^五啓^五昌^五運^五耀^五
祥^六光^五句^五遙^五相^五引^五韻^五縱^五庸^五愚^五句^五也^五索^五拜^五懇^五韻^五

又一體

明朝樂章

萬^五年^五千^五載^五樂^五雍^五熙^五韻^五尚^五謙^五冲^五句^五防^五僭^五侈^五韻^五

家^六國^五安^五寧^五保^五榮^五貴^五韻^五聽^五歌^五謠^五句^五稱^五頌^五美^五韻^五

定^六山^五河^五句^五十^五萬^五里^五韻^五

憶帝京

月令承應

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

署

擔^五笠^五隨^五身^五到^五處^五留^五韻^五黃^五鶴^五樓^五題^五詩^五上^五頭^五韻^五

曾^六遇^五浮^五丘^五子^五句^五還^五與^五洪^五崖^五友^五韻^五回^五道^五人^五親^五

求^六韻^五劃^五壁^五榴^五皮^五厚^五韻^五人^五人^五說^五你^五是^五盲^五鯁^五韻^五

那^六處^五仙^五緣^五能^五偶^五奏^五韻^五且^五往^五長^五春^五觀^五裏^五遊^五韻^五

元^六宵^五賞^五過^五帝^五王^五州^五韻^五只^五求^五生^五意^五好^五句^五卽^五是^五

上^六丹^五丘^五韻^五

穿窬月

散曲

憶^六疎^五狂^五阻^五隔^五天^五涯^五韻^五怎^五知^五人^五句^五埋^五怨^五他^五叶^五
吟^六鞭^五醉^五裊^五青^五駿^五馬^五韻^五莫^五喚^五秦^五樓^五酒^五句^五謝^五家^五
茶^六不^五思^五量^五執^五手^五臨^五岐^五話^五韻^五

又一體

同前

憶^五雙^五鳳^五友^五鸞^五交^五韻^五料^五應^五咱^五句^五無^五分^五消^五韻^五

風^六前^五月^五下^五同^五歡^五樂^五韻^五花^五星^五兒^五照^五韻^五彩^五雲^五兒^五

飄^五韻^五不^五隄^五防^五好^五處^五成^五煩^五惱^五韻^五

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

署

太常引

明朝樂章

紫^六微^五華^五蓋^五擁^五蓬^五萊^五韻^五聖^五天^五子^五帝^五圖^五開^五韻^五天^五

運^六應^五江^五淮^五韻^五看^五五^五色^五雲^五生^五鳳^五臺^五韻^五

樂神令

董西廂

君^五瑞^五心^五頭^五怒^五發^五韻^五忿^五得^五來^五七^五上^五八^五下^五韻^五煩^五

惱^五身^五心^五怎^五按^五捺^五韻^五誦^五薦^五薦^五地^五酩^五子^五裏^五罵^五韻^五

又一體

同前

夫人可來夾衣韻剛強與張生說話韻道
禮數不周休怪呵押教我女兒見哥哥韻咱

大安樂

月令承應

藥爐石碓依然好韻真人一去海山遙韻
壇場擊鼓又鳴鐃韻碧雲高翹首望仙韻
旄韻

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調集曲

吳

又一體

散曲

從人笑我愚和慇韻瀟湘影裏且徜徉韻
不談劉項與孫龐韻近小窓誰美碧油韻
幢韻

繡帶兒

月令承應

是誰家開元宵句戲水龍偏俺這青樽韻
茅屋句惹的朝陽鳳韻瘦苗條幾孔韻端

的是柯亭雲夢韻輕剪霜筠依永韻俺不
是識律的京房句傳奇的丘仲韻止學得
青溪岸左句高踞胡牀弄韻漫誇綠水飛
鴻送韻看把薄雲吹徹句月輪冰湧韻

又一體

同前

大陳燈炬設庭燎句把一箇上陽宮似萬
朵彩雲捧韻則見那麒麟燈呈郊原瑞擁

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調集曲

聖

又一體

美人燈步搖着環

珮韻魚燈欲化虬龍韻美人燈步搖着環
丹燈兒分的瑤臺種韻惹的鳳凰燈彩翼
蓬鬆韻惟有鼇山燈似蟬蛸韻懸綴着金
銀珠玉句風過處叮噹送韻聽的是方都
毛順巧思句奇貢韻一任他士女喧闐句有
誰攔縱韻

又一體

董西廂

鶯鶯聞此句道謝相從韻着笑把郎供奉

耳朵兒畔句盡訴苦情韻臉兒粉膩句

口邊朱麝香濃韻錦被翻紅浪句最美是

玉臂相交句偎香恣憐寵韻鶯鶯何曾改

怪嬌痴似要人攔縱韻丁香笑吐舌尖

見送韻瞥然驚覺句衾枕俱空韻

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

吳

按續帶兒曲與南詞句法迥異舊譜皆未之收獨曲譜大成所載今收三格以備選用

八聲甘州

月令承應

蓬萊海島韻籍隸仙曹韻駕鶴飄飄韻歸

來華表韻白雲古觀岩堯韻冉冉碧霞下

雲漢句裊裊綠蘿深洞均韻舉手揖時人

城郭迢迢韻

又一體

散曲

天涯羈旅句記斷腸南陌句回首石樓韻

許多時句冷落了酒令詩籌韻腰圍似沈

不耐春句鬢髮如潘那更秋韻無語細沉

吟句心緒悠悠韻

又一體

同前

向滿目夕陽影裏句見遠浦歸舟句帆力

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

吳

風降韻山城欲閉句時聽戍鼓聲韻羣

鴉晚噪千萬點句寒鴈書空三四行韻畫

向小屏間句夜夜停缸韻

八聲甘州曲與南詞相類惟末二句稍異首闕為正格第二闕與首闕同惟第

四句減一字作三字句第三闕首句增二字作六字句惟此小異耳

瑞鶴仙一名一

月令承應

遙空雲幙捲韻樺燭紅搖句燈焰蜿蜒韻

巷陌盡喧闐韻 閒步香街句 逢場游行韻

繡幔雲軒韻 五劇三條不夜天韻 眼迷離

步障鮮妍韻 望紅燈車輪兒圓韻

六么令與黃鐘調不同 雍熙樂府

華亭江上句 烟淡淡草萋萋韻 浮光萬頃

長篙短棹一簑衣韻 終日向船頭上穩

坐句 來往故人稀韻 綸竿收罷句 輕拋香

九宮大成北詞富韻 卷五 仙呂調雙曲 平

餌句 問箇消息有誰知韻

又一體 同前

說破真如妙理韻 惟恐露元機韻 春夏秋

冬句 披星戴月守寒溪韻 一點殘星照水

上下接光輝韻 素波如練句 東流不住

錦鱗不遇又空回韻

舊譜皆以六么遍作六么令彼謂董解元西廂及雍熙樂府俱作六么遍此調

董解元西廂及雍熙樂府俱作六么令今按兩體句法分析不致混淆

三番玉樓人 散曲

風擺動簷間馬韻 雨打響碧窓紗韻 枕刺

衾寒沒亂煞韻 怎不教我提着名兒罵韻

暗想他忒情雜韻 等來家韻 好生處分他

我將他臉兒上不抓韻 耳輪兒揪罷韻

我問他昨夜宿誰家韻

九宮大成北詞富韻 卷五 仙呂調雙曲 至

三番玉樓人止此一闕無別曲可較諸諸曲皆以首句作風擺簷間馬五字句今照曲譜大成依原本作風擺動簷間馬六字句與下句雨打響碧窓紗爲對偶句法第七八句曲譜大成併作一句此從北詞廣正分作二句

錦橙梅 散曲

紅馥馥的臉靨霞韻 黑髭髭的鬢堆鴉韻

料應他必定是箇中人句 打扮的堪描畫

顛巍巍的插着翠花韻 寬綽綽的穿着

輕紗韻兀的不丰韻煞人也韻是誰家

韻我不住韻了偷睛兒抹韻

錦橙梅諸譜所載惟此一闕亦無別曲
可較曲譜大成脫去末句之上三字一
句今從北詞
廣正增入

醉落魄一名一斛珠

董西廂

通衢四達韻景物最堪圖畫韻龍葱瑞靄
迷鴛瓦韻接屋連甍韻五七萬人家韻

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

五

又一體

同前

六街三市通車馬韻風流人物類京華韻

張生未及遊州學韻策馬攜僕韻尋得箇

店兒下韻

一斛又

董西廂

亂軍雖然衆韻望見僧人忽地開韻有若

山中羊逢虎韻恰似獸逢豺韻弓弩如何

近旁韻鐵棒渾如遮箭牌韻馬過處連天
叫苦韻血污濺塵埃韻

又一體

同前

半箇時辰突圍透韻和尚英雄果壯哉韻
上至頂門紅颯颯韻事急怎生挨韻裝就
箇瞞州和尚韻撞着搗搜孟秀才韻不合
道渾如那話韻初出產門來韻

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

五

戀香衾

董西廂

梳裹箱兒裏取明鏡韻把臉兒掙得光瑩

拂拭了紗巾韻要添丰韻韻牽地羅衫

長打影韻偏宜二色羅領韻沈郎腰道韻

與絳條兒厮稱韻

戀香衾曲諸譜皆未之收獨見
曲譜大成今亦錄入以備一體

六么實催

董西廂

情懷轉轉難存濟韻 勞心如醉韻 也不吟韻
詩課賦只恁昏昏睡韻 恰恁時纔合眼韻
忽聞人語句啞地門開韻 却見薄情種韻
與夫人來這裏韻

又一體 同前
着他方言語韻 把人調戲韻 不道俺也識韻
你恁般圈圍韻 慢長吁氣空垂淚韻 念向韻

言句 春宵月夜句 迴廊下句 恁時初見你韻

整花冠

董西廂

整整齊齊忒稔色韻 姿姿媚媚紅白韻 小小
顫顫的朱唇句 翠彎彎的眉黛韻 滴滴春
嬌可人意句 慢騰騰的行出門來韻 舒玉
纖纖的春筍句 把顫巍巍的花摘韻

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

董

又一體 同前
低矮矮的冠兒韻 偏宜戴韻 笑吟吟的喜韻
滿香腮韻 解舞的腰肢句 瘦巖巖的一擲韻
句簌簌的裙兒前刀兒短句 被你丰韻韻
的煞人也猜韻 穿對兒曲彎彎的句 半折韻
來大弓鞋韻

惜黃花

董西廂

張生心亂韻 法聰頻勸韻 這裏面韻 狼藉韻
又無看翫韻 不是厮遮攔韻 解元聽分辯韻
這一位也非是佛殿韻

又一體

月令承應

好運見花燈賣遍韻 趁錢見人人如願韻
好箇昇平時節句 正值河清海宴韻 須索
的慶元宵句 今宵先試演韻 扮幾出也簇

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

董

新的古典

惜黃花、首闕為正體、第二闕惟第三句增一字、作四字句小異、餘句悉與正格同

瑞蓮兒

董西廂

衰草萋萋一徑通
丹楓索索滿林紅
平生踪跡無定着
如斷蓬
聽塞鴻
啞啞的飛過暮雲重

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

姜

哈哈令

董西廂

生得鄧虜淪敦着大肚
眼三角鼻大唇
龔額潤頰寬眉卓豎
一部赤髭鬚
也麼哈哈格

此闕與後曲杏園芳相似、惟多也哈哈句、哈哈、刊本作台台、或作哈哈、皆非、亦作疊句格、

杏園芳

尹鷲詞

嚴粧嫩臉花明
教人見了關情
含羞

舉步越羅輕
稱娉婷

又一體

同前

終朝咫尺窺香閣
迢遙似隔層城
何

時休遣夢相縈
入銀屏

綠窓愁

散曲

鬱悶長縈繫
鬼病廝禁持
卽漸裏衣

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

姜

寬削玉肌
爭奈人憔悴
別後關河萬

里驚夢斷
鴈書稀
誰鎖雕鞍不放

歸韻

大紅袍

散曲

紅日上紗窓
花影重重疊
緩吹來幾

陣香風
紫羅欄
觀涼清細
碧欄外

羅扇兒小
緩緩輕揮
過雕欄幾曲

過雕欄幾曲五 滿院香一架五 薔薇黃鶯六
兒句五 粉蝶兒五 句五 戀着花芳五 句五 只是雙雙對五
對韻五 俺只見五 燕燕鶯鶯嬌對五 着語五 押人比五
着花五 句五 將花枝來比着我五 句五 我笑花枝五
咲格五 花開一歲歲相似五 句五 人面一年年不五
如五 押嘆光陰似白駒過隙五 不樂不歡五 句五
可便青春能有幾五 韻五 俺只見寂寂花陰日五

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲 天

初移五 韻五 影下交輝五 韻五 咕叮噹五 句五 搖玉珮五
金蓮小五 句五 步窄行遲五 韻五 笑拈花枝五 句五 我自五
弄香歸去五 押

又一體
花氣粉牆陰五 句五 日影雕欄罇五 韻五 擁紅雲帝五
子臨凡五 句五 捲珠簾畫堂幽雅五 韻五 玉簫裏五 句五
春色兒遠五 句五 引遍芳華五 韻五 看游絲一縷五 句五

看游絲一縷五 疊五 趁午風飄過窓紗五 韻五 重重五
的五 句五 疊疊的五 句五 百樣花五 韻五 熏人醉殺五 韻五 又五
則見五 酒雨香珠歷亂五 韻五 的灑五 韻五 纔曉是春五 句五
是春留此地五 句五 比別的差五 韻五 咲格五 須知天五
上五 押五 仙府五 句五 即是人間富貴家五 韻五 笑芒鞋五
把月宮浪踏五 韻五 一柱一絃五 句五 無端來翫耍五
韻五 俺則是切切嘈嘈響五 韻五 振振五 句五 自弄琵琶五

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲 天

鬱輪袍五 句五 愁和寡五 韻五 檀槽上五 句五 對着誰五
誇五 韻五 遇合也由他五 韻五 切莫自低聲價五 韻五

又一體
天運有循環五 句五 月形有圓缺五 句五 看人世古五
往今來五 句五 數不盡滄桑興廢五 韻五 羨上古五 句五
唐虞世五 韻五 仁風化雨五 押五 盡垂裳而治五 韻五 盡五
垂裳而治五 疊五 夏商周三代相繼五 韻五 天命歸五

虎口餘生

句 人心歸句 保合雍熙 韻 只為着分封列
 國 漸帝室衰微 韻 暴秦虐民 句 鹿失爭
 相逐 押 楚漢鴻溝據 押 唉格 歎重瞳走鳥
 江單騎 韻 漢祚四百年 洪基 韻 吳魏蜀鼎
 足相持 韻 三國爭衡 句 司馬乘機統畫一
 又則見五代紛紛南北 韻 休言唐宋
 元紀 韻 喜洪武 句 開疆始 叶 屈指年華 句

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

卒

二百七十 韻 數運如斯 句 當驗鐵冠圖記

按大紅袍閣，元人無此格，係明人創始，諸譜皆未之收，其中間句法，類漢續毯，小梁州二曲，所以曲譜大成，附錄在高宮之末，今審其聲調清輕，應入仙呂調，為是首曲，係初體，為正格，第二曲，句法與首曲同，因曲中有鬱輪袍句，又名鬱輪袍，第三曲，較前二體，雖句法少異，亦不失其規範也。

河傳

董西廂

不須亂猜 韻 這詩中意思 句 略聽我款款
 地開解 韻 誰指望是他 句 劣相的心腸先
 改 韻 想咱家 句 不枉了 韻 為他害 韻

又一體

同前

紅娘姐姐且寧耐 韻 是俺當初堅意 句 這
 好事終在 韻 一句句唱了 句 須管教伊喝
 采 韻 那紅娘道 句 張先生 韻 快道來 韻

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

卒

聚八仙

月令承應

巧奪天工 句 是何須剪綵 句 頃刻裏能開
 獨擅場 韻 漱灑的甘醴盈缸 韻 逡巡造得
 也又何妨 韻 這箇中全是元和醞釀 韻 美
 酒名花兩相向 韻 判不得誰花史孰酒狂
 韻 酒人容放浪 韻 花場堪跌宕 韻 韶光到
 眼也知多少 句 這風味不減那羲皇上 韻

共陶然一醉神酣暢韻 儘優游正陽和化
日舒長韻

又一體

同前

解造逡巡應見餉韻 齊剪剪擎着霞觴韻

暖融融泛着玉漿韻 偏背着淺斟低唱韻

揀撥我指點銀瓶索酒嘗韻 結隱中條謝

塵鞅韻 常贏得靜裏乾坤大韻 閒中歲月

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

奎

長韻 乘興漫徜徉韻 蹇驢兒何妨着倒騎

將韻 似閒雲野鶴任伊孤往韻 我使得也

追歡賞韻 仙家行跡不尋常韻 且撒下

虎鉛龍汞相調養韻

拘芝蔴

月令承應

糟牀壓也香韻 美甘甘底用花村酒幔張

牡丹兒開如歐碧樣韻 把那些姚黃魏

紫韻 句一齊都讓韻 淑氣方駘蕩韻 萬物盡
榮昌韻 暢好是發生辰韻 柳舒梅放韻 况
近上林旁韻

又一體

同前

白雲觀裏韻 紛紛祈望韻 閒得箇塵容俗

狀韻 遍吹暖律時和盎韻 心神怡曠韻 挈

伴而遊韻 句紫翠丹房韻 可似那望三峯拜

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

奎

七真堂韻 箇箇的長春韻 句長春也春無量

何消駕羽輪韻 句京國遠相訪韻 惠風輕

紅日朗韻 早納西山爽韻 小有洞非遙

大羅天最廣韻 遙見那陣陣的雲珮霞

裾韻 句何處羣真降韻

聚八仙二闕又名河傳序舊譜皆收巴

到西廂闕此曲與彼同格拘芝蔴二闕
句法各異與南詞羽調崎嶇去路略同
體諸譜皆不載其聲調從琵琶調而來

今增入南北諸並
收使各盡其致也

桂枝香

張炎詞

琴書半室韻向桂邊讀偶然一見秋色叶

老樹香遲句清露綴花凝滴韻山翁翻笑

如泥醉韻笑平生讀無此狂逸韻晉人遊

處句幽情付與句酒樽吟筆韻任蕭散讀

披襟岸幘叶歎千古猶今句休問何夕韻

九宮大成北詞官譜

卷五

仙呂調集曲

查

髮短霜濃句知恐浩歌消得韻明年野客

重來此句探枝頭讀幾分消息韻望西樓

遠句西湖更遠句也尋梅驛韻

臨江仙

賀鑄詞

巧剪合歡羅勝子句釵頭春意翩翩韻艷

歌淺笑拜嫣然韻願郎宜此酒句行樂駐

華年韻未至文園多病客句幽襟淒斷堪

憐韻舊遊夢掛碧雲天韻人歸落鴈後句

思發在花前韻

相思會

一名十年調

董西廂

君瑞懷羞慘押心只自思念韻這些醜事

不道怎生遮掩韻紅娘莫恁句把人乾

厮拈韻我到那裏句見夫人句有甚臉

韻

九宮大成北詞官譜

卷五

仙呂調集曲

查

又一體

同前

尋思罪過句蓋為自家險韻算來今日句

請我赴席後爭敢押紅娘見道句道君瑞

真箇欠韻我道你句伴小心句裝大膽押

香山會

董西廂

那張生聞說罷句喏喏地告退韻夫人請

是必終席韻張生不免讀放身坐地韻便

是醍醐甘露酒讀 怎再喫韻

又一體 同前

不語不言句 聞着酒只推瞋睡韻 枉了降韻

賊見識韻 歪着頭避着句 通紅了面皮韻

筵席上軟攤了半壁韻

香山會首曲與次曲句法迥然不同、固是兩體、一名醍醐香山會、因首闕末句、有醍醐二字、故名、

九宮大成北詞富韻 卷五 仙呂調雙曲

至

輕紅 無名氏詞

粉香猶嫩句 衾寒可慣叶 怎奈向讀 春心

已轉韻 玉容別是句 一般閒婉韻 悄不管

桃紅杏淺韻 月影簾櫳句 金堤波面韻

漸細細讀 香風滿院韻 一枝折寄句 故人

雖遠韻 莫輒使讀 江南信斷叶

風吹荷葉 董西廂

生得於中堪美韻 露着龐兒一半叶 宮樣

眉兒山勢遠韻 十分可喜句 二停似菩薩

多半是神仙韻

又一體 同前

只被你箇多情姐姐韻 歌得人困也怕也

痛憐鳴損胭脂頰韻 香噴噴地句 軟柔

柔地句 酥胸如雪韻

九宮大成北詞富韻 卷五 仙呂調雙曲

至

朝天急 董西廂

錦箋和淚痕句 一齊封了韻 欲把鶯鶯今

夜約韻 慇懃把讀 紅娘告韻 休推托韻 專

專付與多嬌韻

又一體 同前

道與冤家休負約韻 莫忘了韻 如把濃歡

容易拋韻 是咱無分消韻 你莫辭勞韻 若

見如花貌韻 一星星韻 但言我道韻

喜新春 董西廂

草索兒上韻 都無一二百盤纏韻 一領白

衫韻 又不中穿韻 夜擁孤衾三幅布韻 晝

歌單枕是一枚輒韻 只此是家緣韻

得勝樂 散曲

玉露冷冷蛩吟砌韻 落葉西風渭水韻 寒

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

鴈兒長空嘹唳韻 陶元亮醉在東籬韻

又一體 同前

紅日晚夕陽猶在韻 碧水共長天一色韻

鴈兒噯韻 呀呀雲外韻 鴈兒噯韻 却怎生

不帶將韻 一箇價字兒來韻

按得勝樂首闕為正體二曲為變體曲譜大成及北詞廣正俱載入雙角考兩世姻緣酌中之將羅袖捲曲却在仙呂套中彼既入仙呂調此何獨載雙角今

歸入本調為是

慶清朝 月令承應

雲玉堆酥韻 波金蹙浪韻 承平歲句元宵

東風已將春到韻 鬢腳輕撩韻 結伴閒

遊紫陌韻 將燈和月一肩挑韻 珠簾裏韻

狎誰皓齒韻 檀板低敲韻 梳鴉鬢韻 兜鳳

屨韻 東鄰邀女伴韻 攜手嬉遊韻 香車禁

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調雙曲

城西切韻 玉蟬金鰲韻 綵勝斜簪倭髻韻

泥金衫子要風飄韻 冰輪上韻 銀花火樹

句 歸路偏饒韻

醉奚婆 董西廂

甲掛兩副韻 雄烈超今古韻 力敵萬夫韻

綽名喚孫飛虎韻

法曲獻仙音一名越女鏡心 太平圖

規矩乾坤句 變諸民物句 六合彝倫攸敘
列辟宣猷句 一人膺籙句 三光四時爲
輔得鳳像能全五 來儀不歸去 璇
璣序看羣生 清怡和宴句 年大有 讀
在在衢歌巷舞 樓壑梯山來句 驗東風
重譯懷附 縹緲紫宸句 有爛兮 讀五
色雲聚 慶從今千秋萬歲句 鎮長歡豫

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調雙曲

主

西河柳

雍熙樂府

激灑觴 滑辣香 三杯五盞入醉鄉
性亂神昏沒主張 滿仙捫月光 劉伶
太放狂 看來不管身飄蕩 倒巷拖街
父母何曾養 將這酒休再嘗 將這
酒休再嘗 酒悞了高人志量

鳳凰臺上憶吹簫 李清照詞
香冷金猊句 被翻紅浪句 起來慵自梳頭
任寶奩塵滿句 日上簾鉤 生怕別愁
離苦句 多少事 欲說還休 新來瘦
非干病酒 不是悲秋 休休 這回去
也 句 千萬遍陽關句 也則難留 念武陵
人遠 句 烟鎖秦樓 惟有門前流水句 應

九宮大成北詞宮譜

卷五

仙呂調雙曲

主

念我讀終日凝眸 凝眸處句 從今又添
一段新愁

獻天壽

月令承應

若欲生男須這遭 菩薩非遙 寶燈接
引似金橋 直上一時超 須知是慾瀾
情海多潦倒 倒不如且了今朝 茱萸
采采聽由敖 我和你是裙衩句 莫心高

韻

賺煞

月令承應

好似那火雲燒韻漫空繞韻波底濕絳綃韻

一道韻可知是留下神丹仙術巧韻便共

那騎鶴蘇仙橋井同標韻枯泉忽泛海音韻

潮韻妙法元機別樣超韻仙家日月遙韻

丹丘員嶠韻千秋勝蹟白雲寮韻

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

圭

又一體

元人百種

枉了你費精神韻休則管相攔縱韻怎撇

的玉天仙風流愛寵韻端的箇魚水夫妻韻

兩意同韻少年人興味偏濃韻繡幃中韻

淡蕩春風韻紅浪輕翻翠被重韻玉繩拽

遙天半空韻銀漏逐梅花三弄韻直喚的

斗杓回韻月影轉梧桐韻

又一體

雍熙樂府

漫傷嗟韻空勞力韻欲說誰明此理韻千

尺絲綸直下垂韻一波動萬波相隨韻暢

道洞曉幽微韻且恁陶陶度浮世韻寒烟

冷水韻小魚兒離釣韻滿船空載月明歸韻

按賺煞體字句不拘多寡可以增損惟首三句及末二句不可移換或割首三

九宮大成北詞宮譜

卷五 仙呂調雙曲

圭

句及末二句作煞尾者有之首二句或各增二字作五字兩句者首闕為正體第二闕第六句應上三下四七字句此因上三字用韻故分作二句王實甫西廂曲近庭軒花柳爭妍是也末句之上或一五一四兩句或四兩字兩句此作七字兩句第三闕與首闕同惟第六句變作暢道洞曉幽微六字句按暢道二字係賺煞中之格但其式不一有連暢道作七字句者有除暢道另作七字句者有連暢道作六字句者有連暢道作四字句者以上三曲諸體悉備

上馬嬌煞

散曲

首上馬嬌歡會少句煩惱多押心緒亂如麻
至四
偶然行至東籬下韻賺煞末自嗟自呀
八句
冷清清和月對黃花韻

煞尾

月令承應

躋春臺句開昌運韻舞裙歌扇競芳辰韻
八句
轉盼着火樹元宵近韻

又一體

散曲

香大咸北詞宮譜卷五仙呂調集曲

五

浪滂滂句水淙淙韻小舟斜纜壞橋椿韻
五句
綸竿簞笠句落梅風坐釣寒江韻

又一體

董西廂

東風兩岸綠楊搖韻馬頭西接長安道韻
六句
正是黃河津要韻用寸金竹索纜着浮橋韻

又一體

同前

碧天涯幾縷兒殘霞韻漸聽得瑤瑤地昏
八句
鐘兒打韻鐘聲漸罷韻又戍樓寒角奏梅
花韻

又一體

同前

遮遮掩掩衫兒窄韻那些娘娘婷婷體態
五句
觀着剔團團的明月韻伽伽地拜韻

又一體

同前

香大咸北詞宮譜卷五仙呂調集曲

五

並頭眠句低聲說韻夜靜也無人窺竊韻
四句
有幽窓花影西樓月韻

後庭花煞

散曲

後庭花掩袖暗含羞韻開樽越釀愁韻悶
四句
把苔牆劃句慵將錦字修韻最風流韻真
真恩愛句賺煞末句等閒吩咐等閒休韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之六

仙呂調套曲目錄

月令承應

賞花時 又一體 端正好 錦橙

梅 天下樂令 高過金盞兒 低

過金盞兒 高過金盞兒 低過金

盞兒 尾聲

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調套曲目錄

一

月令承應

八聲甘州 又一體 大安樂 又

一體 元和令 又一體 煞尾

法宮雅奏

瑞鶴仙 憶帝京 青歌兒 醉扶

歸 醉中天 慶餘

元人百種

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 哪吒令 鵲踏枝 寄生草

又一體 金盞兒 後庭花 醉扶

歸 金盞兒 醉中天 賺煞尾

元人百種

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 哪吒令 鵲踏枝 寄生草

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調套曲目錄

二

又一體 後庭花 金盞兒 醉中

天 憶王孫 金盞兒 賺煞

元人百種

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 哪吒令 鵲踏枝 寄生草

又一體 得勝樂 醉中天 後庭

花 青歌兒 賺煞

元人百種

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 醉中天 金盞兒 賺煞

元人百種

點絳脣 混江龍 村裏趂鼓 元

和令 上馬嬌 勝葫蘆 又一體

後庭花 柳葉兒 賺煞尾

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲目錄

三

元人百種

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 哪吒令 鵲踏枝 寄生草

玉花秋 後庭花 金盞兒 醉鴈

兒 賺煞

元人百種

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 金盞兒 後庭花 醉中天

金盞兒 醉鴈兒 後庭花 醉中

天 一半兒 金盞兒 賺煞

天寶遺事

勝葫蘆 又一體 遊四門 後庭

花煞

天寶遺事

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲目錄

四

六么令 又一體 賺煞

天寶遺事

瑞鶴仙 憶帝京 醉扶歸 醉中

天 賺煞

天寶遺事

祇神急 憶帝京 賺煞

雍熙樂府

油葫蘆 天下樂 哪吒令 鵲踏
枝 寄生草

雍熙樂府

村裏逐鼓 元和令 上馬嬌 勝

葫蘆 又一體 後庭花 青歌兒

寄生草 又一體 賺煞

雍熙樂府

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲目錄

五

翠裙腰 高過金盞兒 綠窓愁

賺煞

新定九宮大成北詞宮譜卷之六

仙呂調套曲

賞花時

月令承應

則這裏越絕吳趨快樂窩韻暢好是夜夜韻

元宵不厭多韻取次肯輕過韻坐擁着萬

家燈火韻衣錦耀山阿韻

又一體

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

一

齊趁取湖上春風簇綺羅韻早向那楊柳

橋邊停畫舸韻燈月詠笙歌韻按下了射

潮弓弩韻海已不揚波韻

端正好

落後的瓦礫淘韻向前的糠粃簸韻怎奈

這載擊肩摩韻抵千金春宵一刻誰閒臥

且把那看花眼韻重搓抄韻題花句韻

暗吟哦韻 敢落下珠玉隨風唾韻

錦橙梅

俺可也碧油油挽髻螺韻 曲彎彎的畫了
雙蛾韻 却原來不是倚門兒韻 打扮的春
嬌情韻 喜孜孜的對着笑渦韻 活潑潑的
轉着橫波韻 兀的箇伶俐殺人也哥韻 燈
謎受韻 怎解的相如兒渴韻

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調金盞兒 二

天下樂令

小巷閒坊踏踏歌韻 兩行紅粉向青娥韻
他心那得能猜我韻 賣弄風流啞謎多韻

高過金盞兒

遠張羅韻 近張羅韻 張羅待鳥雀飛來過
現如今詩云子曰記無多韻 摸着耳朵
搔着頭皮喚奈何韻 奈何你月中娥韻

低過金盞兒

且看這秀才呵韻 意云何韻 莫被他靈心
慧眼都窺破韻 竟把那燈兒吹了一燈
撥韻 或者是偶然成暗中韻 豈沒有半點
小差訛韻 料是難瞞過韻 便送與先生束
帛韻 也不惹鄰女投梭韻

高過金盞兒

大登科韻 小登科韻 登科的得意渾閒可
只見當門招手一嬌娥韻 風送的嬌音
過韻 聞說西冷才女多韻 又使的甚嘍囉

低過金盞兒

且看這秀才呵韻 又如何韻 則見他走將
來樓卿唇舌休輕布韻 却便似長鯨一吸

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調金盞兒 三

長虹渴韻還贈你朱提沽綠蟻句不待俺
素手把紅螺韻怕俺心疼麼韻片言出口

落葉辭柯韻

尾聲

我和伊賠錢貨韻白送了兩錠瓜文讀兩
匹杭羅韻換得箇兩字聰明讀值的甚麼

韻

八聲甘州
融融淑景韻早遍神京韻皓月初升韻庭
花相映韻欄杆一帶紅燈韻金鴨篆成寶
霧凝韻玉杵香浮春酒澄韻徐步出簾帷
珮響琮琤韻

又一體

路遍皇城勝境韻想紛紛喜慶昇平韻火

樹齊明韻星橋方盛韻控金鞍慢慢遊行
自不覺銀漢影斜斗柄橫韻玉漏聲催
窓月澄韻蒙丹陛降溫綸句却是異數殊

榮韻

大安樂

只見千門盡把元宵慶韻一片琉璃艷
影自縱橫韻忽然聽得傳旨進彤庭韻便

躍馬未敢停韻 向五雲深處急祇承韻

又一體

隱隱的笙歌競奏鈞天應韻 霏霏的沉香
散處瑞烟生韻 更千紅萬紫碧霄宮殿雲
時明韻 玳筵展御屏韻 命徵臣同樂共看
燈韻

元和令

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

六

猛可的聽着天語頌韻 竟一霎兒得句竊
自幸韻 歌來上苑徹雲霄韻 不覺月高花
影橫韻 還從紫禁撒金蓮韻 送歸臣更榮

又一體

燕國公受封韻 眷顧既莫並韻 今宵禮意
出非常韻 句一心慚不勝韻 還思竭力報天

家韻 句拜賜元首明韻

煞尾

月澄澄韻 夜清清韻 好從園裏慢行行韻
但見燈光搖曳韻 句似一天星影向人迎韻

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

七

瑞鶴仙

法宮雅奏

一天春色美

日影瞳矓

句燕雀風微

忽傳簇仗列

春旗瑞靄

句鸞旗旖

旒花氣迷離

說道今宵共

留題命

千官臺畔銜

杯慶承平事

業光輝

憶帝京

聞得煌煌天

語垂

韻一霎時向玉墀

韻凜

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

八

凜天威

韻多應是卿尹

列成行

韻文武還

分隊

韻齊剪剪同到

柏梁臺

韻似紛紛盡

赴蟠桃會

韻須索要應制

詩成迅疾

韻方

不負彼此今

朝載筆

韻真箇共沐恩波

韻來

鳳池

韻異數欣逢古

昔稀

韻俺雖年邁少

曾經

韻句端因時際

唐虞世

韻

青歌兒

雖說的趨蹌丹陛

韻也都是對揚聖君常

制但蘸飽霜毫

韻豈易揮韻必須字字珠

玦句句芬馥

韻典冊高文盡稱奇

自呈長技

韻

醉扶歸

猛見那寶軸來雲際

韻淋漓御筆紛披

玉律金科天造奇

韻拜手驚新製韻竊愧

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

九

的微臣卽席

韻怎敢將巴詞繼

韻

醉中天

今日裏應詔羣臣會

韻臺下共徘徊

韻競

道君王隨手揮

韻和韻還相遞

韻詩句須

臾就矣

韻隆恩無際

韻開筵更賜追陪

慶餘

迤邐向五雲中

韻分明到三島內

韻斜日

下樓臺散綺韻曲曲花叢穿晚徑句漸聞
樂奏依稀韻殿闕崔巍韻一帶燈明自陸
離韻蕩漾春光繡成堆韻散布春溫彌大
地韻齊拜領大官酒醴身惹御烟歸韻

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

十

點絳脣 元人百種
則我這書劍生涯韻幾年窓下韻學班馬
吾豈匏瓜韻指望待一舉登科甲韻

混江龍

博得箇名揚天下韻纔能鼓宴瓊林韻飲
御酒插宮花韻恰便似玳瑁石待價韻斗
筭器矜誇韻現如今洞庭湖韻撐翻了范

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

十一

蠡船句東陵門韻鋤荒了邵平瓜韻想當
日楚屈原假惺惺醉倒步兵廚句晉謝安
黑嚙嚙耽睡在葫蘆架韻沒福消軒車駟
馬韻大纛高牙韻

油葫蘆

我則見翠擁紅遮似錦繡榻韻六宮人忙
併殺韻誰不知開元官裏好奢華韻眼見

的翠盤香冷霓裳罷韻可又早紅牙聲歇
在梧桐下韻投至得華清宮初出池句花
萼樓扶上馬韻則他那帶風流讀天寶君
王駕韻簇擁着箇嬌滴滴海棠花韻
天下樂
不甫能鳳舞鸞飛也那出翠華韻則這誼
也波華韻端的是景物佳韻更和那蕩春

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調 齊曲

三

風讀禁城百萬家韻似神仙下碧霄句聽
簫韶隔彩霞韻人都道蓬萊山則是假韻

哪吒令

俺則見香車載楚娃韻各刺刺雕輪碾落
花韻王孫乘駿馬韻撲騰騰金鞭裊落花
遊人指酒家韻虛飄飄青旗颺落花韻
寬綽綽翠亭邊蹴鞠場句笑呷呷粉牆外

鞦韆架韻香馥馥麝蘭薰羅綺交加韻

鵲踏枝

開妙妙嫩綠草聒鳴蛙韻輕絲絲淡黃柳
帶棲鴉韻碧茸茸杜若芳洲句暖溶溶流
水人家韻子規聲好教人恨他句只待送
春歸幾樹鉛華韻

寄生草

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調 齊曲

三

樓閣鴛鴦瓦韻映軒窓翡翠紗韻捧宸
遊百官仙仗從天下韻簇神仙六宮人物
隨鑾駕韻擁旌旗九龍池館爭標插韻春
富貴飲長安市上酒如川句玉娉婷看廣
寒宮裏人如畫韻

又一體

他是一片生香玉句他是一枝解語花韻

則見他整雲鬟掩映在茶蘼架蕩湘

裙微顯出凌波襪露春纖笑燃香

羅帕怕不待麗兒俊俏可人憎知他

那眉兒淡了教誰畫

金盞兒

這嬌娃是誰家尋包彈覓破綻敢則

無纖招似軸美人圖畫畫出來怎如他

六宮大成北詞富韻

卷六 仙呂調套曲

五

叶恰便似嫦娥離月殿句神女出巫峽韻
雖不能朝雲和暮雨句也強似流水泛桃

花韻

後庭花

你看那指纖長鋪玉甲韻髻嵯峨堆紺髮

韻可便似舞困三眠柳句端的是春風恰

破瓜韻我見他簇雙鴉韻將眼梢兒斜抹

韻美姿姿可喜煞韻

醉扶歸

兀的不裝點煞錦繡香風榻韻風流煞花

月小窓紗韻且休說共枕同衾觀當咱韻

若得來說幾句見多情話韻則恁那嬌臉

兒咱跟前一時半霎韻便死也甘心罷韻

金盞兒

六宮大成北詞富韻

卷六 仙呂調套曲

五

紫燕兒畫簷外漫嘈雜韻黃鶯兒柳梢上
日呱呱韻蜜蜂兒只恁的你可也無閒暇

韻蝴蝶兒少罪我把你厮央咱韻黃鶯兒

怕你尋友處迷了伴侶句紫燕兒怕你銜

泥處老了生涯韻蝴蝶兒怕你怯春寒花

內宿句蜜蜂兒又則怕遲了你日暮樹邊

衙韻

醉中天

他送春情便把金釵插韻傳芳信款把繡
鞋踏韻這答兒恰便似阻隔韻着雲山天一
涯韻則見他猛探身漾在車兒下韻我則
怕人瞧見做風流話韻我這裏推拾手
怕韻這姐姐也不是尋常百姓家韻

賺煞尾

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

去

這信物斷送了客愁多韻欲買春無價韻
也不是那羅帕藤箱玉納韻這一場沒誠
實的姻緣天注下韻坐車兒旁掛着勢劍
銅鐏韻你道是抹殘霞淡烟籠鸛鷺汀沙
落日平林噪晚鴉韻折末是王侯世家
直趕到香閨繡榻韻我待要倩宮鶯銜
出上陽花韻

點絳脣

元人百種

這墨光照文房韻取烟在太華頂上韻仙
人掌韻更壓着五李三張韻入硯松風響

混江龍

梭頭琴樣韻助吟毫清徹看書窓韻恰行
過一區道院韻幾處齋堂韻竹几暗添龍

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

上

尾潤韻布袍常帶麝脐香韻早來到洞庭
湖畔韻百尺樓旁韻端的是憑凌雲漢韻
映帶瀟湘韻俺這裏躡飛梯韻凝望眼韻
離人間似有三千丈韻則好高歡避暑韻
王粲思鄉韻
油葫蘆
俺只見十二欄杆接上蒼韻我則怕驚着

玉皇韻誰韻着你韻直韻侵韻北斗韻建韻槽韻坊韻寫韻道韻

是岳陽樓形勝偏雄壯韻更韻壓韻着你韻洞庭韻

春好酒新炊盞韻翠韻巍巍韻當韻着韻楚山韻浪韻

淘淘臨着漢江韻正菊花秋不醉倒陶元韻

亮韻怎發付團臍蠟一包黃韻

天下樂

我則待當了環條醉一場韻那裏韻這般清韻

九宮大成北詞官譜

卷六 仙呂調套曲

六

甘韻句韻滑辣香韻但將老先生醉死不要你韻

償韻我特來趁晚涼韻趁晚涼入醉鄉韻

爭知俺仙家日月長韻

哪吒令

我待和你喚上韻那登真的伯陽韻你覩韻

當韻更懸壺的長房韻不强似你供養韻

那招財的杜康韻更休說釣錦鱗韻筍新韻

釀韻待邀留他過往韻經商韻

鵲踏枝

自隋唐韻數興亡韻料韻着這一片青旗韻

能有的幾日秋光韻對四面江山浩蕩韻

怎消得我幾行兒醉墨淋浪韻

寄生草

說甚麼瓊花露韻問甚麼玉液漿韻想韻鸞韻

九宮大成北詞官譜

卷六 仙呂調套曲

五

鶴只在秋江上韻似鯨鯢吸盡銀河浪韻

飲羊羔醉殺銷金帳韻這的是燒猪佛印韻

待東坡韻抵多少騎驢魏野逢潘閻韻

又一體

想那等塵俗輩韻恰便似糞土牆韻王洪韻

探客在籬邊望韻李白捫月在江心喪韻

劉伶荷鍤在墳頭葬韻我則待朗吟飛過韻

洞庭湖 句 須不曾搖鞭悞入平康巷 韻

後庭花

這墨瘦身軀無四兩 韻 你可便消磨他有

幾場 萬事皆如此 句 則你那浮生空自

忙 韻 他一片黑心腸 韻 在這功名之上 韻

敢糊塗了紙半張 韻

金盞兒

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

三

我這裏據胡牀 韻 望三湘 韻 有黃鶴對舞

仙童唱 韻 主人家寬海量醉何妨 韻 直

與的捲簾邀皓月 句 再誰想開宴出紅粧

韻 但得一樽留墨客 句 我可是兩處夢黃

梁 韻

醉中天

我見他拄着條過頭杖 韻 恰便似老龍王

韻 你這般曲春駝腰來我跟前有甚勾當

韻 我這裏斜倚定欄杆望 韻 原來是掛望

子門前老楊 韻 你道是埋根千丈 韻 你如

今絮沾泥則怕洩漏春光 韻

憶王孫

亞夫營裏晚天京 韻 煬帝宮中春晝長 韻

接舞罷楚臺人斷腸 韻 你只是爲春忙 韻

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

三

餓得那楚宮女腰肢一捻香 韻

金盞兒

我是箇呂純陽 韻 度你箇綠垂楊 韻 你則

管伴烟伴雨在溪橋上 韻 舞東風飄蕩弄

輕狂 韻 如今人早晨栽下樹 句 到晚來要

陰涼 韻 則怕你滋生下些小業種 句 久已

後乾撇下你箇老孤椿 韻

賺煞

似我般抱定墨籃兒句凡的不幾似一箇
 人模樣韻我底根兒把你來看生見長韻
 我家住在白雲縹緲鄉韻俺那裏無亂蟬
 鳴聒噪斜陽韻量湖光不大似半畝芳塘
 你險做了長亭繫馬椿韻合道在章臺
 路旁韻不合道你則在灞陵橋上韻我着

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

三

你學取那呂岩前韻松柏耐風霜韻

點絳脣

元人百種

雲鬢花鈿韻舞裙歌扇韻我却也無心戀
 怕不道春正芳妍韻只落得人輕賤韻
 混江龍
 我不比等閒行院韻煞教我占場兒住老
 麗春園韻賣虛脾眉尖眼角句散和氣席
 上樽前韻是學的擊玉敲金三百段句常

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

三

則是撩雲撥雨二十年韻這家風句願天
 下有眼的句休教見韻我想來但得箇夫
 妻美滿句煞強如旦末雙全韻

油葫蘆

有那等滴溜的孩兒不覓錢韻他每都錯
 怨天韻情知那乾村沙韻怎做的玉天仙
 韻那裏有野鴛鴦韻眼禿刷的在黃金殿

韻 則這夥木鸚哥 韻 嘴骨邦的在仙音院
韻 搽一箇紅頰腮似赤馬猴 韻 舒着雙黑
爪老似通臂猿 韻 抱着面紫檀槽 韻 彈不
的昭君怨 韻 鳳凰簫 韻 吹不出鷓鴣天 韻

天下樂

也算做悶向秦樓列管絃 韻 覷不的那抓
掀鬚髻偏 韻 便似那披荷葉 韻 搭刺着

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

譜

箇褐袖肩 韻 狗沁歌豪了幾聲 韻 句 鷄爪瘋
扭了半邊 韻 抓着塊羊骨頭一道烟 韻

哪吒令

見一面半面 韻 棄茶船米船 韻 着一拳半
拳 韻 毀山田水田 韻 待一年半 韻 賣南
園北園 韻 我着他白玉裝了翡翠樓 韻 句 黃
金壘了鴛鴦殿 韻 珍珠砌了流水桃源 韻

鵲踏枝

他見我舞蹁躑 韻 看的做玉嬋娟 韻 林一
塊鼻凹裏沙糖 韻 句 流兩行口角底頑涎 韻
有那等花木瓜長安少年 韻 他每不斟量
隔屋擲樣 韻

寄生草

我溜一眼 韻 假着他三魂喪 韻 句 放一交響的

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

譜

他八步遠 韻 如今些浪包嘍 韻 難註烟花
選 韻 哨禽兒 韻 怎入鶯花傳 韻 賺郎君 韻
不索桃花片 韻 但來的忽刺刺 韻 腦門上
喫一箇震天雷 韻 句 響味味 韻 心窩裏中幾
下連珠箭 韻

又一體

俺娘休想投空寨 韻 句 常則待拽大拳 韻 恰

便似老妖精讀 會讀 妙讀 鬧讀 了讀 蟠桃宴讀 憑讀 着讀
那巧舌頭讀 敢讀 聒噪讀 了讀 森羅殿讀 藕池讀 中讀
黃桑棒讀 直讀 輪讀 磨讀 到讀 卑田院讀 藕池讀 中讀
鋸折並頭蓮讀 泥窩裏讀 招殺雙飛燕讀

得勝樂

將羅袖捲讀 香醪勸讀 請學士官人穩便讀
韻 這的是釀讀 清泉朝來新鑱讀 直讀 喫讀 的金讀

九宮大成北詞官譜 卷六 仙呂調全曲

三

盞裏倒垂蓮讀

醉中天

這些時聒噪到三百遍讀 要成合讀 只除是讀
九千年讀 要茶飯讀 揀口兒支分讀 句要衣服讀
換套兒穿讀 那些兒不稱你箇婆婆願讀
我與你積讀 遺下銅斗般家私過造讀 每日讀
價神頭鬼面讀 怎生的將我來直恁熬煎讀

韻

後庭花

今日在汴河邊倚畫船讀 明日在天津橋讀
聞杜鵑讀 最苦是相思病讀 句極高的離恨讀
天讀 空教我淚漣漣讀 淒涼煞花間鶯燕讀
散東風榆莢錢讀 鎖春愁楊柳烟讀 斷讀
腸在過鴈前讀 消魂向落照邊讀 苦慊慊讀

九宮大成北詞官譜 卷六 仙呂調全曲

三

恨怎言讀 急煎煎情慘然讀

青歌兒

天那人在這離亭離亭開宴讀 酒和愁怎讀
生怎生吞嚙讀 狠毒娘下的也麼天讀 情讀
緒綿綿讀 想柳畔花邊讀 月下星前讀 共讀
枕同眠讀 攜手凭肩讀 離暮雨亭軒讀 望讀
落日山川讀 問雕鞍何日是歸年讀 俺和讀

你重相見韻

賺煞

眼見的天濶鴈書遲句赤緊的日近長安

遠韻則怕我受冠誥的緣薄分淺韻則願

的一舉成名在日邊韻休愛惜象管鸞箋

則願的早三年人月團圓韻休教妾常

倚東風泣斷絃韻你休戀京師帝輦別

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

元

求夫人宅眷韻把咱好姻緣翻做了惡姻

緣韻

點絳脣

元人百種

杜宇傷春韻錦鶯啼恨韻東風順韻則聽

得叫喚聲頻韻早將我酒力消磨盡韻

混江龍

我把這衣衫整頓韻急煎煎行出臥房門

悠悠的驚了七魄句忽忽的說了三魂

脚趂起難支吾荒冗冗句眼朦朧猶兀

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

元

自醉醺醺韻我這裏下階基句轉影壁句

親身問韻問一箇事從來歷句唱叫緣因

韻

油葫蘆

他是箇腰繫紅裙一婦人韻你試議論韻

有甚事便推天搶地手黏身韻你且休論

這兩家憑傷損韻你先合該答四十批頭

棍韻你沒事韻喂韻沒事韻村韻則你那韻挈韻閒韻
鑽懶韻腌身分韻到官中也不索取詞因韻

天下樂

敢拖到官中拷斷你筋韻咬你箇喬人韻
情性村韻則你那韻潑言語賴人不本分韻
着我待饒來怎地饒韻待忍來怎地忍韻
恨不的莽拳頭嘴縫墩韻

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調套曲 壬

醉中天

請小二哥休心困韻兩條腿辨清渾韻
羞的那厮一柄臉韻通紅似絳雲韻他慌韻
遮掩忙身褪韻瞞不過相識街坊衆親韻
定睛覷認韻並無些咬破牙痕韻

金盞兒

俺這大吹柴門韻和月待黃昏韻只除是韻

盜賊不敢來相近韻無過是搖頭擺尾弄韻
精神韻他可也能熬鞭杖打韻不棄主人韻
貧韻我則理會妻賢先嫁主韻這的是惡韻
大護三村韻

賺煞

你伏低呵自商和我尋罪責韻官司問韻
若不看解勸街坊面分韻小後生從來火韻

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調套曲 壬

性緊韻發狂言信口胡噴韻自評論口是韻
禍之門韻我勸你言詞休記恨韻減了些韻
性麓性蠢韻則要你裝痴裝全韻何須你韻
倒擎着酒盞去求人韻

點絳脣

元人百種

我則為錦帳春闌
繡衾香散
深閨晚
粉謝脂殘
到的這日暮愁無限

混江龍

我為甚一聲長歎
玉容寂寞淚闌干
則這花情裏外
竹影中間
氣吁的片
片飛花紛似雨
淚灑的珊珊翠竹染成

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

三

斑
我想着香閨少女
但生的嫩色嬌

顏
都只愛朝雲暮雨
那箇肯鳳隻鸞

單
這愁煩
恰似海來深
句可兀的無

邊岸
怎守得三貞九烈
敢早着了鑽

懶挈閒

村裏逐鼓

怎如得恁這出家兒清靜
到大來一身

散誕
自從俺兒夫亡後
再沒箇相隨

相伴
俺也曾把世味親嘗
人情識破

眉
淨洗了粉臉
卸下了雲鬟

也待甘心捱恁這麤茶淡飯

元和令

則恁那素齋食剛一餐
怎知我麤米飯

也會慣
俺從今把心猿意馬緊牢拴

將繁華不掛眼
恁道是看時容易畫時

難
俺怎生就住不的山
坐不的關

燒不的藥
煉不的丹

上馬嬌

暗則是語話間
有甚干
姑姑也恁便

待做了筵席上撮合山
怎把那隔牆花

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

三

一〇五九

讀 強攀做連枝看 把門關 將人來緊
遮攔

勝葫蘆

你却便引的人來心惡煩 可甚的撒手
不為姦 你暗埋伏隱藏着誰家漢 俺
和你幾年價來往 句 傾心兒契合 句 則今
日索分顏 韻

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調套曲 五

又一體

你只待送下我高唐十二山 枉沾污了
你這七星壇 說甚麼錦片前程真箇罕
韻 一會兒甜言熱趨 句 一會兒惡叉白賴
句 只被你直着俺兩下做人難 韻

後庭花

你着他休忘了容易間 則這十箇字莫

放閒 豈不開芳槿無終日 句 貞松耐歲

寒 韻 非是我要拏班 韻 只怕他將咱輕慢

韻 我我我攔斷的上了竿 韻 恁恁恁掇梯

兒着眼看 韻 他他他把鳳求凰暗裏彈 韻

我我我背王孫去不還 韻 只願他肯肯肯

做一心人不轉關 韻 我和他守守守白頭

吟非浪侃 韻

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調套曲 五

柳葉兒

若提着這樁兒公案 韻 則你那觀名兒喚
做清安 韻 你道是蜂媒蝶使從來慣 韻 怕
有人擔疾患 韻 到你行求丸散 韻 你則與
他這一服靈丹 韻 你專醫那枕冷衾寒 韻

賺煞尾

這行程則宜疾 句 不宜晚 韻 休想我着那

別人絆翻韻不用追求相趁趕韻則他這
 等閒人怎得見我容顏韻你放心安不索
 恁語話相關韻收了纜撇了椿踰跳板韻
 掛起這秋風布帆韻是看那碧雲兩岸韻
 落可便輕舟已過萬重山韻

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

雲

點絳脣 元人百種
 楚將極多韻漢軍微末韻真輕可韻戰不
 到十合韻早已在睢水邊廂破韻

混江龍

今番且過韻這回休再動干戈韻憑着咭
 范增英布押怕甚麼韓信蕭何韻啗待要
 獨分興隆起韻楚社稷韻那裏肯勞半停分

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

雲

做漢山河韻常則是威風抖擻韻斷不把
 銳氣消磨韻拚的箇當場賭命韻怎容他
 遣使求和韻略則見撲騰騰韻這探馬兒闖
 入旗門左韻不由啗噴容忿忿韻都付與
 冷笑的這呵呵韻

油葫蘆

那厮把三歲孩童小覷我韻便這等敢恁

麼韻難道他不尋思到此怎收羅韻恰便
似寒森森劍戟峯頭臥韻恰便似明颯颯
斧鉞叢中過韻他可也忒不合韻他可也
忒放潑韻恰便似飛蛾兒急颯颯來投火
這的是他自攬一頭躔韻

天下樂

怎不教我登時殺壞他韻便教我做活佛

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

天

活佛怎定奪韻將他來意早識破韻
他道是逞不盡口內詞韻却教嗒按不住
心上火韻嗒如今先備下這殺人刀門扇
似潤韻

哪吒令

嗒道你這三對面韻先生來瞰我韻我那
裏是八拜交韻仁兄來訪我韻多應是兩

賴子韻隨何來說我韻你怕不待韻死撞
活功折過韻一謎裏信口分合韻

鵲踏枝

你那裏話兒多韻厮勾羅韻你正是剔蝎
撩蜂韻暴虎馮河韻誰着你鑽頭就鎖韻
也怪不的韻嗒故舊情薄韻

寄生草

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

天

你將那舌尖兒扛韻則將劒刃兒磨韻
心頭早發起無明火韻這劒頭磨的吹毛
過韻你舌頭便是亡身禍韻你道是特來
救嗒目前憂韻敢可也不知自己在壕中
坐韻

玉花秋

那裏發付這殃人貨韻勢到來如之奈何

韻 若 是 楚 國 天 臣 見 了 呵 韻 其 實 難 迴 避
句 怎 收 撮 韻 瞥 一 下 裏 相 迎 你 且 一 下 裏
趨 韻

後庭花

不 爭 這 楚 天 臣 明 道 破 韻 却 把 你 箇 漢 隨
何 謊 對 脫 韻 瞥 便 喚 他 來 從 頭 問 句 看 他
巧 支 吾 押 說 箇 甚 麼 韻 非 是 嚙 起 風 波 韻

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

早

都 自 己 惹 災 招 禍 韻 且 看 他 這 一 番 怎 收
科 韻 那 一 番 怎 結 末 韻

金盞兒

說 的 嚙 面 沒 羅 韻 口 搭 合 韻 誰 似 你 這 一
片 橫 心 惡 膽 天 來 大 韻 沒 來 由 引 將 狼 虎
屋 中 窩 韻 這 一 箇 宣 捷 的 有 甚 麼 該 死 罪
句 這 一 箇 仗 劍 的 莫 不 是 害 瘋 魔 韻 不 爭

你 殺 了 他 楚 使 命 句 則 被 你 送 了 嚙 也 漢
隨 何 韻

醉鴈兒

楚 王 若 是 問 英 布 押 他 怎 敢 便 帶 領 二 十
人 句 到 軍 寨 裏 開 鑊 鐸 韻 那 其 間 哥 韻 可
教 嚙 答 應 是 如 何 韻

賺煞

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

早

你 休 將 嚙 厮 催 逼 句 相 攬 掇 韻 英 布 也 今
番 去 波 韻 不 爭 我 服 事 重 瞳 沒 箇 結 果 韻
赤 緊 的 做 媳 婦 先 惡 了 公 婆 韻 怎 存 活 韻
恰 便 似 睜 着 眼 跳 黃 河 韻 你 着 嚙 歸 順 隆
準 的 君 王 較 面 潤 韻 你 這 裏 怕 不 有 千 般
揣 摩 韻 却 將 嚙 一 時 間 瞞 過 韻 則 怕 你 弄
的 嚙 韻 做 了 尖 擔 兩 頭 脫 韻

點絳脣

元人百種

混沌初分韻 生人斯恩韻 誰持論韻 旋轉韻

乾坤韻 這都是太上傳心印韻

混江龍

當日曾逢關尹韻 至今遺下五千文韻 大

剛來元虛為本韻 清淨為門韻 雖然是草

舍茅菴一道士韻 伴着這清風明月兩閒

九宮大成北詞官譜

卷六 仙呂調套曲

聖

人韻 也不知甚的秋甚的春韻 甚的漢甚

的秦韻 長則是習疎狂就懶散伴裝鈍韻

把些箇人間富貴韻 句都做了眼底浮雲韻

油葫蘆

莫厭追歡笑語頻韻 但開懷好會賓韻 尋

思離亂可傷神韻 俺開遙遙獨自林泉隱

韻 低虛飄飄半紙功名進韻 你看這紫塞

軍韻 黃閣臣韻 幾時得箇安閒分韻 怎如

我物外自由身韻

天下樂

他每得到清平有幾人韻 何不早抽身韻

出世塵韻 儘白雲滿溪鎖洞門韻 將一函

經手自繙韻 句一爐香手自焚韻 這的是清

閒真道本韻

九宮大成北詞官譜

卷六 仙呂調套曲

聖

金盞兒

上崑崙韻 摘星辰韻 觀東洋海則是一掬

寒泉滾韻 泰山一捻細微塵韻 天高三二

寸韻 地厚一魚鱗韻 擡頭天外覷韻 無我

一般人韻

後庭花

我驅的是六丁六甲神韻 七星七曜君韻

食紫芝草千年壽句看碧桃花幾度春韻
常則是醉醺醺韻高談闊論韻來往的盡韻
是天上人韻

醉中天

俺那裏自潑村醪嫩韻自折野花新韻獨
對青山酒一樽韻閒將那朱頂仙鶴引韻
醉歸去松陰滿身韻冷然丰韻韻鐵笛聲韻

吹斷雲根韻

金盞兒

俺那裏地無塵韻草長春韻四時花發常韻
嬌嫩韻更那翠屏般山色對柴門韻雨滋韻
棕葉潤韻露養藥苗新韻聽野猿啼古樹韻
看流水繞孤村韻

醉鴈兒

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調套曲 墨

你有一那出世超凡神仙韻分韻繫一條一抹韻
條韻戴一頂九陽巾韻君韻敢着你做真韻
人韻

後庭花

酒戀清香疾病因韻色愛荒淫患難根韻
財貪富貴傷殘命韻氣競剛強損陷身韻
這四件不饒人韻你若將他斷盡韻便韻

神仙有幾分韻

醉中天

假饒你手段欺韓信韻舌辯賽蘇秦韻到韻
底箇功名由命不由人韻未必能拏准韻
只不如苦志修行謹慎韻早圖箇靈丹腹韻
孕韻索強似你跨青驢躑躅風塵韻

一半兒

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調套曲 墨

如今人宜假不宜真
則敬衣衫不敬人
提起修行耳怕聞
直恁的沒精神
一半兒應承一半兒耽

金盞兒

比及你米淘了塵
水燒的滾
我教這
一顆米內藏時運
半升鎗裏煮乾坤
投至得黃梁炊未熟
他清夢思猶昏

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

聖

我教他江山重改換
日月一番新

賺煞

羽衣輕句霓旌迅
有十二金童接引
萬里天風歸路穩
向蓬萊頂上朝真
笑欣欣袖拂白雲
宴罷瑤池酒半醺
爭奈你箇唐呂岩性蠢
偏不肯受漢鍾離教訓
又則索跨蒼鸞飛上九天門

勝葫蘆

天寶遺事

則爲我爛醉佳人錦瑟旁
只爲我金殿宿鴛鴦
則爲我殢殺風流睡海棠
宰臣明謗弟兄陰講
生送在漁陽

又一體

常則是一曲悲歌淚兩行
近日越快快
有甚心情習戰場
衆兇徒惡黨
虎

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

聖

賁狼將那一箇不慚惶

遊四門

四邊荆棘遠城牆
靜悄悄的沒人鄉
風流繫囚邊庭上
我不是孝兒郎
恁甚好爺娘

後庭花煞

往來常時契的兩圍來寵
十分得胖

如今全不似當時壯旺韻 受用處寰中奪韻
 第一句別離後世上無雙韻 這模樣韻 若韻
 到他行韻 便指與他孜孜得認了半晌韻
 後庭花珍饈倦餉韻 從教滋味長韻 馬乳韻
 首至六韻 還濃韻 羊羔兒更香韻 當日恰纔湯韻
 猛想起太真妃情況韻 賺煞韻 萬斛愁先滿韻
 九迴腸韻

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

哭

六么令 天寶遺事韻
 冰輪光展韻 皎潔正團圓韻 人間天上韻
 不知今夕是何年韻 當夜宮中宴賞韻 因韻
 問廣寒仙韻 天師奏却韻 明皇聽罷韻 便韻
 將密旨暗中傳韻

又一體

把拄杖隨時擲起韻 奪盡鬼神權韻 俄爾韻

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

哭

瞰窺句 虹橋千丈碧空懸韻 月色如銀燦韻
 爛句 隱隱遠相連韻 急令天子韻 緊眼雙韻
 眼叶 恍然相近斗牛邊韻

賺煞

寒蟾明句 飛龍現韻 翠擁紅遮漸遠韻 玉韻
 帝私遊離上方句 似紫微星半夜朝元韻
 暢道瑞氛飄然韻 隨至仙宮葉法善韻 清韻

風半軒韻 秋雲一片韻 趁寒光飛上月明韻

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

平

瑞鶴仙

天寶遺事

小杯橙釀淺韻 繡簇齊分韻 袂幙重懸韻

國色絕嫣然韻 綠嫩紅柔韻 香嬌玉軟韻

時停管絃韻 作戲同歡帝王前韻 似春風

桃李爭妍韻 望東君長養無偏韻

憶帝京

銀燭熒煌不夜天韻 列兩邊韻 見世神仙

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

至

偷降藥珠宮韻 私出清虛殿韻 雙按碧

雲軒韻 對飲蟠桃宴韻 欲使人心暗牽韻

各把精神闕顯韻 一賭輸贏先共言韻 數

款規條盡寫全韻 拈下紫霜毫韻 磨下端

溪硯韻

醉扶歸

仙掌深難見韻 纖指共相連韻 素腕齊擎

並玉肩韻微露黃金釧韻恰便似未折得
瓊葩半捲韻掩映着宮粧面韻

醉中天

鳳嘴明珠顯韻荷蓋露瓊圓韻再拈起輕

將翠袖揎韻來往都行遍韻解引嬌姿慢

轉韻些兒機變韻更勝如暗裏偷傳韻

賺煞

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

五

將錦籌堆句把芳樽偏韻一顆圓光中選

韻 那的是真妃堪愛處句那片轉關心並

不遷延韻可知道偏得恩憐韻則見那得

勝描金彩旗兒偃韻春纖盡展韻玉鉤兒

難辨韻向玳筵間奪盡美人權韻

祇神急

天寶遺事

髻收金絡索句珮解玉丁東韻褪盡雲霓

句 只有春相從韻迎將月窟仙句引入桃

源洞韻楚腰怎離錦繡叢韻茜羅幃半幅

句 隔斷芙蓉韻

憶帝京

一片丹霞簇浪峯韻浴中半露酥胸韻藻

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

五

井落明輝句蕩影搖金鳳韻似觀洛水神

句 似謁凌波夢韻側列宮嬪侍奉韻內望

君王愛寵韻素體生香更瑩通韻翼髮堆

光雲鬢鬆韻顏色自然嬌句朱粉皆無用

韻

賺煞

雲雨又偏句恩澤又重韻洗出天真玉容

紅韻 暢道不費春工韻 天上人間第一種韻
溫泉水湧韻 麝蘭飄動韻 便似半池暖韻
綠浸芙蓉韻

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

通

油葫蘆韻 雍熙樂府韻
天下黎民仰聖德韻 百姓每皆感激韻
吾皇聖壽與天齊韻 文官每忠孝扶家國韻
武官每威鎮邊庭息韻 君賢明萬代傳韻
句臣忠良千載知韻 喜君臣慶會如魚水韻
因此上日月顯光輝韻

天下樂

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

通

保護山河壯帝基韻 公卿句行正直韻 河韻
青海宴民盡喜韻 選賢能重職遷韻 放桃韻
園戰馬嘶韻 託吾皇堯舜德韻

哪吒令

市民每孝義韻 因官員正直韻 莊農每鼓韻
腹押為時豐稔歲韻 奸邪每遠退韻 見賢韻
人在職韻 黎民無驚擾心韻 收州府有成韻

康治韻 託賴着洪福巍巍韻

鵲踏枝

武和文兩班齊韻 分左右列丹墀韻 鞠躬

稽首句 頓首誠惶句 萬歲聲齊韻 自聖上

掌山河社稷韻 千邦進萬國來儀韻

寄生草

五常正三綱定句 民仰望天意隨韻 八方

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調套曲 姜

齊賀昇平世韻 軍民皆讚和千歲韻 乾坤

開泰清平日韻 玳筵開讀金闕宴公卿句

太平年讀 龍虎風雲會韻

村裏逐鼓

雍熙樂府

包藏着一團和氣句 踢弄出百般百般的

可妙韻 共子弟每輕嫌痛膝句 海將來句

懷兒中樓抱韻 你看那裏勾外膝句 你看

那裏勾外膝韻 虛挑實躡句 亞股剪刀韻

他來的你論道兒真句 他來的你論道兒

真疊尋的你查頭兒是句 安排的科範兒

九宮大成北詞宮譜 卷六 仙呂調套曲 姜

牢韻 子弟可知他踢疼了你多多少少韻

元和令

露金蓮些娘大小韻 掉賺強搶砲韻 雲

肩輕擺動小蠻腰韻 海棠花風外裊韻 那

踪換步做弄出帶人嬌韻 巧丹青難畫描

上馬嬌

身段兒直句掖樣兒嬌韻挺脫更妖嬈韻
你看他拐兒搨尖兒挑舌兒哨韻子弟敲
騰的將範兒挑韻

勝葫蘆

却便似孤鳳求凰下九霄韻賺兒靠手兒
招韻撇演的箇龐兒慌張了韻他剗地穿
賺抹膝句摩肩擦背句偷入步暗勾挑韻

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

支

又一體
抵多少對舞霓裳按六么韻慣搖擺會軀
勞韻支打猜拏直恁般巧韻你看他行鍼
走線句拈花摘葉句卽世裏帶着虛囂韻

後庭花

你看他打搗拾雲臥飄韻蹬圓光當面繞
韻玉女雙飛鬢句仙人大過橋韻那丰標

勤將水哨韻把閒家扎墊的飽韻睵老
兒賁趁的早韻脚步兒趕趁的巧韻只休
教細褪了韻永團圓直到老韻

青歌兒

呀六陽兒收拾收拾的穩到韻科範兒掣
盪掣盪的堅牢韻步步相隨節節高韻場
戶兒寬綽韻步驟兒虛囂韻聲譽兒蓬勃

九宮大成北詞宮譜

卷六

仙呂調套曲

支

句解數兒崎嶇韻一會家脚趾鯨鼈韻背
掣猿猱韻亂下風電韻浪滾波濤韻直踢
的腮兒紅臉兒熱句眼兒涎腰兒軟句那
裏管汗濕酥胸句香消粉臉句塵拂蛾眉
句猶兀自抖搜着精神倒拖鞭句三跳澗
句滴溜溜瑤臺上鶯落架燕歸巢韻他剗
地加勛節乘歡笑韻

寄生草

迴避着鴛鴦拐句 隄防着左右抄韻 踰跟
見掩映着真圈套韻 裏勾兒藏掖着深窟
竅過肩兒撒放下虛籠罩韻 挑尖兒快
似點鋼鎗句 鑿膝兒緊似連珠砲韻

又一體

本是座風流社句 翻做了鶯燕巢韻 扳攬

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

空

兒樓定肩兒靠韻 鎖腰兒鎖住膝兒掉韻
折跛兒跛住賺兒躑韻 俊麗兒壓盡滿園
春句 刀麻兒踢倒寰中俏韻

賺煞

解卸了一團兒嬌韻 拊起渾身兒俏韻
似這般女校尉從來較少韻 隨圓社常將
蹴鞠拋韻 占場兒陪伴些英豪韻 那丰標

體態妖嬈韻 錯認韻 的郎君韻 他跟前一入一

脚韻 點着範輕輕的過了韻 打重他微微
的含笑韻 那姐姐見毬來忙把脚兒躑韻

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

空

翠裙腰

雍熙樂府

鶯穿細柳開金翅韻遷上最高枝韻海棠

零亂飄階址韻墮胭脂韻共誰同唱送春

詞韻

高過金盞兒

減容姿韻瘦腰肢韻繡牀塵滿慵鍼指韻

眉懶畫粉羞施韻憔悴死韻無盡閒愁將

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

空

甚比句 恰如梅子雨絲絲韻

綠窓愁

有客持書至韻還喜却嗟咨韻未委歸期

約幾時韻先拆破鴛鴦字韻原來則是賣

弄他風流浪子韻誇翰墨韻顯文辭韻枉

用了身心空費了紙韻

賺煞

總虛脾韻無實事韻喬問候的言詞怎使

你相思韻暢道再展放重讀韻自家少欠

言暗切齒韻沉吟數次韻罵你箇負心賊

忒字韻把一封寄來書韻都扯做紙條兒

九宮大成北詞宮譜

卷六 仙呂調套曲

空

空

新定九宮大成北詞宮譜卷之七

仙呂調套曲目錄

雍熙樂府

點絳脣 混江龍 六么遍 後庭

花 賺煞

雍熙樂府

後庭花 鳳鸞吟 柳葉兒

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲目錄

雍熙樂府

八聲甘州 混江龍 醉中天 後

庭花煞

董西廂

醉落魄 又一體 整乾坤 風吹

荷葉 煞尾

千金記

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 哪吒令 鵲踏枝 寄生草

村里迓鼓 元和令 上馬嬌 遊

四門 賞花時 又一體 勝葫蘆

又一體 後庭花 青歌兒 柳

葉兒 賺煞

西天取經

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲目錄

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 醉中天 金盞兒 賞花時

又一體 煞尾

浣紗記

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 哪吒令 鵲踏枝 寄生草

又一體 賺煞尾

漁陽三弄

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

樂 哪吒令 鵲踏枝 寄生草

六么序 又一體 青歌兒 寄生

草 葫蘆草混 賺煞

牡丹亭

點絳脣 混江龍 油葫蘆 天下

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲目錄

三

樂 哪吒令 鵲踏枝 後庭花

寄生草 又一體 賺煞

新定九宮大成北詞宮譜卷之七

仙呂調套曲

點絳脣

雍熙樂府

可愛中秋 句 雨餘天靜 句 西風送 韻 晚雲

歸洞 韻 涼露沾衣

混江龍

庾樓高望 句 桂華初上海涯東 韻 秋光宇

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

一

宙 句 夜色簾櫳 韻 誰使銀蟾吞暮靄 句 故

教玉兔步晴空 韻 人多在 句 管絃聲裏 句

詩酒鄉中 韻

六么遍

爛銀盤湧冰輪動 韻 碾玻璃萬頃 句 無轍

無蹤 韻 今宵最好 句 來夜怎同 韻 留戀娣

娥相陪奉 韻 天公 韻 莫教清影轉梧桐 韻

後庭花

直須勝賞句想人生如轉蓬韻此夕休空

廢句幽歡不易逢韻快吟胸韻虹吞鯨吸

長川流不供韻

賺煞

聽江樓句笛三弄韻一曲悠然未終韻裂

石凌空聲寥亮句似波心夜吼蒼龍韻暢

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

二

道醉裏詩成句誰為擊金陵半夜鐘韻我

今欲從韻嫦娥歸去句盼青鸞飛上廣寒

宮韻

前後庭花起句少一字第二句多一字
雖覺少異實依然本調也北詞廣正作
後庭花煞是套之末原用賺煞收此則
何用煞為今刪去煞字仍名後庭花為
是

後庭花

走將來涎涎瞪瞪冷眼見岑韻杓杓荅荅

熱句見侵韻捨不得纏頭錦韻心疼的買

笑金韻要恁消任韻鴛幃珊枕韻鳳凰杯

翡翠衾韻低低唱淺淺斟韻休逞波李翰

林韻支楞絃斷了綠綺琴韻玳瑁拈折了

碧玉簪韻墮落了題橋志句闌珊了解珮

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

三

心韻走將來句笑吟吟裝呆裝啞韻硬厮

掙軟厮禁韻泥中刺綿裏鍼韻黑頭蟲黃

口鵲韻

鳳鸞吟

自古到今韻恩多須怨深韻你說的牙疼

誓句不害礮韻有飯時噉韻有酒時飲韻

你來我跟前委實待圖甚韻小的每聲價

見此身材兒韻 婪句 請先生別覓箇知音韻

柳葉兒

你休要也斜頭撒沁韻 不熨貼性兒胡臨韻
你則待軟處偎硬處搗甜處湊韻 休忒韻
恁莫沉吟韻 休辜負了柳影花陰韻

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

四

八聲甘州

雍熙樂府

春光艷陽韻 正人意徊徨韻 花柳濃粧韻

西園堪賞韻 步莎茵喜吸笙簧韻 桃花爛韻

慢遊客醉韻 院宇深沉春晝長韻 見十九韻

箇粉蝶兒韻 巧筆難裝韻

混江龍

一箇不離欄檻韻 舞東風上下聘顛狂韻

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

五

一箇戀着花藥韻 一箇映日尋芳韻 一箇

楊柳枝頭吸曉露韻 一箇杏花藥上採清韻

香韻 一箇困歇在湖山上韻 一箇迎風竹韻

逕韻 一箇戲水在池塘韻

醉中天

一箇搜盡風流相韻 一箇逐定賣花郎韻

一箇又被頑童謊得慌韻 一箇在花下偷韻

晴望一箇 一箇 搨粉翅來尋伴當一箇 綠
楊枝上一箇 見金鶯不敢輕狂一箇

後庭花煞

一箇 戀名園桃杏芳一箇 怕晚天亭夜
涼一箇 一箇 舞昔日莊周夢一箇 輕把翅兒展
花草香一箇 一箇 不成雙一箇 輕把翅兒展
放一箇 被翻身飛過宋家莊一箇

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

六

醉落魄

董西廂

吾皇德化一箇 喜遇太平多暇一箇 干戈倒載
閒兵甲一箇 這世爲人一箇 白甚不歡洽一箇

又一體

秦樓謝館鴛鴦幄一箇 風流稍是有聲價一箇
教惺惺浪兒每都伏咱一箇 不曾胡來一箇 俏
倖是生涯一箇

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

七

整乾坤

攜一壺兒酒一箇 戴一枝兒花一箇 醉時歌一箇
狂時舞一箇 醒時罷一箇 每日價一箇 疎散不曾
着家一箇 放二四不拘束一箇 儘人團剝一箇

風吹荷葉

他一箇 打拍不知箇高下一箇 誰會慣對人唱他說一箇
他一箇 好弱高低且按捺一箇 話兒不是一箇 朴

刀桿棒句長鎗大馬韻

煞尾

曲兒甜句腔兒雅韻裁剪就雪月風花韻
一本兒倚翠偷期話韻

此套內之整金冠與黃鐘調整金冠令
對格按黃鐘調促纖兒外面曲其句段
與整乾坤同今已改正此整金冠是當
一體改作整乾坤勿得謂董西廂原名
而致疑其舛悞也

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

八

點絳脣

千金記

天淡雲孤韻怨雲愁霧韻施英武韻威鎮

征夫韻取勝如神助韻

混江龍

全按着周天之數韻九宮八卦立錚錚韻

怎肯道差持了劍戟句失配了軍卒韻安

排下走虎飛龍扶社稷句准備着釣鼇網

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

九

索網江湖韻第一陣乾為天韻天門引戰句

第二陣坎為水韻水底同謀韻第三陣艮為

山韻深伏隘口句第四陣震為雷韻實若還虛

第五陣巽為風韻烟塵浩蕩句第六陣離

為火韻火燎寰區韻第七陣坤為地韻栽花結

果句第八陣兌為澤韻潛跡蟠足韻第九陣

中宮安寨句第十陣惡黨兇徒韻上按着

九 天 紛 紛 殺 氣 句 下 按 着 八 挺 靄 靄 神 謀
 韻 若 你 有 萬 人 之 勇 句 直 殺 的 你 力 盡 筋
 舒 韻 鳥 藏 在 深 林 怪 樹 句 獸 避 在 野 嶺 蕪
 居 韻 隔 山 開 軍 卒 相 應 句 隔 澗 聽 畫 角 喧
 呼 韻 鬧 垓 垓 鳴 金 走 陣 句 齊 臻 臻 擐 甲 征
 夫 韻 縱 你 除 天 可 害 句 難 逃 這 十 面 埋 伏
 韻 天 之 道 句 天 之 理 句 天 之 數 韻 張 良 用

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

十

讀 黃公三略法 句 韓信用 讀 呂望六韜書

韻

油葫蘆

則 聽 得 吶 喊 搖 旗 齊 譟 鼓 韻 縱 征 驍 親 去
 取 韻 則 今 番 一 陣 定 一 箇 贏 輸 韻 爲 君 的
 開 基 創 業 齊 天 福 韻 爲 臣 的 要 安 邦 定 國
 上 功 勞 簿 韻 平 地 上 起 戰 場 句 高 阜 處 立

帥 府 韻 更 有 那 張 司 徒 讀 蕭 丞 相 和 那 劉
 高 祖 韻 韓 元 帥 在 山 頂 上 運 機 謀 韻

天下樂

聽 得 動 一 派 簫 韶 也 那 品 奏 曲 韻 霸 王 高
 也 麼 呼 韻 罵 韓 信 一 餓 夫 韻 你 則 待 立 劉
 邦 讀 觀 吾 如 糞 土 韻 仗 無 敵 去 便 拏 句 縱
 龍 駒 親 去 取 韻 不 隄 防 列 千 枝 脚 蹬 弩 韻

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

十一

哪吒令

我 這 裏 望 上 射 句 似 飛 蝗 驟 雨 韻 望 下 砍
 句 使 大 刀 巨 斧 韻 密 匝 匝 隊 伍 韻 要 擒 拏
 項 羽 韻 見 樊 噲 旗 在 手 句 便 磨 在 垓 心 處
 整 點 起 百 萬 軍 卒 韻
 鵲 踏 枝
 一 箇 箇 腆 着 胸 脯 韻 一 箇 箇 縱 着 彪 軀 韻

雄霸主韻

元和令

漢高皇有分福韻韓元帥死扶助韻九里

山前施展六韜書韻大會垓親擺布韻托

賴着聖明天子百靈扶韻子房公高阜處

悲歌聲能散楚韻

上馬嬌

九宮大成北詞富韻

卷七

仙呂調套曲

主

吳韻這的是烏江不是無船渡韻

村裏迂鼓

都只爲始皇始皇無道韻因此上上蒼上

蒼發怒韻天差下項羽韻他便占世界韻

龍蟠虎踞韻一壁廂傳着號令韻施着戈

甲句韻篩鐃播鼓韻更有那八千子弟韻三

傑人物韻爭競帝都韻他可便先立起英

九宮大成北詞富韻

卷七

仙呂調套曲

主

恰便似砍瓠截瓜韻刈葦芟蒲韻口吐着

寄生草

將霸王困在這垓心內韻九里山一字兒

擺下陣圖韻更有那張司徒韻吹起傷情

曲韻衆兒郎韻流淚思鄉故韻吹散了八

千子弟歸何處韻將軍你何面目向東

九宮大成北詞富韻

卷七

仙呂調套曲

主

更有那奔鐵夫韻百萬餘韻呀一箇箇流

淚濕征服韻楚歌聲盡軍營裏韻覷一箇

也無韻不覺的散了軍卒韻

遊四門

我則見中軍帳裏夢回初韻原來是霸主

欲登途韻那虞姬親把離情訴韻腰下借

銀銕韻血濺了美人圖韻

賞花時

俺則見雄赳赳的將軍催着戰駒昏慘
慘愁雲遮了太虛山頂上鳴鑼也那擊
鼓漢高皇共宰輔手指定厲高呼

又一體

罵你箇豐沛劉王胯下夫縱馬橫鎗親
去取若不是蕭丞相有權術

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

西

開弓也那蹬弩搶搶的雨點似發金鏃

勝葫蘆

俺則見忽刺刺的征旗半空中舞俺韓
信運機謀正東上高起王陵排着隊伍
東南上灌嬰和那盧縮句正南上申陽
和那陸賈句西南上張耳共陳餘

又一體

正西上周勃周昌周亞夫
鎮着邊隅正北上三齊王是俺的元戎
帥府東北上呂馬通相助將一箇楚
重瞳常攔住便是那鐵石人見了也
長吁

後庭花

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

五

休休休休強取天天天喪了楚
本是箇出水金精獸困住了爬山白額
虎那漢更不服輸施展他拏雲拏雲
握霧隔斜里猛撞出急急似漏網魚
困騰騰無是處暗鳴聲口歎吁拔
山力手強舉見旗開兩下處有一人
攔住去路後猊盔纓亂舞黃金甲白

戰服韻勒韻甲韻條韻臂韻膊韻龕韻獅韻蠻韻帶韻嵌韻寶珠韻
雲韻跟韻靴韻嵌韻抹韻綠韻騎韻一韻匹韻豹韻月韻烏韻直韻
雙韻雙韻眉韻倒韻豎韻骨韻碌韻碌韻睜韻開韻怪韻目韻支韻生韻
生韻乍韻開韻虎韻鬚韻惡韻狠韻狠韻執韻着韻巨韻斧韻猛韻擡韻
頭韻覷韻了韻面韻目韻不韻由韻人韻不韻怕韻懼韻

青歌兒

想韻這韻所韻情韻理韻情韻理韻可韻恕韻空韻教韻我韻感韻歎韻感韻

九宮大成北詞宮譜

卷七

仙呂調套曲

去

歎韻長韻吁韻罵韻你韻箇韻盜韻粟韻偷韻瓜韻賊韻匹韻夫韻他韻
今韻日韻中韻了韻機韻謀韻這韻十韻面韻埋韻伏韻殺韻的韻他韻
軍韻馬韻無韻怎韻見韻東韻吳韻羞韻向韻江韻東韻借韻兵韻卒韻

柳葉兒

正韻撞韻着韻九韻江韻王韻九韻江韻王韻英韻布韻難韻逃韻這韻十韻
面韻埋韻伏韻烏韻江韻不韻是韻無韻船韻渡韻錯韻走韻了韻陰韻
陵韻路韻羞韻耻韻向韻東韻吳韻這韻的韻是韻霸韻主韻休韻處韻

韻

賺煞

起韻悲韻風韻句韻生韻惡韻霧韻箭韻星韻攢韻紛韻紛韻似韻雨韻
呂韻馬韻通韻一韻軍韻襲韻着韻霸韻王韻句韻暗韻鳴韻聲韻都韻做韻了韻
長韻吁韻那韻漢韻更韻不韻服韻輸韻把韻舉韻鼎韻力韻剛韻舒韻
自韻拔韻着韻龍韻泉韻把韻太韻阿韻舉韻削韻的韻他韻身韻歸韻
地韻府韻那韻的韻是韻痛韻傷韻情韻處韻則韻見韻血韻模韻糊韻

九宮大成北詞宮譜

卷七

仙呂調套曲

去

了錦征服

此套千金記刊本所載脫去賞宮花二
曲及青歌兒且柳葉兒易名耍孩兒考
雍熙樂府詞林摘斲所載句字訛處俱
多皆非確本原文今按通行文句添換
更定

點絳脣

梅綻南枝韻 已經春事韻 三之二韻 桃杏韻

參差韻 佛嗅香風至韻

混江龍

今日箇早朝班次韻 公侯宰相會同時韻

端則為親傳聖旨韻 因此上總命諸司韻

赤羽詔傳青彩鳳韻 御爐香噴紫金獅韻

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

六

有的韻 是親王駙馬韻 有的韻 是國戚宗支韻

還有那商賈農工士韻 赤緊的馬停玉勒韻

句抵多少酒泛金卮韻

油葫蘆

想俺那興唐出戰時韻 一日價幾處止韻

到如韻 今老來憔悴鬢如絲韻 却將那定國韻

安邦志韻 改做了養性修身事韻 往常時韻

領大軍韻 今日箇拜國師韻 英雄將韻 生韻

扭的稱居士韻 怎禁那天子自相辭韻

天下樂

看吾師伏虎降龍也韻 那信有之韻 京也麼韻

師韻 諸弟子韻 焚香點燭齊叩齒韻 看社韻

火每舞間着歌韻 樂器中竹和絲韻 開起韻

一座灞陵橋上市韻

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

九

醉中天

幢旛上泥金字韻 上寫着三藏是大唐師韻

鼓樂喧闐夾道施韻 求法語的多挨着韻

位次韻 都是那駿馬雕鞍的健兒韻 讀那韻

孔夫子的文字韻 着他每拜如來節外生韻

枝韻

金盞兒

幾吟罷送行詩句 似歌微斷腸詞韻 人生

世聚首難長似韻 何用晝夜細縈思韻 一

心懷遠恨句 千丈繫游絲韻 想尉遲敬德

怎比得少年時韻

賞花時

俺也曾勒馬提戈韻 將豪氣使韻 今日箇似

困虎藏牙守洞時韻 受深恩不能辭韻 奉

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調 套曲 三

聖旨錢取吾師韻 望慈悲賜取法名兒韻

又一體

恁道是立國安邦志廣施韻 殺將驅兵心

不慈韻 若兩陣對圓時韻 提着他尉遲恭

的名字韻 他每早魂魄不附其屍韻

煞尾

從今後演佛法句 掌戒律興諸寺韻 謹遵

着吾師法語教旨韻 若俺把豪氣消磨句

善心來使韻 俺只是年年來此看松枝韻

按賞花時正格第三四句一五一四兩句此二曲俱作六字句是為變體

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調 套曲 三

點絳脣

浣紗記

布襪青袍韻 草衣烏帽韻 溪山曉韻 來往韻
由巢韻 俯仰乾坤小韻

混江龍

每日價清溪垂釣韻 綸竿七尺氣飄飄韻
抵多少風掀海浪韻 雪漲江濤韻 問世上
誰人棲住穩韻 笑人間何處着身牢韻 試

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

五

看那繡帳內醉蛟綃韻 轅門下列弓刀韻
麟閣上姓名標韻 邊塞外陣雲高韻 他那
裏有權有勢少安閒韻 怎如我無煩無惱
多歡樂韻 舒眉島嶼韻 散髮林臯韻

油葫蘆

想當初恁四海無家沒處逃韻 孤身的年
紀小韻 向青山縹緲水滔滔韻 親爹爹魂

魄憑誰弔韻 親哥哥骸骨憑誰掃韻 那裏

管高堂上白髮娘韻 繡房中青鬢嫂韻 你
便是滿身有口可也無人告韻 只落得回

首楚天遙

天下樂

那漁父江頭韻 他將性命拋韻 多也波嬌韻
水面上漂韻 這兩箇無辜爲伊沒處撈韻

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

五

你亂叢叢百結衣韻 冷蕭蕭雙鬢毛韻 每
日價浪悲歌去吳市討韻

哪吒令

記當初昭王的親父兒韻 被皮鞭亂敲韻
昭王的親妹兒韻 被外人背着韻 昭王的
親室兒韻 被吳君占了韻 一場愁頃刻除
句 一場愁頃刻除韻 百年舊些時報韻 那

時節方顯得英豪

鵲踏枝

毀廟庭去宗祧 踐坵壠沒根苗 眼見

的千載荆城哩 霎時間遍地蓬蒿 不

爭的把昭王來殺了 笑包胥急攘攘秦

國去號咷

寄生草

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲 寄

你心空猛句氣枉高 到不如棹船漁父

在江心跳 到不如浣紗女子向溪頭躍

韻到不如炙魚刺客在筵前鬧 你只要

秋風荆棘楚王宮 全不管荒烟麋鹿吳

門道

又一體

你身初蹇句運未遭 怎能教章華霧鎖

重來到 怎能教渚宮波冷重相造 怎

賺煞尾

興衰本難期 禍福誰能料 念吳國忠

良又少 你棄職歸山還太早 佐邦家

柱石堅牢 爲朝廷莫避兒曹 須要學

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲 寄

擎天架海鼇 休得要憚勞 莫被人談

笑 你必破工夫再往姑蘇走一遭

點絳脣

漁陽三弄

俺本是避亂辭家韻遨遊許下韻登樓罷韻

回首天涯韻不想道屈身軀韻扒出他韻

們勝韻

混江龍

他那裏開筵下榻韻教俺操槌按板把鼓韻

來搥韻正好俺借槌來打落韻又合着鳴韻

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

美

鼓攻他韻一句句鋒鏑飛劍戟韻一聲聲韻

霹靂捲風沙韻是你身兒上的軀殼韻你嘴韻

肘兒下肋巴韻是你心窩裏毛竅韻你嘴韻

兒上獠牙韻兩頭蒙總打得恁潑皮穿韻

一時間也酬不盡恁虧心大韻且從頭數韻

起句恁洗耳聽韻

油葫蘆

第一來逼韻帝遷都韻又將伏韻後來殺韻使韻

卸慮去拏韻唉可憐韻那九重天子韻救不得韻

一渾家韻帝道后韻少不得恁先行韻咱也韻

只在目下韻更有那兩箇兒韻又不是別韻

樹上花韻都總是姓劉的親骨血韻在宮中韻

長大韻却怎生把龍雛鳳種韻做一甕鮮魚韻

蝦韻

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

美

天下樂

是漢天子韻第二位美嬌娃韻他該甚麼韻

刑罰韻你差也不差韻他肚子裏又懷着韻

兩三月小哇哇韻恁既殺了他娘韻又連韻

着胞一搭韻把娘兒每兩口砍做血蝦蟆韻

韻

哪吒令

他若討喫麼押 他幾塊歪刺韻 他若
討穿麼押 恁與他一疋絲藤韻 他有時傳
旨麼押 教鬼來與拏韻 是石人也動心句
是石人也動心聲 痴人也害怕韻 羊也
咬人家韻

鵲踏枝
袁公那兩家韻 也不留片甲韻 劉琮箇那

九宮大成北詞官譜 卷七 仙呂調李商

一荅韻 又逼他來箇獻納韻 他幾遍價呼
兩遍價搶他媽媽韻 是處兒城空戰馬韻
遞年來屍滿啼鴉韻

寄生草
仗威風只自假韻 進官爵不由他韻
女孩兒竟坐在韻 中宮駕韻 騎韻 中郎直做了
侯王霸韻 銅雀臺韻 直把那雲烟架韻 僭車

旗直按韻 創朝廷勝韻 在當時險奪了玉皇
尊句 到如今還使得閻羅怕韻

六么序
恁恁韻 他人口似蜜韻 句韻 害賢良只當要韻
把一箇楊德祖立斷在轅門下韻 礮韻 可

血糊零刺韻 孔先生是丹鼎靈砂韻 月邸
金蟆韻 仙觀瓊花韻 易奇而法韻 詩正而

九宮大成北詞官譜 卷七 仙呂調李商

葩韻 他兩人嫌隙韻 於恁只有鍼尖大韻 不
過是口勞叨有甚爭差韻 一箇為韻 聰明
參透了雞肋話韻 一箇是一言不洽韻 都
雙雙命掩黃沙韻

又一體
愛我的根芽韻 沒大堯搭韻 都則為文字
兒奇拔韻 氣槩兒豪達韻 拜帖兒長擎韻

沒處投納韻 繡斧金搗韻 東閭西華韻 送在韻
 不曾掛齒韻 沾牙韻 說有些緣法韻 怒氣韻
 他家韻 井底蝦蟆韻 也一言不洽韻
 相加韻 早難道投機少話韻 因此上暗藏韻
 刀把我送在黃江夏韻 又逢着鸚鵡掠咱韻
 彩毫端滿紙高聲價韻 競躬身持觴勸韻
 酒句俺擲筆還未了箇杯茶韻

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

五

青歌兒

日影移窓櫺韻 窓櫺一罇賦草擲金聲金韻
 聲一下韻 黃祖的心腸忒狠辣韻 陡起韻
 鱗甲韻 放出槎枒韻 昨日菩薩韻 頃刻羅韻
 剝韻 似秋盡壺瓜韻 斷藤無計再生發韻
 霜簷掛韻

寄生草

恁狠求賢為自家韻 讓三州值甚麼韻 大韻
 缸中韻 幾粒芝麻罷韻 饒貓哭韻 一會韻
 兒價慈悲詐韻 饑鷹饒韻 半截肝腸掛韻
 兇屠放韻 片刻猪羊假韻 你如今還要哄韻
 誰人句就還魂韻 改不過精油滑韻

葫蘆草混

油葫蘆韻 有百萬來的還添上七八韻 那裏韻

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

五

查

借厰倉的大斗來斛芝蔴韻 寄生草韻
 惡心肝生就在刀鎗上掛韻 狠規模描不韻
 出丹青的畫韻 殺機關我也拈不盡倉猝韻
 裏罵韻 混江龍韻 你怎生不再來牽犬上東韻
 門句閒聽喉鶴華亭壩韻 却出乖露醜韻
 帶鎖披枷韻

賺煞

你造銅雀要鎖二喬誰想道夢巫峽

羞殺恁靠赤壁火燒一把和那些歪刺

每活離別句又賣履分香待怎麼押教望

着西陵月月的哭他又帶衣麻樓着別

家且休提一世賢達也該幾管筆題

跋前曲葫蘆草混格止此一體別無可較

舊譜皆不載惟曲譜大成附於仙呂調

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

重

卷末今錄全套以見其眉目也

點絳脣

牡丹亭

十地宣差一天封拜閣浮界陽世

栽埋又把俺這裏門程邁

混江龍

這筆架在落迦山外肉蓮花高聳案前

排捧的是功曹令史識字當該

管兒是手想骨脚想骨竹筒般剝的圓滴

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調套曲

重

溜句筆毫呵是牛頭鬚夜叉髮鐵絲兒揉

定赤支這筆頭公讀是遮須國選的

人才這管城子讀在夜郎城受了封拜

一回疎刺沙斗河魁近墨者黑押喜時節

奈河橋題筆兒要去句悶時節鬼門關投

筆歸來韻俺也曾考神祇朔望旦名題天

榜^上句^上攝^上星^上辰^上井^上鬼^上宿^上俺^上可^上也^上文^上會^上書^上齋^上
傲^上弗^上迭^上鬼^上仙^上才^上白^上玉^上樓^上摩^上空^上作^上賦^上句^上陪^上得^上
過^上風^上月^上主^上芙蓉^上城^上遇^上晚^上書^上懷^上韻^上便^上寫^上不^上盡^上
四^上大^上洲^上轉^上輪^上日^上月^上句^上也^上差^上的^上着^上五^上瘟^上使^上號^上
令^上風^上雷^上叶^上有^上地^上分^上韻^上則^上合^上北^上斗^上司^上閻^上浮^上殿^上
立^上俺^上邊^上旁^上句^上沒^上衙^上門^上韻^上却^上怎^上生^上東^上嶽^上觀^上城^上
隍^上廟^上也^上塑^上人^上左^上側^上韻^上便^上百^上里^上城^上高^上捧^上手^上讓^上

九宮大成北詞宮譜

卷七

仙呂調套曲

音

大^上菩^上薩^上讀^上好^上相^上莊^上嚴^上乘^上坐^上位^上句^上怎^上三^上尺^上土^上
低^上分^上氣^上對^上小^上鬼^上卒^上讀^上清^上奇^上古^上怪^上立^上基^上階^上韻^上
但^上站^上脚^上一^上管^上筆^上一^上本^上簿^上塵^上泥^上軒^上冕^上句^上要^上潤^上
筆^上十^上錠^上金^上十^上貫^上鈔^上紙^上陌^上錢^上財^上韻^上則^上見^上沒^上掂^上
三^上展^上花^上分^上魚^上尾^上冊^上句^上無^上賞^上一^上掛^上日^上子^上虎^上頭^上
牌^上韻^上真^上乃^上是^上鬼^上董^上狐^上落^上了^上款^上句^上春^上秋^上傳^上某^上
年^上某^上月^上某^上日^上下^上句^上崩^上薨^上葬^上卒^上大^上注^上脚^上句^上假^上

如^上他^上支^上祈^上獸^上上^上了^上樣^上句^上把^上禹^上王^上鼎^上各^上山^上各^上
水^上各^上路^上上^上句^上颺^上颺^上颺^上颺^上細^上分^上腮^上韻^上看^上他^上子^上
時^上硯^上讀^上忙^上忙^上察^上察^上烏^上龍^上蘸^上眼^上顯^上精^上神^上句^上聽^上
丁^上字^上碑^上讀^上冬^上冬^上登^上登^上金^上鷄^上剪^上夢^上追^上魂^上魄^上韻^上
但^上點^上上^上格^上子^上眼^上讀^上串^上出^上四^上萬^上八^上千^上三^上界^上句^上
有^上漏^上人^上名^上烏^上星^上砲^上漿^上句^上怎^上按^上下^上筆^上尖^上頭^上韻^上
插^上入^上一^上百^上四^上十^上二^上重^上句^上無^上間^上地^上獄^上鐵^上樹^上花^上

九宮大成北詞宮譜

卷七

仙呂調套曲

音

開^上韻^上押^上花^上字^上止^上不^上過^上讀^上發^上落^上簿^上到^上燒^上春^上磨^上
一^上靈^上兒^上句^上登^上請^上書^上左^上則^上是^上讀^上那^上虛^上無^上堂^上癱^上
癆^上蟲^上膈^上四^上正^上客^上韻^上髮^上稱^上竿^上看^上業^上重^上身^上輕^上讀^上
衡^上石^上程^上書^上秦^上獄^上吏^上句^上肉^上鼓^上吹^上聽^上神^上啼^上鬼^上哭^上
毛^上鉗^上刀^上筆^上漢^上喬^上才^上韻^上這^上時^上節^上讀^上你^上便^上是^上
沒^上關^上節^上包^上待^上制^上人^上厭^上其^上笑^上句^上恁^上風^上景^上讀^上誰^上
聽^上得^上無^上棺^上柳^上顏^上修^上文^上子^上哭^上之^上哀^上韻^上樓^上炭^上經^上

是掩六科五判句刀花樹是掩九棘三槐

臉婁搜風髯赴赴眉剔豎電目崖崖

韻少不得中書鬼考錄事神差比着

陽世那金州判句銀府判句銅司判句鐵

院判句白虎臨官句一樣價打貼刑名催

件作句實則俺陰府裏注濕生句牒化生

句准胎生句照卵生句青蠅報赦句十分

九宮大成北詞富韻

卷七 仙呂調 套曲

五

的磊齊功德轉三階韻威凜凜人間掌命

句顛魏魏天上消災韻

油葫蘆

蝴蝶呵你粉版花衣勝剪裁韻蜂兒呵你

忒利害韻甜口兒咋着細腰捱韻燕兒呵

斬香泥弄影鉤簾內句鶯兒呵溜笙歌警

夢紗窗外韻恰好箇花間四友無拘礙韻

怕彈珠兒打的呆押扇梢兒撲的壞韻不

枉了你宜題入畫高人愛韻則教你翅挪

兒展將春色鬧場來韻

天下樂

猛見了蕩地驚天女俊才韻哈也麼哈韻

來俺裏來韻血盆中叫苦觀自在韻你那

小鬼頭胡亂篩句俺判官頭何處買韻是

九宮大成北詞富韻

卷七 仙呂調 套曲

五

不曾見他粉油頭忒弄色韻

哪吒令

瞧了你潤風風粉腮韻到花臺酒臺溜

些些短釵韻過歌臺舞臺笑微微美懷

住秦臺楚臺韻因甚的病來韻因甚的

病患來韻是誰家嫡支派韻這顏色不像

似在泉臺韻

鵲踏枝

一溜溜女嬰孩韻 夢兒裏能寧耐韻 誰會
掛圓夢招牌韻 誰和你拆字道白韻 哈也
麼哈那秀才何在韻 夢魂中曾見誰來韻

後庭花

但尋常春自在韻 恁司花忒弄乖韻 眨眼
見偷元氣艷樓臺韻 克性子費春工淹酒

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

天

債韻 恰好九分態韻 你要做十分顏色韻

數着你那胡弄的花色兒來韻 碧桃花他

惹天台韻 紅梨花扇妖怪韻 金錢花下的

財韻 繡毬花結得綵韻 芍藥花心事諧韻

木筆花寫明白韻 水菱花宜鏡臺韻 玉簪

花堪插戴韻 薔薇花露渲腮韻 臘梅花春

點額韻 剪春花羅袂裁韻 水仙花把綾襪

端韻 燈籠花紅影韻 茶蘼花春醉態韻

金盞花做合韻 香杯韻 錦帶花做裙褶帶韻

合歡花頭懶擡韻 楊柳花腰恁擺韻 凌霄

花陽壯的哈韻 辣椒花把陰熱窄韻 含笑

花情要來韻 紅葵花日得他愛韻 女蘿花

纏的歪韻 紫薇花癢的怪韻 宜男花人美

懷韻 丁香花結半躑韻 荳蔻花含着胎韻

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

天

姝子花摸着姝韻 梔子花知趣乖韻 柰子

花恣情耐韻 枳殼花好處搭韻 海棠花春

困急韻 孩兒花呆笑孩韻 姊妹花偏妬色

水紅花了不開韻 瑞香花誰要採韻 早

蓮花憐再來韻 石榴花可留得在韻 幾樁

兒你自猜韻 把天公無計策韻 你道為甚

麼流動了女裙釵韻 剗地裏牡丹亭韻 句又

把他上杜鵑花上魂魄上灑上

寄生草

花上把青春上賣上花上生錦繡上災上有一上箇上夜上
舒上蓮上扯上不住上留上仙帶上一上箇上海棠上絲上
剪上不斷上香囊上怪上一上箇上瑞香上風上趕上不上上
非烟上在上你上道花容上那箇上翫花上亡上句上可上不上
道你上這花神上罪業上隨花上敗上

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調 李曲

早

又一體

他上陽祿上還長上在上陰司上數未上該上烟上花上
一上種春上無賴上近上柳梅上一上處情上無外上望上
椿萱上一上帶天上無礙上則上造水上玻璃上堆起上
望鄉臺上可上哨見上紙銅錢上夜市上揚州界上

賺煞

欲上火近上乾柴上且上留得上青山上在上不可上被上

雨打風吹日上曬上則上許你上傍月上依星上將天上

地拜上一任你上魂魄上來回上叶上脫了上獄省的上

勾牌上接着上活免的上投胎上韻上那花間上四友上

你差排上韻上叫上鶯窺燕猜上韻上倚蜂媒蝶採上

敢守的那上破棺星上韻上圓夢那人來上韻上

混江龍格字句不拘可以增損往往馳上

九宮大成北詞宮譜

卷七 仙呂調 李曲

早

也以致度曲者任意節之文義反不完
美宜守元人舊格為是後庭花曲亦然
但所增必當六字句否則不合體式有
諸將三字兩句者并作六字一句牽強
合格終屬支離蓋曲中花名係一問一
答如惹天台句專指碧桃花也扇妖怪
句專指紅梨花也若并作六字為句扇
妖怪三字將何着落舉一蔽諸紕繆滋
甚莫若將花名添入共成六字句格既
相符義更顯亮此非以白混曲可止顧
套中混江龍後庭花二曲未免冗長
填詞家宜審歌喉存其一格可也

新定九宮大成北詞宮譜卷之八

仙呂調合套目錄

月令承應

北賞花時 南排歌 北哪吒令

南三疊排歌 北鵲踏枝 南桂枝

香 北寄生草 南安樂神 北六

么序 南慶餘

九宮大成北詞宮譜 卷八 仙呂調合套目錄

西樓記

北點絳唇 南劍器令 北混江龍

南桂枝香 北油葫蘆 南八聲

甘州 北天下樂 南解三酲 北

哪吒令 南醉扶歸 北高過金盞

兒 南安樂高歌 北寄生草 南

皂羅袍 北後庭花煞

新定九宮大成北詞宮譜卷之八

仙呂調合套

北賞花時 月令承應

象服魚軒寵命邀 韻 媿美金張七葉貂 韻

孩兒 趨侍紫宸朝 韻 承恩不少 韻 剪綵簇

紅綃 韻

南排歌

九宮大成北詞宮譜 卷八 仙呂調合套

累葉簪纓 韻 滿門榮耀 韻 綵衣舞試宮袍

金蓮紅焰影相交 韻 掩映着金萱瑞色

饒 韻 令 風初暖 句 斗回杓 韻 催人節物玉

梁糕 韻 供春酒 句 祝壽考 韻 九衢燈市競

奢豪 韻

北哪吒令

雖先型已邈 韻 流風未遙 韻 世德但承

忠孝韻卜家聲韻不紹韻而今果見門高韻

汝零丁孩抱韻悵當年韻劃荻勞韻此日
春暉報韻商煌煌韻形管或許名標韻

南三疊排歌

蕪龍膏韻撥鳳槽韻佳節侵晨到韻暖融

融金樽倒韻更翠金具蘭餠韻北堂悅豫

句南陔諷咏韻句傳柑預作賞元宵韻明日

九宮大成北詞宮譜 卷八 仙呂調合套 二

筒春雲動色曉鷄號韻拜賜宮壺宴百僚

韻合泰鞬進韻句醉酒叨韻畫堂今夕燭高

燒韻稱嘉慶韻句福滔滔韻早見那五雲深

處一輪昭韻

北鵲踏枝

則愛他月應潮韻更賞他月湧濤韻敢嫌

他鏡樣團圓韻句向爽分毫韻百尺凭欄堪

遠眺韻可遙望着燈街裏鱗動蛾飄韻

南桂枝香

燈光圍遶韻月光飄渺韻叢叢的燈月交

輝句端的是太平歡樂韻看紅燭薰天韻

看紅燭薰天韻歌聲開妙韻南腔北調韻

令儘遊遨韻却只爲登豐慶韻長賀着聖

人朝韻

九宮大成北詞宮譜 卷八 仙呂調合套 三

北寄生草

唱的是圓潤珍珠串韻舞的是輕盈楊柳

腰韻裝的是萬花錦繡春風裊韻六龍鱗

甲祥雲罩韻百枝烟霧流星小韻休問他

新年比得舊年無韻管許着明宵勝是今

宵開韻

南安樂神

燈明月皎韻溶溶夜色韻最難描韻張筵上韻
壽奏笙簫韻雖慚豐養韻要於孝韻潘輿韻
慈母御韻萊舞老兒嬌韻聽蓮漏正迢迢韻

北六么序

則見那清光溜韻春意早韻好時光韻淑氣韻
和調韻花底鶯捎韻水面魚跳韻興徜徉韻

九宮大成北詞宮譜 卷八 仙呂調合套

四

散步亭臯韻層樓暮靄園林好韻最愛韻
撩人句韻笙歌到曉韻高堂稱慶攜嬌小韻
豈止是月光滉漾韻燈影招搖韻

南慶餘

譜新詞漁家傲韻醉翁亭上舊風騷韻須韻
記取放夜金吾第一宵韻

北點絳唇 西樓記

論兵法黃石深籌韻誇劍術白猿高手韻
小可的施機設韻恰便似談笑功收韻漫韻
道那掇月移宮韻推雲出岫韻

南劍器令

舊恨變新愁韻吉與咎好難尋究韻避雷韻
霆又遭霹靂韻向前且問根由韻

九宮大成北詞宮譜 卷八 仙呂調合套

五

北混江龍

我愛你花嬌玉秀韻兀的是髮拖雲更和韻
那眼凝秋韻只指望洛神珮解韻與那漢韻
女環留韻我與你弄玉同登乘鳳臺韻太韻
真齊凭望仙樓韻鎮日的呈妙舞韻引清謳韻
擊方響韻按箜篌韻浮桂液韻蒸蘭油韻餐韻
白鵲脯紅蚪韻真箇是溶溶深院韻四季混韻

寒暄句更和這層層步障句日的無昏晝韻
鶯儔韻早趁此鵲橋鸞馭句成就此燕侶和那韻

南桂枝香

夫君曾有韻這是仇讐厮守韻忽聞訃報韻
傳來句不得親扶靈柩韻燒些錠楮句燒些錠楮韻
道場完後韻別無迤逗韻合漫韻

九宮大成北詞宮譜卷八仙呂調合套

胡謫韻金屋非吾願句泉臺是所求韻

北油葫蘆

則聽得往事從頭逐一剖韻赤緊的把死韻
生盟你便能自守韻俺也不是偷香竊玉韻
也待逞風流韻則是俺移花換柳與你諧韻
婚媾韻魑地把那輕鴻女一樣粧成就韻
那勇士便攜之在月下走韻池同的把假韻

貨去求韻誰道是佳人反落在咱每手韻
活錚錚箇于郎素徽恁待見否韻

南八聲甘州

經年困守韻感君家俠氣韻妙策神籌韻
輕捐姬妾句交誼古今稀觀韻似籠鷹再韻
逐霄漢舉句轍鮒重從江海遊韻合含羞韻
這生全恩德難酬韻

九宮大成北詞宮譜卷八仙呂調合套

北天下樂

俺本是擊筑吹簫江南任俠流韻腰橫着韻
吳也麼鉤韻吳鉤射斗牛韻驀忽地展半韻
籌讀韻便與那書生遂好迷韻俺與于郎非韻
舊遊韻與池同也沒甚讐韻只待與有心韻
人一朝完配偶韻

南解三酲

羨你具古洪機殼韻更有那許俊雄道韻
似崑崙磨勒難追究韻還送我到皇州韻
一朝遂同千里遊韻片語平消萬種愁韻
爭馳驟韻星奔電走韻無暇回眸韻

北哪吒令

曉風和岸草柔韻午雲深嶺樹幽韻喜聽
啼鶯如喚友韻遊蜂的似覓儔韻神京的

九宮大成北詞宮譜

卷八 仙呂調合套

八

在望處浮韻使佳人屢送眸韻便將離
恨天補的纔完韻相思地縮的不就韻不
由人的鞭策頻抽韻

南醉扶歸

曉行暮止甘馳驟韻穿山度嶺奈嬌柔韻
漫想當年話西樓韻豈知今日多僂僂韻
合恨不得立時相見訴離愁韻怕見面都

遺漏

北高過金盞兒

歷間關韻赤磔磔早已到皇州韻鳳城中
闌闌炊烟浮韻俺待把子郎行共止韻
一的忙尋究韻休猜做南宮試畢韻又早
去迷翠館醉青樓韻

南安樂高歌

九宮大成北詞宮譜

卷八 仙呂調合套

九

安樂神姻緣已就韻誰知來到不獲綢繆
伯勞飛燕早分頭韻浮萍浪梗難相湊
黃榜無情待韻白骨有心求韻月兒高
此段思何厚韻排歌合行和止韻作麼儔
教人堪恨轉堪羞韻徬徨處韻空淚流
一天歡慶反成愁韻

北寄生草

俺有箇私宅第句可喜的是地最幽韻
稱的九華仙馭權迤逗韻儘有驅奴使婢
每環前後韻且喜是重門朱戶無人扣韻
一任他門前蜂蝶遍尋求韻只索護幽香
莫被東風漏韻

南皂羅袍
慙愧姻緣不奏韻感君家藏貯韻翠館朱

九宮大成北詞宮譜 卷八 仙呂調合套 十

樓入海撈鍼費尋求韻守株待兔空僂
慙合崎嶇古道句教伊浪遊韻繁華別
院句與奴遺愁韻恩深義重難消受韻

北後庭花煞

南能發送將穆氏帝京遊韻又尋叔夜江
南走韻可這千里馬兒不容氣吼韻紫絲
韁何曾輕放手韻忽刺刺一似順風舟韻

只成就這鳳鸞儔韻有一頭早不見一頭
韻赤潑潑俠腸處難拴紐韻思量起也
着甚由韻又不爲熱湯兒半口韻又不爲
切己的功名兒馳驟韻爲他們句害相思
兩下裏擔憂韻好似把紅綃妓與千牛韻
奈首點絳唇末作八字兩截句此亦僅
見不可爲法此後庭花煞首至七係賺
煞下接後庭花全體此亦僅見

九宮大成北詞宮譜 卷八 仙呂調合套 十一

新定九宮大成南詞宮譜卷之九

中呂宮引目錄

粉蝶兒

月令承應

又一體

法宮雅奏

好事近

一名單園枝與本宮正曲不同

陸游詞

又一體

紫釵記

漁家傲

與本宮正曲不同

晏殊詞

九宮大成南詞宮譜

卷九 中呂宮引目錄

一

又一體

蔡伸詞

尾犯引

柳永詞

又一體

琵琶記

沁園春

一名洞庭春色

李劉詞

金菊對芙蓉

廣陵仙

又一體

四喜記

菊花新

新一作心

勸善金科

又一體

琵琶記

賀聖朝

與雙調引不同

九九大慶

又一體

葉清臣詞

又一體

趙彥端詞

別銀燈

與本宮正曲不同

勸善金科

又一體

柳永詞

又一體

白兔記

九宮大成南詞宮譜

卷九 中呂宮引目錄

二

四園春

種玉記

思園春

拜月亭

青玉案

一名西湖路

九九大慶

又一體

比目魚

定風波

一名定風波令又波一作流

陳允平詞

又一體

蘇軾詞

醉春風

一名愁東風

趙德仁詞

醉中歸

殺狗記

行香子

紫釵記

滿庭芳

與高太石詞
正曲不同

琵琶記

柳梢青

與小石詞雙
調正曲不同

勸善金科

駐馬聽

與本宮正
曲不同

翫江樓

江城子

一名村
意遠

牛嶠詞

遶紅樓

勸善金科

大宮大成南詞宮譜

卷九

中呂宮引目錄

三

怨回紇

無名氏詞

西江月

一名白蘋香
一名江月令

柳永詞

新定九宮大成南詞宮譜卷之九

編輯

周祥鉦
鄒金生

分纂

徐興華
王文祿

參定

徐應龍
朱廷鏐

校閱

藍
朱廷璋
晚

中呂宮引

粉蝶兒

月令承應

我愛吾廬

韻

買斷三秋佳處

韻

儘支消半

大宮大成南詞宮譜

卷九

中呂宮引

一

上六

世居諸

韻

愛搬花

韻

忙貼果

韻

句經營別墅

韻

攬芳菲四時都具

韻

又一體

法宮雅奏

上六

懸圃風琴

韻

天墉玉樓

韻

飄緲

韻

有龍耕日

上六

草靈苗

韻

飲霞漿

韻

三洗髓

韻

句千齡尚少

韻

籍隸仙曹

韻

倚黃竹長吟笑

韻

韻

韻

韻

韻

韻

粉蝶兒次閱較首闕多第六四字一句、末句減一字作六字句、惟此異餘皆同、

好事近一名翠園枝與本宮正曲不同

陸游詞

客路苦思歸句愁似繭絲千緒韻夢裏鏡

湖烟雨韻看山無重數韻樽前消盡少年

狂句慵著送春語韻花落燕飛庭戶韻歎

年光如許韻

又一體

紫釵記

京兆選才人韻起送向長安灞津韻飄飄

齊天大盛南詞宮譜卷九 中呂宮引

獻賦欲凌雲韻領取上林春信韻

好事近兩闋體格各異今具二體以備選用

漁家傲與本宮正曲不同

晏殊詞

楚國纖腰原自瘦韻文君膩臉誰描就韻

日夜鼓聲催箭漏韻昏復晝韻紅顏豈得

常如舊韻醉折嫩房和蕊顛韻天絲不斷

清香透韻却傍小欄凝望久韻風滿袖韻

西池月上人歸後韻

又一體

蔡伸詞

烟鎖池塘秋欲暮韻細細荷香句直到雙

棲處韻並枕東窓聽夜雨韻偎金縷韻雲

深不見來時路韻曉色朦朧人去住韻香

覆重簾句密密聞私語韻目斷征帆歸別

浦韻空凝竚韻苔痕綠映金蓮步韻

齊天大盛南詞宮譜卷九 中呂宮引

漁家傲兩闋其第一闋第二句將七字句破作四字五字二句後段亦然乃變

也體

尾犯引

柳永詞

夜雨滴空階句孤館夢回句情緒蕭索韻

一片閒愁句想丹青難貌韻秋漸老韻蛩

聲正苦句夜將闌韻燈花漸落韻最無端

處句忍把良宵句只恁孤眠却韻佳人應

怪我句別後寡信輕諾韻記得當時句剪
香雲爲約韻甚時向韻幽閨深處句按新
詞讀流霞共酌韻再同歡笑句肯把金玉
珍珠博韻

又一體

琵琶記

懊恨別離輕韻悲豈斷絃句愁非分鏡韻
只慮高堂句似風燭不定韻腸已斷欲

宮大成南詞宮譜

卷九 中呂宮引

四

離未忍句淚難收韻無言自零韻空留戀
天涯海角句只在須臾頃韻
尾犯引第一係全闕第二係半
闕較前稍異並錄入以備選用

沁園春

李劉詞

玉露迎寒句金風薦冷句正蘭桂香韻覺
秋光過半句日臨三九句葱葱佳氣句
萬琴堂韻見說當年句申生穀旦句夢叶

長庚天降祥韻文章伯句英聲早著句騰
踏飛黃韻雙鳧暫駐東陽韻已種得韻春
陰千樹棠韻有無邊風月句幾多事業句
安排青瑣句入與平章韻百里民歌句一
樽春酒句爭勸慇懃稱壽觴韻願此去句
龜齡難老句長侍君王韻

金菊對芙蓉

廣陵仙

宮大成南詞宮譜

卷九 中呂宮引

五

無據浮生句難窮吳壤句些兒不負年華
喜時逢昌運句世際亨嘉韻怡情那惜
金如土句笑愚見終類池蛙韻任我狂達
酒傾竹葉句笛奏梅花韻

又一體

四喜記

慾海收航韻烟樓消障韻玉釵新整鸞粧
頻勞夢想韻今夜裏方解愁腸韻相逢

喜劇句 渾如夢寐句 噴照銀缸 韻

金菊對芙蓉 兩閣體格各異 故並錄入 以備選用

菊花新 作心

勸善金科

辭官未已又辭婚 韻 嗟我東君意念肫 韻

主僕義攸存 韻 替取這番勞頓 韻

又一體

琵琶記

封書遠寄到親闈 韻 又見關河朔鴈飛 韻

卷九 中呂宮引

梧葉滿庭除 句 爭似我悶懷堆積 韻

賀聖朝 與雙調引不同

九九大慶

大羅天上晴光霽 韻 望瓊樓高墀 韻 三辰

網紀句 三台樞曜 韻 三星煥彩 韻 仙童仙

女句 都來幾陣 句 半是雲襟霞帶 韻 揚塵

舞蹈句 還有山川嶽瀆 韻 追隨虎拜 韻

又一體

葉清臣詞

滿斟綠醕留君住 韻 莫匆匆歸去 韻 三分

春色二分愁 句 更一分風雨 韻 花開花謝

句 都來幾許 韻 且高歌休訴 韻 不知來歲

牡丹時 句 再相逢何處 韻

又一體

趙彥端詞

一江風月同君住 韻 了不知秋去 韻 賞心

亭下句 過帆如馬 韻 墮楓如雨 韻 相將莫

卷九 中呂宮引

問興亡事 句 舉離觴誰訴 韻 垂楊指點 句

但歸來 韻 有溫柔佳處 韻

然皆詞體 故並錄入 以備選用

剔銀燈 與本宮正曲不同

勸善金科

風裊紫簾香篆 韻 鎖烟蘿 韻 寂寥經院 韻

繡佛琉璃 句 暮鐘晨磬 句 知我一腔幽怨

情根如線 韻 纔剪斷 韻 又來牽纏 韻

又一體

柳永詞

何事春工用意韻 繡畫出韻 萬紅千翠韻

艷杏夭桃韻 垂楊芳草韻 各闌雨膏烟賦韻

如斯佳致韻 早晚是韻 讀書天氣韻 漸韻

漸園林明媚韻 便好安排歡計韻 論盤買韻

花句盈車載酒韻 百琲千金邀妓韻 何妨韻

沉醉韻 有人伴韻 日高春睡韻

香大成南詞宮譜

卷九 中呂宮引

八

又一體

白兔記

桑麻麓守田里韻 喜眼下兒孫繞膝韻 竹韻

籬茅舍韻 前村雪裏韻 問道野梅開未韻

待春兒折取一枝韻 惟有暗香撲鼻韻

別銀燈引三闋韻 第一係半闋韻 第二係全韻

用、第三句法較前稍異、並錄入以備選

四園春

種玉記

爲戀新人動歲留韻 此逢疑是夢中遊韻

故人迢遞在陽侯韻 魚鴈無憑黯自愁韻

雖值朱明候韻 霜鬢已先秋韻

思園春

拜月亭

久阻尊顏想念勤韻 此逢將謂是夢和魂韻

我是不應親者韻 今日強來親韻 子母韻

夫妻若散雲韻 無心中完聚怎由人韻

香大成南詞宮譜

卷九 中呂宮引

九

青玉案

一名西湖路

九九大慶

朝來青鳥傳芳信韻 喜仙侶相招引韻 遠韻

趁天風鶴駕迅韻 彩霞靄靄韻 祥雲隱隱韻

知是珠宮近韻

又一體

比目魚

仙舟喜到回生處韻 骨共網皆恩具韻 不韻

但漁翁稱舊主韻 山曾相共韻 水曾相與韻

韻
喜得重遭遇幾番錯喚他人渡韻偏
怪征帆留不住此際喚來知不悞韻碧
紗窓內句有人相顧遙指溪邊路韻
青王案二闕第一係半闕第二係全闕並錄入以備選用

定風波一名定風波令又波一作流

陳允平詞

慵拂粧臺懶畫眉此情惟有落花知韻
流水悠悠春脈脈句閒倚繡屏句獨自立

蒼天威南詞富壽
卷九 中呂宮引

十

多時叶有約莫教鶯解語句多愁却妬燕
于飛韻一笑薔薇辜舊約句載酒尋歡句
因甚懶支持韻

又一體

蘇軾詞

好睡慵開莫厭遲叶自憐冰臉不宜時韻
偶作小桃紅杏色句閒雅句尚餘孤瘦雪
霜姿韻休把閒心隨物態句何事句酒生

微暈沁瑤肌叶詩老不知梅格在句吟咏
更看綠葉與青枝韻
定風波諸譜皆不載惟曲譜大成收入此二闕句法各異今收二體以備選用

醉春風一名怨東風

趙德仁詞

陌上清明近韻行人難借問韻風流何處
不歸來句悶悶悶韻同鴈峯前句戲
魚波上句試尋芳信韻夜永蘭膏燼韻春

蒼天威南詞富壽
卷九 中呂宮引

十

睡何曾穩韻枕邊珠淚幾時乾句恨恨恨
恨恨韻惟有窓前句過來明月句照人方
寸韻

醉中歸

殺狗記

晚來雲布密韻凜凜朔風送寒威韻俄然
見六出花霏韻長空一色句萬里如銀砌
當此際雪正飛韻慶賞豐年祥瑞韻同

宴樂排筵句滿飲羊羔上拚沉醉韻

行香子

紫釵記

去也春光韻月地花天上相思影瘦韻的不
成模樣韻為伊踪跡句費盡思量韻歸來
好句空迷戀韻有何長韻

滿庭芳

與高太石調
正曲不同

琵琶記

飛絮沾衣句殘花隨馬句輕寒輕暖芳辰

卷九 中呂宮引

卷九 中呂宮引

三

江山風物句偏動別離人韻回首高堂

漸遠句歎當時韻恩愛輕分韻傷情處句

數聲杜宇句客淚滿衣巾韻萋萋芳草色

故園入望句目斷王孫韻漫憔悴句郵

亭誰與溫存韻聞道洛陽近也句又還隔

幾座城闌韻澆愁悶句解鞍沽酒句同

醉杏花村韻

柳梢青

與小石調雙
調正曲不同

勸善金科

身居仙境韻心跡俱清淨韻尚有牽情韻
怎奈我荆妻不幸韻

駐馬聽

與本宮正
曲不同

翫江樓

悄悄朱扉獨倚韻專等箇人來至韻不敢

悞佳期韻到香閨韻為甚連朝無信息韻

遂使我令人尋覓韻這裏相會韻依舊如

卷九 中呂宮引

卷九 中呂宮引

三

魚水韻

江城子

一名村
意遠

牛嶠詞

極浦烟消水鳥飛韻離筵分手時韻送金

卮韻渡口楊花韻如雪任風吹韻日暮空

江波浪急句芳草岸句雨如絲韻

遶紅樓

勸善金科

習習和風拂面前韻楊柳外花影鞦韆韻

又一體

駐馬聽

與本宮引不同

翫江樓

月令承應

又一體

荆釵記

又一體

尋親記

駐雲飛

月令承應

又一體

繡襦記

又一體

綵樓記

大宮大成南詞宮譜

卷十

中呂宮正曲目錄

二

尾犯序

勸善金科

又一體

琵琶記

又一體

同前

又一體

慈悲願

石榴花

太平圖

又一體

散曲

又一體

白兔記

好事近

一名杏壇三操與本宮引不同

九九大慶

又一體

同前

又一體

玉簪記

又一體

散曲

粉孩兒

法宮雅奏

又一體

占花魁

紅芍藥

與南呂宮正曲不同

法宮雅奏

大宮大成南詞宮譜

卷十

中呂宮正曲目錄

三

又一體

聚英雄

耍孩兒

與高石調正曲不同

法宮雅奏

又一體

如是觀

會河陽

月令承應

又一體

一捧雪

縷縷金

月令承應

又一體

雙紅記

又一體

越恁好一名走山畫眉一名滾繡毬

又一體

又一體

又一體

又一體

添字紅繡鞋

大宮大成南詞宮譜 卷十 中呂宮正曲目錄

又一體

紅繡鞋一名朱履曲

又一體

又一體

又一體

千秋歲一名千秋萬歲

又一體

尋親記

月令承應

拜月亭

綵樓記

織錦迴文

百順記

月令承應

四

西樓記

勸善金科

風箏悞

散曲

白兔記

百順記

牡丹亭

又一體

古輪臺

又一體

又一體

撲燈蛾一名打火蟲

又一體

又一體

大宮大成南詞宮譜 卷十 中呂宮正曲目錄

又一體

又一體

又一體

得勝序

又一體

杵歌

喜漁燈

散曲

九九大慶

琵琶記

同前

拜月亭

同前

金印記

五

綵樓記

長生殿

同前

鬼做媒

同前

太平錢

散曲

又一體

綵樓記

又一體

芭蕉井

馱環着

千金記

又一體

金印記

又一體

八義記

又一體

白兔記

喬合笙

與越調正曲不同

千金記

元宮大成南詞宮譜

卷十

中呂宮正曲目錄

六

又一體

荆釵記

又一體

東牆記

又一體

分鏡記

漁家傲

與本宮引不同

拜月亭

剔銀燈

與本宮引不同

綵樓記

又一體

琵琶記

攤破地錦花

拜月亭

又一體

紅梨記

麻婆子

一名羅敷令

拜月亭

又一體

何推官

又一體

白兔記

又一體

金雀記

元宮大成南詞宮譜

卷十

中呂宮正曲目錄

七

新定九宮大成南詞宮譜卷之十

中呂宮正曲

山花子

法宮雅奏

上林三月春風藹韻爭妍柳眼桃腮韻沐韻

恩光最是我儕韻觀天顏齊色和諧韻合

道今朝榮生九垓韻成均釋奠籩豆排韻

天生聖主歷聖階韻仰溯尼山韻俯降堯韻

九宮大成南詞宮譜

卷十 中呂宮正曲

一

堆韻

又一體

琵琶記

玳筵開處遊人擁韻爭看五百名英雄韻

喜龍頭一戰有功韻荷君恩奏捷詞鋒韻

合 太平時車書已同韻干戈盡戢文教崇韻

人韻間此時魚化龍韻留取瓊林韻勝景韻

無窮韻

又一體

羅惜惜

張翰思尊韻班姬棄筵韻景物多風味韻

蓼岸蘋洲韻裝點素秋天氣韻合 九十日韻

秋光可喜韻芙蓉對景開數枝韻臨堤傍韻

水色更奇韻露藥霜葩韻似一片錦屏圓韻

裝綴韻

山花子前二闕同為正格第三曲
前半闕較正格有異後半闕同

九宮大成南詞宮譜

卷十 中呂宮正曲

二

大和佛

月令承應

百轉新簧過建章韻聲嬌玳瑁梁韻俺口韻

甜鬚硬自覺興狂韻傳粉學何郎韻偷韻

香韓壽應無兩韻休笑俺花間四友識宮韻

商韻願大壽如春無量韻風流况韻且自織韻

緣穿紅韻按拍過東牆韻

綠穿紅韻按拍過東牆韻

極目春光無限美 韻 果是奇 韻 滿泛金杯
揜沉醉 韻 醉扶歸 韻 百年三萬六千日 韻
四時光景似梭織 韻 莫忘了花朝月夕 韻
合怕朱顏一去不回來 句 和伊且歡會 韻

又一體

臥冰記

上告吾兄聽拜稟 韻 說箇甚 韻 縱然好酒
且休飲 韻 為何因 押 聞知此酒香奇異 句

春大咸南詞宮譜

卷十 中呂宮正曲

五

况兼來歷不分明 押 笑你將無作有應難
信 押 輒敢強詞奪正 押 合 忠言語 句 逆耳
諄諄更不聽 押

舞霓裳 首闕為正體 次闕末二句變 第
三闕 惟多第七句 舊譜誤作大和佛非

古山花子

月令承應

仗司花暗把花裁剪 韻 天女散將花遍 韻
花更番信 句 花嶼粉嬌脂茜 韻 花心軟綿

旖旎花香遠 韻 花翁種花一片 韻 花鋪
花鉏 韻 花屋靠花田 韻 花源鷄犬 韻 何似
潘花縣 韻 早花疎晚花又展 韻 曉起穿花
健 韻 總為花忙 句 採花蜂蝶 韻 採花鶯燕
不踏花街 句 花港泛花船 韻 花夢醒花
篩風顛 韻 暖戀花衾擁花眠 韻 替花愁花
雨撲花烟 韻 花世界花消花遣 韻 好趁花

春大咸南詞宮譜

卷十 中呂宮正曲

六

時擘花箋 韻 莫待花如霰 韻 滿斟來 韻 花
醞 韻 勤花仙 韻 合 花底拍 句 桃花歌扇 韻
的 似花非花芬玳筵 韻

又一體

翫江樓

遲遲暖日江山麗 句 習習惠風和暢 韻 百
紫千紅 韻 觸處都芬芳 韻 詩朋酒侶 韻 兩
兩相呼喚 句 開懷宴樂在高陽 韻 花錦亭

臺^上 笙^上 歌^上 往^上 來^上 遞^上 響^上 綠^上 楊^上 影^上 裏^上 掩^上 映^上
鞦^上 韆^上 架^上 酒^上 旗^上 颺^上 雙^上 雙^上 粉^上 蝶^上 鬧^上 撲^上 花^上
深^上 處^上 相^上 趁^上 遊^上 蜂^上 飛^上 來^上 飛^上 往^上 海^上 棠^上 花^上
上^上 韻 芳^上 草^上 池^上 塘^上 沙^上 暖^上 睡^上 鴛^上 鴦^上 活^上 脫^上 畫^上
圖^上 模^上 樣^上 忽^上 聽^上 睨^上 鶯^上 聲^上 轉^上 輕^上 簧^上 見^上 佳^上
人^上 讀 攜^上 取^上 少^上 年^上 郎^上 鎮^上 日^上 價^上 同^上 遊^上 賞^上 花^上
陰^上 下^上 韻 兩^上 兩^上 三^上 恣^上 疎^上 狂^上 天^上 際^上 晚^上 句

卷十 中呂宮正曲 七

踏^上 花^上 歸^上 去^上 馬^上 蹄^上 香^上 共^上 把^上 新^上 詞^上 同^上 唱^上 向^上
花^上 間^上 讀 日^上 日^上 醉^上 一^上 場^上 韻

古山花子，聲調與山花子相類，但字句多有不同，然皆不失為正格。

駐^上 馬^上 聽^上 與^上 本^上 宮^上 月^上 令^上 承^上 應^上
主^上 宰^上 羣^上 芳^上 點^上 勘^上 春^上 工^上 化^上 日^上 長^上 韻 那^上 上^上 林^上
鴻^上 德^上 句 西^上 苑^上 平^上 泉^上 韻 金^上 谷^上 河^上 陽^上 韻 都^上 是^上 俺^上

染^上 雲^上 剪^上 水^上 刻^上 冰^上 霜^上 韻 微^上 一^上 色^上 綠^上 烟^上 紅^上 雨^上 沁^上
屏^上 障^上 韻 合 一^上 望^上 平^上 康^上 韻 暄^上 妍^上 淑^上 景^上 得^上 這^上 好^上
韶^上 光^上 韻

卷十 中呂宮正曲 八

巧^上 語^上 花^上 言^上 韻 更^上 不^上 顧^上 男^上 女^上 婚^上 姻^上 當^上 遴^上 選^上 韻
此^上 子^上 才^上 堪^上 梁^上 棟^上 句 貌^上 比^上 璠^上 璵^上 韻 學^上 有^上 淵^上 源^上
我^上 孩^上 兒^上 非^上 比^上 孟^上 光^上 賢^上 韻 那^上 書^上 生^上 已^上 遂^上 梁^上

又一體 尋親記

寫^上 怨^上 揮^上 毫^上 韻 又^上 不^上 是^上 逢^上 人^上 作^上 解^上 嘲^上 韻 似^上 孔^上
明^上 吟^上 梁^上 甫^上 句 趙^上 岐^上 危^上 迓^上 韻 屈^上 子^上 作^上 離^上 騷^上 韻
二^上 十^上 年^上 韻 離^上 恨^上 在^上 懷^上 抱^上 韻 筆^上 端^上 兒^上 韻 寫^上 不^上
盡^上 淒^上 涼^上 調^上 韻 合 情^上 况^上 最^上 難^上 熬^上 韻 早^上 尋^上 見^上 一^上

日韻 免得 一日煎熬
駐馬聽三關格式雖有

駐雲飛

月令承應

漫感楊朱韻 一箭花間路不迂韻 竹塢人

通語韻 石寶泉流乳韻 啖格 捷徑競相趨

終南佳趣韻 不學希夷韻 驢背馱來去

門版休將鳳字書韻

卷十 中呂宮正曲 九

又一體

繡襦記

環珮鏗鏘韻 倦舉金蓮曲檻傍韻 花影搖

屏障韻 柳色侵羅幌韻 啖格 暖日散晴光

游絲輕颺韻 牽引殘英韻 眷戀多情况

相逐東風上下狂韻

又一體

綵樓記

不必多言韻 一箇瓜兒直幾錢韻 我到處

行方便韻 略効芹忱獻韻 啖格 瓜嚼水晶

寒韻 勝甘泉韻 日後相逢韻 記取慇懃念

押合 好似當年玉井蓮韻 好似當年玉井

蓮

駐雲飛前二曲為正 格第三曲體格少變

尾犯序

善信證菩提韻 極樂閻浮韻 合轍同歸韻

卷十 中呂宮正曲 十

只為因緣韻 又去接引提攜韻 欣喜韻 好

接引琳宮寶殿韻 同瞻仰龍華法會韻

祥雲裏韻 見旛幢飄颺韻 音樂響依稀韻

又一體

琵琶記

何會韻 想着那功名韻 欲盡子情韻 難拒

親命韻 年老爹娘韻 望伊家看承韻 畢竟

你休怨朝雲暮雨韻 暫替我冬溫夏清

韻合 思量起句 如何教我割捨得眼睜睜

又一體 同前

儒衣纔換青 快着歸鞭 早辦回程

十里紅樓 休重娶娉婷 叮嚀不念

我芙蓉帳冷 也思親桑榆暮景 頻

囑咐句 知他記否空自語惺惺

管大咸南詞宮譜 卷十 中呂宮正曲

又一體 慈悲願

冉冉過恒沙 寶蓋旌幢 燈燭香花

紫霧紅雲 問雜瑞靄祥霞 菩薩項

刻離西方極樂 頃刻離清虛瀟灑

早來到句 紅塵世界亂如麻

尼犯序四閱體格無異惟第二

石榴花 太平圖

芳塘灼灼漾漣漪 欣菡萏漸開齊風

搖翠蓋露紅衣 斜侵疎雨走珠璣蓮

歌一聲白鷺飛 上青天帶着香氣

朱明節 却輸他怎如伊 亭亭解語最

相宜

又一體 散曲

他世情無奈只得暫相拋 豈貪跋涉戀

管大咸南詞宮譜 卷十 中呂宮正曲

遊遨 我可不甘心閉戶守寂寥 這姻

親自分難遭 肯還尋閒花并野草料

花星定然相照 從今後 步東山出

西郊 調鸞瑟醉鮫綃

又一體 白兔記

非因小姪怒生嗔 那得閒衣閒飯養閒

人 又不會鋤田車水與耕耘 夫妻兩

口長歡慶押因此逼寫休書退了親韻
箇收生婆落了他身孕韻劉窮若是身
發跡句直待黃河水澄清押
石榴花三闋句法雖
少異皆不失為正格

好事近一名杏壇三操
瑤島宴芳春韻笑酌蓬壺仙醞韻九九大慶
會滿斟北斗同引韻人間天上句遇良

卷十 中呂宮正曲

辰韻一例歡無盡韻合一年年綺席長鋪
幾處處金樽頻進韻

又一體

同前

如天句帝德遇神堯韻止辦得赤心圖報

離却黃雲沙磧句望瓊樓玉闕朗耀韻

我頭纏番錦句率卉裳韻齊奉龍函表韻

合喜殊方均享清平句與鄰邦曠野逍遙

韻

又一體

玉簪記

休說那風流韻一霎時忘却綢繆韻教我
黃昏月下句等得我月轉西樓韻將人便
丟韻那些箇見你情兒厚韻看他愁
模樣堪愛堪憐句並不是將沒作有韻

又一體

散曲

卷十 中呂宮正曲

西

今朝韻特地到西郊韻端的是萬紫千紅

爭巧韻花情酒債句一生被他紫擾韻雕

鞍駿馬句會王孫貴戚韻把金樽倒韻合

有時節沉醉花前句把金丸墜落飛鳥韻

好事近四闋首曲三曲為正體第
二四曲惟增二字起句餘皆同

粉孩兒

法宮雅奏

風翩翩韻颺華芝交金蚤韻恁千麾萬騎韻

讀 不驚棲鳥 韻 遙瞻瑞日靄慶霄 韻 恤田
功注目新苗 韻 念農夫終歲辛勤 句 願
蒼天雨暘時若 韻

又一體

占花魁

瑩瑩的 韻 淨琉璃波縹緲 韻 覷千巖萬壑
四圍環繞 韻 花堤不斷跨六橋 韻 好風
光領略偏饒 韻 費騷人攜遍詩囊 句 丹

管大成南詞宮譜

卷十

中呂宮正曲

五

青手豈易摹肖 韻

紅芍藥

與南呂宮
正曲不同

法宮雅奏

紅淺淺 句 花眼初撩 韻 東風軟柳變柔條

看一帶春烟蕩村曉 韻 遍繡膝麥芒青

了 欣欣 句 草木雨露饒 韻 看含哺兆民

歡笑 韻 正公車來集昌朝 韻 瞻羽葆威

蕤雲表 韻

又一體 聚英雄
高聳聳 句 峯擁神鼇 韻 橫空駕萬點星橋
繞 聽一派笙歌響清調 韻 見綺羅四圍環
繞 看紛紛 句 社火結束喬 韻 慶豐年太
平佳兆 韻 合 正風光三五良宵 韻 論勝景
此夕偏好 韻

耍孩兒 與高大石調
正曲不同
法宮雅奏

管大成南詞宮譜

卷十

中呂宮正曲

五

村舍曾無胥吏擾 韻 處處安耕鑿 句 樂豐

登戶裕家饒 韻 行春 句 乘白馬 韻 桃李東

風笑 韻 指黃犢 韻 桑柘晴陽照 韻 合 喜世

昇平人熙皞 韻

又一體

如是觀

拚取此身全忠義 韻 馬革屍還裏 句 再休

想望我生回 韻 多言 句 大丈夫 韻 一死何

足慮押對妻兒讀絮聒成何意韻合甘犯韻
着逆親罪韻

會河陽 月令承應

名動公卿讀跡混樵漁韻巋然江左一者韻

儒韻舒徐韻竹杖芒鞋韻飄然白鬚韻向

桃李成蹊處韻合東園韻趁蝴蝶尋花去韻

西園韻趁蝴蝶逢花住韻

卷十 中呂宮正曲

又一體 一捧雪

斜月朦朧讀曲徑迷離韻心忙步緊失高韻

低韻透迤韻不辨羊腸韻好憑馬蹄韻遙

聽得人聲沸韻合市廛韻看攘攘成都會韻

塞垣韻看濟濟屯車騎韻

縷縷金 月令承應

真箇好韻養花天韻鑿開香混沌韻自何

年韻定有生生者韻全神活現韻曲欄杆韻
外小亭邊韻合花姑慣相見韻花姑慣相

又一體 雙紅記

乘寶馬韻打圍歸韻天晚催人急韻府門

迢遞韻人人簇擁凱歌回韻合明良盡歡

會韻明良盡歡會韻

卷十 中呂宮正曲

又一體 尋親記

心悵快韻好艱辛韻孤村聞犬吠韻風雪

夜歸人韻此間一宿店韻投奔好安身韻

思親韻回首望孤雲韻回首望孤雲韻

縷縷金三闋首曲為正體以下二曲句法參差俱屬變體

越恁好一名走山盡眉月令承應

急傳花信韻急傳花信韻飛令下花房韻

止要三春百種句開笑臉試新粧韻做一
簡介眉春酒壽花王韻我站雲頭相望韻
合些時韻早警蹕也排花仗韻些時韻標
姓字也照花榜韻

又一體

拜月亭

辦集船隻句辦集船隻韻指日達國門韻
漸行漸遠句親兄長知他死和存韻愁人

管大咸南詞宮譜

卷十

中呂宮正曲

九

見說愁更新韻欲言又忍韻心兒裏韻
痛切切如刀刎韻眼兒裏韻淚滴滴如珠韻
搵韻

又一體

綵樓記

告伊聽客啓韻告伊聽客啓韻行步莫遲韻
遲韻雙親等久韻休嫌棄莫相推韻一雙
兩好如魚水韻珠翠列兩行韻笙歌擁韻

入蘭房裏韻笙歌擁入蘭房裏韻

又一體

織錦迴文

寶刀戈戟句寶刀戈戟韻光焰耀日明韻
向荒村劫擄句都劫了棟梁英雄韻笑欣
欣喜聲韻開咳咳嗽聲韻鬼神怎行韻
歎何年韻怎做得良家百姓韻

又一體

百順記

管大咸南詞宮譜

卷十

中呂宮正曲

三

娘行此夕句娘行此夕韻勝藍橋遇裴航韻
相公拈彩筆句描翠黛效張敞韻兩歡
娛久長韻兩歡娛久長韻暖溶溶向藍田韻
種玉一雙韻對青天保祈韻對青天保
祈韻早願得玉燕兒韻夢裏飛揚韻春
雨後石砌中句看取蘭芽長韻愛赤繩綿
軟韻繫人千丈韻

越恁好五闋句法雖異皆不失為正體

添字紅繡鞋

月令承應

花幡搖動亭隅韻亭隅格花鈴細響風徐韻

風徐格須連夜韻飭中厨韻排筵席韻

要豐腴韻村巫鄰叟齊趨韻齊趨格快

去莫踟躕韻快去莫踟躕疊

又一體

西樓記

卷十 中呂宮正曲

圭

雲情雨意都收韻都收格冰人月老空羞韻

空羞格求作合韻反成仇韻一場喜韻

半天愁韻兩處分頭韻分頭格誰與話

兜兜韻誰與話兜兜疊

紅繡鞋一名朱履曲

勸善金科

德輝普照光明韻光明格恩波遍及生靈韻

生靈格香霧霽韻慶雲橫韻芝蓋下韻

羽輪停韻知造化韻荷生成韻

又一體

風箏悞

朦朧且暫成交韻成交格休教辜負良宵韻

良宵格看月影韻上花梢韻譙鼓歇韻

鳥聲嘈韻急乘鸞休待明朝韻明朝格

又一體

散曲

畫堂羅列華筵韻華筵格蓬萊閬苑仙眷韻

卷十 中呂宮正曲

圭

仙眷格鳳棲竹韻鹿銜花韻松駕鶴韻

滿亭軒韻一齊共樂同歡宴韻一齊共

樂同歡宴疊

又一體

白兔記

兄嫂用計施謀韻休憂韻孩兒拚命則休韻

何愁韻你丈夫韻在并州韻孩兒去韻

與他收韻免教禍臨頭韻免教禍臨頭韻

紅繡鞋四開、首曲為正格、以下三曲句
法有異、皆屬變體、末句不作疊亦可、

千秋歲一名千秋歲

百順記

蕪奇香韻 寶鴨烟飛處句 一縷縷細穿羅

幌韻 玳瑁筵前句 玳瑁筵前疊 只願你韻

百歲夫妻和唱韻 巫山近韻 春雲盡韻

鮫綃怕韻 芙蓉帳韻 被擁桃花浪韻 看青

查大咸南詞富韻

卷十 中呂宮正曲

五

鸞彩鳳韻 花底頡頏韻

又一體

牡丹亭

小嵯峨韻 壓的旂檀合韻 便做了好相觀

音俏樓閣韻 片石峯前句 那片石峯前疊

多則是韻 飛來石三生因果韻 請將去

讀爐烟上過韻 頭納地韻 添燈火韻 照的

他慈悲我韻 俺這裏盡情供養韻 他於意

云何韻

又一體

散曲

俊多嬌韻 他只顧貪歡笑韻 却不道冷被

人瞧韻 綠柳陰中句 綠柳陰中疊 悄藏身

暗折花枝來到韻 低聲問韻 奴容貌

比花貌韻 爭多少韻 又被才郎惱韻 道

花枝兒勝似韻 奴貌妖嬈韻

查大咸南詞富韻

卷十 中呂宮正曲

五

古輪臺

九九大慶

福齊天韻 蒼生多壽奉堯年韻 人天三界

咸懽懽韻 人人樂善韻 惟帝孚先韻 永享

清寧安奠韻 天地無言韻 衍之斯衍韻 惟

皇方寸即蒼圓韻 迦陵頻轉韻 一層層地

湧金蓮韻 海不揚波句 八埏清泰句 昇平

堪羨韻 寶祚永綿延韻 皇圖建韻 一人

福壽永乘乾韻

又一體

琵琶記

峭寒生韻 鴛鴦瓦冷玉壺冰韻 欄杆露濕

人猶凭韻 貪看玉鏡韻 况萬里清明韻 皓

彩十分端正韻 三五良宵句 此時獨勝韻

把清光都付與酒杯傾韻 從教酩酊韻 拚

夜深沉醉還醒韻 酒闌綺席句 漏催銀箭

香銷寶鼎韻 斗轉與參橫韻 銀河耿

輾轡聲已斷金井韻

又一體 同前

閒評韻 月有圓缺與陰晴韻 人世有離合

悲歡句 從來不定韻 深院閒庭韻 處處有

清光相映韻 也有得意人人句 兩情暢咏

韻 也有獨守長門伴孤另韻 君恩不幸韻

有廣寒仙子娉婷韻 孤眠長夜句 如何捱

得更闌寂靜韻 合此事果無憑韻 但願

人長永韻 小樓翫月共同登韻

古輪臺三闋第一第二句法皆同是為

正體第三首句變作二字句中間句法

不同惟後段無異

撲燈蛾一名打 拜月亭 他人怎相

自親不見影句 自親不見影

底韻 既然讀詩書句 惻隱心怎不周急韻

也格 我是孤男你是寡女句 厮趕着教人

猜疑韻 亂軍中誰來問你韻 合緩急問

語言須是要支持韻

又一體 同前

到行朝汴梁句 看山河壯帝居韻 四時有

常開花木韻 論繁華不減中都韻 也格受

香銷寶鼎韻 斗轉與參橫韻 銀河耿

輾轡聲已斷金井韻

香銷寶鼎韻 斗轉與參橫韻 銀河耿

撲燈蛾一名打 拜月亭 他人怎相

自親不見影句 自親不見影

底韻 既然讀詩書句 惻隱心怎不周急韻

恩深處韻便為家韻自來古語韻休思故里韻

押合對良辰美景韻宴樂且歡娛韻

又一體 金印記

前程萬里遙韻須是趁年少韻早舒擎天韻

手韻青雲有路終須到韻時乖運蹇韻淺韻

水龍暫遭蝦笑韻時來運到韻合一躍龍韻

門變化早韻

齊大咸南詞官譜 卷十 中呂宮正曲 圭

又一體 綵樓記

重感激親訪及韻特地表誠意韻何必再韻

三謙意韻也韻蒙君意美韻豈敢違尊旨韻

叶合茲承降接韻何勞賜宴會韻

又一體 長生殿

態懶輕雲軟四肢韻影漾空花亂雙韻

眼韻嬌怯怯柳腰扶難起韻困沉沉強擡韻

嬌腕韻軟設設金蓮倒褪韻亂鬆鬆香肩韻

彈雲鬟韻美甘甘思尋鳳枕韻句令步遲遲韻

倩宮娥韻攬入繡幃間韻

又一體 同前

穩穩的宮庭宴安韻擾擾的邊廷造反韻

葉葉的鞦韆喧韻騰騰的社稷顯韻的溜韻

撲碌韻句臣民兒逃散韻黑漫漫乾坤覆翻韻

齊大咸南詞官譜 卷十 中呂宮正曲 圭

磳磳磳社稷摧殘韻當不得蕭蕭颯颯韻

句西風送晚韻合點點的一輪落日冷長韻

安韻

撲燈蛾六闕首曲為正格第二三曲首韻

句不作疊句法較正格互有異同第四韻

六曲句法與前格迥異此體止用在南韻

得勝序 鬼做媒

聽文桂拜啓韻住西京城市裏韻要遊賞
東京景致韻文桂便辦些金珠韻行李囊
篋已備韻一身爲何檻樓韻將近帝里韻
被強人攔住韻盡皆劫去韻以此飄蓬在
旅邸韻忽遇風雪亂起韻聞貴地行布施
叶特來告求周濟韻合時乖運蹇韻到此
喫盡禁持韻你家中祖父韻原是姓甚名

卷十 中呂宮正曲

卷十

中呂宮正曲

无

誰韻

又一體

同前

積代姓張氏韻念家父生居帝里韻開米
肆名滿街市韻叶是大桶員外孩兒韻方知
仔細韻英俊甚般年紀韻卑人賤齒韻二
十一歲韻少年之輩韻骨格精神更美韻
那更言談可喜韻留在此作區處韻押周全

此身非容易韻深深拜跪韻是父母今
生重遇韻押銜環結草韻報答何時韻
得勝序諸諧皆作一闕韻審具章句應分
爲二韻考曲譜大成南詞定律雖分二闕
但其間斷續處不甚妥協今改正

卷十 中呂宮正曲

卷十

中呂宮正曲

平

杵歌

太平錢

繡篋兒繡牡丹韻叶是奴親鍼線韻平日珍
藏韻十分愛憐韻逢君後韻更無物表奴

心堅韻

中間有百箇太平錢韻一齊都

贈賢韻

喜漁燈

散曲

幾番欲把金錢問韻恐無定准韻今春病
不減前春韻都一般爲君韻爲君好事縈
方寸韻東風掃斷夢勞魂韻合因循韻看
看瘦損韻比梅花瘦添幾分韻

又一體

綵樓記

念吾到此中途裏難存濟戰兢兢冷

實侵肌王樓凍起鵲衣百結難遮體

行不動帶水拖泥如今歸猶未

得熬不得饑寒凍餓

又一體

芭蕉井

雲浮只在前後恩德厚報私情沒

管大咸南詞富

卷十 中呂宮正曲

至

半點相酬拋離可憂合遺留風和

雨稠保社稷如天之久

喜漁燈曲諸諸皆收入集曲竟將喜漁

燈之正體況沒矣但他曲往往有集喜

惟將諸載在正曲今從將諸錄入中呂

馱環着

千金記

擺鸞旗擁道擺鸞旗擁道鼙鼓轟敲

馬隊紛紜步卒喧噪驃騎軍營四

遠送出轅門爭看紫泥封五花官

誥齊喝彩攔街歡笑似萬丈龍門高

跳令聲名好爵位高看破敵功成

羽書飛報

又一體

金印記

威吾皇恩命感吾皇恩命寵賜微臣

管大咸南詞富

卷十 中呂宮正曲

至

不悞身方信因書得貴句歎當初苦樂

不均豈料今朝再同歡慶恨咱們

有眼無睛賴賢能滿門封贈從今

後句骨肉親把浪語閒言都撇在江

心押

又一體

八義記

又一體

八義記

聽伊家言道句聽伊家言道句苦了程嬰
說起當初讀分散原因押當時駙馬使
令韻感你不忘恩義句謝伊家恩深義深
押結草銜環讀報伊不盡押合今日裏句
恩報恩押怎想道相逢讀到此前定韻

又一體

白兔記

因孩兒出路押因孩兒出路押打獵沙陀

卷十 中呂宮正曲

壹

押偶見林中讀白兔蹊蹊韻若非他引見
母押怎能殼夫妻相會韻合前生裏韻今
日奇韻從此團圓讀永效于飛韻
駢環着首曲為正格第二三四曲
首尾相同中間各異皆變體也

喬合笙

千金記

把秦灰盡掃韻把秦灰盡掃韻將勇兵驍
平齊定魏收楚趙韻燕境風靡摧枯槁

方顯謀猷妙韻功勲立早韻衣緋羅讀
紫綬官品要韻山河可保韻看青史丹書
姓字標韻合仰瞻天表韻沉烟頓消韻馳
車驟馬紛紜遠韻爭誇大將英豪韻金鼓
闐闐開韻凱奏昇平調韻

又一體

荆釵記

那一日江道韻那一日江道韻得夢蹊蹊

卷十 中呂宮正曲

壹

韻神人對我曾說道韻佳人果然聲韻高
韻投水江心早韻幸梢公救撈韻問真情
讀取覆言詞了韻留為義女句同臨任所
福州道韻合怎知今日句母子團圓讀再
得同歡好韻腰金衣紫還鄉句大家同歡
笑韻百歲永偕老韻

又一體

東牆記

又一體

以備一體填詞家
當以首曲為法

漁家傲

與本宮引不同

拜月亭

天不念去國愁人最慘悽
淋淋的雨若

盆傾句風如箭急
侍妾從人皆星散

各逃生計
身居處華屋高堂
但尋常

珠繞翠圍
那曾經地覆天翻受苦時

又一體

與本宮引不同

琵琶記

剔銀燈

與本宮引不同

綵樓記

荒荒的奔馳到帝畿
願此去榮攀仙桂

男兒得遂平生志
竟下筆成文無比

他時荷衣掛體
休教我破窑中

眼巴巴望你

又一體

琵琶記

忒過分爹行所為
但索強全不顧人議

看綠擁紅遮
正銀臺畫燭光皎潔
映桃腮杏臉人艷冶
任取玉山起寶香
漫蕪看珠簾繡幙香味絕
舞回瑞雪
龍笙鳳簫聲韻徹
兩情歡悅
夫妻且喜
洞房花燭夜
偏稱孔雀屏
開句玳筵羅列
金鼎噴蘭麝

又一體

分鏡記

晉大咸南詞宮譜

卷十

中呂宮正曲

又

晉大咸南詞宮譜

卷十

中呂宮正曲

又

幸干戈寧息
恐不良隱匿在林柳間
葉

遂差人體探忽報言
粉態畫村店
亂

惑紀律
軍中趕捉來帳前
我欲介取

夫人向前來勸免
怎知今日輻輳

兩下菱花
關合成一片
夫妾再得

團圓
再得重相見
百歲偕縵縵

喬合笙首曲為正格
第二三四曲首句
有疊者有不疊者
且詞不雅馴姑存之

韻
背飛鳥硬求來諧比翼隔牆花強攀
做連理韻合姻緣句還是怎的婚姻事
女孩兒家怎提韻

攤破地錦花

拜月亭

繡鞋兒叶分不得幫和底韻一步步提韻

百忙裏褪了跟兒叶冒雨盪風韻帶水拖

泥韻合步難移韻全沒些氣和力韻

宮大成南詞宮譜

卷十 中呂宮正曲

五

又一體

紅梨記

笑悠悠韻若箇是知心友韻恩變做讐韻

但相逢便與兩字綢繆韻多少驚風韻誰

是雕鳩韻合鬼狐尤韻錯認做親骨肉韻

麻婆子一名羅敷令

拜月亭

路途路途行不慣句心驚膽顫摧韻地冷

地冷行不上句人慌語亂催韻年高力弱

怎支持韻泥滑跌倒韻在凍田地韻合款款
扶將起韻正是心急步行遲韻

又一體

何推官

太守我自爲婚主韻花紅有也無韻吏典

你去爲媒妁句喜筵不用鋪韻佳人才子

兩歡娛韻百年偕老成夫婦韻合待等異

日春雷動句看取化龍魚韻

宮大成南詞宮譜

卷十 中呂宮正曲

五

又一體

白兔記

畫燭畫燭光搖映句儂相兩邊排韻聞知

姑娘嫁窮胎韻請我來交拜韻好酒喫大

碗句好肉喫大塊韻合喫得兩朶桃花上

臉來韻

又一體

金雀記

有詩有詩多才調韻仲尼說我學問高韻

有貌有貌多俊俏韻陳平說我最風騷韻

新大褶句皂羅袍韻方巾四角帶兒飄韻

捲簷金頂纏棕帽韻何必文章教兒曹韻

韻

麻婆子四關第一曲為正格次曲惟首
句三句將疊字填作實字餘皆同第三
四曲句法參差為變體

大南詞宮譜

卷十 中呂宮正曲

五

新定九宮大成南詞宮譜卷之十一

中呂宮正曲目錄

念佛子 拜月亭

又一體 同前

又一體 同前

又一體 同前

又一體 尋親記

又一體 殺狗記

鶻打兔 西園記

又一體 臥冰記

駐馬兒 牧羊記

又一體 忠孝錄

大影戲 殺狗記

又一體 西樓記

大南詞宮譜

卷十一 中呂宮正曲目錄

一

兩休休

臥冰記

又一體

桃花記

又一體

焚香記

又一體

同前

迎仙客

荆釵記

又一體

東牆記

太平年

無名氏詞

九宮大成南詞宮譜

卷十一

中呂宮正曲目錄

二

平湖樂

一名林蓮詞

王輝詞

五福降中天

江致和詞

祭天神

柳永詞

漁家燈

荆釵記

又一體

牡丹亭

恤刑兒

拜月亭

好花兒

拜月亭

福馬郎

與正宮正曲同

拜月亭

好孩兒

八義記

瓦盆兒

散曲

又一體

牡丹亭

古瓦盆兒

分鏡記

又一體

東牆記

太平令

拜月亭

九宮大成南詞宮譜

卷十一

中呂宮正曲目錄

三

又一體

荆釵記

小團圓

散曲

鳳凰閣序

臥冰記

十破四

臥冰記

水車歌

散曲

丹鳳吟

與羽調引同

殺狗記

又一體

同前

鳳凰閣一行數花風與商調引不同

月令承應

又一體

尋親記

宮娥曲

綵樓記

又一體

同前

又一體

燕子樓

又一體

同前

呼喚子與南呂宮正曲不同

散曲

九宮大成南詞宮譜 卷十一 中呂宮正曲目錄

四

不漏水車子

拜月亭

阿好悶

散曲

風蟬兒

臥冰記

又一體

燕子箋

打棗兒

題紅記

倦尋芳

王雱詞

醉吟商

姜夔詞

永團圓

九九大慶

又一體

古西廂

鼓板賺

散曲

本宮賺

殺狗記

意不盡

勸善金科

又一體

琵琶記

尚如縷煞

散曲

九宮大成南詞宮譜 卷十一 中呂宮正曲目錄

五

又一體

浣紗記

慶餘

月令承應

又一體

綵樓記

新定九宮大成南詞宮譜卷之十一

中呂宮正曲

念佛子

拜月亭

窮秀才夫婦為士馬逃難登途望

壯士相憐略放一路捉住枉說

言語買路錢留下金珠稍遲延便

教身喪須臾

九宮大成南詞宮譜

卷十一

中呂宮正曲

又一體

同前

區區山行路宿粥食無覓處有盤

纏肯相推阻敢厮侮窮酸餓儒

模樣須尋俗隨行所有疾忙分付

又一體

同前

苦不苦從頭至尾押衣衫皆襁褓難

同他往來客旅你不與我施威仗勇

輪動刀和斧激得人忿心發怒

又一體

同前

告饒恕魂飛膽顫摧神恐心驚懼

此身恁地押負屈死真實何辜且執

縛管押前去山寨裏聽從區處到

那里吉凶事全然未知

又一體

尋親記

九宮大成南詞宮譜

卷十一

中呂宮正曲

潑賤人忒執拗口欠食身上無衣我

憐伊貌美欲做夫妻你無知把

面皮剖破看滿身鮮血淋漓自傷殘

貌美空費我心機

又一體

殺狗記

打罵人生怒嗔今日緣何戰兢跪咱

每請兄起來休還禮男兒膝下有黃

金押合反把兄為弟弟為兄句休失尊卑
名分韻莫壞家法韻敗亂人倫韻
念佛子體格最難其間句法互
有不同今收大閱以備選用

鵲打兔 西園記

敢來多口韻王府內有名頭韻大管家韻
東道要先開手韻船撞壞句人驚驟韻金
酒器竟成烏有韻定然你偷韻問老兒

卷十一 中呂宮正曲

主意讀私講官休韻

又一體 臥冰記

你忒胡逞韻沒付度韻没人情韻論家法韻
理合酒當尊飲押齊放手句休爭競韻拚
一命不須閒論押合互相鬪爭韻把一杯
美酒韻傾盡無存押

駐馬兒 牧羊記

馬兒驕韻蹀躞霜蹄韻前跳後跳韻一鞭
不憚路途遙韻來探故人消耗韻

又一體 忠孝錄

亂烘烘韻賊勢長驅韻人民震恐韻堤壕
決水賴疏通韻快把鋤鉞齊動韻

大影戲 殺狗記

嫂上嫂上行不由徑押笑不露齦韻我應是不

卷十一 中呂宮正曲

開門韻自來叔嫂不通問韻休又說得上韻

梁不正押合只此一句句說得人喪膽亡韻

魂韻戰戰兢兢韻進退無門韻

又一體 西樓記

語多相近韻辨來漸真韻是我方便他感韻

咱恩韻送來禮物何須遜韻你是箇紫火韻

國癩皮光棍韻只此一句句有今朝破韻

口傷情押咬斷牙齦讀誓不登門韻

兩休休 臥冰記

安人的共我機謀韻園中送去藥酒韻推

車子欲害王祥句他不死命合存留韻情

由韻他若身亡家私有韻都是我乳蔭孩

兒掌管收韻合怕一朝死了安人句王祥

報我的冤讐韻

卷十一 中呂宮正曲

五

又一體 桃花記

天天韻栽花房內讀種竹堂前韻只傷我

每無緣韻風箏兒斷了無踪句一去再難

收捲韻天天韻悄若南來孤飛鴈叶不得

成雙最可憐韻猶一似火染旛竿句教

人漫空長歎叶

又一體 焚香記

從別後萬恨千愁韻橫在我的心頭韻一

心望那人回句在鴛幃再成匹偶韻娼妓

門庭無中有韻只使虛脾弄甜口韻合你

何須苦苦痴心句直恁的添俥懣韻

又一體 同前

休休韻兩三年共樂同歡句指望美滿長

久臨行與剪髮拈香句神前共同設咒

卷十一 中呂宮正曲

六

潘岳容儀狼虎口韻毬子心腸易滾走

怕他們口不韻如心句應是有頭沒後

兩休休韻體格最雜其間句法互

有不同今收四關以備選用

迎仙客 荆釵記

論婚嫁韻笑哈哈韻男有室句女有家韻

看明年生下小哇哇韻合便請姑婆讀喫

上 碗秃秃茶 韻

又一體

東牆記

多福分

娶良妻

簇擁神

仙下翠微

論姻緣

前定矣

二十年前

指腹

為夫婿

迎仙客、次曲將七字句、移入第二句下、亦不失為正格、

太平年

無名氏詞

卷十一

中呂宮正曲

七

皇州春滿羣芳麗

散異香

旖旎

龍宮

開宴賞佳致

舉笙歌

鼎沸

永日遲遲

和風媚

柳色烟凝翠

惟恐日西墜

且樂歡醉

平湖樂

王輝詞

安仁雙鬢已驚秋

更甚眉

頭皺

一笑

相逢且開口

玉為舟

新詞淡似鵝黃

酒 韻 醉扶歸路

竹西歌吹

人道是

揚州 韻

五福降中天

江致和詞

喜元宵三五

縱馬御柳溝東

斜日映

珠簾

瞥見芳容

秋水嬌橫俊眼

賦

雪輕鋪素胸

愛把菱花

笑勻粉面

露

春蕊

徘徊步懶

奈一點

靈犀未通

卷十一

中呂宮正曲

八

悵望七香車去

慢展春風

雲情雨

態願暫入陽臺夢中

路隔烟霞

甚時還許到蓬宮

祭天神

柳永詞

歎笑歌

筵席輕拋擲

背孤城

幾舍

烟村停畫舸

更深釣叟歸來

數點殘

寂

燈火

被連綿宿酒醺醺

愁無那

寂

寔擁韻重衾臥韻又聞得韻行客扁舟過韻
篷窓近韻蘭棹急韻好夢還驚破韻念韻
生平韻單棲踪跡韻多感情懷韻到此韻
厭厭韻向曉披衣坐韻

漁家燈

荆釵記

若提起舊日根芽韻不由人兩淚如麻韻
恨只恨一紙讒書韻搬鬪得母親叱咤韻

蒼天威南詞宮譜

卷十一

中呂宮正曲

九

他見差韻逼勒身重嫁韻那些箇一鞍一韻
馬韻合韻這書札韻今日遣發韻管成就鸞韻
孤鳳寡韻

又一體

牡丹亭

說的來似怪如妖韻怕爹爹執古裝喬韻
但看了一幅春容韻少不的問俺兩下根韻
苗韻則說是天曹韻偶然注定姻緣到韻

驀踏韻着墓墳開了韻休調韻這話教人韻
笑韻略說與梅香賊牢韻
漁家燈二閱韻蔣譜沈譜皆收入正曲韻
曲譜大成南詞定律載入集曲韻按他曲韻
每有集漁家燈者韻斷無所集之曲韻
仍係集曲之理韻今復歸入正曲韻

恤刑兒

拜月亭

你十三韻我十三韻三箇十三三十九韻
合韻賽過東京白牡丹韻押韻

蒼天威南詞宮譜

卷十一

中呂宮正曲

十

好花兒韻拜月亭韻
尋不見韻疾忙上前韻搜索盡韻牆邊院韻
邊韻莫不隱身韻法術似神仙韻走如烟韻
眼欲穿韻合韻歹人歹人那裏見韻

福馬郎

拜月亭

那日風寒雨又緊韻正行裏喊聲如雷震韻
無處藏隱韻急向林榔中躲韻道途上韻

奔其時亂紛紛韻合身難保命難存韻

福馬郎本正宮曲因粉孩兒套內用之
甚協故收入中呂宮正宮內仍錄入蓋
欲不失其舊也

好孩兒

八義記

斟此杯香醪韻美韻拚今宵暢飲韻共樂

同醉目今富貴韻目今富貴韻何必又

戀紫嫌排韻合算這歡樂韻人世能幾韻

管大咸南詞宮譜 卷十一 中呂宮正曲

何消別是鬪非韻

瓦盆兒

散曲

一從分散韻鸞儔鳳侶痛傷心韻悄無語

漫沉吟韻我爲他情牽意惹病兒侵韻不

由我悶懨懨韻愁慘慘難禁韻却教我怨

別離韻一回淚滿襟韻盼佳期悞人直恁

每日價枉嗟咨韻漫傷悲空顧審韻合

辜負了韻花月好光陰韻

又一體

牡丹亭

去遲科試韻收場鎖院散羣豪韻喜逢着

舊知交韻虧他滿船明月又把去珠淘韻

恰正在奏龍樓韻開鳳榜蹊蹊忙刺煞

細柳營韻權將杏苑拋韻剛則遲悞了你

夫人花話韻直恁的活擦擦韻痛生生腸

管大咸南詞宮譜 卷十一 中呂宮正曲

斷了韻合比如你韻讀在泉路裏可心焦韻

古瓦盆兒

分鏡記

出賣菱花韻幸得見賢韻尋取消息韻只

因詠詩篇韻豈擬夫人回嗔作喜韻幸得

見憐韻合怎知今日輻輳韻兩下菱花韻

鬪合成一片韻夫妻再得團圓韻再得重

相見韻百歲諧繾綣韻

又一體

東牆記

宜室宜家句古書內說韻男效才良韻女

慕貞潔韻永遠堅心堅意句似石似鐵韻

合兩情和悅韻夫妻且喜韻洞房花燭夜

偏稱孔雀屏開句玳筵羅列韻金鼎噴

蘭麝韻

古瓦盆兒二關、首曲為正格、次曲較首曲、句法稍異、為又一體、

管大咸南詞宮譜

卷十一

中呂宮正曲

主

太平令

拜月亭

曲逕迢迢韻深夜柴門帶月敲韻郵亭

一宿姻緣好韻又何故語叨叨韻

又一體

荆釵記

豪門議親韻哥嫂已許諧秦晉韻未審

玉蓮肯從順韻且向繡房詢問韻

小團圓

散曲

我愛他容嬌韻他愛我才學韻但相逢韻

一耍一箇天大曉韻詩酒酣醺韻歌舞道

遙韻既稱了少年心句永團圓直到老

韻

鳳凰閣序

臥冰記

安人轉意句念兒勞頓韻送香醪特來與

君韻今日深感母厚情押使伊來韻不知

管大咸南詞宮譜

卷十一

中呂宮正曲

主

道有何原因韻喜喜欣欣韻把一杯美

酒來斟押

十破四

臥冰記

念王祥蒙娘語韻裝絹子推車前去韻海

州城做經紀叶望將軍乞賜容恕韻看這

厮句乾淨身軀韻那更沒多年紀押合早

料時牛馬三牲句同荅賽取韻

水車歌

散曲

父壽山母壽川韻彼此喜兩全韻景遇春

萬花正妍韻喜蹴鞦韆韻對對流鶯聲轉

西郊遊賞韻採花遊蜂舞蝶翩韻早緣

陰庭槐障烟韻笋已成竿韻又早蕤賓重

見韻闕龍舟綵旗掣電韻向紗幮琅玕簾

展韻鴛鴦交頸韻兩兩相隨泛碧川韻聽

卷十一

中呂宮正曲

主

去

採蓮韻越女歌聲宛轉韻忙教小玉輕搖

紈扇韻共圍棋韻打馬自消遣韻

丹鳳吟

與利同

殺狗記

行到柳堤韻步入園內韻那一位解元何

處韻合韻隨着我來韻兀的便是韻

又一體

同前

甚人請喚酒韻喚酒好歡喜韻悄不見孫

兄來至韻令去接取韻去接取韻迎着卽

便回韻

丹鳳吟韻時譜所收殺狗記韻誤作一闕并連道白二句韻按南詞定律韻雙烈懷香二曲韻與今第一闕韻行到柳堤同格韻其殺狗記亦未分析韻今特刪去道白韻改爲二體

鳳凰閣

一名數花風與商調引不同

月令承應

園林堪眺韻幾折迴廊步履遙韻庭前搖

曳綵旛標韻映一帶裙腰碧草韻合風前

卷十一

中呂宮正曲

去

一笑韻共賞取韻韶華家慶好韻

又一體

尋親記

家鄉何處韻回首重重烟水迷韻鴛棹幾

度夢空歸韻他那裏應疑我是鬼韻令音

書難寄韻淚頻滴烟嵐瘴雨韻

宮娥曲

綵樓記

遠觀山韻險峻崎嶇在雲漢裏韻免不得

登高跋跣句步入松堤韻怎禁地風凜冽
紛紛瑞雪撲面飛韻鐘聲兒隱隱透
出雲外句恰纔步入押早香殘經罷人寂
寂韻令恨闌黎飯後鐘鳴句分明使我空
回韻

又一體
笑伊行止無羞恥韻且須回步讀疾早出

卷十一 中呂宮正曲

門兒也須知讀僧寺裏齋和米韻盡是
檀越的韻山門冷落讀自覺孤悽韻薄粥
數椀句僧多尅減清如水韻咱每尙不
充饑韻伊家好不度己韻

又一體
記年時讀歡笑相逢在花徑裏韻醉春風
攜手句一步也不厮離韻晚夕歸韻前後

擁花籃開竿兒韻花轎兒讀奴奴陣馬
相隨韻海棠院宇押更低聲問燕子歸來
未韻合兩情真箇美滿句相看過韻似捧壁
擎珠押

又一體
自來舉止孜孜地韻那更好模好樣讀一
捻兒腰肢韻這風流讀全在嬌波轉句顧

卷十一 中呂宮正曲

盼滴溜兒韻教人怎不讀拚死在花枝裏
朝雲暮雨押正是落花有意隨流水韻
合兩情真箇美滿句相看過韻似捧壁擎珠

宮娥曲四闌首闌三闌爲
正體二闌四闌爲又一體
呼喚子讀與南呂宮
堅心耐煩等押須有日見情人韻見情人

也句依然又講舊情押眼前阿好悶韻直
欲到宸京押合只怕我夫榮貴也句嫌奴
家身恁貧韻

不漏水車子

拜月亭

告壯士休怒嗔韻不嫌我草寨貧韻拜壯
士為山中頭領押掌管樓囉五百名押且
自沉吟押漫自評論韻畫影圖形押捕捉

管大成南詞宮譜

卷十一

中呂宮正曲

五

甚緊韻不如隱遁在此埋名姓押令多蒙
便應承押小的每悉遵鈞令押

各諸所收不漏水車子只此一曲、
用韻甚雜填詞家但取其式可也、

阿好悶

散曲

君今去也阿好悶韻格有些錢志知湊來
助恁押落得兩家阿好悶韻格各家把這淚
偷搵韻一回上心阿好悶韻格伊家去有許

多志誠押你不分皂白阿好悶韻格兀的
須有神明押
阿好悶曲、句法應如是、但
用韻夾雜、存之以備一體、

風蟬兒

臥冰記

造作我們最高韻谷頭響得又好韻造了
十間房子過一宵韻合天明後打一瞧韻
骨刺刺都跌倒韻

管大成南詞宮譜

卷十一

中呂宮正曲

三

又一體

燕子箋

掛榜出了示條韻今朝日子甚好韻如何
等得日頭高韻合如今沒音耗韻多應是
不濟了韻

打棗兒

題紅記

盼情人讀直盼到清明後韻病懨懨讀終
日裏不梳頭韻淚珠滴滿紅衫袖韻眼前

人不見上何處戀風流上待得他來時上
多罰他一杯酒上

倦尋芳

王雱詞

露晞向曉上簾幔風輕上小院閒晝上翠
徑鶯來上驚下亂紅鋪繡上倚危欄上登
高榭上海棠着雨胭脂透上算韶華上又
因循過了上清明時候上倦遊燕上風光

管天咸南詞譜

卷十一

中呂宮正曲

三

滿目上好景良辰上誰共攜手上恨被榆
錢上買斷兩眉長闕上憶得高陽人散後
風上落花流水仍依舊上這情懷上對東

醉吟商

姜夔詞

正是春歸上細柳暗黃千縷上暮鴉啼處
夢逐金鞍去上一點芳心休訴上琵琶

琶解語上

永團圓

九九大慶

蒼生赤子加額慶上盡一樣賀昇平上普
天率土安樂境上相看處咸歡幸上四民
歌咏上聖皇端拱功德盛上從古皆難並
寰區萬姓上年年祝長生上世世蒙膏
澤上安時令上稱揚莫罄上惟願亶聰聖

管天咸南詞譜

卷十一

中呂宮正曲

三

寶祚綿無竟上

又一體

古西廂

夫人小玉都睡了上莫辜負好良宵上望
天外月如洗上庭砌畔花陰遶上韶華易
老上雙徑小溪花繡草上樓閣侵雲表上
風清露皎上山隱隱上水迢迢上閒把湖
山靠上羅襪鞋弓小上雲鬢亂上金鳳翹

慢行休羅皂韻令只恐怕外人瞧韻

首關與名傳四海同體次關舊譜作要鮑老收入黃鐘皆誤應歸中呂宮爲是

鼓板賺

散曲

鷗鷺齊飛韻點破春山數峯翠韻金沙井

水韻樂烟霞皆相對韻添佳麗韻坡如瑪

瑙韻鶴徘徊韻蘋風浪捲銀濤細韻梅花塢

畔韻松亭柳洲清泚韻叶可堪圖記韻

音大成南詞宮譜 卷十一 中呂宮正曲

三

本宮賺

殺狗記

韓信當時韻漂母哀憐賜與食韻時運至

叶拜將封侯多富貴韻一雙筋韻拏不住

放不得韻一口飯韻吞不進吐不出韻押嫂

賜食韻一似呂太后的筵席韻

意不盡

勸善金科

太清六合無私照韻明鏡當頭晶晶韻因

緣果報韻天網恢恢若箇逃韻

又一體

琵琶記

今宵添上繁華夢韻明早遙聽清禁鐘韻

皇恩謝了韻句鵷行豹尾陪侍從韻

尚如縷煞

散曲

還得見怎恕饒韻恨不得一句將他罵倒

韻及至相逢依舊好韻

音大成南詞宮譜 卷十一 中呂宮正曲

四

又一體

浣紗記

拚沉醉入洞房韻簾外數聲鷄唱韻萬歲

千秋樂未央韻

慶餘

月令承應

九天元露三春釀韻沉醉東風透骨香韻

可知俺洛下芳名冠艷陽韻

又一體

綵樓記

如今幸得身榮貴韻 玩賞四時歡會韻 盡
 老今生不暫離韻

九宮大成南詞宮譜

卷十一

中呂宮正曲

五

新定九宮大成南詞宮譜卷之十二

中呂宮集曲目錄

好子樂

舊名好事近

月令承應

又一體

九九大慶

好銀燈

散曲

又一體

同前

好事有四美

太平圖

九宮大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲目錄

榴花好

舊名榴花泣

九九大慶

又一體

散曲

又一體

牡丹亭

又一體

紫釵記

石榴掛漁燈

題紅記

又一體

同前

又一體

狀元旗

石榴燈 舊名石榴掛紅燈

海潮音

又一體

芭蕉井

榴子鴈聲

英雄譜

花尾鴈

百鍊金

石榴刷子樂

夢花酣

榴花三和

散曲

榴花馬

散曲

九宮大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲目錄

二

尾芙蓉

十孝記

尾銀燈

芭蕉井

尾漁燈

獼鏡緣

尾錦纏 舊名尾犯錦

井中天

漁燈鴈 舊名兩漁燈鴈

散曲

漁家醉芙蓉

廣陵仙

漁燈花

王煥傳奇

又一體

同前

漁銀燈

燕子樓

三燈並照

百鍊金

喜銀燈

芭蕉井

喜漁燈集

散曲

剔銀燈集

散曲

銀燈照芙蓉

鬧花燈

九宮大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲目錄

三

銀燈紅

如是觀

燈影搖紅

夢花酣

銀燈花 舊名銀燈照錦花

夢花酣

花六么

夢花酣

麻婆穿繡鞋

勸善記

又一體

散曲

麻婆好繡鞋

廣陵仙

駐馬鎗舊名馬蹄花

翫江樓

二馬普金花舊名金馬樂

牡丹亭

駐馬近舊名駐馬泣

十孝記

倚馬待風雲

散曲

駐馬輪臺

夢花酣

駐馬翫江風舊名番馬舞西風

散曲

駐馬摘金桃

白兔記

大南詞宮譜 卷十二 中呂宮集曲目錄

又一體

鴛鴦棒

駐馬聽鶯兒

春燈謎

駐雲聽

散曲

舞霓戲千秋舊名霓裳戲舞千秋歲

廣陵仙

千秋舞霓裳

長生殿

芍藥掛鴈燈

太平圖

紅鴈過舊名芍藥掛鴈燈

散曲

兩兒帶芍藥舊名孩兒帶芍藥

散曲

金孩兒

太平圖

金芙蓉

散曲

雙金圓舊名樓金嵌孩兒

牡丹亭

孩兒燈

散曲

撲紅燈舊名撲燈紅

翠屏山

九品蓮

散曲

大南詞宮譜 卷十二 中呂宮集曲目錄

兩紅燈舊名漁家燈

夢花酣

念佛水紅花

散曲

雙瓦合漁燈

夢花酣

新定九宮大成南詞宮譜卷之十二

中呂宮集曲

好事近 子樂 舊名好

月令承應

首事近 閉戶注蟲魚 韻 怎熬得揣摩科舉

韻 秦淮夜月 句 也不想桂枝攀取 韻 序五

合至 惟餘 韻 三影郎中秀句 韻 問何如紅杏

尚書 韻 八至末 那怕沒鍾期相遇 韻 合則

六 奮大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲

一

索付櫻桃小妾 韻 楊柳名姝 韻

又一體

九九大慶

好事近 一座水晶城 韻 直壓冰壺如鏡 韻

韻 那珊瑚梁棟 句 輝映玉窓珠井 韻 五至合序

嶧嶧 韻 笑彼蜃樓鮫室 句 怎如這焜燿天

成 韻 八至末 方信道一人有慶 韻 合不由

人不持籌益算 韻 朗祝岡陵 韻

好銀燈

散曲

好事近 入安黃 句 貼翠曉粧初 韻 海棠嬌鸞

鏡輕扶 韻 談棋擘阮 句 莫辜負春色無餘

韻 我和你嬌花兩朵 句 趁歡娛 韻 莫恨花

無主 韻 鴈行聯仕女堪圖 韻 別銀燈長吁

句 為些甚麼 押 多應小鬼頭春心着魔 押

又一體

同前

六 奮大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲

二

好事近 無由 韻 攔不住彩雲轡 韻 端的是

號泣悲啼無救 韻 鼎湖龍去 句 止留得瑞

雲珠斗 韻 別銀燈 句 從人所求 韻 又

道好完美夫妻子母 叶

好事有四美

太平圖

好事近 離了紫蘭宮 韻 香匣匣胎仙徐鞿

韻 多少金堂玉女 句 俺偏往返塵中 韻 石

花五韻 童童那北燭今宵裏句知應念萬里
孤鳳韻 漁家燈為傳言直詰宸楓韻 箭紅
雲踰關越隴韻 五子序元封韻 只為你神
企虛空韻 企虛空神仙法從韻 感西池王
母情重韻 錦纏道因此上九麟駕動韻 報
劉郎韻 七夕會相逢韻

榴花好舊名榴花泣

九九大慶

管大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲

三

石榴花韻 天風吹送五銖輕韻 凌波步躡雲
行韻 捧晴暉笑指海霞生韻 芙蓉冠上綴
華星韻 好事近喜晨光乍明韻 早置身韻
碧落多高迴韻 合渡銀河倒聽潮音韻 過
玉山俯觀峯影韻

又一體

散曲

石榴花韻 憑高眺遠望不見石頭城韻 重山

障亂雲凝韻 茫茫都是別離情韻 好事近
只落得淚眼盈盈韻 恨不能生羽翎韻 到
粧臺讀訴與你千般恨韻 押合有誰人知我
幾微句惟明月照人方寸韻 押

又一體

牡丹亭

石榴花韻 三生一夢人世兩和諧韻 承合香
送金杯韻 叶比墓田春酒這新醅韻 叶好事近

管大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲

四

纔潑轉人面桃腮韻 傷春便埋韻 似中山
醉夢三年在韻 合看伊家龍鳳姿容韻 句
怎配俺這土木形骸韻

又一體

紫釵記

石榴花韻 你可非烟染筆是那畫眉螺韻 工
秋痕淚點層波韻 佩香囊剪燭親封過
韻好事近你端詳待他韻 望夫臺韻 詩句

也則斟量韻和韻令韻便分明說與如何韻雨

雲場幾大風波韻

石榴掛漁燈

題紅記

石榴花韻潼關雲擾千里耀旌旗韻驚虜血

濺宮緋韻漁家傲喜演池已掃妖氛韻句向

營中解甲初歸韻剔銀燈勒碑片旨傳宮

騎韻遙賜着金蓮雙葉韻合慚非韻鄒枚

營大成南詞宮譜

五

麗詞韻鐫巨石宣揚國威韻

又一體 同前

石榴花韻如椽彩筆一掃正淋漓韻抵多少

紅袖寫烏絲韻漁家傲殺滿湘一片瑣

玕韻散星河萬點珠璣韻剔銀燈一韻時那

數燕然記韻看百尺魚文新綴韻合須知

黃金關西韻螭頭上有風雷護持韻

又一體 狀元旗

石榴花韻白龍魚服變化總神遊韻抵多少

做工役混蜉蝣韻漁家傲潤蒼生浩蕩為

霖韻布陽春事業文周韻剔銀燈無心選

迨如蘭友韻看柳色袍新凝秀韻合綢繆

聞鷄共投韻今夜裏村醪散愁韻

石榴燈韻海潮音

營大成南詞宮譜

六

石榴花韻三尸五濁不能殺一寸報勤劬韻

恩罔極豈安如韻他不修善政恣殺戮韻

神天怨憤恐致罪無贖韻剔銀燈慚奴心

懷恐懼苦韻朝夕裏無門哀訴韻合號呼

名香一炷韻願將身代把冤愆盡甦韻

又一體 芭蕉井

石榴花韻名香滿斗象鼻翠雲幽韻留心黎

庶恁懷憂韻使人傍徨思慮意啾啾韻怕
恩多作怨敬處反成讐韻剔銀燈我祈求
神天見周韻無災患家國永修韻

榴子鴈聲

英雄譜

石榴花漫天殺氣盛甲耀如銀韻旌旗整
蕩征塵韻如狼似虎武和文韻掃平海宇
殘寇遠來賓韻刷子序聲震韻分明是天

管大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲

七

崩地塌韻那裏怕攻營掠陣韻鴈過聲那
壁廂搖旗擂鼓威風振韻這壁廂鬼哭神
號不可聞韻

花尾鴈

百鍊金

石榴花貽親憂戚兒罪怎能逃韻願明示
與兒曹韻晨昏定省禮難淆韻可憐幼小
無計慰年高韻尾犯序痴嬌韻我為臣者

心懷忠蓋韻你為子者當供孝道韻鴈過
末你做箇河工未奏傷親意韻我做箇泣
血求師為主號韻

石榴刷子樂

夢花酣

石榴花荒臺斷蘚曾是美人垠韻尋碧唾
拾香螻韻錦帆塵土也風流韻奈千年壠
石碧草盡含愁韻刷子序臥遊韻只不離

管大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲

八

脂塘粉水韻渾不識紫障絲絃韻昔天樂
央着他弓彎舞袖韻合要一會朱纓畫戟
讀錦帶吳鉤韻

榴花三和

散曲

石榴花不知為何事貪夜猛聲張韻可憐
是漢文章韻將那斷腸篇寫作招伏狀韻
杏壇三句此情怎當韻大和佛眼睜睜韻夫

與婦攜手上河梁

榴花馬

散曲

石榴花看他一似嬌滴滴海棠花眉如

柳鬢堆鴉韻五至末身如白雪美無瑕韻

只愁中路和伊罷韻合孔目歸家韻眉兒

淡了韻不會忺畫韻

尾芙蓉

十孝記

管大威南詞富書卷十二 中呂宮集曲

九

尾犯序擁衆在林麓從來與伊讀跡遠

形疎韻非我追尋韻你自身投山塢韻窮

途韻因老母粥食未敷韻採山蔬窮探險

阻韻合至末你家何處韻有資糧幾許韻

便同行韻共相搬取莫躊躇韻

尾銀燈

芭蕉井

尾犯序我豪情興未休韻將浪酒問花韻

消我虎性狠謀韻我也枉自相思韻你也

未討甜頭韻合至末鶯喉韻珠光翠流韻

奉王侯嬌花美酒韻

尾漁燈

獺鏡緣

尾犯序容似海棠嬌韻怯暑唐宮韻倦譚

織腰韻粉澤雲鬆韻似霞飛霜皎韻山漁

未至魂遊韻似飛花浪韻飄韻悄背寒燈孤衾

管大威南詞富書卷十二 中呂宮集曲

十

影句却早是誰人聲喚小韻合涼月照韻

郎才女貌韻俏嫦娥有意韻不放無聊韻

尾錦纏舊名尾

井中天

尾犯序歸來句問起自驚惶韻愁苦何如

讀清白誰講韻生有汚名韻死無人謗韻

心傷韻待一死怕夫君絕後句待偷生羞

慚難向韻錦纏道思之痛斷腸韻合展轉

處別無生望韻 只得把香羅三尺赴無常韻

漁燈鴈舊名兩

散曲

漁家傲工六二五 忽把往事思量工五 教他意慘傷韻
常記得竊玉偷香韻 翻成禍殃韻 別銀燈韻
是幸喜今日青霄上韻 我怎肯別配紅粧韻
是你薄情句不肯守嬌韻 負盟辜韻

宮大成南詞富

卷十二 中呂宮集曲

上

誓言相誑韻 今又在綵樓上擇婿郎韻

漁家醉芙蓉

廣陵仙

漁家傲五五五 暖日和風景色佳韻 見那
些短砌空庭句青抽嫩芽韻 深樹鳥聲來韻
上下韻 嬌音伊啞韻 醉太平韻 幽雅韻 小池
斜繫採蓮艇韻 石橋過翠籬一架韻 總千金韻
末至難描畫韻 豈尋常浪誇韻 請一

宵春色不虧咱韻

漁燈花

王煥傳奇

漁家傲工六二五 銅斗家私沒片瓦韻 雖然
是水盡鵝飛韻 不當告我韻 別銀燈韻 悔過
你自別打垛韻 伊休信別人搬唆韻 虔婆
你好好趁科韻 末二句金銀被你相折挫韻
恨不得把伊來碎剛韻

宮大成南詞富

卷十二 中呂宮集曲

上

又一體

同前

漁家傲五五五 息怒停喚且放下韻 有的
事好好商量句持刀做甚麼韻 押別銀燈韻 焦
撇把女憐憐嫁韻 三十貫賣與高邈韻 行
家韻 翻作戾家韻 末二句落花人窠中人
計喫人悞韻 我女終朝望你空卜龜兒卦韻

漁銀燈

燕子樓

漁家傲 首至四 奈何未得着邊際 韻 中途裏簪折

瓶沉句 緣慳分虧 韻 坐裏行裏沒情緒 韻

剔銀燈 首至四 見時難別時却容易 韻 只得句

辦堅心守已 韻 神前願如何敢負虧 韻

三燈並照

百鍊金

喜漁燈 首至六 兒曹統袴甘遺誚 韻 空年少 韻 學

香天咸南詞富

卷十二

中呂宮集曲

三

詩禮日喜承顏 韻 趨庭訓導 韻 奈未能萊

絲供歡笑 韻 忍見他氣微神耗 韻 八至十燈

他自生來誓不肯隨波浪 韻 到如今老大

獸心也未消 韻 人皆醉 韻 未銀燈不肯歡

醕舖糟 韻 那一箇肯容你獨醒自高 韻

喜銀燈

芭蕉井

喜漁燈 首至四 雲浮只在和前後 韻 恩德厚 韻 報

私情沒半點相酬 韻 拋離可憂 韻 銀燈

遺留 韻 風和雨稠 韻 保社稷如天之久 韻

喜漁燈集

散曲

喜漁燈 首至四 佳辰幾把欄杆凭 韻 也只為恁 押

怎知我日夜相思 韻 竟忘餐廢寢 韻 漁家

五至 怎知我近日多愁悶 韻 漸覺帶圍寬視

押河傳序 上 說與他決不學王魁行 韻 說與

香天咸南詞富

卷十二

中呂宮集曲

古

他莫學蘇小卿 韻 古輪臺十說與他酒泛

金樽 押 我也無心去飲 押 說與他絃斷瑤

琴 押 我也無心去整 韻 喜漁燈 韻 說與他怕

聽鷄鳴 韻 合 鐘聲 韻 報黃昏送五更 韻 那

時節 我的愁悶轉增 韻

別銀燈集

散曲

喜漁燈 首至四 想殺你初相見志誠 韻 承團圓 韻 想

殺你笑來迎韻想殺你體素麗兒俊押朱

兒第四句想殺你花月下好句聯韻賡泣秦娥

我想殺你韻叫着小名低低應韻想殺你

對蒼天共盟韻引駕行想殺你臨岐執手

苦叮嚀韻這衷腸事略略訴恁押尾犯片

知己話難說與君聽韻錦腰兒正是匆匆

萬般說不盡押山漁燈煩君去傳與我多

管大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲

五

情韻他若問韻必然淚零韻鴈過聲五

淚痕有盡情難盡押落得兩地一般愁悶

紫韻

銀燈照芙蓉

開花燈

剔銀燈韻那三百輩都是俺一身護持韻偏

要在萬人場韻出人頭地韻與他虎頭

鎗伎倆如兒戲韻管替那英雄爭氣韻笑玉

休遲滯韻把行旌暫離韻管一朝韻

天關奪得錦標歸韻

銀燈紅

如是觀

剔銀燈韻拔山力英雄虎韻時不利烏騅

不逝韻追思戰勝歸來際韻山河掃唾手

風雷韻紅娘子君臣繫韻金珠盡歸韻誰

想道遭顛沛韻

管大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲

六

燈影搖紅

夢花酣

剔銀燈韻捺鉢種番家最豪韻貂蟬貴誇公

勳爵韻四至合野花蜂蝶從來鬧韻休說

是不堪蘿薦韻合至末奈雖然兩國臣僚

冥帝兒醫藥難療韻

銀燈花舊名銀燈

夢花酣

剔銀燈韻銀牆外梨花院邊韻那兒郎屠蘇

翠輦韻新來變一座朝雲殿韻說的俺前

合後偃韻花五至末寶馬輕衫韻玉艷藍

田韻合野狐涎韻直恁的漫俄延韻

花六么韻夢花酣韻

花被地錦離恨天韻不付得將石鍊韻恨

武則天韻少本書教雨聖雲賢韻蕩子紅

顏韻又沒遠水遙川韻六么令和你明月

宮大成南詞富韻 卷十二 中呂宮集曲

底讀海棠烟韻合多情多俏多靈便韻多

情多俏多靈便韻

麻婆穿繡鞋韻勸善記韻

首至四馬面馬面生來狠韻冤魂認不真

牛頭牛頭生來夯韻孽魂無敢哼韻紅

鞋末七剝着皮句抽着筋韻合一件件句不

差半毫分韻

又一體韻散曲韻

麻婆子小軍小軍須上緊韻耳聞眼見真

夏侯夏侯親臨陣韻賊兒整備奔韻人

前大話總無根韻紅繡鞋能趨奉句老奸

臣韻論來本事盡虛文韻論來本事盡虛

文韻

麻婆好繡鞋韻廣陵仙韻

宮大成南詞富韻 卷十二 中呂宮集曲

首至五斗移斗移疎星掛韻樓頭鼓四揭

月轉月轉迴廊下韻遙聞吹小獨韻押一

庭花影亂交加韻越恁好十剪銀燈絳紗

只開喧喧韻又驚他棲樹睡鴉韻紅繡

停玉竿句進名茶韻合好留餘興再行

踏韻好留餘興再行踏韻

駐馬鎗韻舊名馬韻翫江樓韻

駐馬聽合深威皇恩押錦綬銀章爲令尹押
叮嚀公吏句第一休教讀賄賂容情讀當
官三善重廉能韻于公仁政須爲本押急
第四省刑罰句薄稅歛讀安百姓韻合家
無事讀國無征韻

二馬普金花舊名金牡丹亭
駐馬聽幽谷寒涯韻你爲俺催花連夜發

大南詞宮譜卷十二中呂宮集曲九

韻俺全然未嫁韻你箇中知察讀拘惜的
好人家韻普天樂牡丹亭嬌恰恰句四季
七湖山畔羞答答韻滴金讀書窓句浙
刺刺韻合至末良夜省陪茶韻清風明月
知無價韻

駐馬近舊名駐
首馬聽合一向着迷韻自有佳兒不自知韻
十孝記

把你千磨百滅句碎打零敲讀折挫禁持
也知骨肉怎分離韻只爲毫釐之謬差
千里韻好事近到如今改悟前愆句待明
朝勸取回歸韻

倚馬待風雲散曲
首馬聽合蕩起商飈韻曳響穿林葉漸凋韻
那更霞消楓樹句露滴荷盤韻月轉桐腰

大南詞宮譜卷十二中呂宮集曲三

韻霜天風送角聲高韻寒砧韻續燈花落
韻一至江風寶鴻向碧霄韻齊紈付篋韜韻
駐雲飛瑟奏淒涼調韻嗒格且進玉杯醪
韻醉醺醺韻鏡裏勲猷讀兩鬢秋霜弔韻
合水上功名逐浪撈韻水上功名逐浪撈

駐馬輪臺夢花酣

首駐馬聽雲外青鵬却向秦樓學弄簫
韻至四聽雲外青鵬韻却向秦樓學弄簫韻
賣弄朝霞萬錦句魚海千貂讀怎不量度
韻古輪臺十如花殿脚韻合沙塞怎漂搖
韻四至末句如殿脚韻合沙塞怎漂搖
韻闕氏號韻漫勞烽火戲相邀韻

駐馬翫江風

舊名播馬

散曲

首駐馬聽七年少佳人韻笑吟吟可喜龐兒獨
韻至七聽七年少佳人韻笑吟吟可喜龐兒獨
占春韻我見他眉彎新月句臉襯紅霞韻

香階款步金蓮穩

便有一嬌姿畫圖真

韻

韻

韻

髻挽烏雲韻一似廣寒仙子謫紅塵韻下
韻挽烏雲韻一似廣寒仙子謫紅塵韻下
韻挽烏雲韻一似廣寒仙子謫紅塵韻下

香階款步金蓮穩韻便有一嬌姿畫圖真韻
韻款步金蓮穩韻便有一嬌姿畫圖真韻
韻款步金蓮穩韻便有一嬌姿畫圖真韻

末一江風都不如他丰韻
韻一江風都不如他丰韻
韻一江風都不如他丰韻

駐馬摘金桃

白兔記

首駐馬聽他本是豪門韻住在沙陀小李村
韻至六聽他本是豪門韻住在沙陀小李村
韻至六聽他本是豪門韻住在沙陀小李村

韻我與他公公來往句與我家中讀有些
韻我與他公公來往句與我家中讀有些
韻我與他公公來往句與我家中讀有些

薄親韻他暫時落魄暫時貧韻領歸來自
韻他暫時落魄暫時貧韻領歸來自
韻他暫時落魄暫時貧韻領歸來自

然依本分韻四塊金何故怒生嗔韻教他
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江

又一體

鴛鴦棒

首駐馬聽緩步疎籬韻見一夥村沙甚所為
韻至六聽緩步疎籬韻見一夥村沙甚所為
韻至六聽緩步疎籬韻見一夥村沙甚所為
韻至六聽緩步疎籬韻見一夥村沙甚所為

春燈謎

韻

韻

韻

奴戲韻四塊金拳頭實不低韻渾一似淺
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江

水龍居叶鳳被鴉欺韻櫻桃花休得厮禁
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江

持韻儘數還伊韻

駐馬聽鶯兒

春燈謎

首駐馬聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江
韻至六聽家世巫陽韻為避地飄零入楚江

韻因此遂從范陽姓系句蒙朱衣強項韻
韻因此遂從范陽姓系句蒙朱衣強項韻
韻因此遂從范陽姓系句蒙朱衣強項韻
韻因此遂從范陽姓系句蒙朱衣強項韻

點着未老盧郎韻雙親無恙住湘鄉韻荆
韻因此遂從范陽姓系句蒙朱衣強項韻
韻因此遂從范陽姓系句蒙朱衣強項韻
韻因此遂從范陽姓系句蒙朱衣強項韻

枝花萼原同樣韻黃鶯兒脫銀鐺韻煩冶
長雀語韻那裏又有雀屏張韻

駐雲聽

散曲

首至五萬里江山韻似水面浮萍一葉翻
塞馬秋風韻林燕春魂散韻看格馬駐
聽末蘇臺月冷舊宮彎韻越溪波溜新蛾
盼韻合烟鎖松關韻依依衰柳韻猶望箇

春大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲

五

五湖嬌泛韻

舞霓戲千秋舊名霓裳戲

廣陵仙

首至六宜賞無過月與花韻好韶華韻玉
案眉齊永宜家韻意見洽韻清歌一曲花
陰下韻悠悠纖手按紅牙韻大影戲果然
蕭灑韻傲煞他塵世烟霞韻合至末歲沉沉
醉韻歡聲雜韻低低笑韻柔情乍韻管領

春無價韻把人間樂事韻占絕非誇韻

千秋舞霓裳

長生殿

首至合把金觴韻含笑微微向韻請一點
點檀口輕嘗韻休得留殘韻休得留殘韻
酬謝你韻舞怯腰肢勞攘韻五至末親頒
玉醞恩波廣韻惟慚庸劣怎承當韻俺仔
細看他模樣韻合只這持杯處韻有萬種

春大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲

五

風流帶人腸韻

芍藥掛鴈燈

太平圖

首至一句琴和鶴韻動植分形韻第二句一
般兒孤高性靈韻鴈過聲你看聲酣午夜
仙禽應韻伴我月滿江空天地青韻
紅鴈過舊名芍藥散曲
紅芍藥韻伊和我韻何處分形韻聽驚鳴孤

鴻遠汀韻鴈過韻只見江聲擺斷寒蘆影韻

恰正是月落潮來天地青韻

兩兒帶芍藥舊名孩兒散曲

要孩兒倚影交情齊性命韻他那裏尋踪

跡韻第二句只道和你逃韻生韻粉孩兒路

折烏衣石頭靜韻漸風波雜帶風聲韻紅

至韻末合怕俏膽兒驚破依回句只一望江岸

管大成南詞宮譜卷十二 中呂宮集曲

先登韻

金孩兒 太平圖

縷金誰知道韻這滋味韻頭戴韻着梨花

俏上坡堤韻牛背一番蝶夢韻醒來拈

笛橫吹韻要孩兒平田綠轉裙腰翠韻好

雨如酥膩韻合慶豐年韻一聲吹過橋西

金芙蓉 散曲

縷金鋪冰藥韻散霜葩韻有情如欲語

態偏佳韻幾陣幽香度韻襲人裙衩韻

想芳姿不肯嫁林家韻玉芙蓉獨愛我韻句

小亭清雅韻休辜負韻玉山傾倒醉流霞

韻

雙金圓舊名縷金牡丹亭

管大成南詞宮譜卷十二 中呂宮集曲

縷金無之奈韻句可如何韻書生承將令

強嘸囉韻一聲金砲響韻將人跌蹉韻

第二句團圓密札札干戈韻合縷金其間放着

我其間放着我韻

孩兒燈 散曲

好孩兒念小物雖非至寶韻這其間意味

有許多深奧韻空房夜悄韻空房夜悄

全憑這戒指相招韻別銀燈如膠牢
牢繫好拋戒指如將我拋韻

撲紅燈舊名撲燈紅

翠屏山

撲燈蛾怒從心上生句怒從心上生疊惡
氣怎分擺韻送暖與偷寒句這了頭好生
膽大句也格留他貽害韻好教你先喪塵
埃韻紅繡鞋惱殺這句潑奴胎韻撲燈蛾句

查大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮集曲

主

從今斬草去根荦韻

九品蓮

散曲

兩休且收拾風月閒評韻莫負了水媚
首至四收拾風月閒評韻還須倩擊阮調
山青韻不去賭酒敲詩句還須倩擊阮調
笙韻五至八良朋雅靜韻有意來探幽集
勝韻回首胥江遠句月初升韻合至末蝶似
螢韻點萬盞絳紗紅韻與碧月闌明韻似

蠅韻響一派紫鸞簫韻與麗歌並聲韻

兩紅燈舊名漁家燈

夢花酣

兩休畫欄前一點神珠句寶星飛兩葉
蓮鈎韻人則恨塚月魂搖句誰念省畫圖
差謬韻紅芍藥模南句四月無花柳韻應
蔓草金釵蝕繡韻合別銀燈眉修韻向耶溪
影偷韻周秦道雲階姓牛韻

查大成南詞宮譜

卷十二

中呂六集曲

天

念佛水紅花

散曲

念佛三正值句陽回九九韻被何人苦逗
留韻第六句奈阻隔去無由韻被何人苦逗
颶颶韻卿卿知否韻多應獨倚小窓幽韻
東難投韻重門誰扣韻四五年光陰虛度
句兩三行淚空流韻合悽悽切切殢人愁
韻也囉韻格

雙瓦合漁燈

夢花酣

古瓦盆兒亂灑榆錢句

寡宿債勾

一朵

天桃

擁出絳香樓

豈擬長庚把

梅花

爛醉

澹若冷秋

却笑我

戀濃

胭讀

教萼絲含羞

還疑是洞中仙

錯

迷月底

劉難道

變做了六銖黃藕

韻通

燈三

三更東參不透

因由

只想說的話

查大成南詞宮譜

卷十二

中呂宮樂曲

五

頭韻

話頭

緊搭

上鴛鴦扣

蹄花

翻滿

枝芳溜

韻合

饒頭

今宵

和酬

再攀

例明

宵會偶

韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之十三

中呂調隻曲目錄

粉蝶兒

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

牟尼合

又一體

董西廂

又一體

同前

查大成北詞宮譜

卷十三

中呂調隻曲目錄

一

醉春風

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

元人百種

又一體

散曲

叫聲

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

石榴花

心猿意馬

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

又一體

天寶遺事

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲目錄

二

又一體

雍熙樂府

古調石榴花

月令承應

關鵲鵲

與越角不同

心猿意馬

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

又一體

天寶遺事

又一體

雍熙樂府

上小樓

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

天寶遺事

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲目錄

三

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

酥棗兒

月令承應

又一體

雍熙樂府

滿庭芳

太平圖

又一體

雍熙樂府

又一體

散曲

滿庭霜

董西廂

又一體

同前

紅繡鞋

一名朱履曲

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

散曲

又一體

同前

又一體

天寶遺事

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲目錄

四

快活三

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

天寶遺事

朝天子

一名詞金門

散曲

又一體

同前

又一體

同前

又一體

浣紗記

四邊靜

雍熙樂府

又一體

元人百種

四換頭

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

散曲

齊天樂

一名量城路

散曲

紅衫兒

散曲

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲目錄

五

又一體

同前

蘇武持節

即山坡裏羊

散曲

醉高歌

一名最高樓

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

喜春來

一名陽春曲

散曲

又一體

元人百種

攤破喜春來

月令承應

迎仙客

月令承應

又一體

太平圖

普天樂

即高宮黃梅雨與高大石角不同

太平圖

又一體

同前

又一體

天寶遺事

又一體

月令承應

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲目錄

六

又一體

散曲

紅芍藥

與南呂調不同

太平圖

又一體

元人百種

賀聖朝

太平圖

柳青娘

散曲

又一體

元人百種

道和

和一作合

月令承應

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

散曲

播海令

與雙角不同

罌罌旦

古竹馬

與越角不同

罌罌旦

迓鼓兒

太平圖

十二月

散曲

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲目錄

七

堯民歌

雍熙樂府

又一體

散曲

又一體

雍熙樂府

百字堯民歌

盛世新聲

剔銀燈

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

又一體

董西廂

蔓菁菜

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

散曲

鮑老兒

雍熙樂府

又一體

太平圖

古鮑老

散曲

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲目錄

八

又一體

同前

鮑老三台哀

雍熙樂府

鬼三台

元人百種

賣花聲

即并平樂
亦作聲

散曲

喬捉蛇

散曲

又一體

董西廂

鶻打兔

董西廂

又一體

同前

萬年歡

無名氏詞

古輪臺

董西廂

又一體

同前

擊梧桐

柳永詞

倬倬戚

董西廂

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲目錄

九

碧牡丹

董西廂

又一體

同前

摸魚兒

一名陂塘柳

董西廂

千秋節

節一作歲

董西廂

安公子

董西廂

又一體

同前

棹孤舟纏令

董西廂

又一體

同前

香風合纏令

董西廂

又一體

同前

賣花聲煞

雍熙樂府

煞尾

散曲

又一體

雍熙樂府

尾聲

董西廂

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲目錄

十

又一體

同前

啄木兒煞

盛世新聲

新定九宮大成北詞宮譜卷之十三

中呂調雙曲

粉蝶兒

雍熙樂府

明媚春光

遍園林萬花爭向舞蹁躑

蝶粉蜂黃

柳拖烟桃噴火東風飄

蕩春景非常

一處處管絃嘹唳

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

一

小扇輕羅

描不上小扇輕羅你便是

真蓬萊賽他不過

雖然不比不得百二

山河

嵌平堤句連綠野句

有亭臺百座

暗想東坡通仙詩有誰

酬和韻

又一體

牟尼合

你看秋水海中天

韻制沒着小須彌鉞鉞

一點押 滿不刺烏和免無謂而然韻 又有
單尾巴句 雙展翅句 鰲翻也鴉薦韻 則
見些碎雨零烟韻 有多少金臺銀殿韻

又一體

董西廂

何處調琴押 惺惺地 把醉魂呼醒韻 正僧
庭夜涼人靜韻 羽衣輕韻 羅襪薄句 輕寒
猶嫩押 夜闌時句 徘徊月移花影韻

大元大北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

一

又一體

同前

尋聲審聽韻 冷然出塵幽韻 押 過空庭漸
穿花徑韻 躡金蓮句 卽漸到句 中庭待側
近韻 轉躊躇句 語語地 把心不定韻
粉蝶兒首闕 爲正體 二闕首句作疊 惟
合套中有此第三闕首作五字句 係變
體 元人儘有此格 第四五
闕 較正體有異 爲減字格

醉春風

雍熙樂府

悲慘未停歌句 淒涼將折柳韻 忽聞水上
響琵琶句 早一時消盡了酒韻 酒主已
忘歸句 客猶不發句 兩情迤逗韻

又一體

同前

七國謀臣詔韻 三閭賢相貶押 官極將相
位雙兼韻 險險險 衆口難箱韻 恁
也久占韻 俺咱常嚴韻

大元大北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

三

又一體

元人百種

我鋪的這艾葉紋藤席淨韻 撥過這桃花
瓣石枕冷韻 醉魂兒偏喜月波涼句 就這
答兒裏挺挺韻 挺挺 滿鼻凹清風句 拍胸膛
爽氣句 落的這徹骨毛索性韻

又一體

散曲

羞畫遠山眉句 不忺宮樣粧韻 平白地招

攬這愁腸韻 枉了想韻 想韻 那日恩情句

舊時丰韻句 改模奪樣韻

醉春風首闕為正體，第二闕增一字疊句，卽詩餘體。惟末句押平韻，應用去聲，始合其調。第三闕首二句及末句括異，為增字格。第四闕較首曲，惟第四句減一字，餘悉同。

叫聲

散曲

間阻又經年韻 偶然韻 偶然韻 重相見韻

九宮大成北詞宮譜 卷十三 中呂調雙曲

覓得鸞膠接斷絃韻

又一體

雍熙樂府

回首又端陽韻 向日句 向日句 葵花放韻

馥馥薰風遞荷香韻

又一體

元人百種

我恰纔便橫飲到兩三巡押 灌得我來韻 酩

酩酊韻 酩酊韻 猶未醒韻 原來韻 原來韻 那一盞盞句

都是甕頭清韻

又一體

同前

眼見的八九分是姦情韻 是誰家鬼精韻 鬼精韻 做出這喬行徑韻 怎知道黑影裏韻 句偏撞着俺這潑燕青韻

又一體

同前

俺這裏排亮桶揭簾櫳韻 赤律律起一陣韻

九宮大成北詞宮譜 卷十三 中呂調雙曲

劣風韻 劣風韻 不由人不悚然韻 驚凜然韻 恐

險吹滅銀臺上燭花紅韻

又一體

同前

虎狼似惡公人句 可撲魯推擁階前跪韻

我則見暗着氣吞着聲把頭低韻

叫聲六闕，首二闕為正體，第三四五闕，皆為增字增句格，第六闕較首二曲，將疊句兼三字句，并作七字一句，此體鮮見，為變體，不足為法。

石榴花

心猿意馬

俺這裏一聲長嘯海天秋
韻 共黃冠道士喜同流
韻 意氣相投 韻 今朝醉倒明朝又
韻 拍手狂謳 韻 就中消息都參透
韻 一月不梳頭 韻 笑吟吟問甚麼

又一體

元人百種

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

六

這的是葡萄新釀出涼州
韻 着紫金甌 韻 端的濃如春色滑如油
韻 則怕你醉後 韻 又迷入畫閣重樓
韻 是錦封未拆香先透
韻 方知道汝陽王口
角涎流 韻 那裏有翰林風月三千首
韻 了也這掃愁帶釣詩鉤
韻

又一體

雍熙樂府

一片惜花心常是引了人魂靈
韻 但沾着便留情 韻 玉簫檀板紫鸞笙
韻 營 韻 燕燕鶯鶯 韻 悲歡聚散常無定
韻 得去秦樓謝館 韻 貪盪風聲
韻 眼如翻餅 韻 倒攪開了錦片也似好前程
韻

又一體

天寶遺事

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

七

恰長安西望繡成堆
韻 則見滿目擁旌旗
韻 向馬嵬東畔血沾衣
韻 怎知有這場拋
韻 擲 韻 半生錦帳恩情棄
韻 馬頭前蹙損蛾
眉 韻 一條素練把咽喉繫
韻 消不得高塚
瑞烟迷 韻

又一體

雍熙樂府

俺則見採蓮人和採蓮歌
韻 端的勝景

盛其他韻 倚則見遠峯倒影韻 蘸着清波韻
晴嵐搖翠鎖韻 怪石鬱嵯峨韻 他則見
武楞楞韻 倚則見武楞楞韻 沙鷗數點湖
光破韻 咿咿啞啞韻 櫓聲搖過韻 見幾箇
女妖嬈韻 句見幾箇女妖嬈韻 倚定着雕欄
坐韻 恰便似寶鑑對嫦娥韻

古調石榴花

月令承應

九宮大成北詞宮譜

卷十三 中呂調雙曲

八

青陽稟令代天工韻 瑞靄冲融韻 江山萬
里繡重重韻 一霎兒紅遍芳叢韻 上林先
占風光好韻 遍園亭盡醉東風韻 多少花
嬌并柳籠韻 重吹醒夢惺忪韻
石臨花前四闌皆為正格惟第七句及
末句變法各異廣正譜起句作五字句
過考諸體並無此格當作七字句者為
是第五句作疊句法此體止用在合套
中時俗甚行元人諸曲並無此體第六
曲與前數體迥異故加古調二字別之

鬪鶴鴒與越角不同

心猿意馬

俺這裏仙酒延年韻

不強如清茶漱口韻

俺對着綠水青山韻

不強如野盤路宿韻

壺裏乾坤只自由韻

並無他半米愁韻

問甚暑往寒來韻

一任他天長地久韻

又一體

元人百種

一箇待咏月嘲風韻

一箇待飛觴走筆韻

九宮大成北詞宮譜

卷十三 中呂調雙曲

九

談些古是今非韻

下學上達韻 一箇毬子

心腸到手滑韻

和賤妾勾勾搭搭韻 但得

箇車馬盈門韻

這便是錢龍入家韻

又一體

雍熙樂府

開攘攘急管繁絃韻

開攘攘急管繁絃韻

齊臻臻蘭舟畫舸韻

嬌滴滴粉黛相連韻

嬌滴滴粉黛相連韻

嬌滴滴粉黛相連韻

端的是洗古磨今錦繡窩韻你可不信試

觀波韻綠依依楊柳千株韻綠依依楊柳

千株韻紅馥馥芙蓉萬朵韻

又一體

天寶遺事

常子在翡翠鴛衾韻芙蓉帳底韻恰正是

楊柳情嬌韻海棠睡美韻想着那旖旎溫

柔俊所為韻怎忘得韻並不是暫煞兒歡

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

十

娛韻盡都是通宵况味韻

又一體

雍熙樂府

指望得地久天長韻敢則是團圓到底韻

枉教這蝶使蜂媒韻鶯花笑恥韻幾時得

重向鮫綃錦繡幃韻叙鸞單鳳隻韻再會

這美滿姻緣韻敢則是如膠似漆韻

關鶴鵲格首二闕為正體第三體係合
套格第四五闕第六句少變為減字格

也

上小樓

雍熙樂府

自憐自警韻休爭休競韻忍事饒人韻押藏

舌閉口韻靜掩柴門韻講黃庭韻念道經

賢傳孔孟韻養道人樂天知命韻

又一體

同前

歎自家時運乖韻非干是道不行韻見如

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

十一

今四海無虞韻八方無事韻萬國咸寧韻

奈賢者少韻愚者多韻賢愚交勝韻這貧

和富總關前定韻

又一體

同前

我則待逐朝每日韻無拘無繫韻我則待

從事西疇韻寄傲南窓韻把酒東籬韻三

徑就荒韻松菊猶存韻規模不廢韻策扶

老尚堪流愁韻

又一體

同前

引壺觴以自酌句 吟庭柯以自怡韻 有酒

盈樽句 門設常關句 景幽人寂韻 或命中

車句 或棹孤舟句 從容遊戲韻 比着箇彭

澤縣淡中有味韻

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

主

他必然衙中厮等韻 將俺簾兒揭定韻 得

入的前門句 到得中庭韻 坐列幃屏韻 會

聚賓押 鼓樂聲韻 花紅滿徑韻 你看我扭

扭捏捏韻 騎鞍驀勝韻

又一體

同前

一覺的揭了蓋頭句 見了我醜形徑韻 一

隻手揩住頭梢句 摔下階基句 打碎他天

靈韻 我直教誆得一城韻 鬧到五更韻 不

知名姓韻 到來日安安穩穩韻 哥哥前復

命韻

又一體

天寶遺事

子為韶華暗催韻 把春光空費韻 恰正綠

嫩紅嬌句 早葉落花飛韻 似恁的杜鵑啼

鷓鴣鳴句 林鶯歷歷韻 再休想驚破海

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

主

棠春睡韻

又一體

同前

寡人勸力士句 省可裏哭韻 叫起韻 不爭你

信口開合句 放聲悲啼韻 倘或問走將來

道楊妃句 和咱同例韻 你和我也無葬

身之地韻

又一體

雍熙樂府

密五匪六匪五那一一窩韻疎工刺工刺工這幾韻影韻我工這工
裏五對五着五晴五嵐韻我六這五裏五對五着五晴五嵐韻倚八着工
青尺山句湛五着五清五波韻俺尺則上見上微五雨五初八收句
俺五則尺見五微五雨五初八收句微上烟尺初六散句微上風尺初天
過韻却四正一是四再工休尺題尺淡工粧尺濃五抹韻
按上小樓體字句增減各異不能悉舉今收九關以備選用推第九關止用在
合套中純北套中無此體

九宮大成北詞宮譜 卷十三 中呂調雙曲

西

酥尺棗尺兒韻月上令尺承尺應韻
紅六插尺山尺花句綠尺眠尺芳尺草韻無上心尺名尺利句可上
也合不五問五漁五樵韻逢尺令尺節尺歲尺歲尺今尺朝韻且尺將尺
那尺鑼尺鼓尺齊尺敲韻則尺這尺電尺目尺毛尺金句早尺驚尺倒韻
林尺中尺之尺豹韻
又上一尺體韻雍上熙尺樂尺府韻
一上自尺相尺逢句將上人尺來尺繫尺繫韻樽上前尺席上句

九宮大成北詞宮譜 卷十三 中呂調雙曲

五

眼五約尺心尺期韻比上及尺道尺配尺合尺了尺時句受尺了尺多工
少尺閒尺是尺閒尺非韻各五辦尺着尺箇尺堅尺心句要六卜尺箇天
終尺身尺之尺計韻
酥尺棗尺兄尺第二關尺係尺元尺人尺散尺曲尺用尺在尺古尺調尺
石尺榴尺花尺套尺內尺曲尺譜尺大尺成尺分尺去尺視尺字尺易尺作尺
載尺今尺照尺北尺詞尺廣尺正尺仍尺歸尺舊尺名尺爲尺是尺
滿上庭尺芳韻太上平尺圖韻
正上直尺神尺祇韻無上營尺無尺欲尺句說上甚尺毘尺尼韻豈尺
知上真尺戒尺鄰尺虛尺細尺難尺可尺思尺維尺既上未尺脫尺楞上
伽上相尺識尺便上須尺參尺滿尺月尺菩尺提尺如上如尺地韻
憑尺君尺自尺持尺韻空尺教尺我尺拖尺地尺一尺雙尺眉韻
又上一尺體韻雍上熙尺樂尺府韻
眠上思尺夢尺想尺韻盼尺不尺見尺多尺情尺俊尺俏尺句可上意尺才尺
郎上韻滿尺懷尺愁尺韻都尺撮尺在尺眉尺尖尺上尺韻不尺由尺人尺
慘上切尺淒尺涼尺韻一尺回尺家尺心尺勞尺意尺攘尺韻好上夫尺妻上

水遠山長韻 瘦損了嬌模樣韻 離情病怎韻
當韻 寂寞殺女嬌娘韻

又一體 散曲

再休想折腰為米韻 落得箇心閒似水韻
酒醉如泥韻 樂陶陶並不管家和計韻 都
分付與稚子山妻韻 栽五柳閒居隱迹韻
撫孤松小院徘徊韻 問因甚把功名棄韻

九宮大成北詞譜 卷十三 中呂調雙曲 去

豈不見張良范蠡韻 這兩箇多大得便宜韻

滿庭芳三闋句法相同惟第四句及第八九句增減一二字耳

滿庭霜 董西廂

幽室燈清韻 疎簾風細韻 獸爐香熱龍涎韻
抱琴拂拭韻 清興已飄然韻 此箇閑兒韻
雖小句其間趣不讓林泉韻 初移軫句啼韻

烏怨鶴韻 飛上七條絃韻

又一體 同前

循環韻 成雅弄韻 純音合正韻 古操通元韻
漸移入新聲韻 心事都傳韻 一鼓松風韻
瑟瑟句再彈巖溜涓涓韻 空庭靜韻 句鶯鶯韻
未寐寢韻 須到小窓前韻
異韻 滿庭霜二闋句法雖異亦復各自成體

九宮大成北詞譜 卷十三 中呂調雙曲 主

紅繡鞋一名朱履曲 散曲

一榻白雲竹徑韻 半窓明月松聲韻 紅塵韻
無處是蓬瀛韻 青猿藏火棗韻 黑虎聽黃庭韻
庭山人參幽景韻

又一體 雍熙樂府

擺列着佳餚美味韻 鋪陳着火棗交梨韻
更有那珍饈百味水晶鷄韻 曲灣灣掛玉韻

竿^ハ河^ハ笑吟吟^ハ捧金杯^ハ慶昇平^ハ賀七夕^ハ

又一體

散曲

泛^ハ遠水^ハ舟搖搖^ハ以輕颺^ハ送征帆^ハ讀風

飄飄^ハ而吹衣^ハ望烟水平蕪^ハ把我去程逃^ハ

問征夫^ハ詢遠近^ハ瞻衡宇^ハ日熹微^ハ盼

柴桑歸興急^ハ

又一體

同前

九宮大成北詞富韻

卷十三

中呂調雙曲

六

指^ハ望待^ハ要^ハ湖山^ハ畔^ハ乘鸞跨鳳^ハ誰承望^ハ陽

臺上雲雨無踪^ハ則我這口中言^ハ都當

作^ハ耳邊風^ハ冷落了蜂媒蝶使^ハ稀疏了

燕侶鶯朋^ハ多應是攪閒人^ハ將話兒哄^ハ

又一體

天寶遺事

早則恁功成名遂^ハ生教俺財散人離^ハ

戰騎冲雲猛跨馳^ハ情已斷^ハ淚雙垂^ハ

六宮中誰第一^ハ

紅繡鞋首闕為正體、第二三闕為增字、格、第四闕之四五句、句法異、是為變體、第五闕、第四五句、皆作三字句、為減字格、

快活三

散曲

梨花白雪飄^ハ杏萼紫霞消^ハ柳絲舞困

小蠻腰^ハ顯得東風惡^ハ

又一體

雍熙樂府

九宮大成北詞富韻

卷十三

中呂調雙曲

五

大將軍夜渡關^ハ宰相每五更寒^ハ烟波

名利大家難^ハ奔走煞痴呆漢^ハ

又一體

天寶遺事

止不遇梧桐樹下按羽衣^ハ又不曾蓮花

帳上悞了軍期^ハ臨危不敢共他相持^ハ

倒反做了箇國舅娘娘罪^ハ

快活三體、增字而不增句、以上三闕、首二句及末句、句法雖異、大體皆同、

朝天子一名詞

散曲

瘦杯韻 玉醅韻 夢冷蘆花被韻 風清月白

總相宜韻 樂在其中矣韻 壽過顏回韻 飽

似伯夷韻 閒如越范蠡韻 問誰韻 是非韻

且向西湖醉韻

又一體

同前

近聞韻 那人韻 一樣的閒愁悶韻 不緣春

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

手

困韻 豈為煩頓韻 鎮日間多幽恨韻 眼看

殘春韻 長縈方寸韻 業身軀成瘦損韻 又

近韻 數旬韻 有若箇傳芳信韻

又一體

同前

看春濃帝畿韻 早歡騰戚里韻 逞豪富爭

華麗韻 香車紛碾韻 寶馬疾馳韻 盡都是

遊春隊韻 撲蝶聽鶯韻 尋芳拾翠韻 暢遊

懷都可喜韻 這荅花溪韻 那荅柳堤韻 並

沒一塊閒田地韻

又一體

浣紗記

往江干水鄉韻 過花溪柳塘韻 看齊齊彩

鷗波心放韻 蓼蓼疊鼓韻 起鴛鴦一雙韻

戲清波浮輕浪韻 青山見幾行韻 綠波兒

千狀韻 渺茫渺茫渺茫韻 赴東風蘭橈

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

手

畫漿韻 蘭橈畫漿韻 採蓮歌齊聲唱韻 採

蓮歌齊聲唱韻

朝天子首闕為正體、第二三闕、惟第四
七字句、破作四字兩句、元人間用之、此
體最為時尚、第四闕句法、較前體大同
小異、與南正宮普天樂作合套、因中同
韻字疊句、度曲者易其腔板、
故似與本調不合、今並列之、

四邊靜

雍熙樂府

似倚百無相絆韻 把青山如同當畫看韻

自在清閒韻風雨無干犯韻向綠楊岸間韻
去把沙鷗翫韻

又一體

元人百種

念老漢蒼顏白髮韻不為那冤魂韻也不
到這府衙韻威德無加韻神鬼皆驚說韻
從今後傳播天涯韻做一段新奇話韻
按四邊靜與四邊靜分別止在第四句
上二下三五字句乃四邊靜舊譜收紅

九宮大成北詞宮譜卷十三 中呂調雙曲

應千丈曲第四句却係四字句乃四換頭今按諸譜考正

四換頭

散曲

紅塵千丈韻豈美功名紙半張韻漁樵閒
訪韻先生豪放韻詩狂在酒狂韻志不在凌
烟上韻

又一體

雍熙樂府

因咱閒暇韻有箇人兒來到家韻簾兒直

下韻偷睛抹韻牽情的我兒韻先打換香
羅帕韻

又一體

散曲

西園杖履韻望眼無窮恨有餘韻飄殘香
絮韻歌殘白苧韻海棠花底鷓鴣韻楊柳
梢頭杜宇韻都喚取春歸去韻
按四換頭首闕為正格第二闕第四句
減作三字句為減字格第二闕減去第

九宮大成北詞宮譜卷十三 中呂調雙曲

五四字一句增六字一聯是為增句格

齊天樂

一名紫城路

散曲

潛身且入無何韻醉裏乾坤大韻蹉跎韻
和韻鄰友相合韻就山家酒嫩魚活韻當
歌韻百無拘迢遙韻千自在快活韻日日
朝朝韻落落跼跼韻酒甕邊行韻花叢裏
過韻沉醉後由他韻

齊天樂體第四一字句按廣正譜皆用韻遍考諸曲無不皆然曲譜大成皆連作五字一句詳其文義當從廣正譜爲是

紅衫兒

散曲

今日紅塵在句明日青春過韻枉張羅韻
枉張羅韻世事都參破韻飲金波韻飲金波韻一任旁人笑我韻

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜卷十三中呂調雙曲

西

會與高人論

韻

不美元戎印韻

浣花村韻

掩柴門

韻

倒大無憂悶韻

共開樽韻

細論

文快活

韻

清閒道本韻

蘇武持節

韻

散曲

劉伶不戒

韻

靈均休怪韻

沿村沽酒尋常

債看梅開

韻

過橋來韻

青旗正在疎籬

外醉和古人

韻

安在哉韻

窄不殺篩韻

哎我我再買韻

醉高歌

韻

散曲

長江遠映青山韻回首難窮望眼韻扁舟來往蒹葭岸韻烟鎖雲林又晚韻

又一體

雍熙樂府

更闌香冷金爐韻夜靜燈殘畫燭韻今宵有夢歸何處韻那里也吹簫伴侶韻

九宮大成北詞宮譜卷十三中呂調雙曲

西

又一體

同前

禁苑中試看花開

韻

誰似他幽閒潔白韻

亭亭玉立幽軒外

韻

別是箇清涼境界韻

醉高歌三闋惟首尾句法少異然皆屬正體

喜春來

韻

散曲

雨晴花柳新梳洗韻日暖蜂蝶便整齊韻曉寒鶯燕旋收拾韻催喚起韻早赴牡丹

期韻

又一體

元人百種

我往常見那有錢無理的慌分解韻見有
理無錢的即便拍瞞心昧已覓錢財韻
爲甚我兩箇脚一箇歪韻也是我前世不
修來韻

攤破喜春來

月令承應

九宮大成北詞富韻

卷十三

中呂調集曲

美

宮前花柳晴烟罩韻

苑外笙歌逸韻飄韻

綠波手拖翠縠句

青髻聳滴黛螺句沿堤

嫩紅嬌韻

喜遊遨韻閒愁掃韻且滯酒

家瓢韻

喜春來格、首闌爲正體、次闌爲近體、第
三闌與前體迥別、故加攤破二字別之、

迎仙客

月令承應

忙似蟻句猶如貓韻指官誑騙手段高韻

酒無多句花更少韻隨意開銷韻不與本

官曉韻

又一體

太平圖

警聽得小黃鸝拍樹鳴韻雙粉蝶舞風輕
韻剛是那雨絲絲韻曉來初報晴韻寒料
峭嫩涼生韻情宛戀艷香蒸韻捲簾時放
入那遠山青韻儘教人奚囊收拾些陽春

九宮大成北詞富韻

卷十三

中呂調集曲

美

兒景韻

迎仙客、首闌爲正體、次
闌句法稍異、爲近體、次

普天樂

即高宮橫梅雨與
高大石角不同

太平圖

蒲柳姿句

松筠操韻世情恬淡句道味孤

標韻洛中數逸民句池上一遺老韻駟馬

安車何須道韻隱香山結伴逍遙韻人寧

獻嘲韻風真足尚句那圖儘堪描韻

又一體

同前

素商催句涼颺迅句楓林兒紅染荻蒲

也黃添韻看鴈字斜黏烟螺幾點寄

懷前人須提檢韻天高氣爽句濟勝能兼

韻暢好是山兒遊倦了謝安句月兒吟酣

了庾亮句菊兒呵醉倒了陶潛韻

又一體

天寶遺事

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

天

誰承望正行裏韻六軍圍韻閒仗劍句月

輝輝韻嚇帝主句除兄妹韻捲地胡塵潼

關失韻倚仗用人之際韻抵多少狐假虎

威韻子揪父髻韻臣扯君衣韻

又一體

月令承應

聖人生句嘉祥兆韻山川永奠句日月光

昭韻隨緣愛景光句不是耽花鳥韻賦揆

天文歌魚藻韻灑雲烟百幅生綃韻你看

又一體

散曲

一江清句三山秀韻白蘋渡口韻紅蓼灘

頭韻深棲學臥龍句遠舉依靈鷲韻漢焦

光遁迹還如舊韻道高一世句名垂萬古

句洞隱千秋韻

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

天

普天樂五闕首闕為正格餘體字句各有不同皆為變體

紅芍藥

與南呂調不同

太平圖

彭肯聲乾韻雨點青山韻帝手親敲急阿

鵬韻響透霄間韻珠圓轉句錦爛斑韻迸

入天風巨綰韻小鳳翻翻韻碎珮珊珊韻

絕天高萬里雲閒韻

又一體

元人百種

那斷每販的是紫草紅花蜜蠟香茶
宜舞東風關蝦蟆巾幘是青紗聽不
得蠻聲氣句死勢煞無過在客船中隨
波上下那厮分不的兩部鳴蛙所
事村沙韻

紅芍藥首闕為正體次曲較首曲第八
九兩句併作九字句惟此有異餘悉同

賀聖朝

太平圖

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

手

只見颯颯秋風句衰柳斜陽灣灣淥
水愁彌望迴思金屋香濃句玉簫天上
乾坤渺茫韻陽燄乾城貶眼何方韻
賀聖朝句法與商角平調不同曲譜大
成俱歸入商角但王實甫西廂絨愁尚
係中呂套用此體別宮調
未見應入中呂調為是

柳青娘

散曲

這些時稀疎了詩賓和這酒朋悶來後

共誰同韻一任教花紅和這柳濃有何
意戀芳叢韻則這詩書禮樂不待攻端
溪硯塵埋土蒙韻紫霜毫乾燥了尖峯
赤緊的缺了鸞箋無了香翰句無香翰怎
題紅韻

又一體

元人百種

只着這些兒見識韻瞞過這老無知韻却

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

三

不你千悔萬悔韻潑水在地怎收拾韻
的箇黃甘甘臉兒如地皮韻可不道一言
既出韻便有駟馬難追韻已招伏怎改易
要承抵韻

道和作合

月令承應

一包韻馬料韻和那乾棗韻攀鞍扶你上
重霄韻莫裝喬韻鄉田同井勝同胞韻休

胎的旁人笑 似堆雲頂着宮花帽 似
肥封贈你箇五花誥 可但可但舒牙爪
恁的恁的形跳躍 遮莫遮莫向虎頭
溺且隨我歌舞過了空山凹 則見擺
着酒殺喝道聲高 朱旗裊者 句 鹿車
坐者 句 哄的 魁地裏似迴潮 韻

又一體

元人百種

九宮大成北詞官譜

卷十三

中呂調雙曲

五

却則端的 却則端的 虛事不能實
忒蹺蹺 教俺難根緝 天教張鼎 句 忽
使機脫災危 啜脫出是和 非難支吾
難支對 難分說 難分細 那些那些自
歡喜咱伶俐 一行入取情招狀訖 那
些那些他愁戚 當初指望成家計 到
如今番做得落便宜 韻

又一體 同前
那潑奴才 潑奴才 殺人場裏開垓
垓 鬪鞭來 教咱教咱生嗔怪 教咱
教咱怎擔待 把鋼鞭忙向手中擡
又打的他連盔夾腦半斜歪 直遮腮
骨碌碌眼睜開 看承看承似嬰孩 抹
着抹着遭殘害 略把略把虎軀側 搭

九宮大成北詞官譜

卷十三

中呂調雙曲

五

又一體 散曲
離恨匆匆 離恨匆匆 天涯咫尺不相
逢 覓鱗鴻 杳無踪 濛濛霧鎖桃源
洞 漫漫水泛藍橋湧 雪浪雪浪泊濤
洪 祇廟祇廟火飛紅 翠衾空 人悶

元 玉青庵錯把衣衾送 藕絲微銀屏

重 比目魚活水凍 小卿道把雙郎送

鶯鶯遠却離張珙 柳毅錯將家書奉

張生煮海金錢夢 恨楚眉峯愁積

心中 怨恨無窮 何時得玉環合 金

釵 釵 釵 釵 釵 釵 釵 釵 釵 釵

起道和體中問字句增損不拘考諸本

九宮大成北詞富韻 卷十三 中呂調雙曲

改起處樂作二字句即曲譜大成易作
三字句皆疑執見今順其原文分爲四
體以廣格式第四關末句雍熙樂府所
載連疊四對字即不合體必非原文今
依廣正譜
改正爲是

播海令

與雙角
不同

苦苦旦

俺你箇淹苔的官人 你便休怪 若有

俺那千戶 見了你箇官人 造其間殺

羊也 那造酒 宰馬敲牛 爲男兒不在

帳房裏沒甚麼甚麼東西 東西這的

五隔 一來是爲人在客 二來甫問年

高 三來是看上敬下 這敢道小覷俺

這腰間 明滴溜的虎頭牌

古竹馬 苦苦旦

齊上馬離氈帳 趕站車步塵埃 道是

葫蘆站最難捱 李陵站有妖怪 寒葫

九宮大成北詞富韻 卷十三 中呂調雙曲

蘆站上平川地 阿彌者站上不停鞋 韻

白梨河站上人烟少 走乏的舖馬痛傷

懷 俺那裏原無這嶺黑河水 淡烟籠

單李陵臺 我說的話明白 你與我記

心懷 老官人休笑麤鹵的旗婆 句別無

什麼管待 安插兒三秋 有朝一日 句

來到俺這沙陀 道是騰吃里 取曲里

撒因句那顏上托賴上着天地上氣力上帝王上福
廕句身軀上安樂上馬無疾病上淹苔上的官
人句在俺上這囊篋上的房子裏上咬上那顏上咬
兒合只不毛兀賴上你與我請過來上
播海令上古竹馬上諸宮譜上惟此一上體未經
多見上北詞廣正上雖分句讀上因視字太多
凝於落板上曲諧大成上一作柳青娘之上又
一體上一作道和之上又一體上竟以舊名上混
沒上今將句讀上細為分上
悉上仍存其舊名上為是上

九宮大成北詞富韻 卷十三 中呂調雙曲 姜

迂鼓兒 太平圖
看看上看新月上起上聽聽上聽聽上鳥語上聞寂上
得箇上花兒上影兒上句上篩瑤席上好似上那冷上罨
玻璃上韻上休絮上荅上將他上鉤擬上韻上和鏡上比上韻上且
趁上着箇上月上天上月上地上韻上學上三弄上桓伊上吹笛上韻上
醉上五斗上李白上揮杯上韻上愛煞上這上一泓上金波上浸
璧上韻上

查迂鼓兒上曲譜大成名迂鼓令上收在仙
呂調上借入上中呂調上但徒有空名上並未載
曲上北詞廣正上并無是名上細較句法上與仙
呂之村裏迂鼓相似上惟少第五上四字一
句上第九十上本三字二句上此作四字二句
復少第十一上三字一句上想因與村裏迂
鼓韻類上故名上
迂鼓兒也

十二月

散曲

靜曉曉烟霞嶺北上韻上響上潺潺上澗水橋西上韻上
光燦燦銀河倒瀉上句上高聳聳碧玉盤堆上韻上

九宮大成北詞富韻 卷十三 中呂調雙曲 姜

滿山樹幽微景致上韻上錦模糊一帶屏圍上韻上
十二月上本四字六句上二十四正字上二十
四拍上因其字少拍多上或減之一二板亦
可上末二句亦有增三字上
作七字句者上是為近體上

堯民歌

雍熙樂府

見斜川鷄犬樂昇平上韻上繞屋桑麻翠烟生上韻上
杖藜無處不堪行上韻上滿目雲山畫難成上韻上
泉聲上韻上響時仔細聽上韻上轉覺柴門靜上韻上

又一體

歌曲

更有紫藤花 讀 青竹笋蕨芽肥 韻 兀良只

見黃蘆岸 讀 白蘋渡綠楊堤 韻 香蘂幾

株梅樹傍疎籬 韻 紅灼灼數枝桃杏出柴

扉 韻 雲笛 韻 雲笛 韻 間拈月下吹 韻 不美

浮名利 韻

又一體

雍熙樂府

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

天

七里灘 垂鉤獨釣隱嚴光 韻 八仙慶壽過

汪洋 韻 星辰九曜顯高強 韻 十面埋伏列

刀鎗 韻 進履的張良 韻 關公斬蔡陽 韻 更

有那取經的唐三藏 韻

百字堯民歌

盛世新聲

呀我則待引着鹿騎着鶴逍遙散誕乘興

過去赴瑤池 韻 我則待靠着水偎着山小

小低低蓋座茅廬索清奇 韻 不強如亂紛

紛急穰穰蜂衙蝶陣受驅馳 韻 則不如跟

着貧道打筒子擲漁鼓無憂無慮那便宜

爭也波知 韻 仙家這化機 韻 我其實參

透了元中義 韻

堯民歌首闕為正格、第二闕句法與首

體相同、惟疊二字句、第三闕第五句、變

四實字句、第四闕、惟襯字過于正文、故

名百字堯民歌、但板式不能拘執、勉強

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

天

就之、始
合度法、

剔銀燈

雍熙樂府

猜謎續麻合笙 韻 道字說書打令 韻 諸般

樂藝都會領 韻 向人前舉目回情 韻 疎狂

性 韻 湖海情 韻 更愛的是弟兄 韻

又一體

元人百種

舊主顧先生好麼 押 新女婿郎君煞驚謊

韻 那翰林學士行無多話 韻 則這白侍郎
上 正是我生死的冤家 韻 從頭認 韻 都不差
韻 可怎生裝聾作啞 韻

又一體

雍熙樂府

韻 梔子開 韻 恰便似玉粧 韻 榴花吐有如猩絳
韻 我在這紫藤席 韻 珊瑚枕 韻 青紗帳 韻 我
韻 恰纔夢初回 韻 浴罷了蘭湯 韻 我向那涼亭

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

早

上 韻 水閣旁 韻 揮羽扇 韻 晚風清最爽 韻

又一體

董西廂

韻 階下小僧報覆 韻 觀了三魂無主 韻 塵蔽
韻 青天 韻 旗遮了紅日 韻 滿空紛紛土雨
韻 鳴金擊鼓 韻 擺槊鎗刀把寺圍住 韻
韻 別銀燈 韻 首闕二闕 韻 句法相同 韻 惟末句各
韻 異 韻 元人諸曲 韻 兩體間用 韻 皆為正體 韻 第三
韻 曲第三句及末句 韻 句法稍異 韻 第四句
韻 法迥然不同 韻 僅見六幻西廂 韻 備為一體

蔓菁菜

雍熙樂府

韻 脚到處人相敬 韻 都為我忒惺惺 韻 倒擔
韻 閣了半生 韻 幾番待發志氣 韻 修身幹功名
韻 爭奈一縷頑涎硬 韻

又一體

同前

韻 他愛我能吟咏 韻 我愛他不凡庸 韻 擔定
韻 着怕恐 韻 因此上打不開分不散 韻 兩情

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

早

同 韻 想註下山海似姻緣重 韻

又一體

散曲

韻 你常好是不知輕重 韻 動不動皺了眉峯
韻 冰霜般面孔 韻 若是箇村紂的和你兩
韻 箇乍相逢 韻 他把你那半世兒清名送 韻
韻 蔓菁菜 韻 首二闕句法 韻 少有不同 韻 皆為正
韻 體 韻 第三闕之首二句 韻 用括有異 韻 為變體

鮑老兒

雍熙樂府

當初指望成家計韻 誰想瓊簪碎韻 當初

指望無拋棄韻 誰想銀瓶墜韻 煩惱惱

句 哀哀怨怨韻 哭哭啼啼韻 悲悲切切韻

長吁短歎韻 自跌自摧韻

又一體

太平圖

待欲幾度呼童去韻 掃着落紅韻 怎當他踏

碎花裙縫韻 擘柳生憎盡日風韻 伯喚醒

六宮大成北詞宮譜 卷十三 中呂調集曲

着一枕松棚夢韻 只贏得濃香陣陣韻 嬌

鶯恰恰韻 疎雨濛濛韻

鮑老兒首闕為正體次闕
脫去末三句為減句格

古鮑老

散曲

一會家綠莎上漫滾韻 恰便似一顆絳珠

碾翠茵韻 一會家碧苔上但緊韻 恰便似

一縷火光瑩燒痕韻 花圍簇韻 錦作團韻

香成陣韻 趁高低月半輪韻 鬪彩勝肌膚

微潤韻 撲皓齒幽蘭噴韻

又一體

同前

精神褪韻 腮霞暈韻 兩葉眉顰韻 春纖困

香羅襯韻 一曲臂剛伸韻 不免控金勒

側玉肩韻 駐香輪韻 擁珠毬出綵門韻

聽鼓吹喧天聲震韻 早分入海魚龍混韻

六宮大成北詞宮譜 卷十三 中呂調集曲

古鮑老首闕起作一四、一七兩段為對
第二闕起作兩三、一四兩段對末句減
一字作五字句餘句
皆同是為又一體

鮑老三台袞

雍熙樂府

俺也自知韻 鸞臺懶傍塵土迷韻 俺也自

知金釵款鞦韆雲鬢堆韻 俺也自知絕鱗翼

斷信息韻 幾時回韻 乍別來肌如削韻

早是我多病多愁韻 正值着困人天氣韻

按鮑老三台袋止此一體元人關漢卿
作用在古調石榴花套內緊接鮑老兒
之後起句用俺也自知四字而第二第
三句下又重用此四字若俱作正文則
與古鮑老句法相同故分作襯字北詞
廣正將第二句俺也自知亦作正文脫
去第三七字一句疑悞
此依曲譜大成改正

鬼三台

元人百種

你和他句從頭裏傳消息沿路上會
撞着誰韻聽言罷句悶漸消句添歡喜韻

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

四

星

這官司纔是實呼左右問端的這醫
人與誰相識韻
鬼三台止此一體別
無可較與越角不同

賣花聲

即昇平樂
亦作熱

散曲

半泓秋水金星硯一幅寒雲玉版箋
美人索賦鴈鴒天瓊杯爭勸珠簾高
捲韻燕歸來海棠庭院韻

喬捉蛇

散曲

毒似兩頭蛇韻狠如雙尾蝎韻閃得我無
情無緒無歸着句幾時幾時捱得徹愁
一會句悶一會句柔腸千萬結韻將耳朶
見挽了把金蓮蹝韻

又一體

董西廂

和尚定睛睨見賊軍兵衆多韻郊外列

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

星

干戈威風大垓前馬上一箇將軍坐
肩擔着鐵斧來也麼韻一箇越添忿怒
精神惡韻
喬捉蛇二闕首為
正格次為減句格

鵲打兔

董西廂

對碧天晴清夜月如懸鏡韻張生徐
步句漸至鶯庭韻僧院悄句迴廊靜韻花

陰亂句東風冷韻對景傷懷句微吟步月韻
陶寫深情韻

又一體

同前

詩罷躊躇韻不勝情韻添悲哽韻一天月韻
色句滿地花影韻心緒惡句說不盡押疑韻
惑際句俄然聽韻聽得啞地門開句襲襲韻
香至句瞥見鶯鶯韻

九宮大成北詞富韻

卷十三

中呂調雙調

吳

萬年歡

無名氏詞

禁籞初晴韻見萬年枝上句巧囀鶯聲韻
藻殿連雲句萍曦高照簷楹韻好是簾開韻
麗景句裊金爐韻香煖烟輕韻傳呼道韻
天蹕來臨句兩行拱引簪纓韻看看筵敞韻
三清韻洞寶玉杯中句滿酌犀觥韻爛熳韻
芳葩句斜簪慶快春情韻更有簫韶九奏韻

簇魚龍韻百戲俱呈韻吾皇願韻永保韻
洪圖句四方長樂昇平韻

古輪臺

董西廂

那紅娘韻對生一一話行藏韻俺姐姐探韻
君歸句愁入蘭房韻獨語獨言句眼中兩韻
淚千行韻良久多時句喟然長歎句低聲韻
切切喚紅娘韻都說衷腸韻道張生病體韻

九宮大成北詞富韻

卷十三

中呂調雙調

聖

又一體

同前

汪贏句已成消瘦句不久將亡韻都因我韻
一箇句而今也怎支當韻我尋思句顧甚韻
清白救才郎韻
當時聞語句和俺也悽惶韻遣妾將湯藥韻
來到伊行韻却見先生句這裏恰待懸韻
梁韻些兒來遲句已成不救句定應一命韻

見閨王韻人好不會思量韻試觀他此箇
帖兒句有些湯藥句教與伊服句依方修
合句聞着噴鼻香韻久服後句補益丹田
助衰陽韻
按古輪臺諸譜未收獨見曲譜大成所載今補入首闕為正格次闕首三句各異餘句皆同

擊梧桐

柳永詞

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

聖

香鑷深深句姿姿媚媚句雅格奇容天與
自識伊來句好好看承句會得妖嬈心
素臨期再約同歡句定是都把平生
相許韻又恐恩情韻易破難成句未免千
般思慮韻近日書來句寒暄而已句苦沒
切切言語韻便認得韻聽人教當句擬把
前言輕負韻見說蘭臺宋玉句多才多藝

善詞賦韻試與問韻朝朝暮暮句行雲何
處去韻

倬倬戚

董西廂

相國夫人自審約韻是則是這冤家沒彈
剝韻陡恁地精神偏出跳韻轉添嬌韻渾
不似句舊時了韻

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷十三

中呂調雙曲

聖

舊日做下的衣服一件小韻眼慢眉低胸
乳高韻管有兀誰廝般着韻我圍着韻這
妮子句做破大手腳韻

碧牡丹

董西廂

是須休怕怖韻請夫人放心無慮韻亂軍
雖衆句張珙看來無物韻俺有箇親知句
只在蒲關住韻與俺好相看句好相識句

好相與韻

又一體

同前

祖宗非他他韻也非是庶民白屋韻不襲

門蔭韻應中賢良科舉韻是杜如晦的重

孫韻英烈超宗祖韻開六鈞弓韻八陣

法韻讀五車書韻

摸魚兒一名成塘柳

董西廂

九宮大成北詞富

卷十三

中呂調雙曲

辛

初間韻典郡城韻一方賊盜沒韻後臨邊

地職塞馬韻胡兒不敢正觀韻方今出鎮

蒲關掌韻着軍卒韻普天下好漢果為數着

有文有武有權術韻熟嫻鎗棚快弓弩

見他應也伏輸韻便是天蓬黑煞韻

千秋節節一作歲

董西廂

董西廂

良宵夜煖韻高把銀釭點韻押雞鸞嬌鳳乍

相見韻窄弓弓羅襪兒翻韻紅馥馥地花

心韻可曾慣韻百般擱就十分閃韻忍痛

處修眉韻飲韻意就人嬌聲戰韻浣香汗韻

流粉面韻紅粧皺也嬌嬌羞韻腰肢困也

微微喘韻

安公子

董西廂

九宮大成北詞富

卷十三

中呂調雙曲

辛

女孩兒低聲道韻道別來安樂麼張學士

憶自伊家赴上都韻日許多時韻夜夜

魂勞夢役韻愁何似韻似一川烟草黃梅

雨韻悶似長江韻攬得箇相思擔兒韻

又一體

遠別春三月韻恁時方有音書至韻火急

開緘仔細讀韻原來是一首新詩韻披味

那其間意思韻 知你獲青紫韻 滿宅家眷
喜不喜韻 以縣君呼之韻 不枉了俺從前
真志韻

棹孤舟纏令

董西廂

不以功名爲念韻 五經三史何曾想韻
鶯娘近來粧就韻 腌浮浪也囉韻 老夫
人做事搗搜相韻 做箇老人家說謊韻 白

營大成北詞富壽 卷十三 中呂調雙曲 五

甚鋪謀退羣賊韻 到今日方知是枉韻 也

囉格

又一體

同前

一陌兒來韻 直恁地難偎傍韻 冤家無
分同羅幌韻 也囉韻 待不思量韻 又早隔韻
窓兒望韻 贏得眼狂心癢韻 百千般悶和
愁韻 盡總撮在眉尖上韻 也囉韻

香風合纏令

董西廂

煩惱知何限韻 悶荅孩地韻 獨自淚漣漣
身心悄悄似顛韻 相思悶轉添韻 守着燈
兒坐韻 待收拾做些兒閒鍼線韻 奈身心
不苦歡韻 奈身心不苦歡韻

又一體

同前

一雙春筍玉纖纖韻 貼兒裏拈線韻 把繡

營大成北詞富壽 卷十三 中呂調雙曲 五

鍼兒穿韻 行待絳鍼關韻 却便絳鍼尖韻

欲待裁領衫兒段韻 把繫着的裙兒胡亂

剪韻 把繫着的裙兒胡亂剪韻

俚俚威至香風合纏令以上數
曲諸譜未收今補入以廣其體

賣花聲煞

雍熙樂府

愁山悶海却怎當敵韻 好教我無一箇剗
劃耐心兒韻 多垂下些悽惶淚韻 呼侍婢

將繡簾低放句把重門深閉韻怕鶯花笑
人憔悴韻

煞尾

散曲

辭功名則待遠是非韻守田園使我有見
識韻閒悠悠無半點為官意韻一任駟馬
高車聘不起韻

又一體

雍熙樂府

九宮大成北詞官譜

卷十三 中呂調雙曲

姜

若得情人錦帳眠句鴛鴦匹配交韻你若
是貪歡醉倒韻問甚度重九風光韻快活
到老韻

尾聲

董西廂

朱扉半開啞地響韻風過處惟聞蘭麝香
雲雨無緣空斷腸韻

又一體

同前

你道是句可憎麼押被你直羞落庭前無
數花韻

啄木兒煞

盛世新聲

花鈿額上貼句赤繩足下拴韻少年心韻
終久相輕慢韻堅心無憚韻準備着洞房
花燭報平安韻

按賣花聲煞與前賣花聲曲同中呂調
惟此為本調煞其下煞尾至啄木兒煞

九宮大成北詞官譜

卷十三 中呂調雙曲

姜

本係黃鐘調曲因本調用者
居多故為備錄以便選用

新定九宮大成北詞宮譜卷之十四

中呂調套曲目錄

月令承應

粉蝶兒 醉高歌 紅繡鞋 古鮑

老 賣花聲 啄木兒煞

元人百種

粉蝶兒 叫聲 醉春風 迎仙客

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲目錄

紅繡鞋 快活三 鮑老兒 古

鮑老 紅芍藥 剔銀燈 蔓菁菜

滿庭芳 普天樂 啄木兒煞

元人百種

粉蝶兒 醉春風 十二月 堯民

歌 上小樓 滿庭芳 快活三

迓鼓兒 鮑老兒 耍孩兒 一煞

煞尾

元人百種

粉蝶兒 醉春風 迎仙客 紅繡

鞋 石榴花 鬪鶴鶩 快活三

鮑老兒 十二月 堯民歌 亂柳

葉 上小樓 又一體 煞尾

元人百種

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲目錄

粉蝶兒 醉春風 叫聲 剔銀燈

蔓菁菜 白鶴子 又一體 上

小樓 又一體 滿庭芳 十二月

堯民歌 煞尾

元人百種

粉蝶兒 醉春風 滿庭芳 普天

樂 迎仙客 石榴花 鬪鶴鶩

上小樓 又一體 十二月 堯民

歌 耍孩兒 煞尾

元人百種

粉蝶兒 醉春風 迎仙客 紅繡

鞋 普天樂 石榴花 鬪鵲鶉

上小樓 又一體 十二月 堯民

歌 哨遍 耍孩兒 四煞 三煞

九宮大成北詞譜 卷十四 中呂調套曲目錄

三

二煞 煞尾

元人百種

粉蝶兒 迎仙客 快活三 朝天

子 紅繡鞋 剔銀燈 蔓菁菜

翠盤秋 上小樓 滿庭芳 倘秀

才 靈壽杖 倘秀才 滾繡毬

伴讀書 笑和尚 煞尾

元人百種

粉蝶兒 醉春風 快活三 朝天

子 四邊靜 普天樂 上小樓

又一體 脫布衫 小梁州 又一

體 耍孩兒 煞尾

雍熙樂府

粉蝶兒 醉春風 紅繡鞋 石榴

九宮大成北詞譜 卷十四 中呂調套曲目錄

四

花 鬪鵲鶉 上小樓 齊天樂

紅衫兒 滿庭芳 耍孩兒 四煞

三煞 二煞 煞尾

雍熙樂府

粉蝶兒 醉春風 快活三 朝天

子 快活三 六么遍 六么序

鮑老兒 古鮑老 剔銀燈 蔓菁

菜 柳青娘 道和

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲目錄

五

新定九宮大成北詞宮譜卷之十四

中呂調套曲

粉蝶兒

月令承應

管領芳菲

早催趙韶華如綺

趁陽和

繡遍郊堤

護花旛

風前颺

乾

坤如此

烟靄霏微

占春光上林偏美

韻

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

一

醉高歌

東風吹醒枯萎

染出重重蓓蕾

翩翩

旖旎風搖曳

看煦色韶光明媚

韻

紅繡鞋

早則是陽和遍被

儘紛披照眼芳鞋

韻

滴粉搓酥錦片圍

艷陽節

日遲遲

莫便使落紅成壘

韻

古鮑老

一會兒裁紅暈碧韻恰便似網出溪邊越
國韻西韻怎禁的堆簷壓砌韻早又似墜下
樓頭衛尉姬韻都只爲風似弩句雨如丸
句紅成淚韻他便是在趁天斜一點威韻把
一霎香塵催委韻似倩女離魂難綴韻

賣花聲

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

一

須做的甘蕉修竹彈文例韻袖裏封章叩
玉屏韻儘教紅綻雨中肥韻忍令春色句
香摧粉墜韻看從今一派是養花天氣韻

啄木兒煞

共裝點句成佳麗韻艷陽時忍令嬌姿悴
韻呼兄拉妹韻願邀號令護瑤琪韻

粉蝶兒

元人百種

天淡雲閒韻列長空數行征鴈韻御園中
夏景初殘韻柳添黃句荷減翠句秋蓮脫
瓣韻坐近幽欄韻噴清香玉簪花綻韻

叫聲

共妃子喜開顏韻等閒韻等閒韻御園中
列餚饌韻酒注嫩鵝黃句茶點鴟鵂斑韻

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

三

醉春風

酒光泛紫金鍾句茶香浮碧玉盞韻沉香
亭畔晚涼多句把一荅兒親自揀韻揀韻
粉黛濃粧句管絃齊列句綺羅相間韻

迎仙客

香噴噴味正甘押嬌滴滴色初綻韻只疑
是九重天摘來人世間韻取時難韻得後

怪韻可韻惜韻不韻近韻長韻安韻因韻此韻上韻教韻驛韻使韻把韻
紅塵韻踐韻叶

紅繡鞋

不韻則韻向韻金韻盤韻中韻好韻看韻便韻宜韻將韻玉韻手韻擎韻餐韻
端韻的韻箇韻絳韻紗韻籠韻罩韻水韻晶韻寒韻爲韻甚韻教韻寡韻
人韻醒韻醉韻眼韻妃韻子韻暈韻嬌韻顏韻物韻稀韻也韻人韻見韻
罕韻

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

快活三

喝韻咐韻你韻仙韻音韻院韻莫韻怠韻慢韻道韻與韻你韻教韻坊韻司韻
要韻送韻辦韻把韻筒韻太韻真韻妃韻扶韻在韻翠韻盤韻間韻
快韻結韻束韻宜韻粧韻扮韻

鮑老兒

雙韻撮韻得韻泥韻金韻衫韻袖韻挽韻把韻月韻殿韻裏韻霓韻裳韻按韻
鄭韻觀韻音韻琵琶韻准韻備韻彈韻早韻搭韻上韻鮫韻綃韻

禪韻賢韻王韻玉韻笛韻花韻奴韻羯韻鼓韻韻韻美韻聲韻繁韻
壽韻寧韻錦韻瑟韻梅韻妃韻玉韻簫韻噤韻哢韻循韻環韻

古鮑老

屹韻刺韻刺韻撒韻開韻紫韻檀韻黃韻翻韻綽韻向韻前韻手韻拈韻
板韻低韻低韻的韻叫韻聲韻玉韻環韻太韻真韻妃韻笑韻時韻
花韻近韻眼韻紅韻牙韻筋韻趁韻五韻音韻擊韻着韻梧韻桐韻
按韻嫩韻枝韻柯韻猶韻未韻乾韻更韻帶韻着韻瑤韻琴韻音韻泛韻

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

韻 你則索出幾點瓊珠汗

紅芍藥

腰韻鼓韻聲韻乾韻羅韻襪韻弓韻彎韻玉韻珮韻丁韻東韻響韻珊韻
珊韻郎韻漸韻裏韻舞韻鞦韻雲韻鬟韻施韻呈韻你韻蜂韻腰韻細韻
句韻燕韻體韻翻韻作韻兩韻袖韻香韻風韻拂韻散韻親韻捧韻杯韻
玉韻露韻甘韻寒韻你韻可韻也韻莫韻得韻留韻殘韻拚韻着韻箇韻
醉韻醺韻醺韻直韻喫韻到韻夜韻靜韻更韻闌韻

剔銀燈

止不過奏說邊庭上造反韻也合看空便工

覷遲疾緊慢韻等不的韻俺筵上笙歌散工

可韻不氣不韻冒突天顏韻那些箇齊管工

仲韻鄭子產韻敢待做假忠孝龍逢比干工

蔓菁菜

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

六

險些兒慌殺你箇周公旦韻你道我因歌工

舞壞江山韻你暢好是占姦韻早難道羽工

扇綸巾笑談間韻破強虜三十萬韻

滿庭芳

你文武兩班韻空列此烏靴象簡韻金紫工

羅襪韻內中沒箇英雄漢韻掃蕩塵寰韻

慣縱的箇無徒祿山韻沒揣的撞過潼關工

先敗了哥舒翰韻疑怪昨宵向晚韻不工

見烽火報平安韻

普天樂

恨無窮韻愁無限韻爭奈倉卒之際韻上

不得韻驀嶺登山韻鑾駕遷韻成都盼韻更工

那堪澆水西飛鴈韻一聲聲送上雕鞍韻

傷心故園韻西風渭水韻落日長安韻

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

七

啄木兒煞

端詳了你上馬嬌韻怎支吾蜀道難韻替工

你愁那嵯峨峻嶺連雲棧韻自來驅馳可工

慣韻幾程兒捱得過劍門關韻

粉蝶兒

元人百種

正值着日暖風微韻 一家家上墳韻 準備

准備些節下茶食韻 菜饅頭韻 瓢漏粉韻

鷄豚狗彘韻 這的是甚所喬為韻 直喫的

恁般沙勢韻

醉春風

可不的失掉了鐵釵韻 銚韻 歪斜着油鬆髻

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

八

韻上墳的須有許多人韻 也不似你韻 你

韻上墳的須有許多人韻 也不似你韻 你

還醉韻

十二月

敢則是一簇簇踏青拾翠韻 一攢攢傍隴

尋哇韻 俺只見一道兒紅塵蕩起韻 原來

的一騎馬閃電奔馳韻 一從史都是渾身

繡織韻 一將軍怎倒著縞素裳衣韻

堯民歌

呀莫不是半空中韻 降下雪神祇韻 他叫

一聲雄吼若春雷韻 就的我心兒膽兒

急豫拘猪的自昏迷韻 手兒脚兒滴羞驚

速的似呆痴韻 禁也波持韻 身軀怎動移

韻我可便不待酒伴裝醉韻

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

九

上小樓

聽的人言馬嘶韻 威風也那猛勢韻 誰

得我戰戰兢兢韻 慌慌張張韻 哭哭啼啼

這一壁韻 那一壁韻 怎生逃避韻 好着

我磕撲的在馬前跪膝韻

滿庭芳

怎敢道是推東主西韻 我則怕言無關典

句話不投機韻孩兒每在龍門鎮韻民戶

當夫役韻今日正百五寒食韻上墳的都

是同鄉共里韻喫酒用瓦鉢韻和這磁杯韻

怕官人待要來韻飲科稅韻我去村頭行報

知韻官人你但道的我便依隨韻

快活三

俺也曾麥場上拾穀穗韻樹梢上摘青梨

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

十

韻也曾倒騎牛背品腔笛韻也會偷的那

生瓜來連皮喫韻

耍孩兒

他他從小裏韻他他他不務老實韻便

把那鎗兒棒兒韻強溫習韻偏不肯拽櫺

扶犁韻常只是拋了農器韻演武藝韻就

壓着那一班一輩韻與他副弓箭能射韻

與他匹劣馬能騎韻更使着一條方天畫

戟韻

鮑老兒

不甫能待的孩兒成立起韻把爹娘韻不

同箇天和地韻不知他在楚館秦樓貪戀

着誰韻全不想養育的深恩義韻可憐一

雙父母韻年高力弱韻無靠無依韻那厮

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

十一

也少不的亡身短命韻投坑落塹韻是箇

不長進的東西韻

耍孩兒

則你那老爹娘受苦韻你身榮貴韻全改換

了箇雄軀壯體韻比那時將息的可便越

豐肥韻長出些苦唇的髭鬚韻我纔咒罵

了你幾句韻你權休怪也是我間別來的

多年把你認的
勢韻早忘和俺
蝦蟆混入淤泥
韻

一煞

你娘可也過七旬
你爹整八十
又無
箇哥哥妹妹和兄弟
你爹也會苦禁破
屋三冬冷
恁娘也會撥盡寒爐一夜灰

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

士

韻餓的他身軀軟肝腸碎
韻甚的是肥羊
也那白麪
只捱的箇淡飯黃蘗
韻

煞尾

他從黃昏哭到明
早晨間哭到黑
哭
你箇離鄉背井薛仁貴
可憐見你那年
老的爹娘盼望殺你
韻

粉蝶兒

元人百種

則爲我年老也甘貧
韻攜着箇匾籃兒儼
然厮趁
韻賣幾朶及時花且度朝昏
韻則
被這牡丹枝
句薔薇刺
句將我這袖梢兒
抓盡
韻見如今節遇三春
韻都不如洛陽
丰韻
韻

醉春風

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

士

這蜂惹的滿頭香
句蝶翻的兩翅粉
韻原
來是賣花人頭上一枝春
韻把蜂蝶來引
引
紅杏芳芬
韻碧桃初綻
句海棠開
噴
韻

迎仙客

讀的我湘娥般灑淚痕
韻你休節外把咱
噴
虛心兒告他折了你甚本
韻也則爲

揉損了青枝句 說的我慌搓玉笋韻 你那裏便至本從根韻 這葉兒又不曾傳芳信韻

紅繡鞋

堪笑春風幾陣韻 一簾紅雨紛紛韻 飄香流水遶孤村韻 親引上倚天台路句 得見恁武陵人韻 恁是箇阮郎直恁般狠韻

石榴花

胭脂着雨色猶新韻 裝點出艷陽春韻 嬌滴滴似帶酒微醺韻 若是他夢魂遇着東君韻 這花也端的多丰韻韻 倚欄杆睡足精神韻 也曾高燒銀燭爭窺認韻 則爲他無興上惱了詩人韻

關鵲鴉

九宮大成北詞富韻

卷十四

中呂調套曲

五

這花兒曾鶯燕邀留句 更有那蜂蝶暖關引韻 則見他嬌似嫣紅句 可也嫩如嫩如得這膩粉韻 恁看那何處園林不是春韻 我可便要白暗晒韻 笑恁那折桂書生句 怎放不過我這偷花的暖婦人韻

快活三

曾在長亭畔裊暗塵韻 陽關外送行人韻

九宮大成北詞富韻

卷十四

中呂調套曲

五

渭城客舍關清新韻 休惹起閒愁悶韻

鮑老兒

我待請去章臺上做箇故人韻 不來乘着些柳色黃金嫩韻 若近柴門映着水濱韻 枉把你箇五柳先生問韻 伴的是和風習習輕雲冉冉句 落絮紛紛韻

十二月

我 和 那 海 棠 得 這 最 親 我 和 那 海 棠 得
這 最 親 體 美 的 是 柳 葉 與 那 眉 顰 喜 的
是 那 桃 花 也 那 噴 火 句 愛 的 是 竹 葉 與 那
如 雲 韻 四 般 兒 都 值 得 幾 文 韻 則 被 你 央
殺 我 這 窮 民 韻

堯 民 歌
你 去 那 百 花 園 內 逞 精 神 韻 愛 你 箇 惜 花

大 成 北 詞 宮 譜

卷 十 四

中 呂 調 套 曲

六

人 才 蹬 煞 賣 花 人 韻 一 春 莫 厭 買 花 頻 韻
纔 見 春 來 又 殘 春 韻 續 也 波 紛 韻 飛 花 滿
綠 茵 韻 有 多 少 東 風 恨 韻

亂 柳 葉

則 這 一 瓶 花 說 了 我 的 魂 韻 悵 悵 的 把 身
軀 兒 褪 韻 俺 孩 兒 正 青 春 韻 猶 兀 自 未 三
句 韻 直 被 他 送 的 箇 病 纏 身 韻 這 便 我 的

災 星 進 韻

上 小 樓

他 梳 粧 的 異 樣 兒 新 韻 眉 分 得 這 八 字 兒
輦 韻 則 見 他 口 吐 櫻 桃 句 眼 轉 秋 波 句 鬢
挽 烏 雲 韻 那 小 姐 句 怕 不 有 句 千 般 淹 潤
韻 秀 才 也 說 着 呵 老 身 心 困 韻
又 一 體

大 成 北 詞 宮 譜

卷 十 四

中 呂 調 套 曲

七

足 律 律 起 陣 旋 風 句 刮 起 這 黃 登 登 幾 縷
塵 韻 想 正 是 那 箇 婆 娘 句 纏 着 俺 孩 兒 句
狠 毒 冤 魂 韻 向 這 裏 句 又 將 待 句 要 咱 親
近 韻 拚 的 箇 打 恁 娘 五 千 桃 棍 韻

煞 尾

俺 孩 兒 一 年 來 不 得 托 生 句 秀 才 呵 三 更
裏 纏 着 鬼 魂 韻 俺 孩 兒 三 年 光 景 無 人 問

韻
且喜得這位哥又替代你生天路兒穩
韻

九宮大成北詞宮譜
卷十四 中呂調李商

大

粉蝶兒
元人百種

寶殿涼生韻夜迢迢六宮人靜韻對銀臺

一點寒燈韻枕席間句臨寢處句越顯的

吾身薄倖韻萬里龍廷韻知他宿誰家一

靈真性韻

醉春風

燒盡御爐香句再添黃串餅韻想娘娘似

九宮大成北詞宮譜
卷十四 中呂調李商
大

竹林寺不見半分形韻則留下這箇影韻

影疊未死之時句在生之日句我可也一

般恭敬韻

叫聲

高唐夢未成韻那去了也愛卿韻愛卿

無些靈聖韻怎做得吾當染之輕韻

剔銀燈

恰纔這答兒單于國使命呼喚俺那昭
君的名姓偏寡人喚娘娘不肯燈前
應韻却原來是畫上的丹青韻猛聽得仙
音院句鳳管鳴韻更做道簫韶九成韻

蔓菁菜

可怎生韻白日裏無承應韻並不曾做到
天明夢景韻却原來鴈叫長門兩三聲韻

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

手

怎知道更有一箇人孤另韻

白鶴子

多管是春秋高筋力短句莫不是食木少
骨毛輕韻待退後愁江南網羅寬句待向
前怕塞北雕弓硬韻

又一體

感傷似替昭君思漢主句哀怨似作薤露

哭田橫韻淒愴似和半夜楚歌聲韻悲切
似唱三疊陽關令韻

上小樓

早是我神思不寧韻又添箇冤家纏定韻
他叫得慢一會兒句緊一聲兒句和盡寒
更韻不爭你句打盤旋句這答裏同聲相
應韻可不差訛了四時節令韻

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

手

又一體

你却待尋子卿覓李陵韻對着銀臺句
叫醒咱家句對景生情韻則俺那遠鄉的
句漢明妃句雖然得命韻不見你箇潑毛
團也那耳根清淨韻

滿庭芳

又不是心中愛聽韻大古似林風瑟瑟句

巖溜冷冷韻我只見山長水遠天如鏡韻

又生怕悞了你途程韻見被你冷落丁瀟

湘暮景韻更打動我邊塞離情韻還說甚

過留聲韻那堪更瑤階夜永韻嫌殺月兒

明韻

十二月

休道是咱家動情韻你宰相每難聽韻不

九宮大成北詞宮譜

卷十四 中呂調套曲

三

比雕梁燕語句錦樹鶯鳴韻漢昭君離鄉

背井韻千里途程韻

堯民歌

只聽得呀呀的飛過蓼花汀韻孤鴈兒不

離了鳳凰城韻盡簷間鐵馬響丁丁韻寶

殿中御榻冷清清韻寒更韻寒更韻蕭蕭

落葉聲韻燭暗長門靜韻

煞尾

一聲兒遠漢宮句一聲兒寄渭城韻暗添

人白髮成衰病韻直恁的吾家可也勸不

省韻

前蔓菁菜首句、脫去上三字、與正格少異、餘句皆同、

九宮大成北詞宮譜

卷十四 中呂調套曲

三

粉蝶兒

元人百種

簾捲蝦鬚韻 冷清清綠窓朱戶韻 閃殺我

獨自離居韻 落可便想金柳韻 思玉鎖韻

風流的牢獄韻 誰教你飛出巴蜀韻 叫離

人不如歸去韻

醉春風

家萬里夢蝴蝶韻 月三更聞杜宇韻 則兀

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

五

那牆頭馬上引起歡娛韻 怎想有這場苦

苦韻 疊都則道百媚千嬌韻 送的人四分

五落句兩頭三緒韻

滿庭芳

長安應舉韻 羞歸故里韻 懶觀鄉閭韻 他

那裏讀談天口吐珠玉韻 一刻的者也之

乎韻 他那三昧手能修手模韻 讀五車書

會寫休書韻 教齋長休題柱韻 想他人有

怨語韻 兀的不笑殺漢相如韻

普天樂

你待結綢繆韻 我怕遭刑獄韻 我心似

鐵句他官法如爐韻 你娘並無那子母情

句你爺怎肯相憐顧韻 問的箇下惠先生

無言語韻 他道我更不賢達敗壞風俗韻

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

五

怎做家無二長句男遊九郡句女嫁三夫

韻

迎仙客

你封為三品官韻 列着八椒圖韻 你父親

告致仕却離了京兆府韻 吏部裏注定遷

移句戶部裏革罷了俸祿韻 杜教他遙授

着尚書韻 則好教管着那韻 普天下姻緣

簿韻

石榴花

常言道好客不如無
 搶出去又何如
 我心中意氣怎消除
 你是審付員與
 何辜既為官怎臉上無羞辱
 你道我不識親疎
 雖然是眼中沒的珍珠處
 也須知略辨箇賢愚

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

五

鬲鴿鶉

一箇是八列周公
 句一箇是三移孟母
 我本是好人家孩兒
 句不是娼人家婦女
 也是行下春風望夏雨
 韻待要做眷屬
 韻枉壞了少俊前程
 句辱沒了你裴家上
 祖韻

上小樓

慈母親從來狠毒
 慈父親偏生嫉妬
 治國忠直句操守廉能
 句可怎生做事糊

突韻幸得箇鸞鳳交
 句琴瑟諧句夫妻和睦
 睦韻不似你裴尚書替兒嫌婦

又一體
 他把酒盞兒擎
 句我便把認字兒許
 赤緊的陶母熬煎
 句曾參錯見句太公跋扈

九宮大成北詞宮譜
 卷十四
 中呂調套曲
 五

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

五

一箇兒句一箇女
 韻都一時啼哭
 韻是俺斷不了子母腸肚
 韻

十二月

這是你自來的媳婦
 韻今日參拜公姑
 韻索甚擎壺執盞
 句又怕定計鋪謀
 韻見了玉簪銀瓶
 句不由我不想起當初
 韻

堯民歌

呀只怕簪折瓶墜寫休書韻他六那裏五做小韻
伏低勸芳韻將一杯滿飲醉模糊韻有
甚心情笑歡娛韻躊躇也波踏韻賊兒膽底
虛韻又怕似趕我歸家去韻

耍孩兒

告爹爹妳妳聽分訴韻不是我六家醜事將
今喻古韻只一箇卓王孫氣量捲江湖韻

九宮大成北詞富韻

卷十四 中呂調套曲

天

卓文君美貌無如他韻叶一時竊聽求凰曲
異日同乘駟馬車韻也是他六前生福韻
怎將我牆頭馬上韻句偏輸却沽酒當爐韻

煞尾

今日箇五花諾韻准應言韻句七香車談笑取
願普天下姻眷皆完聚韻荷韻着萬萬歲
當今聖明主韻

粉蝶兒

元人百種

自執手臨歧韻空留下這場憔悴韻想人
生最苦別離韻說話處少精神韻句睡臥處
無顛倒韻句茶飯上不知滋味韻似這般廢
寢忘食韻折挫得韻句一日瘦如一日韻

醉春風

空服偏眼眩藥不能痊韻句知他六這脂膈病

九宮大成北詞富韻

卷十四 中呂調套曲

天

何日起韻要好時直等的見他韻時句也只
爲這症候因他上得韻得疊韻一會價縹緲
呵忘了魂靈韻句一會價精細韻呵使着軀殼
句一會價混沌韻呵不知天地韻

迎仙客

日長也愁更長韻句紅稀也信尤稀韻春歸
也奄然人未歸韻我則道相別也數十年

句 我則道相隔着幾萬里 爲數歸期

則那竹院裏 刻遍琅玕翠

紅繡鞋

去時節楊柳西風秋日 如今又過了梨

花暮雨寒食 則兀那龜兒卦 無定准

枉央及 喜蛛兒難憑信 靈鵲兒不誠

實 燈花兒何太喜

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調奎曲

羊

普天樂

想鬼病最關心 似宿酒迷春睡 繞晴

雪楊花陌上 趁東風燕子樓西 拋閃

殺我年少年 辜負了這韶華日 早是

離愁添紫繫 更那堪景物狼藉 愁心

驚一聲鳥啼 薄命趁一春事已 香魂

逐一片花飛

石榴花

早是我抱沉疴 添新病發昏迷 也則

是死限緊相催逼 膏肓鍼灸不能及

若是他來到這裏 煞強如請扁鵲盧醫

把似請他時便 許做東牀壻 到如今

悔後應遲 他不寄箇報喜的信息緣何

意 有兩件事我先知

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調奎曲

羊

鬪鵲鵲

他得了官別就新婚 剝落呵羞歸故里

眼見的千死千休 折倒的半人半鬼

爲甚這思竭損的枯腸不害饑 苦慊

慊一肚皮 若肯成就了燕爾新婚 句強

如喫龍肝鳳髓

上小樓

則道你辜恩負德韻你原來得官及第韻
你直叩丹墀韻奪得朝章韻換却白衣韻
覲面儀韻比向日韻相別之際韻更有三
千丈五陵豪氣韻

又一體
空疑惑了大一會韻恰分明這苔裏韻俺
淘寫相思韻叙問寒溫韻訴說真實韻他

九宮大成北詞官譜

卷十四 中呂調套曲

至

緊摘離韻我猛跳起韻早難尋難覓韻只
見這冷清清半竿殘日韻

十二月

原來是一枕南柯夢裏韻和二子文翰
相知韻他訪四科習五常典禮韻通六藝
有七步才識韻憑八韻賦縱橫大筆韻九
天上得遂風雷韻

堯民歌
想十年身到鳳凰池韻和九卿相韻八元
輔勸金杯韻則他那七言詩韻六合裏少
人及韻端的箇五福全韻四氣備占倫魁
震三月春雷韻雙親行先報喜韻都爲
這一紙登科記韻

哨遍

九宮大成北詞官譜

卷十四 中呂調套曲

至

將往事從頭思憶韻百年情只落得一口
長吁氣韻爲甚麼把婚聘禮不曾提韻恐
少年墮落了春闈韻想當日韻在竹邊書
舍韻柳外離亭韻有多少徘徊意韻爭奈
匆匆去急韻再不見音容瀟灑韻空留下
這詞翰清奇韻把巫山韻錯認做望夫石
韻將小簡帖聯做斷腸集韻恰微雨初陰

句 上 早皓月穿窓 句 使行雲易飛 韻

耍孩兒

俺娘把冰綃剪破鴛鴦隻 韻 不忍別遠送

出陽關數里 韻 此時無計住雕鞍 句 奈離

愁與心事相隨 韻 愁榮偏垂楊古驛絲千

縷 押 淚添滿落日長亭酒一杯 韻 從此去

孤辰限妻涼日 韻 憶鄉關愁雲阻隔 句 着

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調金曲

牀枕鬼病禁持 韻

四煞

都做了一春魚鴈無消息 韻 不甫能一紙

音書盼得 韻 我則道春心滿紙墨淋漓 韻

原來比休書多了箇封皮 韻 氣的我痛如

淚血流難盡 句 爭些魂逐東風吹不回 韻

秀才每心腸黑 韻 一箇箇貧兒乍富 句 一

箇箇飽病難醫 韻

三煞

這秀才則好謁僧堂三頓齋 句 則好撥寒

爐一夜灰 韻 則好教偷燈光 韻 鑿透鄰家

壁 韻 則好教一場雨淪了中庭麥 句 則好

教半夜雷轟了薦福碑 韻 不見我閒淘氣

便死呵死而無怨 句 待悔呵悔之何及

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調金曲

韻

二煞

倩女呵病纏身則願的天可憐 句 梅香呵

我心事則除是你盡知 韻 望他來表白我

真誠意 韻 半年甘分耽疾病 句 鎮日無心

掃黛眉 韻 不甫能捱得到今日 韻 頭直上

打一輪皂蓋 句 馬頭前列兩行朱衣 韻

煞尾

並不聞琴邊續斷絃句倒做了山間滾磨
旗韻 刻地接絲鞭韻 別娶了新妻室韻 這

是我棄死忘生落來的韻

前曲十二月本四字六句此曲以數目
填入不能皆分作觀字故槩作上三下
四七字句此體不足
為法填詞家常辨之

粉蝶兒

元人百種

這些時廢寢忘食韻 眼睜睜一宵無寐韻

坐早衙便待施為韻 喚張千句 刑案裏韻

喚該房司吏韻 別公事且勿行提韻 只那

椿最擔干係韻

迎仙客

不由我心似痴韻 意如迷韻 那椿事不分

箇虛共實韻 好着我怎參詳句 難整理韻
准備下六問三推韻 快與我喚過來劉天
義韻

快活三

偏前夜笑吟吟的似魚水韻 今日箇戰兢

兢的怕做夫妻韻 正是得便宜讀 翻做了

落便宜韻 教你試探那佳人的意韻

朝天子

你可也盡知韻就裏韻昨夜箇正使着鴛鴦會韻你從頭至尾說眞實韻可怎生只恁的難分細韻我問在當廳句無言抵對韻他和你可曾說來歷韻你明知是鬼韻怕他來纏你韻常言道愛他的着他的韻

紅繡鞋

九宮大成北詞官譜

卷十四 中呂調金曲

美

那家居住在東村西地韻那家委實的姓甚名誰韻似這般幾時得箇分明日韻你休得要硬抵諱韻休得要假疑惑韻我索合從頭推勘你韻

剔銀燈

葉說道荆棘列半日韻猛覷了呆打頓一會韻不是你女孩兒身軀殼韻且別尋覓

韻這一箇屍首可是誰的韻兀的婆婆你休瞞我韻我問你韻這屍首如何不識韻

蔓菁菜

可則去李順家裏訪踪跡韻你下井去井根底韻那時節有誰人見你韻則去小廝跟前取箇眞實韻十共九知詳細韻

翠盤秋

九宮大成北詞官譜

卷十四 中呂調金曲

美

他猛見了痛傷悲韻兀的不有蹺蹊韻好教我不解其中意韻起初道眼瞇瞇韻他如今則把手支持韻眞箇是啞子做夢說不的韻落可便悶的人心碎韻

上小樓

見也你親娘如今在那裏韻他可又不知端的韻似這般殺壞平人韻怎生干休韻

他待至死無對 韻 你待要 韻 共張千 韻 相 韻

滿庭芳

你休推東主西 韻 可甚麼三從四德 韻 那 韻
些箇家有賢妻 韻 若是拋一塊瓦兒須要 韻
着田地 韻 你與我快說真實 韻 決有嗔忿 韻
忿眉南面北 韻 你莫不氣冲冲話不投機 韻

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

四

韻 你休則管胡支對 韻 我當廳問你 韻 則 韻
問你誰是殺人賊 韻

倘秀才

我則道殺人賊不知在那壁 韻 則他這翠 韻
鸞女却原來在這裏 韻 他門釘桃符辟邪 韻
崇韻 增福祿 韻 畫鍾馗 韻 知他甚娘報門 韻
神戶尉 韻

靈壽杖

兀的是自作自受身當罪 韻 你把殺人賊 韻
快與我勾追 韻 你排門兒則尋那宜入新 韻
年句 我手裏現放着長命富貴 韻 這言語 韻
表出人凶吉 韻 這桃符洩漏春消息 韻 怎 韻
瞞那掌東嶽速報司 韻 和這判南衙包待 韻
制 韻

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

四

倘秀才

這潑官司連累着我哩 韻 叶 敢是這屍首又 韻
不是你的 韻 那王慶如何肯招罪 韻 你去 韻
喚王慶 韻 至階基 韻 試聽我省會 韻
滾繡毬 韻
我則道連累着我 韻 便教放了你 韻 你可 韻
在這壁廂不伶不俐 韻 常言道天網恢恢 韻

韻 你則待厮摘離 暗歡喜 對清官 磕
牙料嘴 自古道無憂愁無是非 怎
想這金風未動蟬先覺 暗送無常死不
知 韻 準備着拷打凌遲 韻

伴讀書

告相公自知會 韻 這都是王慶把詞因起
韻 他共李順渾家姦情密 韻 教平人正中

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲 星

拖刀計 韻 把兒夫殺在黃泉內 韻 強嚇了
休離 韻

笑和尚

是是是這一箇開店的 韻 他他他強要人
妻室 韻 海海海這厮狠情理 韻 我我我論
到底 韻 休休休待推辭 韻 來來來索請夫
人敢與這招伏罪 韻

煞尾
他則待明明將計策施 韻 不承望暗暗的
天地知 韻 今日箇勘成了因姦致命一兇
賊 韻 還報了這負屈銜冤兩怨鬼 韻

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲 星

粉蝶兒

元人百種

我遠着他後巷前街韻叫化些剩湯和這
 殘菜韻我受盡了些雪壓波風篩韻猛想
 起句十年前句兀那鴉飛不過的田宅韻
 甚麼是月值年災韻可便的眼睜睜一時
 消壞韻

醉春風

九宮大成北詞官譜

卷十四 中呂調套曲

譜

那捨貧的波衆檀越句救苦的波觀自在
 肯與我做場兒功德散分兒齋韻可怎
 生再沒箇將俺來睬韻睬疊佛囉但得那
 半片兒羊皮句一頭兒藁薦句我便似得
 生他天界韻
 快活三
 則那風吹的我這頭怎擡韻雪打的我這

眼難開韻則被這一場家天火破了家財

韻 俺少年兒今何在韻

朝天子

可則俺兩口兒都老邁韻肯分的便正該
 韻 天那也是俺注定的合受這饑寒債韻
 我如今無鋪無蓋韻教我冷難捱韻肯分
 的雪又緊風偏大韻到晚來可便不敢翻

九宮大成北詞官譜

卷十四 中呂調套曲

譜

身句拳成做一塊韻天那則俺兩口兒受
 冰雪堂地獄災韻我這裏跪在大街韻
 望着那發心的爺娘每拜韻

四邊靜

正值着這冬寒天色韻破瓦窑中句又無
 些米柴韻眼見的凍死屍骸韻料沒箇人
 瞅睬韻誰肯着半掀兒價土埋韻老業人

眼見的便撇在這荒郊外韻

普天樂

聽言罷不覺笑哈哈韻我這裏剛行剛驀
把我這身軀強整韻將我這脚步兒忙
擡頭可道哩餓紋在口角頭韻食神在
天涯外韻不似俺這兩口兒公婆每便窮
的來煞韻直恁般運拙也那時乖韻但的

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

聖

他殘湯半碗韻充實我這五臟韻愛婆婆
也嗜去來波可則索與他日轉千街韻

上小樓

甚風兒便吹他到來韻也有日重還鄉界
韻則俺這煩惱惱韻哭哭啼啼韻想殺
兒也怨怨哀哀韻到如今可也便歡歡愛
愛韻瀟瀟灑灑韻無妨無礙韻愛怎把這

雙老爹娘做外人看待韻

又一體

恁兩箇恰便似一箇印盒韻印盒裏脫將
下來韻恁兩箇都一般容顏韻一般模樣
句一般箇身材韻愛我好呆叶也合該韻
十分寧耐韻我老漢可便眼昏花錯認你
箇相公休怪韻

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

聖

脫布衫

我這裏便覷絕時雨淚盈腮韻不由我不
感歎傷懷韻則被你拋閃殺恁這爹爹和
恁奴奴韻婆婆也去來波問俺那少年兒
是在也不在韻

小梁州

想當初他一領價這衫兒是我拆開韻不

休問相公這一半兒那裏每可便將來韻
想着俺那二十年前有家財韻則我是張
員外韻我家住在馬行街韻

又一體

只爲那當年認了箇不良賊押送的俺一
家兒橫禍非災韻俺孩兒聽了他胡言亂
道巧差排韻便待離家鄉做些買賣韻只

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

吳

一去不回來韻

耍孩兒

你將這衫兒半壁親捎帶韻只說是馬行
街韻公婆每都老憊韻官人呵這言語休
着恁爺知句則去那娘親上吩咐明白韻
則要你一言說透千年事句俺也不怕十
謁朱門九不開韻那賊漢當天敗韻婆婆

這也是災消福長句苦盡甘來韻

煞尾

我再不去佛囉佛囉將我這頭去磕句天
那將我這手去擱韻我但能穀媳婦兒覷
着這沒上意的公婆拜韻我今日先認
了那箇孫兒大古來采韻

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

吳

粉蝶兒

雍熙樂府

眼力昏花韻 裊西風數莖白髮韻 寒兒中

小小生涯韻 待官員韻 迎子弟韻 悶來閒

話韻 賣着些穀雨新茶韻 一世兒不會虛

詐韻

醉春風

憑方寸志誠心韻 有神天能鑒察韻 我常

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

平

將忠直言語勸街坊韻 全不會假韻 假

我勸人孝順爺娘韻 和睦鄉里韻 看承姻

姪韻

紅繡鞋

試聽我平心說話韻 論行藏誰得如他韻

他將這錦陣花營不會踏韻 支楞筆的頓

開玉鎖韻 疎刺沙的擺脫金枷韻 暢好是

自逍遙清淨煞韻

石榴花

好兒好女眼前花韻 一哄地鬧譚韻 便

做是有錢有物莫矜誇韻 世情如嚼蠟韻

恩愛似搏沙韻 被光陰催趙的他心驚怕

急回頭兩鬢霜華韻 有一日臥麒麟韻

高塚在北邙下韻 知他是明月落誰家韻

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

至

關鵲鶉

都子爲慾火貪泉韻 致令的心狂性傻韻

出來的笑有嫌無韻 常子是將真作假韻

不似恁猱兒每忒狡猾韻 似宣州花木瓜

全不肯改志收心韻 剗地待裝聾做啞

韻

上小樓

你子待街頭撒花韻 席前謊詐韻 但見此
響鈔精銀韻 懷裏忙揣韻 手內頻抓韻 若
共他韻 兩事家韻 爭鋒截馬韻 直咽的郎
君每血洩淋刺韻

齊天樂
你子待向星前月底歡洽韻 委實地擔驚
怕韻 真如句慣跳塔輪鏑韻 臥房中玉鎖

九宮大成北詞富韻 卷十四 中呂調套曲 五

金柳韻 從他那輕狂勢沙韻 空陪酒共
茶韻 明明的賣俏迎姦韻 暗暗地棄業拋
家韻 肉鰓膠黏韻 花園圓大韻 過一世虛
花韻

紅衫兒
難說知心話韻 為甚將伊罵韻 潑生涯韻
潑生涯韻 直恁傷風化韻 忒情雜韻 忒情

雜韻 儘放縱心猿意馬韻

滿庭芳
他子為心情冗雜韻 倏然光景韻 撚指韶
華韻 便有那嬌兒嬌女難描畫韻 都是些
歡喜的冤家韻 因此上知去就端嚴坐化
驚韻 恰正是再重來現世菩薩韻 說與恁休
驚訝韻 一任他閒人嗑牙韻 都是那打鼓

九宮大成北詞富韻 卷十四 中呂調套曲 五

弄琵琶韻

耍孩兒

將恁這半生風月收拾罷韻 歡塵世光陰
沒揣拏韻 清閒冷淡作生涯韻 便休去排
場上土抹灰搽韻 撇末中韻 再莫心留戀
句花裏裏韻 休將脚去踏韻 趕趁處休牽
掛韻 收拾了古弄韻 洗渲了烟花韻

四煞

將恁那賤衣食早打疊句潑風聲須按捺
再休題春宵一刻千金價韻再莫弄笙
簫鼓板箏瑟句剗買下柴米油鹽醬醋
茶說幾句家常話韻每日家翻機倒杼
紡布緝麻韻

三煞

常提着善在心句早起些勤治家韻休睡
損珊瑚枕面春風凹韻你既是青樓再不
搖歌扇句又何須絳縷猶封繫臂紗韻恁
若是得閒暇韻將佛經朗誦句把數珠頻
搥韻

二煞

讚歎你李妙清句證菩提老媽媽韻蓋因

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

五

假韻

爲輪迴轉的你心兒裏怕韻你莫在寶蓮
臺畔閒聽講句兜率宮中正散花韻你若
是神通大韻能將你佛光遍照句慧力微
加韻

煞尾

我子見毫光龕上生句天花空內灑韻香
風滿室雲迎迓韻似這等感應昭然是不

九宮大成北詞宮譜

卷十四

中呂調套曲

五

粉蝶兒

雍熙樂府

賽社處人齊韻一箇箇恁般沙勢韻直喫
的渾身上村酒淋漓韻手張狂韻脚趂起
句喫的來吐天穢地韻着人道村裏夫妻
韻但行處不會相離韻

醉春風

恰暖的布背褙韻兒乾韻又淹的舊留丟

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲 要

前襟濕韻你這般揎拳捋袖打阿誰韻我
甘不過你韻你量焦了重焦韻絮了重絮
句我則待醒了重醉韻

快活三

俺在這村莊見上會親戚韻當村裏做筵
席韻醇糯酒韻整做下兩三石韻有肉腥
無羊羶氣韻

朝天子

就着這甕裏韻梳喫韻一箇箇查手縫無
拘繫韻俺從早晨間韻直喫到日平西韻
都灌的來醺醺醉韻有他那牛表嘲歌韻
沙三爭戲韻舞的是一張掀喬樣勢韻再
有甚麼樂器韻又無他那路妓韻俺正是
村裏鼓兒村裏插韻

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲 要

快活三

則聽得朔風也似喊聲起韻土雨般陣雲
飛韻則聽的兩棒鼓韻赤力力似春雷韻
一聲鐘響轟霹靂驚天地韻

六么遍

忽的向林根中韻則見山崦裏韻閃出一
隊韻勇烈軍旗韻手下韻遍排鴈行齊韻

多有那半千來人馬相隨明晃晃秋霜
手中持着刃器鐔環響鈴響戰馬如
飛不刺刺直撞到陣根底

六么序

其實端的則見燦燦金盔趕趕雄
威甲掛唐猊馬驟後猊一點鞭催
兩下軍隨擺列着一字兒長蛇陣勢

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲 天

他當攔住去不的猛然聽的審問
真實來者將姓甚名誰他道是縱
橫壯士周德威留下些買路錢別有箇
商議不愷愷怒從心上起我眼前怎
敢道相欺大倘的不依隨

鮑老兒

呀你則是小親俺關外將軍八面威也

則是引起好鬪偏爭勢喝一聲手下兒
郎快准備擺列着金鼓旗旛隊則見
鞭梢展處三軍隊伍前後皆齊
見一雙皂鵝空中颭翼上下翻飛

古鮑老

他道是比及和你對壘先着試看咱武
藝左手取寶雕弓打兩石右手取鳳

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲 天

翎箭撚轉端的直箭抵入珠紅扣
慢慢的弓兜開碧玉梢微微的靶推出
龍腰細托泰山前手推抱嬰孩後手
輕輕着力拽一箇秋月團圓勢

剔銀燈

柳的一聲絃頭響似春雷般乍起箭光
流似寒星飛墜我則見入的中讀滴溜

溜撲撲的着田地韻一雙皂鵲讀透心窩
正中着金鈿韻我則見垓心內韻旗影裏
擱着手高聲叫起韻

蔓菁菜

自從那盤古時分天地韻便有那漢李廣
養由基韻也不似這般快射韻見他拱手
舒心便伏低韻道是啫啫連聲退韻

奎大成北詞富韻 卷十四 中呂調套曲

卒

柳青娘

我則見他下的這戰騎韻怎敢道是說兵
機撲撲的來跪膝韻遙望見七重圍韻則
俺沙陀壯士歸伏你韻再誰想高官重職
再誰敢耀武揚威韻情願在馬頭前親
執轡韻親執轡一戎衣韻

道和

見他聽的韻可早歡喜韻攀鞍上馬不猜
疑韻共相隨韻尋思起話投機韻正尋覓
英雄輩韻共扶持韻邊威勢韻道着俺每
俺每同商議韻着俺着俺天教執韻則今
日離了汾州地韻他將令皆知韻誰敢延
遲韻金鐙敲者韻玉鞭擎者韻則俺那衆
兒郎韻呀刺刺來齊和着凱歌回韻

奎大成北詞富韻 卷十四 中呂調套曲

空

前六么序雍熙樂府將後半段製作六
么令剔銀燈與蔓菁菜柳青娘與道和
牌各皆倒註今按
句段悉爲改正

新定九宮大成北詞宮譜卷之十五

中呂調套曲目錄

雍熙樂府

粉蝶兒 醉春風 普天樂 木仙

子

雍熙樂府

醉高歌 快活三 剔銀燈 蔓菁

九宮大成北詞宮譜

卷十五 中呂調套曲目錄

一

菜

詞林摘艷

粉蝶兒 醉春風 紅繡鞋 石榴

花 鬪鷓鴣 滿庭芳 快活三

朝天子 上小樓 又一體 又一

體 十二月 堯民歌 耍孩兒

七煞 六煞 五煞 四煞 三煞

二一煞 一煞 煞尾

北宮詞紀

粉蝶兒 醉春風 迎仙客 普天

樂 十二月 堯民歌 淨瓶兒煞

北宮詞紀

粉蝶兒 醉春風 叫聲 山坡裏

羊 快活三 鮑老兒 古鮑老

九宮大成北詞宮譜

卷十五 中呂調套曲目錄

二

紅芍藥 剔銀燈 蔓菁菜 柳青

娘 道和 啄木兒煞

北宮詞紀

粉蝶兒 醉春風 紅繡鞋 喜春

來 醉高歌 哨遍 臉兒紅 牆

頭花 瑤臺月 牆頭花 耍孩兒

一煞 煞尾

西天取經

粉蝶兒 醉春風 迎仙客 石榴

花 鬪鶴鶻 上小樓 又一體

十二月 堯民歌 煞尾

西天取經

粉蝶兒 六么遍 上小樓 又一

體 喬捉蛇 十二月 堯民歌

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲目錄

三

耍孩兒 一煞 煞尾

東窓事犯

粉蝶兒 又一體 醉春風 迎仙

客 石榴花 鬪鶴鶻 紅繡鞋

十二月 堯民歌 快活三 朝天

子 耍孩兒 煞尾

邯鄲夢

粉蝶兒 醉春風 紅繡鞋 迎仙

客 石榴花 鬪鶴鶻 上小樓

又一體 白鶴子 又一體 又一

體 又一體 快活三 十二月

滿庭芳 耍孩兒 煞尾

勸善金科

喜春來 石榴花 滿庭芳 紅芍

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲目錄

四

藥 攤破喜春來 喬捉蛇 煞尾

新定九宮大成北詞宮譜卷之十五

中呂調套曲

粉蝶兒

雍熙樂府

瓦鉢磁甌韻莊家每村田享受韻一年價

指望秋收韻五穀豐登飲句唱的是村歌

村奏韻只喫的老瓦盆無了無休韻管甚

麼世塵中誼譁爭鬪韻

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

醉春風

這壁廂王太公扶起劉郎句那壁廂李二

嫂攙着村叟韻胡歌野叫鬧莊村句田家

每喫的好醉酒韻他說道秋滿盈倉

納完糧稅句便是俺老莊家一年成熟

韻

普天樂

望春秋韻還依舊韻一年過了句又早年

頭韻見如今國泰安句衆百姓每樂業受

莊家每箇箇無昏晝韻村廝兒犁耙疇

田禾內稻熟句村醪酒筍韻再受用瓦

鉢磁甌韻

水仙子

瀟瀟雨灑一扁舟韻細細風吹兩岸柳韻

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

小船中共友閒窮究韻笑吟吟茶共酒韻

錦鱗熟旋拆泥頭韻說一會前唐西漢句

講一會天長地久韻論一會吳越春秋韻

醉高歌

雍熙樂府

崎嶇路遠山遙
荏苒雲生額角
遠觀
着崖畔嗟我道
見峻嶺峯似削

快活三

春風梨葉飄
夏帶雨蓮嬌
秋霜紅葉
色堪描
冬雪梅擎萼

剔銀燈

四季景春天最好
至楊柳亭軒談笑
海棠風一陣香先到
語呢喃燕子尋巢
行客遊人鬪草
紅馥馥桃杏嬌

蔓菁菜

喬木上黃鶯叫
景堪描
使黎民快樂
麗日暖
和風順雨如膏
看花草芬

芳萼

此蔓菁菜、少第二句上三字、惟此少異、餘悉同、

九宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

三

九宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

四

粉蝶兒

詞林摘艷

創立秦都韻漢三傑盡忠人物韻憑着這

黃石公三卷天書韻一來是子房功韻二

來是蕭何智韻都把這三軍擺佈韻大將

軍八面威風韻漢華夷立擎天玉柱韻

醉春風

收六國捲三秦韻因此上播清風一萬古

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

五

策壇拜將用賢良韻都是那蕭何薦舉

韻舉韻暗度陳倉韻明修棧道韻聖明主

有百靈咸助韻

紅繡鞋

困榮陽英雄發怒韻火焚了紀信身軀韻

將沛公鴻門會上死扶助韻呂馬通隨着

變駕韻陳平你趨着軍卒韻着俺這韓元

帥定一箇漢楚韻

石榴花

一來是聖明君韻天子百靈扶韻二來是

大將有機謀韻則俺那漢君王韻聖主有

洪福韻都一般俸祿韻兩等遷除韻當日

箇晉西施韻不得功勞簿韻他曾看戰策

兵書韻量你箇丁公雍齒成何物韻他便

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

六

有文共武待何如韻

鬪鵲鵲

他便會握霧拏雲韻我也會呼風喚雨韻

鵲自尋巢韻輕如輕如糞土韻量這箇舉

鼎拔山斧鐵夫韻微臣前怎生過去韻縱

然他計有千條韻走不出龍潭虎窟韻

滿庭芳

愛你箇英雄霸主韻 指鴻溝爲界韻 創立韻
秦都韻 貪財爲韻 撼秦皇墓韻 秦宮內粉黛韻
遭誅韻 休笑這韻 胯下夫偷瓜盜粟韻 倒有韻
那定乾坤安社稷權術韻 軍過問陳倉路韻
俺這裏英雄將虎韻 到來日穩情取大韻
會垓定一箇贏輸韻

快活三

九宮大成北詞宮譜

卷十五 中呂調套曲

七

丹墀內忙拜舞韻 玉階前謹山呼韻 這的韻
是寬洪大度世間無韻 大開着賢門路韻

朝天子

吾王是聖主韻 項羽是勇夫韻 怎消的百韻

二山河路韻 我笑着他空做了堂堂丈夫韻

便死也無名目韻 我扶立起那劉朝社韻

稷韻 都是英雄相助韻 漢高王是紫金龍韻

句俺韓信是白額虎韻 非是俺謬語韻 忠韻
心待破楚韻 則今番興着漢王韻 滅項羽韻
江山固韻

上小樓

四下裏旗旛亂舞韻 八方裏面統領軍卒韻

俺則見四面八方韻 喊殺連天韻 盡是韻

軍卒韻 全憑着子房符韻 整隊伍韻 三軍韻

九宮大成北詞宮譜

卷十五 中呂調套曲

八

擺佈韻 飛不過浪滔滔大江東去韻

又一體

舒展開丹青畫圖韻 標寫就山川名目韻

閃的他羞奔齊邦韻 報歸燕趙韻 恥向東韻

吳韻 殺的他軍又無韻 將又疎韻 孤行獨韻

步韻 只殺的他到烏江自無船來渡韻

又一體

明明的傳着將符韻暗暗的用着智謀韻
殺的他直至烏江韻駕着孤舟韻閑子奇
扮做漁夫韻賺得那楚項羽韻到那裏渡
人時句馬兒又不渡韻逼的他要拔龍泉
自行誅戮韻

十二月

他那裏重瞳項羽韻顯威風小覷韻他那軍

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲 九

卒韻欺負俺沛公軟弱韻用韓侯統領着
軍卒韻鞍上將如狼似虎韻霍備着十面

埋伏韻

堯民歌

更有那灌嬰盧綰韻英布彭越韻用機謀韻
更有那周勃周昌韻盧韋周亞夫韻各使
兵機一來一往似攬梭韻押殺的那楚霸王

一人一騎韻要上東吳韻猛聽的搗鼓節鑼
押五侯人馬當攔住韻叫一聲長吁韻軍
兵一箇無韻將一箇楚重瞳賺入陰陵路

耍孩兒

氣撲撲按不住雷霆怒韻統大勢干戈便
舉眾兒郎韻準備着定機謀韻急槽頭

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲 十

牽戰龍駒韻前韻先鋒執一韻枝定乾坤安社

稷描金畫桿韻方天戟韻句韻後合韻後使韻一柄陣

必開戰韻必勝鐵桿朱纓倒馬韻纛韻九江王

使的是月樣開山斧韻憑戰策南征北討

按兵書東蕩西除韻

七煞

到來日喊殺聲韻開了戰場韻句韻蕩征塵遮了

太虛韻 楚重瞳韻 對面無心覷韻 高聳韻 巍巍四圍山頂密韻 軍屯滿韻 句翻滾滾浪滔滔萬里長江淹淹都着這馬飲枯韻 四下裏攔攔住咽喉路韻 三略法軍兵點聚韻 六韜書隊伍全無韻

六煞

那韓信龍鱗鎧久慣披韻 句獅蠻帶能結束韻

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲 士

虎筋條緊的牢拴住韻 寶鐵胎香檀靴韻 鵲畫弓斜跨在雕鞍油漆飛魚袋韻 句紫金鉞皂鵬翎狼牙箭輕插在鋪翠描金走獸韻 有去路無回路韻 殺的他筋舒力盡韻 句使不得你大膽心籠韻

五煞

一壁廂蕭何運草糧韻 句周勃統士卒韻 奔韻

樊噲助陣韻 吶喊鳴金鼓韻 有一箇價相持韻 相對壘盧綰排着軍陣韻 句有一箇能言語韻 能舌辯才知隨何下着戰書韻 陳都尉緊緊的牢防護韻 四週圍安營下寨韻 句九里山十面埋伏韻

四煞

到烏江逢着漢軍韻 句恰便似朝歌城滅了韻

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲 士

紂主韻 不弱如魏麗涓韻 樹下身遭苦韻 能飛也飛不出齊田單火牛陣韻 密匝匝的連環寨韻 句慣逃也逃不出孫武子長蛇陣韻 亂紛紛八陣圖韻 命裏合歸去韻 句不着暗鳴叱咤韻 句則落的短歎長吁韻

三煞

漢帝向寶帳中韻 悠悠奏樂聲韻 句子房公韻

顛峯上暗暗的使者智謀吹笛散楚歌
聲曲韻吹的那八千子弟關垓垓急穰穰
都把軍兵散句項營中靜悄悄三軍一箇
無韻他每都思鄉故韻使不的拔山舉鼎
句刺懷王霸業爭圖韻

二煞

呂馬通緊緊的隨着後軍句急急的催着

九宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

主

亞夫韻逼的那楚重瞳韻驟龍駒引定虞
姬女韻夫別婦恰便似館娃宮西施女讀
悲悲切切深宮內離了吳帝句婦別夫恰
便似金谷園晉石崇讀高樓上哭啼啼墜
了綠珠韻這的是生死離別路韻王緘手
高擎着寶劍句磳可可血模糊美艷嬌妹
韻

一煞
彭越溢口防句灌嬰將船棹舉韻方信道
烏江不是無船渡韻先賺了黃金勒寶雕
鞍趁日能行千里烏騅馬句後賺了鎖子
鎧玉連環貫綵繡團花錦戰服韻把兵器
先收取韻橫死在白金劍下句自刎了七
尺身軀韻

九宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

西

煞尾

一心見扶立劉句主意見要滅楚韻將一
箇楚重瞳讀生逼入陰陵路韻人共馬讀

全然做不的主韻

此套中之上小樓堯民歌及耍孩兒數
體較正體句法異處居多且視字亦繁
因收原套姑存其體母以爲昭

粉蝶兒

北宮詞紀

海角天涯韻 歎飄淪雲過春夏韻 眼看看

秋滿蒹葭韻 禁不得夜迢迢韻 風瑟瑟韻

蛩吟窓下韻 倦遊人展轉思家韻 最傷懷

酒闌茶罷韻

醉春風

苦雨暗鄉山韻 寒雲侵旅榻韻 不由人讀

九宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

主

心緒亂如麻韻 暢好是傻韻 傻韻 只落得

面似靴皮韻 身如傀儡韻 都做了一場閒

話韻

迎仙客

淹歲月韻 負烟霞韻 且收起高標大雅韻

浪中萍韻 風外瓦韻 空自嗟呀韻 再休論

文章價韻

普天樂

從顏會韻 和班馬韻 未經週折韻 怎得撐

達韻 何時瀉故里樽韻 甚日返窮途韻 駕韻

一任旁人嘲笑韻 論豪俠羞殺豪俠韻

且做箇推聾裝啞韻 又學箇韜真弄假韻

悔當初一着爭差韻

十二月

九宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

去

歎絕塞珍饈最寡韻 比中原風俗真差韻

火熱炕冬冬夏夏韻 冰涼水戶人家韻

苦賣菜全憑豆醬韻 糙葛米儘拌泥沙韻

堯民歌

呀沒皮猪讀韻 總是他熬煮共煎韻 酸漿

酒讀韻 那見他甘美與香滑韻 慘殺人韻 水

陸燦交加韻 嚇殺人韻 羅綺鬪繁華韻 堪

誇韻堪韻誇韻琴韻與韻笳韻好韻殺韻了韻心韻擔韻怕韻

淨瓶兒煞

淨瓶兒韻煞韻怎韻謝韻塵韻中韻鞅韻句韻還韻尋韻江韻上韻槎韻受韻
用些風流文雅韻披襟散髮韻末句韻任着韻
我筆牀茶竈自瀟灑韻

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

主

粉蝶兒

北宮詞紀

半百年華韻鬢如絲興如嚼蠟韻樂閒心韻
恰會行踏韻又被這雨兒催韻風兒刮韻
對地早心驚膽怕韻想平生閱盡浮夸韻
又怎聞向人行再伏低凹韻

醉春風

俺也曾玉殿首傳臚韻金閨誇倚馬韻到韻

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

太

如今布袍濁酒野人家韻暢好是雅雅韻
有時節喚幾箇撥阮的秦娃韻彈箏的韻
晉女句學一會遊山的阮大韻

叫聲

夢不上紫宸衙韻任他叶任他韻我則待韻
趁膏雨耘禾稼韻跣足白雲窩韻倚杖碧韻

鷄峽韻

山坡裏羊

溪見那荅韻船兒輕拉韻柳陰中說會漁
樵話韻過鄰家韻看黃花韻酒帘兒斜映
疎籬掛韻不飲的古人今在麼押杯句快
轉韻咱韻官句休論他叶

快活三

見如今四壁閑蛩蛙韻滿徑繁桑麻韻風

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

元

吹日炙恁波查韻再有甚閒瞧抹韻

鮑老兒

他見咱拙魯厭奢華韻敢又道積碇碇懸
高價韻咱見他倚颺賣撐達韻恰便似臨
巷陌燃殘蠟韻眉來眼去句唇三口四句
泥爛油滑韻翻黃倒皂句呼風喚雨句搦
霧搏沙韻

古鮑老

非是我心輸力乏韻到頭來世情難按捺
休道他顏和意洽韻大古裏仕途多調
發韻為甚麼押漢嚴陵句不見南陽駕韻
羊裘煖錦繡怎加韻麥飯輒珍饈誰掛韻
因此上潦倒在蒲團下韻

紅芍藥

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

三

一椀麤茶韻半飽胡麻韻閒時高臥飯牛

窪韻一任他名留翠華韻爵五等句邑萬

家韻脚到處金卮玉竿韻行起處繡帽宮

花韻我可也並不思他叶他怎似我穩拍

拍隴畝生涯韻

剔銀燈

者莫與野叟樵夫會茶韻者莫與稚子山

妻打話韻 比及到一篝燈火杯盤罷韻 他
又早笑喳喳韻 托背扶咱韻 尚白把濁醪勸
社鼓搥韻 險不把先生醉殺韻

蔓菁菜

不甫能場伏在葫蘆架韻 又怎麼支楞的
弄琵琶韻 竹籬兒那答韻 一謎里韻 麾羽
扇翫雲霞韻 似一幅不疾溜陶潛畫韻

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲 主

柳青娘

非咱不達韻 死守定邵平瓜韻 瞧他恁家
怎做的子陽蛙韻 佩玉鳴鸞信豪華韻
但提起沉潛禮法韻 到咱行所事都差韻
因此上任疎狂離世俗韻 離世俗託烟霞韻

道和

託烟霞韻 託烟霞韻 迂疎情性怕諠譁韻
網魚蝦韻 呼兒沽酒野人家韻 邀鄰共飲
茅階下韻 紅塵不到景清佳韻 插黃花韻
蟬壯鷄肥韻 杯深碗大韻 還再把韻 可惜

可惜日西下韻 朱顏不爲流年假韻 可惜
可憐人華髮韻 春風恰透黃梅臘韻 却又
早一泓秋水浸蒹葭韻

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲 主

啄木兒煞

論風雲志本疎韻 說山林興未涯韻 百年
渾醉無多暇韻 且看那秦強楚霸韻 一處
處暮雲衰草噪昏鴉韻

粉蝶兒

北宮詞紀

力倦心慵韻喜追遊柳穠花重韻則被這

耐斜陽碧岫朱峯韻軟禁持句虛和哄句

喫的來脚高頭韻惹動不動手到杯空韻

趁寶朋乘歲月那場見不堪陪奉韻

醉春風

剛坐向千尺碧桃溪句又走向萬株紅杏

九宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

三

飛泉瀑布下高春韻漩花兒湧韻湧

看了重看句覷了重覷句詠了重詠韻

紅繡鞋

聽一派笙簫風送韻似千聯環珮雲中韻

桃花逐水遠溶溶韻又不是劉晨阮肇句

又無甚賈島盧仝韻受用足翠芙蓉當面

聳韻

喜春來

亂雲堆裏身如捧韻霽靄巖前日似烘韻

渾疑兩腋欲生風韻情思涌韻又過碧潭

東韻

醉高歌

吟來倚巘支筇韻興到凌巔放踵韻須臾

小憩西巖峒韻怪石奇花萬種韻

九宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

三

哨遍

那裏討心煩意冗韻浥清泉韻一漱形神

縱韻嘆奚奴湯酒莫從容韻趁良辰滿酌

瑤鍾韻山似擁韻竹添森爽句瀨響琮琤

句勝似九奏簫韶弄韻恨少長缸巨甕韻

赤緊的心慙鴻鵠句鬢改青銅韻山林穩

遂樂閒身句光景難饒韻宦遊客韻舊日風

流^六句^上新來瀟灑^上甚般和頃^韻

臉兒紅

劇^九飲^六何須玉竿^韻長歌豈待彩鳳^韻明日^韻

事今朝暗^韻古時人近歲空^韻石門不負^韻

晉孫登^韻朱樓甘悞漢揚雄^韻翠筠亭虛^韻

佈擺^韻白虎殿枉牢籠^韻

牆頭花

卷十五 中呂調套曲

五

蜃遊蕉夢^韻不必重追誦^韻幾杵催人野^韻

寺鐘^韻又誰知楚滅秦亡^韻又誰管周純^韻

瑤臺月

吟肩漫竦^韻麗日初遲^韻佳興無窮^韻新

詩題罷^韻自還羞未盡疎濃^韻閒悟懂^韻

除却蓬萊^韻更誰恁天旋地拱^韻又曲折^韻

又清徹^韻又孤迥^韻又龍嵒^韻遊仙最

牆頭花

便文章似孟韓^韻任疎通如賈董^韻少不

的貶潮陽^韻謫長沙^韻生愁恐^韻這堦兒

無是無非^韻那荅兒前簇後擁^韻

耍孩兒

卷十五 中呂調套曲

五

我則待向雲山更撰浯溪頌^韻只他那盤

谷歌怎樣包籠^韻我如今分明身在畫圖

中^韻信意兒挑揀過從^韻且將這黃精綠

蕨菖蒲酒^韻將息那跣足披襟田舍翁^韻

也不必華陽洞^韻意中歡千金難買^韻身

一煞

外事萬物皆空^韻

山僧過小橋句幽禽囀密叢韻樵夫牧子
同遊詠韻誰言陸海難舒臂句敢道山居
不會窮韻早晚是薰風動韻便有那三句
酷暑句怎入這百丈蒼龍韻

煞尾

結茅廬隔渚花句架蓬窓倚澗松韻儘今
生再不許塵氛冗韻是一箇避世的先生

卷十五

中呂調套曲

五

不姓孔韻

此瑤臺月較正格之第六句、本上三下
四七字句、此句上三字用韻、且文義與
下截不貫、應分一三一四兩句、又
脫去第十二、二字一句、體格少異、

粉蝶兒

西天取經

滿腹離愁韻訴蒼天不能搭救韻俺一家
兒和你有甚麼冤讐韻淹殺我兒夫句姦
淫他媳婦句又待要廢他親生骨肉韻那
賊漢劣心腸似火上澆油韻待不依從呵
恐反生反鬪韻

醉春風

卷十五

中呂調套曲

五

燒一陌斷腸錢句酹三杯離恨酒韻漫漫
雪浪大江中句陳光蕊呵你魂靈兒敢有
有匣子裏安藏句在水波邊拋棄句
你在那浪花中等候韻

迎仙客

心肝肉渾似摘句淚點兒卒箇難收韻我
將這乳食兒再三再三滴入口韻若流過

這夢花灘句 蘆葉汀洲 韻 休着他別當住
石頭 韻 則願得漁父每便爭相救 韻

石榴花

願龍神保佑莫遲留 韻 着魚鼈等莫追逐
韻 到瓜州渡口 韻 有人親救 韻 對天禱告
還生受 韻 保護得他速見東流 韻 金釵兩
股牢拴就 韻 抵多少騎鶴上揚州 韻

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲 五

鬪鵲鵲

恁娘那裏望眼將穿 句 俺兒夫靈魂兒
尚有 韻 則願得你性命完全 句 精神精神
的便抖擻 韻 恰便似紅葉飄香出御溝 韻
淹淹的伴野鷗 韻 俺孩兒身向低行 句 誰
肯道恩從暖上流 韻

上小樓

咬破我這纖纖指頭 韻 一任價淋淋血溜
韻 據一縷白練 句 寫兩行紅字 句 赴萬頃
清流 韻 將那匣縫兒塞 句 匣蓋兒縛 句 包
袱兒緊扣 韻 我須要緊關防得來水屑不
漏 韻

又一體

雖然是木漆匣 句 看承做竹葉舟 韻 則願
你穩穩當當 句 渺渺茫茫 句 蕩蕩悠悠 韻
願天地祚 句 祖宗扶 句 神明相祐 韻 誰敢
望賽錢鏗百年長壽 韻

十二月

他那裏呱呱叫 韻 我這裏急急抽頭 韻
將匣子兒輕擡在手 韻 近着這沙岸汀洲
韻 哭聲哀猿聞斷腸 句 匣影兒魚見應愁

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲 五

堯民歌

見呵趁着一江春水向東流韻離了這

上源頭讀則願你下場頭讀兼葭寒水泛

輕鷗韻 恰六 便五 似六 楊柳工 西風六 送行舟上 休則上

管逼也麼逐韻別離幾樣憂韻如摘下心

肝肉韻

福

煞尾

六 五 三 上 上 尺 工
 跛弓鞋恰轉身句 上 上 上 上 四 器 上
 回腮領再睜眸韻 上 上 上 上 上 上
 這 一

箇鎖離愁的匣子兒勞台候韻望着那流

水斜陽路見上走韻

前石榴花較正體減去第三七字一句格雖有異元曲中此體儘有

粉蝶兒

西天取經

良夜沉沉韻亂山深又無鐘禁韻我又不

會聽司馬瑤琴韻
莽相如句
腌材料句
配工

得來忒甚韻映着這樹影山陰韻冷清清上尺

似上
一爲
池上
水去
浸去
韻

六么遍

不戀恁身穿着句細綾錦韻好佳配甚不

三

思送亮工韻尋六更上何上須上白西音白生音璧王元間王音黃上金韻才凡郎上又五生空蒼

女貌寢韻 我如今憂愁自舉誰替恁韻 俊

兒夫似海內尋鍼韻姻緣事在天數臨韻

無緣分怎的消任韻直擔閣到如今韻

上小樓

你可也和誰宴飲韻 着我獨懷顛窖韻 醉

眼橫秋五言上
 笑臉生春五言上
 酒滲衣襟五言上
 滿捧五言上

香醪句輕焚寶篆句閒空駕枕韻我六叫五你二
箇乞六喬五才五恁五般五福五蔭韻

又一體

他上每上點上下上絳蠟句鋪二着八繡衾韻等空到化咱充來工
斟工將全酒至句盼大得金君上臨韻我八不工曾六志六意六
縫工聯句慇五懃五粧充洗工句存大心上織金紆韻你工可六也六
休五聽工人五恁上般上譏五諧韻

九宮大成北詞譜

卷十五

中呂調套曲

五

喬合捉合蛇五
展合眼合略五爲五歡句開上懷四且合自合飲五一上家上一五計五
自合相合尋韻纏二頭二錦韻買大笑天金韻全六不工要五恁五
但工能工發工見六爹五娘五一大面工也上叨上恁五福五蔭韻

十二月

冰五肌六凜上凜主冷六汗上浸主浸韻不六見五了六宋上玉上多六
這上聲六響六似六春五雷五降五臨韻火大砲香相寬侵工驚五得六

才工的六翰五林韻撒合下合這上巫合娥合美合貌四難合禁五韻

堯民歌

露上華五涼六羅六襪六濕定浸韻說八得上我四霞上臉上赤上渾四
身上上上下上顛六兢六兢押走四了上那上黑上容上儀上換上這上
臉合黃上金韻抵工多六少工死工却五鍾大期一遇合知合音韻難四
盡合恁韻風上流上兩合箇上心韻不合似合俺合鰥合寡合孤大獨五
甚韻

九宮大成北詞譜

卷十五

中呂調套曲

五

耍孩兒

把合衷合情合一上都上說上與合恁韻全五在六仗五義五師五兄六
用合心韻家合音合是二必上莫上埋合沉韻在二黑工風工山上西上
北合跟合尋韻俺二門二前二兩二行二槐五楊五影句院合後合一合
叢上桑上柘上陰韻俺八家二尊八四六海六性上無上拘五禁韻有四
待上傳二書二之四酒句有四贈上路八費合之五金韻

一煞

不知俺家告着他句他家告着俺句哥哥
回去除了擲韻俺命平生好善常存性
俺娘從小看經不出音韻擲事得我如
花錦韻今日箇猪生狗活句免擾狐侵韻

煞尾

志誠呵泰山也穀做了田句鐵鎗也麼做
了鍼韻俺夫妻韻不會咱圖他箇甚韻久

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

以後子母團圓盡在恁韻
此套中喬捉蛇中間脫去七字一句與
正體有變堯民歌第五句應兩字句或
實作四字句此作三字
句格式有乖不以爲法

粉蝶兒

東窓事犯

只聽得叫喚瘋僧韻我在這裏忙得甚緊
押韻燒火忙難撇韻難分韻要念佛句我念出
來句有誰人省聽韻這兩句救度生靈韻
每日價持齋戒把破衣來穿定韻

又一體

休笑俺垢面瘋痴韻恁可也參不透我這

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

本來主意韻俺笑那世人痴也不解我的

禪機韻休笑俺髮蓬鬆句俺掛着這破織

袋句這裏面到包包藏着天地韻我擎着

這吹火筒恰離了香積韻今日箇洩天機

汚臨來凡世韻

醉春風

我不會看經懺在伊那法堂中句我這裏

會打打的勤劬在恁那山寺裏韻 是箇
上瞞天子下欺臣韻 我單道着韻 你韻 你休
笑我穢韻 我這肚皮中到乾淨似你韻 恁
來問我的原由韻 我對伊說破韻 句看韻 他怎
生將俺來支對韻

迎仙客

你主意韻 我先知韻 則你那夢境惡故來

宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

星

到故來到俺這山寺裏韻 你來這裏拜俺
的當陽句求懺悔韻 恁則待要滅罪消釋
那裏是念彼觀音力韻

石榴花

太師恁着俺說箇因依韻 俺與你便仔細
話兒說箇真實韻 恁可也悔當初韻 錯聽
恁那不賢妻韻 他韻 也曾屢屢的便誘你韻

却也便依隨韻 恁在那東窓下不解我這
西來意韻 只見他葫蘆提無語將我支對
謔言諧語韻 恁便將心味韻 恁可也立起
一統兒價正直碑韻

鬪鶴鵲

恁待要結構金邦韻 哩句也只是肥家那裏
肯爲國韻 恁如今事要前思韻 句免勞免勞

宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

星

恁那後悔韻 却不道湛湛青天不可欺韻
如今人多理會得韻 恁在這裏說鬼得這
瞞神句韻 恁做的事事做的來藏頭露尾

紅繡鞋

君子人切莫要當權倚勢韻 俺待說着阿
害的他一家兒恰便似烟滅灰飛韻 恁待

要節外生枝可便落什麼便宜我爲甚
不在恁那厨房中的放句常則在我這手
中持韻 哎呀火筒兒嘎這其間引狼烟傾
了他的社稷韻

十二月

賁弄恁那朝中得這宰職賁弄恁那朝
中得這宰職賁弄恁那朝 恁可也懊惱我這閻黎韻

奮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

五

我這裏明明得這取出韻 你那裏暗暗得
這觀觀押 休笑俺瘋魔和尚會嘴韻 落可
也乾請了這堂食韻

堯民歌

呀恰便似坐而不覺立而得饑韻 兩頭白
麵做來得的韻 壞了你兩箇有誰得知韻
屈殺了他三人待推誰知韻 痴也不痴韻

其中造化的韻 這的是岳家父子一肚皮
的腌臢氣韻

快活三

風來時雨便隨韻 雲過處電光輝韻 把他
拏住風握住雨韻 不淋漓韻 這的是屈殺
了讀 岳家父子天垂淚韻

朝天子

奮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

五

太師叶 俺與恁便說知韻 說着恁那就裏
我只索要忍辱我這波羅蜜韻 恁可也
悔當初句屈殺了他三人句可也無回無
對韻 到如今悔後遲韻 他在陰司下便等
你韻 在閻王跟前告你韻 這的是恁自造
下落得這旁州例韻
耍孩兒

靈隱寺 嗟峨凜冽山藏翠 見郊外山明
溪秀水 千層羅帳似屏圍 入山林花
鋪地 青山依舊磨今古 綠水何曾洗
是非 只爲着瞞天地 你犯着十惡大
罪 免不得六道輪迴

煞尾

做一個亞謎與你猜 做一張悶弓兒在

營大城北詞宮

卷十五

中呂調套曲

聖

你心上射 有一日東窓事犯纔知我的
西來意 那時節搥着胸跌着脚恁自去
慢慢的悔 此套之首闌粉蝶兒作引次闌作曲始
歸入套內所以韻亦兩樣此係北調中
套曲之變格也僅見於此餘未之有

粉蝶兒

邯鄲夢

秋色蕭疎 下的來幾重雲樹 卷滄桑
半葉淺蓬壺 踐朝霞句 乘暮靄句 一步
捱一步 則則背上葫蘆 這淡黃生可
人衣服

醉春風

則爲俺無掛礙的熱心腸 引下些有商

營大城北詞宮

卷十五

中呂調套曲

聖

量來的清肺腑 這些時蹬着眼下山頭
句把世界幾點兒來數 數 這底是三
楚三齊 句 那底是三秦三晉 句 更有找不
着的三吳三蜀

紅繡鞋

趁江鄉落霞孤鶩 弄瀟湘雲影蒼梧
殘暮雨響菰蒲 晴嵐山市語 烟水捕

魚圖韻把世人心閒看取韻

迎仙客

俺工曾六把六黃六鶴六樓六將六鐵六笛六吹六句六又六到六這六岳六陽六
樓六將六村六酒六沽六來六稽六首六是六有六禮六數六的六洞六庭六
君六主六聽六平六沙六落六鴈六呼六遠六水六孤六帆六出六韻
這六其六中六正六洞六庭六歸六客六傷六心六處六趕六不六上六斜六
陽六渡六韻

九宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

聖

石榴花

俺六也六不六和六他六評六高六下六說六精六粗六韻
漢六不六堪六扶六偏六你六那六看六醉六人六的六醒六眼六不六模六
糊六則六怕六你六村六沙六勢六比六俺六更六俗六韻
比六俺六更六毒六韻
服六罵六俺六作六頑六涎六騷六道六野六狐六徒六韻
闕六鵲六鴉六

你六笑六他六盛六酒六的六葫六蘆六韻
咬六信六物六韻
生六老六先六生六看六汝六韻
句六急六色六的六守六着六恁六那六院六主六韻
這六四六般六兒六非六親六者六故六韻
上六小六樓六
韻
你六道六是六對六面六君六臣六句
妻六夫六韻
處六來六句
你想六句
又六一六體六
問六伊六箇六如六何六是六畢六月六鳥六韻
你六道六如六何六是六三六更六之六午六韻
十六月六之六餘六句
你六道六如六何六是六房六日六兔六韻

你六笑六他六盛六酒六的六葫六蘆六韻
咬六信六物六韻
生六老六先六生六看六汝六韻
句六急六色六的六守六着六恁六那六院六主六韻
這六四六般六兒六非六親六者六故六韻
上六小六樓六
韻
你六道六是六對六面六君六臣六句
妻六夫六韻
處六來六句
你想六句
又六一六體六
問六伊六箇六如六何六是六畢六月六鳥六韻
你六道六如六何六是六三六更六之六午六韻
十六月六之六餘六句
你六道六如六何六是六房六日六兔六韻

九宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

聖

你六道六是六對六面六君六臣六句
妻六夫六韻
處六來六句
你想六句
又六一六體六
問六伊六箇六如六何六是六畢六月六鳥六韻
你六道六如六何六是六三六更六之六午六韻
十六月六之六餘六句
你六道六如六何六是六房六日六兔六韻

一刻之初韻問着呵韻則是一班兒韻嘴韻
禿速韻難道偏則我出家人有五行攢聚韻

白鶴子

是黃婆土築了基韻押放在偃月爐韻封固韻
的是七般泥韻句用坎離為藥物韻

又一體

扇風囊隨鼓鑄韻磁汞料瀉流珠韻燒的韻
那粉紅丹色樣殊韻全不見枕根頭一線韻
絲痕路韻

又一體

這是按八風開地戶韻憑二曜透天樞韻
有甚的空籠樣枕江山韻句早則是連環套韻

通心腑韻

又一體
半凹兒承姪女韻並枕的好妻夫韻好消韻
息在其中韻句但枕着都有箇回心處韻

快活三

不是俺袖青蛇膽氣韻寵韻則是俺憑長嘯韻
海天孤韻則俺朗吟飛過洞庭湖韻度的韻
是有緣人人何處韻

九宮大成北詞宮譜

卷十五 中呂調套曲

五

十二月

這是你自來的辛苦韻一口氣許了師父韻
韻少不得逢人問渡韻遇主尋塗韻是不韻
是口邁着道詞韻句一路的做鬼裝狐韻

滿庭芳

非開俺妄言禍福韻怎頭直上非烟非霧韻
韻脚踏下非楚非吳韻眼抹裏韻這非赤韻

也非烏韻 莫不是韻 青牛氣韻 面關直豎韻 莫
 不是韻 蜃樓氣韻 東海橫鋪韻 沒羅鏡韻 分金指
 度韻 打向假韻 隨方認取韻 却原來是近
 清河邯鄲全趙那邊隅韻

耍孩兒

史記上單注着會歌舞邯鄲女韻 俺則道
 幾千年出不了的箇蘭相如韻 却怎生祥雲

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

氣罩定不尋俗韻 滿塵埃他別樣通疎韻
 知他蘆花明月人何處韻 流水高山客有
 無韻 俺到那有權術韻 偷鞭影看他驢橛
 下探竿識得龍魚韻

煞尾

欠一箇蓬萊洞掃花人韻 走一片邯鄲城
 尋地主韻 但是有緣人韻 俺盡把神仙許

則這熱心兒韻 普天下遇着他都姓呂

套首粉蝶兒第六句較正體有變上小
 樓之體本不足取因在套中姑存之十
 二月按刊本作鮑老兒考其句法
 與鮑老兒迥異今改十二月為是

九宮大成北詞宮譜 卷十五 中呂調套曲

喜春來

勸善金科

范雲曾比朝聞道

創業元勳可倖邀

指揮今定失蕭曹

新國老拭目賀新

朝

石榴花

陣容嚴整肅鳴鑼

列旂動雲旂

符秘策辨分毫

領軍的將校逐隊齊

卷十五

中呂調套曲

完

鷹千麾萬騎隨呼召

喜孜孜賈勇矜

豪鳥蛇龍虎天然造

誰似俺玉帳練

戎韜

滿庭芳

須索要持麾振鐸

心專步伐句令戒喧

幕六花排就旌旗耀

好一片蔽日千

霄重振鎧犀文金較

關雄鋒强弩長

稍嶺聽得歡聲鬧
功成這遭英氣

溢金錢

紅芍藥

忽刺刺駿馬揚鑼
漫延延停轡鳴鞘

陣勢常山似蟠蛟
還仗那玉斧親操

好一似行車熟
布棋高太乙奇文共

曉有日裏兩敵相交
獨運心標管

卷十五

中呂調套曲

手

教他萬騎奔逃

難破喜春來

旋身盤舞風翻纛
撩眼光明電掣刀

排金甲錦雲鋪
躍威弧花雨驟

壘鼓音高
沸沸的驚海濤

嶺島族擁着牙帳裏影飄飄

喬捉蛇

旗影陣雲飄凡六劍色霜花耀凡六留凡六
侯帷幄定幾先凡六全仗你建瓴之勢如振凡六
槁麟閣上凡六雲臺上凡六奇勲千載表凡六
將聚米圖擺就凡六把塵氛掃凡六

煞尾

聽鳴鳴畫角起麗譙凡六看沉沉殺氣幾層凡六
罩嬌鴻龍蟠玉狗凡六軍昌兆凡六好奏凡六

九宮大成北詞宮譜

卷十五

中呂調套曲

五

大楚軍中破陳樂凡六

新定九宮大成北詞宮譜卷之十六

中呂調合套目錄

雍熙樂府

北石榴花 南好事近 北普天樂

南千秋歲 北上小樓 南越恁

好 北十二月 南紅繡鞋 北堯

民歌 南意不盡

九宮大成北詞宮譜

卷十六

中呂調合套目錄

一

金雀記

北粉蝶兒 南好事近 北石榴花

南好事近 北鬬鷓鴣 南撲燈

蛾 北上小樓 南撲燈蛾 北尾

聲

新定九宮大成北詞宮譜卷之十六

中呂調合套

北石榴花

雍熙樂府

不妨沉醉樂陶陶 正好看花朝 萬花

堆錦畫難描 聽鶯聲闌巧 紫燕聲嬌

我怜纖尋真悞入蓬萊島 潤園林春

雨如膏 綠楊影裏佳人笑 喜的是東

九宮大成北詞宮譜 卷十六 中呂調合套

野翠烟消

南好事近

東野翠烟消 喜遇芳天晴曉 惜花心

性句春來起得偏早 教人採取 問東

君肯與春多少 見了髮笑語回言

道昨夜海棠開了

北普天樂

海棠花 句先開了 似胭脂巧染 句瑪瑙

輕描 比楊妃上馬嬌 賽西子沉魚貌

引得花間神仙開 天生下萬種妖嬈

都開在碧桃花樹底 再不去綠楊影

裏 句堆描在紅杏花梢

南千秋歲

杏花梢 間着梨花雪 句一點點梅豆青

九宮大成北詞宮譜 卷十六 中呂調合套

小 流水橋邊 流水橋邊 只聽得

賣花人聲聲頻叫 歡聲外 遊人道

粉牆內 佳人笑 笑道春光好 把

花籃美簇 食疊高挑

北上小樓

把花籃高高挑着 將酒樽食疊提着

却有那知己英豪 忘懷道友 句可以相

交韻 厮守着韻 厮覷着韻 千般耍笑韻 等韻
的那鬧花叢引得到韻

南越恁好

鬧花深處句 鬧花深處疊 滴溜溜酒旆招

韻 牡丹亭左側句 尋女伴關百草韻 翠巍

巍柳條韻 翠巍巍柳條疊 見忒楞楞曉鶯

兒韻 飛過樹梢韻 撲簌簌亂紅句 舞翻翻

九宮大成北詞宮譜 卷十六 中呂調合套

三

粉蝶兒韻 飛過畫橋韻 合一年景四季中

韻 惟有春光好韻 向花前暢飲韻 月下歡

笑韻

北十二月

笑吟吟花前宴樂韻 喜孜孜月下相交韻

擺列着銀箏象板句 更有那鳳管鸞簫韻

南紅繡鞋

聽一派鳳管鸞簫韻 鸞簫格見一簇翠圍

珠繞珠繞格 捧玉鍾句 酒傾倒韻 歌金

縷句 舞纖腰韻 合任明月句 上花梢韻

北堯民歌

一輪明月上花梢韻 滿川紅綠鬪爭嬌韻

佳人仕女飲香醪韻 寶馬香車遶週遭韻

風雨和調韻 名香處處燒韻 喜遇豐年兆

九宮大成北詞宮譜 卷十六 中呂調合套

四

韻

南意不盡

從教酩酊眠芳草韻 高把銀燈花下燒韻

韶光易老韻 休把春光虛度了韻

前十二月曲正體本四字六句此脫去

不以爲法

北粉蝶兒

金雀記

燈市無雙韻看了這燈市無雙韻恍疑是

海上山蓬萊方丈韻好一箇錦繡排場韻

遇良宵句逢麗景句止不住心情豪放韻

俺這裏步入花鄉韻絕勝似紫絲屏障韻

南好事近

勝槩不尋常韻一片銀蟾清朗韻王孫公

九宮大成北詞官譜 卷十六 中呂調合食 五

子句見佳人仕女成行韻珠簾翠幌韻一

團嬌韻斜倚雕欄上韻合喜孜孜攜手偕

行句笑吟吟並偶成雙韻

北石榴花

俺只見荷花燈上浴鴛鴦韻恰便似神女

會巫陽韻愛殺他情聯比翼韻永不分張

嬌娥真可想韻伐木有吳剛韻恨只恨

這路漫漫句恨只恨這路漫漫韻一霎時

怎得嬋娟降韻想姻緣三生石上韻今

夜裏燈月輝煌韻今夜裏燈月輝煌韻好

教人怎不把情懷放韻那能教仙子下雲

房韻

南好事近

良宵句三五好風光韻大人兒女舉止

九宮大成北詞官譜 卷十六 中呂調合食 六

端莊韻乘鸞來去句望瓊宮玉闕清爽韻

賞心樂事句足歡娛韻儼似遊蓬閣韻合

暖溶溶春透屠酥句冷瀟瀟竹舞琳琅韻

北鬬鶴鵲

嬌滴滴上苑花枝句嬌滴滴上苑花枝韻

整齊齊越羅裳韻窄勾勾步出金蓮韻

窄勾勾步出金蓮韻玉纖纖素華在掌韻

知他是周鄭吳錢趙李張韻却教我何處
問行藏韻恨匆匆叫着了韻恨匆匆叫
着了韻聲香香不知何向韻

南撲燈蛾

密層層綺霞圍夜屏句香馥馥錦雲藏春
益韻閃爍爍簾幙垂句乞錚錚玉鉤兒聲
鏘韻一朵朵梨花冰剪句一點點瓊林裏

九宮大成北詞官譜

卷十六

中呂調合套

七

滴元霜韻輕拂拂花梢弄影句合亂紛紛
忽驚簫管響琳瑯韻

北上小樓

碧澄澄天籟鳴句清露露錦城坊韻俺只
見月色溶溶句俺只見月色溶溶韻夜色
迢迢句天色蒼蒼韻又只見簇簇花燈句
又只見簇簇花燈韻氤氲輕霧句瀾瀾輕

漾韻悄寒生玉壺冰藏韻

南撲燈蛾

險險傷搜判像韻惡惡夜叉形狀韻舞舞
出恨蝠遲句跳跳顯喜迎龐韻嘔嘔啞啞
笛聲嘹唳韻啞啞的象板隨腔韻支支
的一派笙簧韻藥藥的轟雷畫鼓句合急
煎煎鑼鳴鉦擊響瑞瑞韻

九宮大成北詞官譜

卷十六

中呂調合套

八

北尾聲

月團圓人歡暢韻滿地紗籠映月光韻月
有清陰花有香韻

按南北合套俱以南北曲間用此一定
之格也粉蝶兒套前用好事近二曲相
間後用撲燈蛾二曲相間撲燈蛾原係
南曲前人不知誤將撲燈蛾增損一二
字去也字格式將第二曲易名疊字令
皆唱作北腔以致前半套係南北相間
後半套純是北套長生殿驚變套辯之
甚悉今為改正更有誤者如一捧雪効

惡白筒朱衣曲、本粉蝶兒純北套、一自
笠菴撰於闕鶴鴉下、與撲燈蛾曲、竟歸
入北曲、此所謂以訛傳訛也、後人當辨之、

九宮大成北詞宮譜 卷十六 中呂調合套 九

新定九宮大成南詞宮譜卷之十七

大石調引目錄

帝臺春 月令承應

醜奴兒 月令承應

烏夜啼 月令承應

玉樓春 月令承應

少年遊 一名玉樓梅枝 一名小蘭干 月令承應

九宮大成南詞宮譜 卷十七 大石調引目錄

又一體 梅嶺記

東風第一枝 拜月亭

碧玉令 臥冰記

驀山溪 一名上陽春 南柯夢

燭影搖紅 一名憶故人 周邦彥詞

夜合花 晁補之詞

柳初新 柳永詞

陽關引一名古陽關

步虛聲

蓬萊仙

珠絡索

東坡引

長汚歌

漁父引

玉鏡記

繡襦記

綠綺記

玉簪記

玉簪記

尋親記

顧况詞

九宮大成南詞宮譜 卷十七 大石調引目錄

二

新定九宮大成南詞宮譜卷之十七

編輯 周祥鉅 鄒金生

分纂 徐典華 王文祿

參定 徐應龍 朱廷鏐

校閱 朱廷璋 藍 哢

大石調引

帝臺春

月令承應

三春客久韻 又是禁烟時候韻 聽枝間鶯

九宮大成南詞宮譜 卷十七 大石調引

一

聲溜韻 只欠雙柑斗酒韻 一架茶蘼飄似

雪句 春漸老綠肥紅瘦韻 待騰達何時句

且向好風隨袖韻

醜奴兒

月令承應

春風撲面來融冶句 鶯轉垂楊韻 蝶連花

房韻 醉倚欄杆畫正長韻 一年最好惟三

月句 白馬紅韁韻 曲巷廻塘韻 且去閒遊

芳草場韻

烏夜啼

月令承應

旅舍韶光驟韻 休負了肥馬輕裘韻 天工

早已安排下句 錦叢叢韻 只等少年遊韻

玉樓春

月令承應

林花三月開將遍韻 選勝銜杯寧用勸韻

况同人折簡喜相招句 好去赴蘭亭修禊韻

香大成南詞官譜 卷十七 大石調引

宴韻

少年遊一名玉樓梅枝

月令承應

着手花場句 醉心花譜韻 鶴髮映花鬚韻

花語生香句 花風夢入韻 永日荷花鋤韻

又一體

梅嶺記

常學無違韻 奈此心與天地合異韻 能書

符籙句 善會咒水韻 遣陰兵韻 百萬英靈

猛將句 斷人間興妖鬼魅韻

少年遊二闕首闕為正體次闕為變體

東風第一枝

拜月亭

宮日添長句 壺冰結滿句 仲冬天氣嚴寒

繡工停却金鍼句 紅爐畫閣人間金

猊香裊句 麗曲趁舞袖弓彎韻 錦帳中褥

隱芙蓉句 怎教鸚鵡杯乾韻

香大成南詞官譜 卷十七 大石調引

碧玉令

臥冰記

朔風一夜寒多少韻 擁重衾捱將天曉韻

小玉來傳句 報道柳綿飄韻 勉強起韻 懶

臨鸞紅爐圍繞韻

驀山溪一名上陽春

南柯夢

人間此處韻 有得神仙住韻 春色錦桃源

早流入秋光殿宇韻 細腰輕展句 漸覺

水遊魚韻 嬌波漱灩橫眉宇韻 翠壓巫山雨韻

燭影搖紅一名憶故人

周邦彥詞

香臉輕勻句 黛眉巧畫宮粧淺韻 風流天

付與精神句 全在嬌波轉韻 早是縈心可

慣叶 那更堪讀 頻頻顧盼叶 幾回得見句

見了還休句 爭如不見韻 燭影搖紅句 夜

香天咸南詞譜

卷十七 大石調引

四

闌飲散春宵短叶 當時誰解唱陽關句 離

恨天涯遠韻 無奈雲收雨散叶 凭欄杆韻

東風淚眼叶 海棠開後句 燕子來時句 黃

昏庭院韻

夜合花

晁補之詞

百紫千紅句 占春多少句 共推絕世花王

西都萬戶句 擅名不爲姚黃韻 漫腸斷

巫陽韻 對沉香亭北新粧韻 記清平調句

詞成進了句 一夢仙鄉韻 天葩秀出無雙

倚朝暉句 半如酣醉成狂韻 無言自省

句 檀心一點偷芳韻 念往事情傷韻 又新

艷曾說滁陽韻 縱歸來晚句 君王殿後句

別是風光韻

柳初新

柳永詞

香天咸南詞譜

卷十七 大石調引

五

東郊向晚星杓亞韻 報帝里韻 春來也叶

柳擡烟眼句 花勻露臉句 漸覺綠嬌紅姹

裝點層臺芳榭叶 運神功讀 丹青無價

別有堯階試罷韻 新郎君讀 成行如畫

杏園風細句 桃花浪暖句 競喜羽遷鱗

化韻 遍九陌韻 相將遊冶叶 驟香塵寶鞍

驕馬韻

燭影搖紅、夜合花、柳初新、皆詞全闕、
如用半闕亦可、填詞家審其所當、

陽關引

一名古陽關

玉鏡記

文命拜中郎句溫省分符節韻長驅虎隊韻

出江淮韻探虎穴韻虜竈滿荒郊句烽

火連三月韻是何時韻哀笳聲斷邊塵滅韻

韻

步虛聲

繡襦記

管大咸南詞富

卷十七 大石調引

六

竹林仙院禮三清韻歌舞樓臺棄錦箏韻
日暮焚香繞壇上句步虛猶作按歌聲韻

蓬萊仙

綠綺記

悶懷如醉韻懽懽鎮日憔悴韻教人無賴韻

處韻沒情沒緒韻對景長是韻懶拈鍼線韻

娘行聽拜啓韻何不去翫賞追遊句免

教紫繫韻想這薄情因箇甚句頓覺辜我韻

讀 普盟輕棄韻

珠絡索

玉簪記

鳳隻與鸞孤句兩下悲離曠韻星前暗許韻

抱衾裯句好教我難遮當韻

東坡引

玉簪記

君如水上萍句妾似風中燭韻盈盈淚落韻

悠悠路韻愁眉空自蹙韻愁腸空自續韻

管大咸南詞富

卷十七 大石調引

七

長汚歌

尋親記

多想那佳人句今朝一定爲姻契韻

漁父引

顧況詞

新婦磯邊月明韻女兒浦口潮平韻沙頭韻

鷺宿魚驚韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之十八

大石調正曲目錄

碧玉簫

月令承應

又一體

法宮雅奏

長壽仙

法宮雅奏

又一體

九九大慶

賽觀音

月令承應

九宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲目錄

一

又一體

同前

人月圓

一名青衫漏

月令承應

又一體

拜月亭

又一體

同前

又一體

邯鄲夢

沙塞子

一名王河滾
又塞一作磳

月令承應

又一體

同前

又一體

同前

又一體

散曲

沙塞子急

月令承應

又一體

同前

催拍

一名急板令

月令承應

又一體

拜月亭

插花三臺

月令承應

九宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲目錄

二

又一體

白兔記

松下樂

月令承應

又一體

散曲

海榴花

月令承應

又一體

同前

滿院榴花

散曲

又一體

同前

芙蓉花

月令承應

又一體

金印記

白芙蓉

散曲

愛媚花

江天雪

金蓮花

散曲

並頭蓮

散曲

錦海棠

散曲

大宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲目錄

三

又一體

同前

紅葉兒

詞林摘艷

又一體

同前

鴈傳書

散曲

明妃曲

散曲

秋海棠

散曲

比目魚

散曲

鬪百索

散曲

又一體

同前

鴈狝天

月令承應

又一體

散曲

鶴狝天

八義記

海仙歌

運甓記

又一體

同前

大宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲目錄

四

怨別離

散曲

步難行

綵樓記

春雲怨

散曲

又一體

同前

三春柳

散曲

又一體

同前

賽嫦娥

散曲

醉西施

散曲

眼兒媚序

明珠記

又一體

同前

會河序

翫江樓

又一體

散曲

漁父第一

江天雪

簇仗

江天雪

九宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲目錄

五

牧羊關

散曲

番竹馬

拜月亭

又一體

占花魁

竹馬兒

兒一作子

殺狗記

又一體

同前

荔枝香

柳永詞

又一體

周邦彥詞

夢還京

柳永詞

還京樂

周邦彥詞

受恩深

受一作愛

柳永詞

寰海清

王庭珪詞

期夜月

劉濬詞

曲玉管

柳永詞

遙天奉翠華引

侯寘詞

九宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲目錄

六

昇平樂

吳奕詞

迎新春

柳永詞

西河

河一作湖

劉一止詞

春霽

太平圖

太平賺

月令承應

又一體

同前

又一體

法宮雅奏

本調賺

尚輕圓煞

又一體

慶餘

又一體

法宮雅奏

月令承應

琵琶記

月令承應

四喜記

新定九宮大成南詞宮譜卷之十八

大石調正曲

碧玉簫

月令承應

春郊一路徜徉

處處少年場柳彈風

狂運迤邐韶光

恰今朝親飲來水上

好追陪共流觴

花作茵錦爲障

問何如讀沫北淇之上

韻合

又一體

法宮雅奏

遙看紫路春妍

彩鳳五雲間叶旭日輝

軒淑景浩無邊

聽笙簫天外遠韻盼

紅絲一帶牽

鳳臺下閒遊行韻合共徘徊

徊讀且整着翠雲鈿

韻合

長壽仙

法宮雅奏

蛟室重泉

葵向在堯天韻蟻珠萬顆圓

韻 碧蕊玫瑰 韻 光耀星躔 韻 傳聞帝女乘
驚句 敬獻束帛 句 雕盤捧迎翠憶 韻 原來
蓬島神仙伴 叶合 向紫闕駐旌旄 韻 欣相
會 句 碧霞裾風前展 韻

又一體

九九大慶

太平景運綿 韻 壽域浩無邊 韻 選時關嬋
娟 韻 蓬海瑤島 韻 一隊真仙 韻 乘閒飛下

香大成南詞宮譜 卷十八 大石調正曲

二

瓊霄句 齊肩聯步 句 駕綵繩關環便 韻 都
因時和樂堯天 韻 合 願歲歲春風和 韻 春
日遲 句 如天壽恩波遠 韻

賽觀音

月令承應

暗情牽飛花逗 韻 吹過了春城未休 韻 更
滿目郊原如繡 韻 合 恐踏作香泥趁驂騑

韻

又一體 同前
俺這里拽青山他那里飄紅袖 韻 恰對着
垂楊畫樓 韻 看金距驅來能鬪 韻 合 聽笑
語東牆送鞦韆 韻

人月圓 一名青衫

月令承應

催萬朵 韻 火速的開芳樹 韻 稚子山妻忙
呼取 韻 花花世界花翁姬 韻 春起早 韻 尋

香大成南詞宮譜 卷十八 大石調正曲

三

芳爾與子 韻 合 天倫聚 韻 暢喜色盈門 韻
喜慶歡愉 韻

又一體

拜月亭

途路裏 韻 奔走流民擁 韻 膽喪魂飛心驚
恐 韻 風吹雨濕衣襟重 韻 止不住 韻 雙雙
珠淚湧 韻 合 行不上 句 惟聞得戰鼓 韻 聲
振蒼穹 韻

又一體

同前

軍馬來四下如鐵桶眼見京師城壁

空韻他每趕着無輕縱人似豺狼馬似

龍韻合遭驅擄句親骨肉請甚年何日重

逢韻

又一體

邯鄲夢

跌着脚讀教我如何理韻把手夫妻別離

六宮大成南詞宮譜卷十八大石調正曲

四

起韻等不得讀半聲將息去押跨馬征番

直恁急韻合征塵遠句空盈盈淚眼讀何

處追隨韻

人月圓前二闕為正體後二闕較前闕稍異為又一體

沙塞子一名王河漢又兼一作橫

月令承應

滉漾春潭浩浩韻駕中江畫鷁讀輕蕩蘭

橈韻看夾岸香車寶馬句都來絳水浮東

韻長嘯韻金絃玉柱句清歌妙舞句春光

九十韻細算到今未老韻令追思舊日讀

成周曲洛句酌酒釀川韻千古名高韻

又一體

快馬加鞭急走韻為傳新火讀賜與公侯

韻看戚里恩光遍處句星星出自榆柳韻

還又韻小監同攜密炬句分馳邸第句瑞

六宮大成南詞宮譜卷十八大石調正曲

五

烟相接讀問有讀書燈否韻合春催熟食

讀煖融香蠟句怎給寒儒讀繼晷膏油韻

又一體

同前

縹緲韻花底冠裳碧沼韻傾葵心齊進香

醪韻看筵前魚龍百戲句惹得桃歡柳笑

韻江皐韻香浮翡翠句杯翻鸚鵡句韻的

春濃萬井韻長奉五雲天表韻合這晴漪

麗日讀扶輿紫氣句多應是五老流光讀
瑞應神堯讀

又一體

散曲

歡笑讀彼此青春年少讀銷金帳滿泛香

羔步瑤階同攜素手句渾如身在蓬島

江阜讀暗香疎影句橫斜映水句冰肌

玉骨讀盈盈一色奇妙讀追思舊日讀

卷十八 大石調正曲

六

含章簷下句幻出宮粧讀千古名高讀

沙塞子前二曲係又一體

沙塞子急

月令承應

翹首青冥句齋潔披誠禱讀謝河洛圖書

又化作豐城劍氣凌霄讀你醉飲嘯風

前句宮花帽側讀綺雲橫繞讀合與我服

楚朝齊讀并燕吞趙讀再把馨香報讀

又一體

同前

名川嘉稷句河嶽呈光流曜讀匣底長虹

映赭袍讀這希世奇珍讀歡動臣僚讀但

願天地保讀海隅日出讀把蒼生丕冒讀

合與那些龜玉球圖讀大訓赤刀讀齊作

明堂寶讀

沙塞子急二闋首曲為正格
次曲句法稍異為又一體

卷十八 大石調正曲

七

催拍一名急板令

月令承應

賞良辰只此華胥讀並垂鞭不消匆遽讀

步步徐徐讀步步徐徐讀沉沉的翠滴晴

嵐讀澄澄的碧漲春渠讀儘容俺放浪形

骸讀自然的天籟笙竽讀合一家家柳插

門閭讀拋舊火換新榆讀

又一體

拜月亭

受君恩身居從班韻 食君祿爭敢辭難韻
此行非同小看韻 非同小看韻 探上京韻
虛實韻 便往邊關韻 漠漠平沙韻 路遠天韻
寒韻 合 一別後涉水登山韻 今日去甚時韻
還韻

插花三臺

月令承應

二三月香林如繡韻 綴春色遍滿寰區韻

宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲

八

應念他灌園抱甕韻 合傳催桃放梨舒韻
艷陽天風光和煦韻 一霎時百花笑語韻
不爭伊剪綵裝春宇韻 看樹底千萼齊韻
敷韻

又一體

白兔記

打和鼓喬裝三教韻 舞獅蠻間着大旗韻
小二哥敲鑼擊鼓韻 使牛兒簫笛亂吹韻

浪猪娘先呈百戲韻 駟馬勒裝神跳鬼韻
牛筋引鼠哥一隊韻 忙行走竹馬似飛韻

松下樂

月令承應

香風十里麗人天韻 早隊隊雕輪駐水邊韻
看花枝掩映如花面韻 那人面兒更比韻
花妍韻 他攜素手並玉肩韻 繫人心垂楊韻

宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲

九

線韻 買春光榆莢錢韻 景和人果堪愛韻
堪憐韻

又一體

散曲

佳人玉腕枕香腮韻 似一朵蓮花藕上開韻
怕等閒睡損多嬌態韻 故高聲驚覺他韻
來韻 他溜秋波倚玉臺韻 忙繫着攔胸帶韻
再簇着金鳳釵韻 笑吟吟問甚日歸韻

來韻

松下樂句法與北調木仙子相似今南
調為松下樂北調為河西木仙子南北
兩收以廣其式

海榴花

月令承應

乾坤萬古句滄桑幾變奈紛紛割裂讀

秦晉齊燕望函關紫氣與絳霄連恁

雖是名登丹籍句塵事應無戀那渭陽

宮大成南詞宮譜

卷十八 大石調正曲

十

誼還當稍展韻合漫俄延韻好趁天風便

還逐嶺雲旋韻

又一體

同前

星文數點句寒光一線出匣中拂拭讀

雙眸應眩韻似虹霓高射斗牛邊韻盛事

千秋傳播句那瑤島人懼忤韻重認咱鳳

樓人當年面韻合向秦川韻瞬息間讀看

瑞應起龍淵韻

滿院榴花

散曲

別離幾番韻恨青天好事傷殘韻傷心夜

夜空長歎韻頻將我這淚眼甚日會乾韻

一會價盼他時讀如盼南來鴈韻乍離別

幾曾道是經慣韻恰便似竹林寺韻埋沒

着箇楚山韻把一箇豫章城韻生扭做陽

宮大成南詞宮譜

卷十八 大石調正曲

十一

關韻我這裏空長歎韻合猛可裏想起他

的語言韻不能殼共枕同眠韻落得傳

書寄東叶

又一體

同前

時逢禁烟韻出蘭亭行至西院韻有王孫

仕女真堪羨韻笑聲是爭蹴鞦韆韻自見

那綵繩上讀兜逞芙蓉面韻似仙子謫降

瑤天韻亂鳥雲吹半偏韻汗浸濕粉黛花

鈿韻下鞦韆怕人瞧見韻合有些兒身子

兒困倦韻他那裏斜倚定湖山叶口兒裏

微微氣喘韻滿院榴花二閣同體中

問句法少有參差耳

芙蓉花月令承應

幾行玉筍文句一幅銀鈎篆韻寶作奇珍

卷十八 大石調正曲

珠玉應成賤韻爭美如椽筆句千載名

獨擅韻合一望林木鬱葱葱句村路知非

遠韻

又一體金印記

一株樹開兩樣花韻人面有高和下韻懊

恨當初韻錯把親兒打韻教三叔勸取孩

兒句似鬼門前空占卦韻令休恨我年老

爹娘句一筆都勾罷韻

芙蓉花首曲為正體次曲

白芙蓉散曲

寂寞幾時休韻盼音書天際頭韻加人病

黃鳥枝頭韻助人愁渭城衰柳韻滿目春

江都是淚句也流不盡許多愁韻合若得

歸來後韻同行共止句便是牡丹花下死

卷十八 大石調正曲

句做鬼也風流韻

愛媚花江天雪

焚香告神祇句表奴心恭敬韻夫主住蘇

州句離鄉背井韻半載絕無踪影韻吉凶

事難憑韻未審死和生韻難解我心頭悶

望賜說端的句果要通靈顯聖韻

金蓮花散曲

繁華未許司空慣韻 歌金縷舞翠鬟韻
花前莫放酒杯乾韻 粉牆邊韻 瓊樓畔韻
綺席間韻 共來觀牡丹韻

並頭蓮

散曲

風柔韻 簾垂玉鉤韻 怕雙雙燕子韻 兩兩
鶯儔韻 對對時相守韻 薄情在何處秦樓
贏得舊病加新病韻 新愁接舊愁韻

宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲

古

雲山滿目韻 羞上晚粧樓韻

錦海棠

散曲

娟娟夜月韻 柳梢頭上韻 黃昏有約頻思
想韻 眼中願望韻 更繫人腸韻 恐怕佳期
所誤韻 句冷落銷金帳韻 合喜今宵重相見
再得成雙韻 且莫教拆散了這鴛鴦韻

又一體

同前

金蓮步韻 漫行階上韻 堂前怕俺韻 吟

鳴聲響韻 那堪窗外韻 又與隔牆韻 豈信

無人有耳韻 寸心添悵韻 快韻 喜今宵重

相見韻 再得成雙韻 且莫教拆散了這鴛

鴛韻

錦海棠二闕首曲第三句作七字句次
曲第三句作八字句惟此小異餘皆同

紅葉兒

詞林摘艷

宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲

五

淚滴濕殘粧面韻 和風吹柳綿韻 靜悄悄

獨宿在閒庭院韻 怕春寒簾半捲韻 金

釵兒韻 劃損在緣苔前韻 今朝去甚時旋

何年月日韻 得見俺這情人面韻 空教

人倚危樓韻 跌脚埋怨天韻 合天格月圓

人未圓韻 月團圓韻

又一體

同前

淚滴濕羅衫袖韻 涓涓不斷流韻 爲情人韻

思想的形骸瘦韻 這孤單甚日休韻 悶韻

懨懨韻 獨自箇捱昏晝韻 有情人不回頭韻

山盟海誓韻 都做了牙疼咒韻 害得我韻

冷清清韻 茶湯怕到口韻 合口格 無言凭韻

畫樓韻 淚凝眸韻

鴈傳書

散曲

卷十八

大石調正曲

去

春歸後韻 柳絲難挽別離情韻 一片花飛韻

減却春韻 對春風無語消魂韻 傷情韻 花韻

飛淚落墮紅雨韻 蒼苔上海棠堆徑韻 合

愁無盡韻 怕的是梨花庭院韻 句 風雨黃昏韻

韻

明妃曲

散曲

愁聞韻 是誰家風前笛韻 梅花片吹落韻

江城韻 難禁韻 吹出了斷腸聲韻 到惹得韻

月愁人病韻 鴉啼春思月中魂韻 花迷蝶韻

夢窓前影韻 懨懨病韻 這相思能終得韻

幾箇黃昏韻

秋海棠

散曲

誰似你辜恩韻 誰似我痴心韻 負心的上韻

有神韻 明韻 到如今參不透薄情心性韻 好韻

卷十八

大石調正曲

去

姻緣甚日重盟韻 惡姻緣翻成畫餅韻 合

多愁悶韻 消磨了白晝韻 句 頓送黃昏韻

比目魚

散曲

數歸期韻 掐得指頭疼韻 盼歸期韻 望斷韻

楚山雲韻 淚珠韻 淚珠滴盡湘江滿韻 句 只韻

落得暗裏自沉吟韻 從今韻 再不去夢裏韻

搜尋韻 再不去愁中加病韻 再不去掛肚韻

牽心押合淚痕消夜燭句翠被擁鷄聲押

抵盡了幾番寂寞讀幾度黃昏韻

鴈傳書明妃曲秋海棠比目魚四閱自

無可採姑錄

鬪百索

散曲

蕤賓日正長句梅子黃時雨韻濃陰薄霧

微涼輕暑韻凝竚韻舊俗猶存句不減

卷十八 大石調正曲

兒童態度韻看釵裊書符韻衫裁畫虎韻

把絲拴玉臂韻艾懸朱戶韻天上人間

句風光好處是重午韻

又一體

同前

追慕韻屈原楚些押經賈誼懷沙賦韻彼

此一時讀愁腸千縷韻難訴韻後視於今

句還似今之視古韻共一時韻龍舟句朱旗

畫鼓韻但應時納祐讀蒲觴角黍韻天

上人間句風光好處是重午韻

處稍異餘皆同

鴈狎天

月令承應

鞭絲低颺韻走馬花街柳巷韻怎禁春來

春心蕩韻青樓在大道旁韻多應有艷粧

韻偏直前裙水上韻蝶兒過短牆韻蜂

卷十八 大石調正曲

兒開小窓韻悞劉郎韻待何處尋胡麻

飯香韻

又一體

散曲

落紅滿徑押暗憶東風太狠韻恨只恨不

管離人傷春病押非干是我怨春韻春光

太惱人韻無音無信韻想他時負我心押

知他時念我恩韻淚盈盈押要相見時

南柯夢魂韻

鶴翀天八義記

瞥然見韻見他客儀心喜歡叶年紀共身

材向與孩兒無兩般叶昨宵在韻街市上

醺醺醉句因觀見韻留取在家中句未

知何姓氏句家居那州縣韻

海仙歌運甓記

卷十八 大石調正曲

緬想北堂恩義韻苦緝麻剪髮勤劬押柏

舟偃蹇句畢世受淒其韻今朝博得兒榮

貴韻名翺鸞誥句彤管已垂韻裳焚翟弗

句韻窻窻已輝韻台皇恩萃韻福慶齊韻蒼

天端不負男兒叶

又一體同前

那日萱庭姜逝韻我孤身寂守蓬居押辛

勤歷盡句今日佩簪裾押屢屢重效鴛鴦

戲韻歡諧伉儷韻唱隨永娛押齊眉舉案

句韻偕老永隨韻合皇恩萃韻福慶齊韻蒼

天端不負男兒叶

怨別離散曲

仰屋長吁押人知睽合如真戲韻悠悠昊

天日父母押且良緣既假句盍使人恒聚

卷十八 大石調正曲

押疇昔之宵句馥郁花邊韻龍葱葉底韻

共酌傾情緒押如何條爾離吾矣韻駒難

繫維韻心似旌旗韻難寧一點靈犀韻銀

海謎韻潛潛如雨襟常膩韻中央宛在

句韻神如飛蝶何時已韻畫無語韻宵無寐

飲食何知味韻合有鴈書難寄韻無翅

體難飛韻怨別離韻何時會韻

怨別離一闌、諸譜皆收、獨蔣沈二譜不載、因曲中有怨別離句、故取以爲名、南詞定律、收在南呂宮、審其聲調、應歸大石調爲是、

步難行 綵樓記

却原來是塊柴 就往袖兒揣 免得妻兒來問 句埋冤我空手回 叶合罵你這小喬才 把雪塊胡揣亂篩

春雲怨 散曲

春雲怨 大石調正曲

壽比南山 句福如東海 只見南極到來 看了這玉爐香霽 福祿下瑤階 斟玉液 將美酒安排 衆羣仙 駕祥雲 五彩 彩 懃懃玉女侍金臺 動仙音 儘教放 懷 合 快哉 好似天宮界 樽前擺列 金釵

又一體 同前

暗想嬌質 使卑人淚垂 教我埋冤誰 他把這山盟會設 句海誓也曾頻提 誰承望他倒有了別的 想當初只爲你 教我棄子拋妻 到如今悔後遲 自思 叶 直恁的忘恩義 青天湛湛難欺

春雲怨二闌、次曲較首曲、句法雖有參差、亦係正體也、

春雲怨 大石調正曲

三春柳 散曲

風清月朗雲霧霽 更過如那園苑蓬萊 百味珍饈將筵宴擺 勝瑤池別樣格 珠簾幌寶殿內 句瑞氣噴金光分五色 翡翠樓神仙界 御河堤 句看金蓮 並蒂開

又一體 同前

尋思最怕黃昏雨句我這裏獨守香閨韻

只怕銅壺玉漏滴韻漫贏得珠淚垂韻傷

情處直恁的韻悞我千般喬樣勢韻便下

得忘恩義韻但願得句早早教人如魚

似水韻

賽嫦娥

散曲

花含笑句柳帶羞韻舞場何處繫離愁韻

卷十八

大石調正曲

孟

欲傳尺素仗誰修韻把相思一筆都勾韻

見萋萋芳草韻增上萬千愁韻休休韻

腸斷湘江欲盡頭韻

醉西施

散曲

檢點舊風流韻近日漸覺韻小蠻腰瘦韻

想當初萬種恩情句到如今翻做了一場

倂韻害得我柳眉顰韻秋波水溜韻淚

滴春衫袖韻似桃花帶雨胭脂透韻綠肥

紅瘦韻正是愁時候韻

眼兒媚序

明珠記

套寫皇宣韻倚嬌娘假做韻中官裝扮韻

賁藥酒句藥取佳人氣斷韻何難韻自有

靈丹韻死後重生韻不須疑憚韻莫管

親去贖屍還韻自有巧言相騙韻

卷十八

大石調正曲

孟

又一體

同前

情願韻報効恩人句舍生前去韻死而無

怨韻只怕空遭難句猶恐好事難完韻容

顏韻不似兒男韻更言語參差韻被人瞧

見韻放膽韻天與周全韻管取平安往

返韻

眼兒媚序、諸譜未載、惟曲譜大成、收在雙調、審其聲、應歸大石調為是、但用韻

太雅不足為法，姑錄入以備其體。

會河序

翫江樓

芳春輕寒乍暖時，滿城盡在西郊外。
我每對此同遊戲，兩兩三三浮浪見。
同行桃溪過柳堤，花籃兒隨着閑竿兒。
公子王孫攜歌妓，與他共入花深處。

大石調正曲

又一體

散曲

同去賞芳菲，盡日縱步西郊外。
拚醉東風裏，思之這裏春事能有幾。
況是光陰如撚指，舉目又怕紅輪墜。
會河序二闕，諸篇皆不載，獨南詞定律收入，次曲較有曲甚短，或有遺脫，亦未可知，今以首曲為正體，次曲為又一體。

漁父第一

江天雪

是則是路途間別，黯彤雲佈密四野。
荒徑人踪滅，古林中聽得老猿哽咽。
馮夷怒把銀河瀉，幻出冰花千萬結。
紛紛片片飄僧舍，舞向梅梢不見也。
滾柳絮，剪梨花，亂飄瓊屑疎林外。
只見耍蛾兒，飄粉蝶，盼行人，恍若在。

大石調正曲

水晶宮闕

漫騰騰

讀馬蹄兒翻銀蹀，踈辣辣車兒兀自碾粉轍。
獨釣寒江捕魚者，向圖畫堪寫。
漁父第一有二闕，其一孟月梅曲，一即此闕，舊譜皆收入商調，但二曲腔調有別，此闕應歸於大石調，孟月梅曲，仍隸商調，庶各得其宜。

簇仗

江天雪

悽惶苦萬千韻 指望為姻眷韻 誰知他把
奴拋閃句 負心的張協李勉韻 到底還須
瞞不過天韻 令天格一時一霎喪黃泉
便做箇鬼靈魂句 少不得陰司地府也
要重相見韻

牧羊關

散曲

初相見如魚似水韻 止三日共成姻契韻

晉大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲

天

只因這黃榜招賢句 賢良到彼韻 便相別
往長安試叶 令遠涉三千里韻 一去無消
息韻 到如今不見歸韻

番竹馬

拜月亭

喊殺漫山漫野叶 招麾皂旗兒韻 萬點寒
鴉韻 千戶萬戶每句領雄兵韻 圍繞中都
城下韻 見敵樓韻 無箇人披掛韻 都遷徙

離京華韻 前去奮武征伐韻 盡攬轡攀鞍
加鞭催駿馬韻 待逃生韻 除是翅雙插
直追到海角天涯韻 呀格金鞍玉轡
斜插寶鏐菱花韻

又一體

占花魁

陣擺長蛇古法韻 半空裏綵旗兒韻 萬縷
朝霞韻 聽刀鎗劍戟聲句 似轟雷韻 南國

晉大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲

天

人都驚怕韻 任兵和將韻 無一箇來招架
驅帝主混中華韻 金珠北輦如麻韻 盡
懷抱着佳人韻 在雕鞍和着戲耍韻 打辣
酥韻 飲得箇口兒滑韻 胡笳唱羯鼓頻過

角天涯

番竹馬二闋、本係南詞、其占花魁一曲、
則皆作北調矣、恐日久失傳、故仍收入

南詞譜內
以存其舊

竹馬兒兒一作子

殺狗記

他效學讀昔日關張結義韻不思量久後

有頭無尾韻豈知他是調謊的韻使虛心

冷氣韻挑唆員外得如是韻我東人韻枉

恁地多伶俐韻落圈圍總不知韻把骨肉

下得輕棄韻你好直恁地韻不思量手足

管大咸南詞宮譜

卷十八 大石調正曲

三

恩深韻豈知同胞義韻合漫教人無語淚

雙垂韻說着後心碎韻

又一體

同前

他兩人讀專靠花言巧語韻一剗地鬪是

搬非韻每日只會拖狗皮韻那曾見回箇

筵席韻雙雙長坐兩邊位韻我東人讀結

拜為兄弟韻落得箇甚便宜韻夫和婦話

不投機韻他三箇同結義韻勝似親的韻

糖甜蜜更美韻把親生兄弟趕出去韻

你家富何濟韻

荔枝香

柳永詞

甚處尋芳賞翠韻歸去晚韻緩步羅襪生

塵韻來繞瓊筵看韻金縷霞衣輕褪韻似

覺春遊倦韻遙認韻衆裏盈盈好身韻

管大咸南詞宮譜

卷十八 大石調正曲

三

擬回首韻又竚立韻簾帷畔韻素臉翠眉

句時揭蓋頭微見韻笑整金翹韻一點

芳心在嬌眼韻王孫空恁腸斷韻

又一體

周邦彥詞

夜來寒侵酒席韻露微泣韻烏履初會韻

香澤芳薰韻無端暗雨催人韻但怪燈偏

簾捲韻回顧韻始覺驚鴻去遠韻大都世

間句最苦惟聚散叶到得春殘句看卽是
蕭開離宴韻合細思別後句柳眼花鬢更
誰剪韻此懷何處消遣韻

夢還京

柳永詞

夜來匆匆飲散句欹枕背燈睡韻酒力全
輕句醉魂易醒句風揭簾櫳句夢斷披衣
重起韻悄無寐韻追悔當初句繡閣話別

宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲

三

太容易韻日許時讀猶阻歸計韻甚況味
韻旅館虛度殘歲韻合想嬌媚韻那裏獨
守鴛幃靜句永漏迢迢句也應暗同此意
韻

還京樂

周邦彥詞

禁烟近句觸處浮香韻秀色相料理韻正
泥花時候句奈何客裏韻光陰虛費韻望

箭波無際韻迎風漾日黃雲委韻任去遠
句中有萬點句相思清淚韻到長淮底韻
過當時樓下句慙慙爲說句春來羈旅況
味韻堪嗟悞約乖期韻向天涯韻自看桃
李韻合想如今韻應恨墨盈箋句愁粧照
水韻怎得青鸞翼句飛歸教見憔悴韻

受恩深

柳永詞

宮大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲

三

雅致裝庭宇韻黃花開淡泞韻細香明艷
盡天與韻助秀色堪餐句向曉自有真珠
露韻剛被金錢妬韻擬買斷秋天句容易
獨步韻粉蝶無情蜂已去韻要上金樽句
惟有詩人曾許韻待宴賞重陽句恁時盡
把芳心吐韻合陶令輕回顧韻免憔悴東
籬句冷烟寒雨韻

寶海清

王庭珪詞

畫鼓轟天韻 暗塵隨馬句 人似神仙韻 天

恁不教晝短句 明月長圓韻 天應未知道

句 天知道句 須肯放韻 三夜如年韻 流蘇

擁上香輶韻 爲箇甚韻 晚粧特地鮮妍韻

花下清陰句 怎合曲水橋邊韻 高人到

此也乘興句 任橫街一一須穿韻 莫言無

管大成南詞宮譜

卷十八 大石調正曲

五

國豔句 有朱門韻 鎮蟬娟韻

期夜月

劉濬詞

金鈎花綬繫雙月韻 腰肢軟低折韻 揎皓

腕句 縈繡結韻 輕盈宛轉句 妙若鳳鸞飛

越韻 無別韻 香檀急扣轉清切韻 翻纖手

飄瞥韻 催畫鼓句 追脆管句 銷洋雅奏句

尚與衆音爲節韻 當時妙選舞袖句 慧性

雅質句 名爲殊絕韻 滿座傾心注目句 不

甚窺回雪韻 纖怯韻 逡巡一曲霓裳徹韻

汗透鮫綃濕韻 教人與句 傳香粉句 媚

容秀發句 宛降藥珠宮闕韻

曲玉管

柳永詞

隴首雲飛句 江邊日晚句 烟波滿目凭欄

久韻 一望關河蕭索句 千里清秋韻 忍凝

管大成南詞宮譜

卷十八 大石調正曲

五

眸韻 杳杳神京句 盈盈仙子句 別來錦字

終難偶韻 斷鴈無憑句 冉冉飛下汀洲韻

思悠悠韻 暗想當初句 有多少韻 幽歡佳

會句 豈知聚散難期句 翻成雨恨雲愁韻

合阻追遊韻 悔登山臨水句 惹起平生心

事句 一場消黯句 永日無言句 却下層樓

韻

遙天奉翠華引

侯真詞

雪消樓外山韻正秦淮韻翠溢回瀾韻香

梢荳蔻韻紅輕猶怕春寒韻曉光浮畫戟

句捲繡簾韻風暖玉鉤閒韻紫府仙人韻

花圍羽幘星冠韻蓬萊閭苑韻意倦遊韻

常戲世間韻佩麟舊都韻江左襦袴聲歡

叶合只恐催歸觀韻宴清都韻休訴酒杯

管大咸南詞富 卷十八 大石調正曲 美

寬叶明歲應看韻盛鉤容韻舞袖歌鬟韻

昇平樂

吳奕詞

水閣層臺韻竹亭深院韻依稀萬木籠陰

押飛暑無涯韻行雲有勢韻晚來細雨回

晴庭槐轉影韻近紗幮韻兩兩蟬鳴韻

幽夢斷韻枕金猊旋熱韻蘭炷微熏韻堪

命俊才儔侶韻對華筵坐列韻朱履紅裙

押檀板輕敲韻金樽滿泛韻從教畏日西

沉韻押金絲玉管韻間歌喉韻時奏清音

押唐虞世韻儘陶陶沉醉韻且樂昇平韻

迎新春韻柳永詞

解管變青律韻帝里陽和新布韻晴景回

輕煦韻慶嘉節韻當三五韻列華燈韻千

門萬戶韻遍九陌韻羅綺香風微度韻十

管大咸南詞富 卷十八 大石調正曲 美

里燃絳樹韻鼇山聳韻喧喧簫鼓韻漸天

如水韻素月當午韻香徑裏韻絕纓擲果

無數韻更闌燭影花陰下韻少年人韻往

往奇遇韻合太平時韻朝野多歡民康阜

韻堪隨分良聚韻對此爭忍韻獨醒歸去

韻

西河河一作湖

劉一止詞

山驛晚句行人乍停征轡白沙翠竹鎖
柴門句亂峯相倚一番急雨洗天回句
掃雲風定還起斷岸樹句愁無際念
悽斷句誰與寄雙魚尺素難委遙知
洞戶隔烟窓句簾橫秋水淡花明玉不
勝寒句綠樽初試冰蟻小歡細酌任欹
醉韻合撲流螢讀應卜心事叶誰記天涯

宮大成南詞宮譜 卷十八 大石調正曲

憔悴韻對今宵皓月明河千里夢越
空城疎烟裏韻

春霽

太平圖

偌大乾坤句把六代菁華句掃去無跡韻
天若多情句和天都老句料天也難着力
捲書脈脈押濃香艷粉無消息韻撇不
得韻多少讀逸情幽韻待暮勒春花照

眼句秋月澄懷句天公與俺句消遣岑寂
茗杯清韻疎燈冷屋句繙書那管鬢毛
白押年少俊逸渾斷得韻合但可憐處句
無奈荏苒魂驚句採香南浦句剪梅烟驛

此體與詩餘同按詞譜云自胡浩然賦
春晴詞即春霽賦秋晴詞即秋霽今春
齊收於本調秋霽收
於北詞高大石角

宮大成南詞宮譜 卷十八 大石調正曲

太平賺

月令承應

修竹青光韻山水畫圖屏障韻曲曲流泉
句如人捧送霞觴韻丹霞賞韻嵐青澗碧
金杯泛句在醉心漾韻一觴一詠句又何
須絃管歌謳句胃人情網韻
又一體 同前
今日風光韻物色人倫無兩韻劇飲聯吟

容吾嘯傲羲皇韻須臾賞韻屈伸臂項
成陳跡句古今同樣韻一觴一詠句更不
須絃管歌謳句已多慨慷韻

又一體

法宮雅奏

帝子王家韻看百輛朱輪迎韻儀從雍
容句驂鸞跨鳳堪誇韻隨鸞駕韻英皇恰
早下祥雲句寶車如畫韻珠幢翠蓋句儼

營大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲

聖

續紛河伴仙槎韻天孫雲帕韻

本調賺

法宮雅奏

天上絲蘿句隆儀備周南化韻奔走星曹
齊向紫路簇擁着仙娃韻誠佳話韻瑞
應祥符多純嘏韻是天工降福返韻恩波
大韻天長地久絲綰定句總不似人間姻

姪韻

尚輕圓煞韻月令承應
春三月士女行韻上巳日誰不褰蘭水上
韻偏有這一卷蘭亭萬載揚韻

又一體

琵琶記

聲哀訴促織鳴韻俺這裏歡娛未罄韻
笑他幾處寒衣織韻未成韻
慶餘
月令承應

營大成南詞宮譜

卷十八

大石調正曲

聖

春節美素心俱韻數不盡鳩鳴燕乳韻待
看他明日新烟散冷厨韻

又一體

四喜記

東風轉麗日升韻料此際寒容消盡韻只
恐飛來鬢上生韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之十九

大石調集曲目錄

觀音水月 月令承應

又一體 同前

又一體 同前

催拍銀燈 月令承應

又一體 同前

九宮大成南詞宮譜 卷十九 大石調集曲目錄

催拍棹 月令承應

又一體 同前

步醉金蓮舊名步金蓮 散曲

又一體 夢花酣

紅葉襯紅花 金明池

新定九宮大成南詞宮譜卷之十九

大石調集曲

觀音水月 月令承應

賽觀音 小鈿車春風顫 看隨處鶯花鬪

妍韻 江兒水 自喜閒情無拘檢 攜伴侶

尋賞芳郊遍 羅襪凌波忘倦 人月圓

儘消受 恁三春好景 柳外花前

九宮大成南詞宮譜 卷十九 大石調集曲

又一體 同前

賽觀音 輕衫颺乘鸞扇 隨步屨鶯鶯燕

燕韻 江兒水 一路桃鬟映人面 還向的

紅板江橋轉 遙見那油壁香車塵碾

人月圓 嬉遊便 喜落紅鋪地 草綠黏

天韻

又一體 同前

賽觀音 下丹墀 趨青瑣 喜今日 腰間綬
拖韻 江兒水 狗監於今 知誰箇 還把司
馬文傳播 海內詩人相賀 人月圓齊
來作韻 鳳凰池上客 共沐恩波 韻

催拍銀燈

月令承應

催拍首 側烏紗袍穿茜羅 烟霄上此去
凌摩韻 條兒笑掇 條兒笑掇 韻 四至末

營大成南詞宮譜

卷十九

大石調集曲

二

行一步 顧影如何 韻 合 看他 韻 今番着魔

越打扮 越教人耐 韻 韻

又一體

同前

催拍首 笑人情 趨炎甚多 韻 門兒外車馬
如梭 韻 烹羊炙鵝 韻 烹羊炙鵝 韻 四至末
排筵席 沸耳笙歌 韻 合 拚他 韻 難爲孟歌
便夢裏也教人快活 韻

催拍棹

月令承應

催拍首 把山公人倫鑑磨 韻 向風塵物色
無訛 韻 看來是他 韻 看來是他 韻 我也休
甄別 韻 一槩蒐羅 韻 八至末 勸取兩邊和
韻 休得再爭奪 韻 終須斬藤葛 韻 合 疾忙
去 韻 請旨看如何 韻

又一體

同前

營大成南詞宮譜

卷十九

大石調集曲

三

催拍首 梟亭亭紅照清漣 韻 飄郁郁芳開
九畹 韻 好安上 釵梁帽 韻 釵梁帽 韻 疊
一會兒 淺斟低唱 韻 檀板皮弦 韻 八至末
却勝金釵鈿 韻 春光軟 韻 照眼花光炫 韻
合 莫說與子產 韻 冬烘這老先 韻

步醉金蓮 韻 舊名步

散曲

步難行 喜你相陪伴 韻 叶 感德真非淺 韻 西醉
首至二

施三每常間累你埋冤是妾身刻銘肺
肝叶金蓮子多應是句時乖命蹇
做到鐵心腸也須教我淚漣漣

又一體

夢花酣

步難行不守梅根淨死也留踪影
施三倘沉淪漢寢魚燈那尋他柳梅客
卿韻金蓮子傷心句句泉臺細賡
也

卷十九

大石調集曲

四

强如小墳邊拾將幽草出寒瓊

紅葉觀紅花

金明池

紅葉兒教不得芳名應今宵待怎生
夜悄悄獨自箇江村靜印窓櫺殘月
冷臨臨的上馬又淚痕凝
赤丁神押何方堪倩急離衙舍早擔簦
怪摩登注邪行徑若得金錢燒路

句雌虎颯潛形須稽首謝仙靈也
囉格

卷十九

大石調集曲

五

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十

大石角隻曲目錄

六國朝

月令承應

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

盛世新聲

又一體

太平圖

九宮大成北詞宮譜

卷二十 大石角隻曲目錄

一

又一體

同前

歸塞北

一名望江南

月令承應

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

卜金錢

一名初問口

月令承應

又一體

元人百種

怨別離

元人百種

常相會

雍熙樂府

插鼓體

一名催花樂

元人百種

又一體

雍熙樂府

淨瓶兒

散曲

又一體

元人百種

九宮大成北詞宮譜

卷二十 大石角隻曲目錄

二

又一體

散曲

好觀音

月令承應

又一體

散曲

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

驀山溪

散曲

又一體

同前

又一體

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

女冠子

一名雙鳳翹與黃鍾調不同

散曲

蒙童兒

一名慈郭郎

散曲

九宮大成北詞宮譜

卷二十

大石角雙曲目錄

三

又一體

同前

還京樂

散曲

又一體

月令承應

又一體

同前

又一體

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

催拍子

散曲

又一體

同前

茶蘼香

散曲

又一體

同前

林裏鷄近

太平圖

紅羅襖

董西廂

九宮大成北詞宮譜

卷二十

大石角雙曲目錄

四

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

鷓鴣天

散曲

又一體

同前

玉翼蟬

天寶遺事

又一體

同前

又一體

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

柳初新

太平圖

又一體

同前

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜 卷二十 大石角雙曲目錄

五

寰海清

太平圖

又一體

同前

隨煞

散曲

又一體

同前

又一體

同前

催拍帶煞

散曲

好觀音煞

月令承應

玉翼蟬煞

元人百種

尾聲

董西廂

九宮大成北詞宮譜 卷二十 大石角雙曲目錄

六

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十

大石角隻曲

六國朝

月令承應

瓊漿斟酒句 香泛琉璃韻 愛玉笋捧銀壺韻

朱顏傾綠蟻韻 談笑皆良友句 脫略忘韻

機歌韻 舞有紅兒句 風光細膩韻 憐韶景韻

繩牽烏兔句 拚豪飲海吸鯨鯢韻 值得換韻

九宮大成北詞宮譜 卷二十 大石角隻曲

金貂句 更思留玉珮韻

又一體

元人百種

風吹羊角韻 雪剪鵝毛韻 飛六出海山白韻

凍一壺天地老韻 便有丹青巧韻 畫筆韻

難描韻 俺這裏遙望千山表韻 是誰將粉韻

黛掃韻 幽窓下寒敲竹葉句 前村裏冷壓韻

梅梢韻 撩亂野雲低句 微茫江樹杳韻

又一體

同前

早是朔風凜冽句 途路迢遙韻 我則見三韻

箇人走將來句 一時間撲地倒韻 我這裏韻

用手忙扶策句 緊搭住頭梢韻 這一箇早韻

直挺了軀殼韻 那一箇又荅刺了手脚韻

我這裏款款的把衣襟解放句 只見悠悠韻

的魄散魂消韻 我救的這兩箇心坎上恰韻

九宮大成北詞宮譜 卷二十 大石角隻曲

溫句 那一箇又把牙關緊噤了韻

又一體

盛世新聲

梅梢馥郁句 月影橫斜韻 玉笋不知寒韻

牙籌相接韻 六擲分紅黑句 點點俱別韻

慷慨懷別敵句 常慕此英傑韻 金蘭芙蓉韻

間隔句 桃花柳葉重疊韻 休臨老入花叢韻

趁青春先去折韻

又一體 太平圖

梅兒未夏句 竹子先秋 韻 則見那啓青達 韻

草初薰句 怡纔的 騁丹衢春乍透 韻 恁時 韻

光早過百六 韻 洵淑氣和柔 韻 豈但賞芍 韻

藥翻階麗句 海棠開卷紗紅映肉 韻 紛來 韻

去燕穿簾幌句 忙聒噪鳥語枝頭 韻 學桃 韻

李園的秉燭遊 韻 叙樂事酌大斗 韻

九宮大成北詞宮譜 卷二十 大石角雙曲 三

又一體 同前

烏飛兔走 韻 綠暗紅稠 韻 況且是鍾蛇蟪 韻

氣清淑 韻 日經行早過北陸 韻 漫說道金 韻

錢會的吟錦瑟句 不爭他曲水濱把觴流 韻

韻 暢好是綺繡地的鶯花月句 還又照陽 韻

明調玉燭 韻 須知得滿美的風光暢遂句 韻

更何須慕松喬遠訪丹丘 韻 待想做假散 韻

仙句 等新年要燕九 韻

六國朝六闋句法相同、惟第三句至第 八句、增減一二字耳、遍考元人諸曲、無 然 不皆

歸塞北一名望 月令承應

閒步去句 且未涉芳園 韻 漫掩柴扉穿竹 韻

徑句 好攜筇杖過前川 韻 遙望綠連天 韻

又一體 元人百種

九宮大成北詞宮譜 卷二十 大石角雙曲 四

孤村曉 韻 稚子道 韻 猶自月明高 韻 青女 韻

剪冰寒不散句 黑雲噴雨凍難消 韻 無處 韻

覓漁樵 韻

又一體 同前

過了這條 韻 抄直道 韻 那裏一橫澗搭着 韻

一橫橋 韻 白茫茫 韻 雪迷山拽脚 韻 淡濛 韻

濛 韻 霧鎖草團瓢 韻 松檜列周遭 韻

又一體

同前

那先生服的是長生藥韻不許外人學韻
三弄琴聲彈落葉韻九重春色醉仙桃韻
白日上青霄韻

又一體

雍熙樂府

爭似我句恬澹作生涯韻切意採芝編藥韻
篋句留心垂釣棹魚艇韻汾水岸晉山下韻

九宮大成北詞官譜

卷二十

大石角雙曲

五

韻

歸塞北、首闕為正體、次闕及三四闕、起
處稍異、俗呼換頭體、第五闕句法皆同
正體、惟末二句
有異、為增字格、

卜金錢

一名初問口

月令承應

可知道春滿乾坤句都是的皇仁溥濟韻
盛朝樂事寧私己韻暖曛曛句陽和氣韻
笑江山也被東風醉韻

又一體

元人百種

想那捕魚叟簑笠綸竿韻他向那寒潭獨韻
釣韻和俺這採樵人韻迷却歸來道韻
見凍雀又飛句寒鴉又噪韻古木林中暮韻
聽的山猿叫韻

怨別離

元人百種

園林無處不蕭條韻春歸也猶未覺韻滿韻

九宮大成北詞官譜

卷二十

大石角雙曲

六

韻

地梨花無人掃韻寒料峭韻遙望見一點韻
青山却又早不見了韻

常相會

雍熙樂府

八仙九老韻壽星歡欣句也同宴樂韻我
則見翠柏蒼松山圍遶韻金殿角韻瑞靄韻
祥雲籠罩了韻
此常相會與怨別離、二體相似、元人套
中或用怨別離、則不用常相會、故曲譜

大成削去此體然二體句法原有不
同處莫若兩列其名庶免一題兩呼

插鼓體一名催花樂

元人百種

那先生浩歌拍手舞黃鶴家住瑤池閬苑

十洲三島一曲橫笛秋氣高數

着殘棋江月曉韻

又一體

雍熙樂府

也不怕鴝母放訝招諳知得性格句從

九宮大成北詞宮譜

卷二十 大石角雙曲

七

來織下顛不刺的相知不繾他叶被

莽壯兒的哥哥截替了咱韻

淨瓶兒

散曲

莫效臨岐柳折入時人手許持箕帚

願結綢繆嬌羞試窮究撥箇天

長和地久韻從今後莫教恩愛等閒休

韻

又一體

元人百種

那先生兩隻手搖山嶽一對眼睜邪妖

劍揮星斗句胸捲江濤韻天教韻惡相

貌韻伏的虎降的龍德行高韻他則是箇

活神道韻也會跨蒼鸞韻親把玉皇朝韻

又一體

散曲

字草蛇形耍韻筆鈍兔毫乏韻瑤琴橫几

九宮大成北詞宮譜

卷二十 大石角雙曲

八

句寶劍歸匣韻清佳韻樂瀟灑韻親採雲

根鐫硯瓦韻書盈架韻粉箋墨點句色色

翻雅韻

淨瓶兒次闕較首曲起二句及第七句

異第三闕末句破作四字二句元曲中

極多此體

乍許傳餐還投簡韻揮毫罷喜達天顏韻

好觀音

月令承應

鸛鷺中流窺染翰韻 五雲間韻 願得君王韻
帶笑看韻

又一體

散曲

讓客新棋一局罷韻 閒披覽韻 今古名人韻
畫韻 一炷山檀瑞烟發韻 好風來韻 滿座韻
清風颯韻

又一體

同前

九宮大成北詞官譜

卷二十 大石角雙曲

九

塵事遠韻 枉教疎人情寡韻 終朝把草堂韻
門亞韻 引睡翻書臥吟榻韻 覺來時韻 性韻
靜神清雅韻

又一體

同前

與怪友狂朋尋花柳韻 時復間和哄消愁韻
韻 對着浪蕩浮花懶回首韻 快快歸來韻
元不飲杯中酒韻

又一體

同前

羅帶停分鴛鴦結韻 鱗鴻水隔山截韻 攻韻
不破韻 愁城盡力擣韻 填不滿韻 愁坑甚韻
日歌韻 若將那砍不斷韻 連枝樹再接韻
恰將那擔不動韻 相思擔兒卸韻
好觀音首三闋句法少異皆為正體第
四五闋較首曲不同為增字增句格

驀山溪

散曲

九宮大成北詞官譜

卷二十 大石角雙曲

十

冬天易晚韻 又早黃昏後韻 修竹小欄杆韻
句 空倚遍寒生翠袖韻 蕭蕭寶馬韻 何處韻
狂遊韻

又一體

同前

人已靜韻 夜將闌韻 不信今番又韻 大抵韻
為人圖甚麼韻 彼各青春年幼韻 似恁的韻
屬禁持韻 句 兀的不白了人頭韻

又一體

董西廂

法聰頻勸道句先輩休胡想韻一一話行

藏韻不是貧僧說韻謊適來佳麗句是崔

相國的女孩兒句十六七句小字喚鶯鶯

句白甚觀音像韻

又一體

同前

張生聞語句轉轉心勞攘韻使作得似風

九宮大成北詞譜

卷二十

大石角雙曲

士

魔句說了依前又問當韻顛來倒去句全

不害心煩句貪說話句到日齋時句聽璫

璫鐘響韻

又一體

同前

張生是日句叉手前來告韻有事敢相煩

句問庫司兄不錯韻相公的嬌女句許我

作新郎句這事體句你尋思句定物終須

要韻

又一體

同前

小生客寄句沒箇人挨靠韻剛准備些兒

句其外多也不少韻不合借索韻總賴弟

兄情句如借得句感深恩句是必休推托

韻

驀山溪首二闕曲譜大成將次闕首三句移於首闕作結後半段列作好觀音

九宮大成北詞譜

卷二十

大石角雙曲

士

將下曲女冠子首二句作結竟將女冠子名刪去今考原本改正董解元西廂

四闕係增句格也

女冠子

一名雙鳳翹與黃鐘調不同

散曲

過一宵句勝九秋韻且將鍼線句把一扇

鞋兒繡韻驀聽得馬嘶人語句甫能來到

句却又早句十分帶酒韻

女冠子考元人諸曲止此一體別無可較曲譜大成將此曲首二句并前驀山

溪次開後半段易作好觀音竟將是
名刪去前詳可悉今依原本改正

蒙童兒一名慈

散曲

醉眼須在咱韻清濁任從他韻競名利韻

爭頭角韻若蠅蝸韻

又一體

同前

當爐心既有韻題橋志須酬韻莫向風塵

內句久淹留韻

九宮大成北詞宮譜 卷二十 大石角雙曲

圭

蒙童兒體與高大石角不同次關較首
閱末作三字三句此減作一五、一三兩
句惟此有異然皆為正體

還京樂

散曲

標格江梅清秀韻腰肢宮柳輕柔韻宜止

蘭心蕙性韻不進皓齒明眸韻芳名美譽

鎮平康冠金斗韻壓盡淳陽十醜韻體

面妖嬈韻精神抖擻韻作來酒令詩籌韻

坐間解使井州客韻綠鬢先秋韻飛燕體

翩翩舞袖韻回鸞態飄飄翠被韻遏雲聲

溜亮歌喉韻情何在韻情何在韻恐隨彩

雲易收韻丁香枝上韻荳蔻梢頭韻

又一體

月令承應

俺笑他只會尋章摘句韻俺看他自道識

字知書韻俺管他縹緲怎樣韻撇捺何如

九宮大成北詞宮譜 卷二十 大石角雙曲

圭

牙絃漫弄韻鍾期也偶然遇韻一種人

心感處韻月白風清韻花香鳥語韻硬黃

休搦右軍書韻古今感慨蘭亭叙韻寫畢

題目韻你道爽不爽韻梧桐打雨韻快不快

銀鈺切玉韻暢不暢韻棹櫓量珠韻春堪惱

春堪惱韻惱亂他落花飛絮韻描畫出

魏王堤馬頭韻匡匡韻楊子渡人面芙蓉韻

又一體

同前

陣陣羅紈香遠韻向松林獨自俄延韻好

隨青翠句尋遍了怪石幽泉韻看他躍馬

行句真箇疾如電韻覺與會淋漓不淺韻

結伴尋春句峯迴路轉韻還期到蹴鞠場

前韻恰逢風軟花香候句正好留連韻看

這般紛紛不倦韻厮趁着景麗花妍韻直

九宮大成北詞宮譜

卷二十

大石角雙曲

五

恁的嬉遊盡日樂無邊韻垂楊外句但聞

着笑聲暗傳韻偎紅倚綠句儼若飛仙韻

又一體

驀觀儀門開處句兩廊下悄不聞鴉韻琴

琴地鼓響句正廳上太守升衙韻階前軍

吏句誰敢鬧嘈雜韻大案前行本地句五

日三朝句沒紙見文字句官清法正無差

韻大牢裏虞侯羊兒般善韻是有大人彈

壓韻有子有牢房地匣韻有子有欄軍夾

畫韻有子有鐵裏榆柳韻更年沒句罪人

戴他犯他韻獄門前草長句有誰曾踏韻

又一體

有刑罰韻徒流絞斬句弔拷緝扒韻設而

不用句束杖理民寬雅韻地方千里句威

九宮大成北詞宮譜

卷二十

大石角雙曲

六

教有法韻吏也不愛侵官弄牙韻善為政

威而不猛句寬而有勇句一方人喚做菩

薩韻但曾坐處絕了羣盜韻縱有敢活拏

正不怕明廉暗察韻信不讓春秋裏季

札韻治不讓穎川黃霸韻蒲州裏句大小

六十萬家韻人人欽仰句悄如爹媽韻

又一體

同前

是時鶯鶯孤孀母子抱頭哭泣號咷
放聲不住句哭得他衆僧心焦思量這
回句子母不能保待覓箇身亡命天
又恐賊軍句不知縷細句葫蘆提把寺院
焚燒我還取次隨賊寇句怕後人知道
這一場汚名不小做下千年恥笑
辱累煞我句相公先考

九宮大成北詞宮譜 卷二十 大石角雙曲

七

又一體 同前
我尋思句這事體句怎生是着夫人與
大師句議論評度煩惱階前僧行句一
誠地向前哀告拳拳合掌句要奴獻與
賊盜指約不住句一地裏開炒鑊鐸
除死後一場方足了欲要亂軍不生氣
惡恁獻與妾身屍殼儘教他陣前

萬刀亂砍句假如死也句名全貞孝
還京樂首闕乃正體後六闕中間句
法增減不一今並列之以備選用

催拍子

散曲

愛共寢花間錦鳩恨孤眠水上白鷗
月宵花晝大筵排回雪韋娘句小酌會
竊香韓壽舉觴紅袖玉纖橫管句銀
甲調箏句酒令詩酬曲成詩就韻協

九宮大成北詞宮譜 卷二十 大石角雙曲

六

聲律句情動魂消句腹稿冥搜宿恩當
受水仙山鬼句月姝花妖句如還得遇
句不許干休會埋伏未嘗洩漏

又一體

同前

羣芳會首韻繁英故友夢回時綠肥紅
瘦榮華過可見疎薄句財物廣始知親
厚慕新思舊簪遺珮解句鏡破釵分

句蜂妬蝶羞韻惡緣難救韻痼疾常發韻
業貫將盈韻努力呈頭韻冷餐重餽韻口
刀舌劍韻吻棚唇鎗韻獨攻決勝韻混戰
無憂韻不到得落人機韻
體韻催拍子首開為正韻
體韻次開為又一體韻

茶麝香

散曲

記得初相守韻偶爾間因循成就韻美滿

九宮大成北詞宮譜

卷二十

大石角雙曲

元

效綢繆韻花朝月下同宴賞韻佳節須酬
到今一旦休韻常言道好事天慳韻美
姻緣他娘間阻韻生拆散鸞交鳳友韻

又一體

同前

坐想行思韻傷懷感舊韻各辜負了星前
月下深深咒韻願不損韻愁不殺韻神天
還佑韻他有日不測相逢韻話別離韻情取

一場消瘦韻

林裏鷄近

太平圖

月冷荒雲韻天連衰草韻平沙萬幙秋宵

有駝吟枕畔韻角入空霄韻一片飛花

風裊韻何由上韻跌萼柯條韻天難曉韻

吾生之後韻怎罹此蓬飄韻杳杳韻夢飛

不到韻關山重疊胡風峭韻天若有情天

九宮大成北詞宮譜

卷二十

大石角雙曲

元

亦老韻豈能似韻讀笛中楊柳韻只自婀娜
誇腰韻祝南來鴈韻穹廬悄度韻莫更妻
寥韻

紅羅襖

董西廂

酒行到數巡外韻君瑞將情猜韻試想自
家倒大采韻百媚的冤家韻風流的姐姐
有分同諧韻紅娘滿捧金卮韻夫人道

箇休外韻想當日厚義深恩句若山海韻
怎敢是常人般待韻

又一體

同前

低語使紅娘句叫取我兒來韻須臾至韻髻
角兒如鴉頭緒見白韻穿一領袖衫句不
長不短句不寬不窄韻繫一條水運條兒
穿一對兒淺面韻鈴口僧鞋韻都不到

九宮大成北詞宮譜

卷二十

大石角隻曲

五

怎大小身材韻暢好台孩韻舉止沒俗態韻

韻

又一體

同前

君瑞與鶯鶯句來往半年過韻夜夜偷期
不相度韻沒些兒斟量句沒些兒懼憚句
做得過火韻鶯鶯色事迷心句是夜又離
香閣韻方信樂極悲來句怎知覺句惹場

天來大禍韻

又一體

同前

那積世的老婆婆韻其時暗猜破韻高照
着銀釭堂上坐韻問侍婢以來句兢兢戰
戰句一地裏篤麼韻問鶯鶯更夜如何韻
背遊私地句有誰存活韻諸侍婢莫敢形
言句約多時句有口渾如鎖韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十

大石角隻曲

五

紅羅襖韻曲舊譜未收韻惟曲譜大
成載入今備錄四闕選用之

鷓鴣天

散曲

憑倚東風遠映樓韻流鶯窺面燕低頭韻
蝦鬚瘦影纖纖織句龜背香紋細細浮韻

又一體

同前

紅霧斂韻彩雲收韻海霞爲帶月爲鉤韻
夜來捲盡西山雨句不着人間半點愁韻

玉翼蟬

天寶遺事

似仙關句 若帝居 截斷青霄路 至近

也重規句 見龍樓共雉宇 上瑤階欲侵

朱戶 猛驚御聽一人 大叫呼清

似雷霆怒 壯貌魁梧 有一千般反關

處 氣昂昂九尺來彪軀

又一體

同前

九宮大成北詞富譜

卷二十

大石角雙曲

重

威嚴結束 觀絕時教人怕怖 披副

黃金鎧甲 穿領蜀錦征服 龍皮干跨

句 鳳翅金盔 纓亂拂 緊控着弓鏃 順

掛着銀鋸 帶束着素玉 靴穿着抹綠

韻 走向前來 覷着君王 掬定那柄短頭

輕的金月斧

又一體

董西廂

蟾宮客 赴帝闕 相送臨郊野 恰俺

與鶯鶯 鴛鴦暫相守 被功名使人離

缺 好緣業 空悒悒 頻嗟歎 不忍

輕離別 早是恁悽悽凉凉 受煩惱

那堪值暮秋時節

又一體

同前

雨兒乍歇 向晚風如漂洌 那聞得衰

九宮大成北詞富譜

卷二十

大石角雙曲

重

柳句 蟬鳴悽切 未知今日 別後何時

重見也 衫袖上盈盈 搵淚不絕 幽

恨眉峯暗結 好難割捨 縱有千種風

情句 何處說

又一體

同前

把窓間紙 微潤開 句 君瑞偷睛覷 半

夜三更 不知是甚人 特來到於此處

移時節句方認得句是兩箇如花女韻
一箇是鶯鶯句駢駢步月來句紅娘向後
面相逐韻

又一體

同前

開門相見句不問箇東西便抱住韻可會
問當句別來安否韻也無閒話句只辦得
燈前賊賊地哭韻猶疑夢寐之間句頻招

大石角雙曲

卷二十

大石角雙曲

肌膚韻淚點兒盈盈如雨韻止約不住韻
料想當日句別離不恁的苦韻
玉翼蟬首二曲廣正譜分爲四闕考董
解元西廂應併二闕爲是後四闕可證

柳初新

太平圖

那楊柳韻鎖日風裏矜婀娜句渾不定纖
腰舞輕韻眼兒乍溜句眉兒略展句春饒
處欄杆窺映韻多情思笛中宛戀句休攀

折橋邊持贈韻

又一體

同前

杏花深處安茅舍句沒半點紅塵浣枕
流漱石句問晴課雨句風景隨時都可韻
更淡冶春山如笑句倚樓前嫩峯千朵韻

又一體

同前

一任平分風月韻漫營心桃開李謝韻多

大石角雙曲

卷二十

大石角雙曲

情鴻燕句春來秋往句大古里簾廬傳舍
剛轉眼春粧乍卸韻過青達笋櫻團社

柳初新句法雖有參差各具
一體今錄三闕以備選用

寰海清

太平圖

曉過了絳闌丹臺韻見方瞳綠鬢句不是
蔡誕卽便是洪厓韻喜遇千年藕熟句萬

歲桃開韻遊時托仙夢句遊仙夢句真瀟韻
灑探取吟懷韻

又一體

同前

何須遙訪蓬萊韻試看那仙山隨地安排韻

阮肇劉晨句採藥曾入天台韻梯巖見韻

上也攀蘿見句下洞中春怎得常來韻曹韻

唐詩句好句占高情騁奇才韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十

大石角雙曲

三

寰海清二關格式
稍異然皆屬正體

隨煞

散曲

展放征旗任誰走韻廟算神謨必應口韻

一管筆在手韻敢擲孫吳女兵鬪韻

又一體

同前

休道姻緣難成就韻好處要人消受韻終韻

須是配偶韻偏甚先教沈郎瘦韻

又一體

同前

暢道半紙功名句到頭身與禍孰多韻青韻

史凌烟姓名掛韻也則是漁樵一場話韻

隨煞與越角不同此即高宮黃鍾尾之
減句格第三曲暢道格係仙呂調賺煞
後半段本大石角用此
作煞者居多故爾備列

催拍帶煞

散曲

誰敢向他娘行閒唧噥韻情性兒點水滴韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十

大石角雙曲

三

凍韻暗氣吞聲句形容憔悴句病體龍鍾韻

暢道咫尺是初冬韻有人來新得紙斷韻

腸封韻方表道和他家受懊窮韻越添得韻

俺相思擔兒重韻

好觀音煞

月令承應

一帶溪山閒尋遍韻倩長吟好代敘渲韻

題向茅簷竹屋前韻灼爍明珠溜的圓韻

少不得爭取新詞檀口囀韻可知知道寒食
風光十分堪戀韻

玉翼蟬煞
元人百種

那先生自歌自舞句喫的是仙酒仙桃韻

住的是草舍茅庵句煞強如蘭堂畫閣韻

白雲不掃韻蒼松自老韻青山圍繞韻淡

烟籠罩韻黃精自飽韻靈丹自燒韻崎嶇

九宮大成北詞宮譜卷二十 大石角雙曲 无

峪道韻凹凸巖壑韻門無綽楔句洞無鎖

鑰韻香焚石卓韻笛吹古調韻雲黯黯水

迢迢韻風凜凜雪飄飄韻柴門靜竹籬牢

過了那峻嶺尖峯句曲澗寒泉句長林

茂草韻便望見那幽雅仙莊句你可也休

錯去了韻

催拍帶煞前五句與催拍曲異後四句
即前隨煞體好觀音煞前二句係好觀

音後三句即煞尾玉翼蟬煞中
間四字句不拘多寡隨意增損

尾聲
董西廂

莫道男兒心如鐵韻君不見滿川紅葉韻

盡是離人眼中血韻

九宮大成北詞宮譜卷二十 大石角雙曲 无

三

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十一

大石角套曲目錄

雍熙樂府

六國朝 催拍子 又一體 歸塞

北 隨煞

元人百種

六國朝 喜秋風 歸塞北 鴈過

九宮大成北詞宮譜 卷二十一 大石角套曲目錄 一

南樓 六國朝 蒙童兒 歸塞北

又一體 又一體 鴈過南樓煞

天寶遺事

六國朝 歸塞北 又一體 尾聲

天寶遺事

催拍子 又一體 尾聲

盛世新聲

六國朝 歸塞北 卜金錢 怨別

離 歸塞北 又一體 鴈過南樓

插鼓體 歸塞北 淨瓶兒 玉

翼蟬煞

西天取經

六國朝 喜秋風 歸塞北 六國

朝 鴈過南樓 插鼓體 歸塞北

九宮大成北詞宮譜 卷二十一 大石角套曲目錄 二

好觀音 好觀音煞

月令承應

驀山溪 女冠子 又一體 好觀

音 又一體 鴈過南樓煞

月令承應

好觀音 又一體 柳初新 又一

體 寰海清 又一體 碧玉簫

又一體 尾聲

月令承應

鷓鴣天 卜金錢 又一體 喜秋

風 又一體 插鼓體 又一體

淨瓶兒 又一體 好觀音 尾聲

月令承應

茶蘼香 鴈過南樓 好觀音 淨

九宮大成北詞宮譜 卷三 大石角套曲目錄

瓶兒 又一體

雍熙樂府

好觀音 又一體 尾聲

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十一

大石角套曲

六國朝

雍熙樂府

長江浪險 平地風恬 恨世態柳顰眉

順人情花笑靨 烏兔東西急 白髮

重添 寒暑往來侵 朱顏退染 穿花

蝶愁局綠鎖 營巢燕恨歛朱簾 蝶入

九宮大成北詞宮譜 卷三 大石角套曲目錄

夢魂潛 燕經秋社閃

催拍子

拜辭了桃腮杏臉 追逐回雪鬢霜髯

死灰絕焰 腹難容曩日杯盤 身怎跳

而今坑塹 去奢就儉 六橋雲錦 十

里風花 慶賞無厭 四時獨占 花溪

信馬 蓮浦乘舟 菊綻霜嚴 雪殘梅

塹空鳥呼人至上鶴送猿迎上酒餚隨分上
費用從廉上就清流洗痕濯玷上

又一體

烟花簿斂上風塵戶掩上再誰曾掣關抽上
店儘亞仙嫁了元和上由蘇氏放翻雙上
漸罷思絕念上忘却舊遊上魔女魂香上
句野狐涎甜上覺來有驗上抽箱羅帕上

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

二

倒袋香囊上將俺拘鉗上做科撒犯上浮上
花浪蘂上賸馥殘膏上你能搽抹上誰敢上
黏沾上倒榻鬼賴人支菱上

歸塞北

呆嬌艷上自要苦慊慊上覓見銀山無採上
取上尋着錢樹不揪掇上典賣盡粧奩上

隨煞

零替了家私怕搜檢上缺少了些人情我上
應點上倩瞞兒出尖上誰負債上拏着我上
還欠上

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

三

六國朝

元人百種

我揣巴些殘湯剩水韻句打疊起浪酒閒茶韻

韻我着些氣呵煖我這凍拳頭韻句再着些

唾揩光我這冷鼻凹韻瘦的來我這身子

兒沒箇麻稽大韻兀的不消磨了我刺繡

的青黛和這硃砂韻眼見得窮活路覓不

出衣和飯韻句怕不道酷寒亭把我來凍餓

九宮大成北詞富韻

卷三

大石角套曲

四

殺韻全不見那昏慘慘雲遮了銀漢韻句則

聽的浙零零雪慘瓊沙韻我我我待踮着

箇鞋底兒去揀那淺中行韻句先綽的這棒

頭來向深處插韻

喜秋風

我與你便叮叮叫韻我與你便磨磨擦韻

我爲甚將這脚尖兒細細踏韻我怕只怕

這路兒有些步步滑韻將那前街後巷我

便如盤卦韻剛纔箇漸漸裏呵的我這手

溫韻和押可又早切切裏凍的我這腳麻辣

韻

歸塞北

天那恁不肯道是相齊發韻專與俺這窮

漢做冤家韻這雪呵他如柳絮不添我身

九宮大成北詞富韻

卷三

大石角套曲

五

上絮句似梨花却變做了眼前花韻則我

這拄杖凍難拏韻

鴈過南樓

我是一箇混海龍摧鱗去甲韻我是一隻

爬山虎也囉奈削爪敲牙韻往常時我習

武藝句學兵法韻到如今半籌也不納韻

則我這拏雲手韻句怕不待尋覓那等瞎生

涯韻我能舞劍韻偏不能疙躑躑敲象板
句會輪鎗韻偏不會支楞楞撥琵琶韻着
甚度年華韻

六國朝

我不向梁山泊裏東路韻我則拖的你去
開封府的南衙韻你做甚麼眼睜睜當翻
了人韻我把手摩挲揪住馬韻又不是官

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

六

街窄韻怎故意的把人欺壓韻你有甚的
忙公事韻莫不去雲陽將赴法韻我一隻
手把銅環來緊搭韻那厮多應是兩隻脚
把寶鐙不牢踏韻哎喲那厮雨點也似馬
鞭子丟不俵韻偏不的我風團般着這挂
杖打韻

蒙童兒

莫不是千化身韻觀音菩薩韻救了我這雙
無目沿街韻的叫化韻他道是妙手通靈聖
句心無假韻多謝你箇良醫肯把金鍼下
韻我又沒甚的米麥絲麻韻你則可憐見
句我這窮漢瞎韻

歸塞北

他把我眼角兒纔鍼罷韻則我這瘡口見

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

七

未結痴韻早將我兩隻手揉開了這一對
眼韻則當效枚鍼挑去了一重沙韻恰便
似日月退殘霞韻

又一體

俺也曾那草坡前把濫官拏韻則俺那梁
山泊上宋江韻句須不比那幫源洞裏的方
臘韻你將我這螻蟻殘生厮救拔韻我把

哥哥那山海也似恩臨廝報答韻

又一體

從今日句拜辭了主人家韻綽着這過眼
齊眉的棗子棍句依舊到殺人放火蓼兒
注韻須認的俺狠哪吒韻

鴈過南樓煞

鴈過南樓你道是他打了我可似房簷上
首至五句

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

八

揭瓦韻不信道我打了他可就着我這脖

項上披柳韻調動我這莽拳頭句擗動我

這長梢靶韻我向那前街後巷便去抓尋

他叶隨煞二一隻手揪住那廝黃頭髮韻

一隻手把腰那牢搥韻我可便滴溜撲活

攬那廝在馬直下韻

前鴈過南樓按正格祇八角此闕增作
十句前七句皆同第八句本七字句收

此作九字三截二句并添五
字一句作收較正格有變

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

九

六國朝

天寶遺事

那裏問衣粧帶緊句首飾鉛華韻將素體

立驅翻句把咽喉生勒塌韻折挫了傾城

色句改變蓋鼻凹韻及竟得如雲鬢句鬆

了紺髮韻偏旖旎形骸偃臥句忒溫柔手

足搭搓押止不過是昭陽殿裏受深恩句

怎下的教馬嵬坡生勒殺韻

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

十

歸塞北

傳宣處句伴與箇恕容加韻將帥本無嚴

號令句君王勅賜重刑罰韻因你是禍根

芽韻

又一體

高力士句好歹寡人差韻親厚更誰親似

我句愛來那箇愛如他叶故意兒咱家韻

尾聲

怨氣的娘娘身亡化韻更教千軍萬馬踏

踏韻到免了臨時惡驚怕韻

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

工

催拍子

天寶遺事

明皇且休催花柳韻東舞衣特差時候韻

艷陽晴晝韻出世間未夏至春歸韻宮內

已緣肥紅瘦韻錦圍依舊韻施逞盡窈窕

句馳騁妖嬈韻醞釀風流韻倘遲他後韻

若存謹意韻降人貽福厚韻但舉別心韻

折人陽壽韻若思胡種韻向蒙寵愛韻始

九宮大成北詞宮譜

卷二

大石角金曲

三

信私情韻不論妍醜韻夜連明枕鴛衾繡

韻

又一體

雲雨懶收韻歡娛未休韻當日把玳筵排

就韻按梁州羯鼓高明韻習水調玉笛齊

奏韻酒擎纖手韻絳唇頻吸韻粉面雙顰

句醉目暈重榴韻軟紅心褥韻杏花苞暖

句小桃春重韻楊柳情嬌韻荔枝香透韻

翠鬟偏彈韻玉肩斜倚韻星眼微朦韻黛

眉輕皺韻忍教奉世人箕帚韻

尾聲

年小三郎雖能韻休倚着帝王福厚韻

這種恩情要人消受韻

九宮大成北詞宮譜

卷二

大石角金曲

三

六國朝

盛世新聲

園林秋景韻 暑雨初晴韻 恰一縷晚霞收韻

句 早半川殘照暝韻 登眺喜新涼韻 水綠韻

山青韻 極目丹楓嶺韻 鴉番金背影韻 凝韻

暮靄千家烟火韻 響秋空一片砧聲韻 曲韻

檻碧雲低韻 銀窓白露冷韻

歸塞北

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

西

我將心馳騁韻 風物助淒清韻 萬里長空韻

新鴈過韻 幾行疎柳暮蟬鳴韻 遠水碧澄韻

澄韻

卜金錢

遙望那孤村外耕牧漁樵韻 句 自覺的添吾韻

佳興韻 正值着太平時韻 百姓每都安靜韻

穀麥熟韻 句 貞祥應韻 聽莊家鼓笛喧韻

賽廟謳歌盛韻

怨別離

晚雲收盡月華明韻 黃昏也風力勁韻 看韻

耿耿瑤天銀河靜韻 可早將筵會整韻 兀韻

良一部笙歌深院等韻

歸塞北

將絳蠟紗燈領韻 歸步到玉香亭韻 傍小韻

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

圭

砌韻 厭聽蛩韻切韻 蕩芳叢韻 驚散鳥飛韻

騰韻 夜色正幽清韻

又一體

則見他歌喉韻 句 逞到十二翠娉婷韻 翠管韻

悠揚雲外響韻 句 舞腰纖細掌中擎韻 仙樂韻

自和鳴韻

鴈過南樓

工 恰轉過花陰柳影 韻 慢行來霧閣雲屏 韻
大 他 韻 裏款款按着箏 韻 俺這裏新春乘着 韻
六 與 韻 正雙斟美醞行令 韻 酒醒時花滿前 韻
金 句 酒醉也花相映 韻 共賞樂夜筵中相慶 韻

工 插鼓體 韻
醉拈斑管寫閒情 韻 詞寄新腔詩韻清 韻

九宮大成北詞宮譜 卷三 大石角套曲 七

工 數首珠璣金玉聲 韻 一曲宮商流素頸 韻

歸塞北

工 寫罷也遊芳徑 韻 醉眼困朦騰 韻 忙喚青 韻
六 衣扶酪酊 韻 喜看白髮樂昇平 韻 何必上 韻

蓬瀛 韻

淨瓶兒

工 歎石火光陰景 韻 觀名利羽毛輕 韻 窮通 韻

見慣 韻 榮辱曾經 韻 前程 韻 莫僥倖 韻
六 不 韻 如樂樂醺醺醉復醒 韻 休把那心腸併 韻
工 且開懷歡飲 韻 歡飲到三更 韻

玉翼蟬煞

有花有酒 韻 無慮無縈 韻 同樂同歡 韻 自 韻
工 思自省 韻 便有那黃金滿簾 韻 良田萬頃 韻
韻 四海識名 韻 一生順境 韻 怎如我流霞 韻

九宮大成北詞宮譜 卷三 大石角套曲 七

工 淺斟 韻 登山眺嶺 韻 詩懷放騁 韻 題情詠 韻

景 韻 風浙浙露泠泠 韻 花簇簇月盈盈 韻

六 拈象板品瑤笙 韻 醉歸來畫閣深窩 韻 繡 韻

工 幙低垂 韻 鴛衾厮稱 韻 高臥在紗幮 韻 直 韻

睡到紅日三竿纔自醒 韻

前曲插鼓體之第二第三該四字
二句此作七字一句與正格有變

六國朝

西天取經

白頭蹀躞似紅日西斜煩惱甚時休

離愁何日徹擡舉偌來大句出脫得

全別俺孩兒現世的觀音樣句羞花也

閉月曉日天桃霧鎖東風弱柳雲遮

着我何處苦哀求誰行閒訴說

喜秋風

九宮大成北詞富韻 卷三 大石角套曲 六

珠淚垂句柔腸結兩眉攢蹙寸心裂

好兒女似花開謝早相離有半月

歸塞北

聽老漢說行者你大噉噉有女一枚

年十八句有妖一洞號三絕撒下年老

志誠的爺韻

六國朝

那妖魔神通廣大句變化多別將滄海

一時翻句把泰山平半掩喚霧呼風雨

天地間難絕韻師父發慈念咒句三箇

高徒俊傑韻白罩坡巖前出沒黑風山

洞裏藏遮韻惱三界百十番歷塵寰三

四劫韻

鴈過南樓

九宮大成北詞富韻 卷三 大石角套曲 九

老漢鰥寡孤獨運拙韻俺孩兒風流美麗

奇絕韻他生得楊柳腰桃花臉句是一

塊生香玉句和也歡悅老漢腿脚酸句

腰肢屈韻恰便似投天明的曉燈明滅

插鼓體

哥哥三位用心的別韻老夫牢一箇耕牛

兒親自接韻師父跟前都休說苦告你

箇韻孫韻行者韻 你韻記韻着韻俺韻孩韻兒韻喚韻做韻劉韻大姐韻

歸塞北

去韻久韻也韻 勝韻負韻未韻分韻些韻 則韻見韻 霰韻霰韻濃韻雲韻

連韻屋韻角韻 霏韻霏韻細韻雨韻灑韻溪韻斜韻 人韻語韻馬韻嘶韻

得韻別韻

好觀音

登大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

三

一韻去韻迢韻迢韻經韻半韻月韻 要韻相韻見韻水韻遠韻山韻疊韻

今韻日韻相韻逢韻莫韻怨韻嗟韻 是韻吾韻師韻的韻功韻業韻 恰韻

渾韻似韻枯韻樹韻生韻花韻葉韻

好觀音煞

好韻觀韻音韻 感韻謝韻吾韻師韻收韻了韻妖韻孽韻 着韻老韻漢韻死韻

有韻墳韻穴韻 你韻若韻西韻行韻仔韻細韻者韻 隨韻煞韻末韻 無韻

限韻的韻艱韻難韻未韻斷韻絕韻 我韻這韻裏韻專韻望韻回韻來韻重韻

酬謝韻

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

三

驀山溪

月令承應

須列着步障重重句十里香塵颺樂部

選名伶句齊把那霓裳低按句整頓着擢

船黃帽句錦纜牙樁

女冠子

承帝命句賞韶光韻宮花帽影句修禊事

江亭敞韻一派裏山明水秀句惠風和靄

九宮大成北詞宮譜卷三十一 大石角套曲

三

句早則是恩光浩蕩韻

又一體

蘭蕙遶句泛崇光韻江天春色句恍疑在

蓬萊上韻想從古蘭亭洛浦句曲水流杯

句怎似這屏開翠嶂韻

好觀音

紅螺桂醕瓊筵敞韻翠袖遶疊奏笙簧韻

紫蝶黃蜂拂繡幢韻侑霞漿韻陣陣驚鴻

又一體

亭臺面面薰風暢韻盞簪坐環珮成行韻

酒凸觥心泛艷光韻共徜徉韻消受春和

盜韻

鴈過南樓煞

九宮大成北詞宮譜卷三十一 大石角套曲

三

馬過南樓趙塵絲和着那鬢絲搖颺共

拜賜恩超疇曩韻隨煞首流觴盛事追欣

賞韻又催上青簾白舫韻須記取此日江

亭句便如在五雲天上韻

好觀音

月令承應

喚起遊人啼鶯巧
銀燈下滿鏡花嬌

蛤粉重勻黛重掃
粧成了端坐待紗

窓兒曉

又一體

薄霧輕烟春寒峭
遍橫塘草綠裙腰

洛下家家種花好
儘詩人收拾得些

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

五

兒料

柳初新

桃花浪裏移蘭櫂
裝一載春風到尋

春杜甫句惜春李白句
好景眼前難道

人世裏多忙少暇
愛提壺數聲幽鳥

又一體

魚鴈可曾沉落
有人兒偏宜靜悄怎

的不去尋芳拾翠
向小檻半身橫靠

又一段朱欄過了
滿船頭遠山如抱

韻

寰海清

漸近了水郭烟郊
見竹籬茅屋綠的

柳柳紅的是天桃
天可不教絮墜不

放花飄春休便歸去
春歸去句須發

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

五

付吟客無聊

又一體

春風絃管嘈嘈
直恁地使人意也都消

立馬王孫句特地重喚輕橈
歌船兒

去也酒船兒住句
裊餘音不斷津橋

如何處討草芊芊水迢迢

碧玉簫

齊捧齊着着美酒葡萄齊春思借春澆齊十分齊
拚拚着着韻拚箇醉醺醺韻已相忘韻年紀老韻
又何論官職卑高韻有道交韻同聲笑韻
暮暮曉曉花裏蜂兒鬧韻

又一體

趁趁着着醉後揮毫韻不必琢還雕韻只恐鶯韻
花寥寥捐捐韻渲染在吾曹韻偶得前成腹稿韻

九宮大成北詞宮譜 卷三十一 大石角套曲 天

待燈邊還手鈔韻曲水豪韻高山操韻
敢將剪綵鬪春工妙韻

尾聲

醉來騎馬蘭塘好韻怎肯的花間喝道韻
問何似蘭亭王逸少韻

鷓鴣天 月令承應
春暖晴烘花滿堤韻風飄香雨集人衣韻
溪橋昨夜添新水韻遙引山光翠欲飛韻

卜金錢

只爲良友相招韻鸞箋書寄韻趁今朝滿韻
日春光美韻向城東韻閒遊戲韻漫隨芳韻
草尋嘉會韻

九宮大成北詞宮譜 卷三十一 大石角套曲 天

又一體

遙望峯湧如潮韻崖危疑墜韻溶溶細浪韻
魚鱗起韻酒旗飄韻留詩展韻杏花村畔韻
還拚醉韻

喜秋風

一路兒漫徘徊韻到處韻的春成綺韻儘消韻
磨歲月輞川地韻問有誰能似我全無繫韻

繫韻豁胸襟月波爲洗韻

又一體

纔向那竹林邊飲三杯韻猛擡頭遠壁上
詩堪喜韻但覺清新俊逸留牙齒韻尋山
徑却愁覲面難相會韻赤緊的欲前行還
翹企韻

插鼓體

九宮大成北詞宮譜 卷三 大石角套曲

天

堪愛的幾聲好鳥隔林啼韻度烟村牛笛
乍高句韻樵歌徐起韻頓教我對景流連情
自移韻驀然背後相呼來知已韻

又一體

共欣欣漸從古渡過花溪韻纔離了斤竹
嶺頭句韻又早是茱萸泚裏韻鹿砦宮槐烟
景奇韻忽聽吳歌唱出半江春水韻

淨瓶兒

只見一葉凌空墜韻幾點沙鷗起韻晚風
搖曳韻夕照萋迷韻慰心期韻途中勝友
適相對韻底用開樽斟綠蟻韻春濃似酒
差堪醉韻等閒消受更忘歸韻

又一體

勝日真堪喜韻放浪忘形跡韻一段兒晚

九宮大成北詞宮譜 卷三 大石角套曲

天

霞明綺韻隱現漁磯韻問誰知韻別有天
地韻只合笑傲林泉心共契韻蒼茫無際
遙見畫橋斜跨曲塘西韻

好觀音

想那時得句濡毫欣酬對韻遙吟罷逸興
遄飛韻果然是深林人不知韻明月有餘
輝韻妙手誰能繼韻

尾聲

望湖中半明不滅幾點漁燈生天際韻何
處花香讀一陣風回韻須知時近清明春
最美韻

九宮大成北詞富譜

卷二十一

大石角套曲

手

茶麝香

月令承應

榆火新烟候韻裊晴絲鶯拖峰逗韻天氣
正和柔韻韶華到眼濃如許句聯轡嬉遊
韻看不盡綠媚紅酣奏韻百六風光句曲
江邊櫻桃嘉讌句浪品目風流澤藪韻

鴈過南樓

則覺涵平楚千巖競秀韻只見瀉長空萬

九宮大成北詞富譜

卷二十一

大石角套曲

三

壑爭流韻

這壁廂剪剪新蒲句那壁廂依

依嫩柳韻

更慈恩塔影梯雲陡韻掩映着

墨雨飛句

奔赴着詞源溜韻賦新詩題來

高首韻

好觀音

繼晷焚膏青燈守韻芸窓下只索埋頭韻
大翼圖南萬里遊韻須知道這因由韻風

積搏斯厚韻

淨瓶兒

忝附青雲友韻

杏苑江花秀韻

遷鶯時候

素志粗酬韻

葩流韻

光冲斗韻

宴賜紅

綾香滿袖韻

從今後韻

鳳池衣鉢亦傳不

韻

又一體

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

三

芳草鋪如繡韻

礙馬情偏逗韻

雲峯如岫

忍不遮樓韻

夷猶韻

漫馳驟韻

看蹋蹴

鞦韆隨路有韻

江聲走韻

四圍春色望中

收韻

好觀音

雍熙樂府

先自相逢同歡偶韻

天妨礙燕侶鶯儔韻

並同肩共攜手韻

恩情厚韻夫婦般相看

的好韻

又一體

打聽的新來迷歌酒韻

風聞的別染着箇

嬌羞韻

棄舊憐新自來有韻鐵心腸句全

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角套曲

三

不想些兒舊韻

尾聲

薄倖虧人難禁受韻

想着那樽前席上韻

捻色風流韻

不良殺韻教人下不得咒韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十二

大石角合套目錄

月令承應

北好觀音 南賽觀音 北柳初新

南人月圓 北淨瓶兒 南松下

樂 北淨瓶兒 南松下樂 北播

鼓體 南芙蓉花 北催拍子 南

九宮大成北詞宮譜 卷三 大石角合套目錄

尾聲

月令承應

北六國朝 南鴈傳書 北歸塞北

南秋海棠 北六國朝 南鴈傳

書 北歸塞北 南秋海棠 北尾

聲

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十二

大石角合套

北好觀音

月令承應

百五春來節兒冷韻只許桃噴火紅似霞

蒸韻除却了柳烟晴冒水烟暝韻和那山

烟剩韻其餘呵一槩的村烟淨韻

南賽觀音

九宮大成北詞宮譜 卷三 大石角合套

喫了這冷東西人須病韻說的話全然欠

亨韻動不動有詩爲証韻合只當做彈詞

單哄着女人聽韻

北柳初新

那晉重耳十九年韻在外如傳舍韻都虧

了跟隨衆卿韻過都越國韻風餐水宿韻

還鄉故微天之倖韻把三晉封疆再理韻

將左右都加封贈韻

南人月圓

論當日韻狐趙諸人等韻都願離鄉甘背

井韻是應遍賞無遺賸韻同喫苦韻如何

不記省韻何須看功勞簿韻應記着那

人兒韻姓和名韻

北淨瓶兒

九宮大成北詞宮譜 卷三 大石角合套

袖着手無爭競韻閉着口沒誇矜韻他也

不貪鐘鼎韻不想簪纓韻天生韻恬泊性

他若要厚祿高官豈不能韻他子母相

爲命韻他只是戀慈闈烏鳥遂微情韻

南松下樂

這介子推介節太磴磴韻看得三公一

芥輕韻縱然不與諸臣並韻又何妨說箇

分明韻怪寒蟬苦禁聲韻乾歷盡崎嶇境

只落得憔悴形韻奈桑榆暮景淒清

韻

北淨瓶兒

想那高士跡堪欽敬韻賢母操足儀型韻

一箇肥遯而亨韻一箇與子偕行韻林局

荒僻徑韻隨分的鑿井耕田了此生韻

九宮大成北詞宮譜 卷三 大石角合套

莫道是追箕穎韻那由光無益朝廷韻

南松下樂

想那晉文公怎得霸圖成韻唯唯諸侯讓

主盟韻回思桑下謀初定韻緊隨身幾箇

名卿韻可今番盡在廷韻朝宁裏風雲盛

巖岫下猿鶴驚韻枉相招別處弓旌

韻

北播鼓體

那駢脅的賢侯不淺情韻遣使着鳴騶滿
谷韻千旄迷徑韻只聽得樵唱深林鳥啼
聲韻爭奈是踏遍空山不見影韻

南芙蓉花

設謀忒狠毒韻妙計真奇橫韻幾曾見東
帛丘園韻一炬爲徵聘韻只恐怕玉石盡

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角合套

四

成灰韻送了賢人命韻合逼上凌烟韻到
底心不肯韻

北催拍子

纔一過不認得丹崖赤城韻只一卷不管
他竹翠松青韻烟隨風橫韻撲刺刺宿鳥
驚飛韻亂紛紛窮猿奔迸韻早已四邊寂
靜韻那有樵夫爛額韻木客焦頭韻抱着

汲井羸瓶韻不朽的堅剛烈性韻金從百

鍊韻玉任千燒韻可知道主憐耿介韻人

感精靈韻由他燕城灰剩韻博望屯空韻

陸渾莊罄韻有甚虛驚韻因此上有禁烟

節令韻

南尾聲

頭雪白腹雷鳴韻賴周急人家還肯韻他

九宮大成北詞宮譜

卷三

大石角合套

五

看得菽粟真如水火輕韻

北六國朝

月令承應

一天麗景韻三月春晴韻渾莫辨鳥聲多韻

句難分花氣併韻紅樹初舒萼韻曲抱雲

屏韻綠葉又成陰韻低垂露井韻貧也樂

回瓢乍飲韻老而狂點瑟猶鏗韻藜杖柳

邊來韻小驂橋下等韻

南鴈傳書

九宮大成北詞宮譜 卷三十一 大石角合套

六

春光好韻春山如笑遠相迎韻童子何知

也踏青韻慕當年風浴高情韻曾經韻一

鞭牛背嬉遊處韻香泥軟落紅鋪徑韻合

柴門靜韻又一荅小橋流水韻柳暗花明

韻

北歸塞北

拈花刺韻節物重挑青韻肉髻示無邊佛

法句廻腸曲不盡人情韻水族可憐生韻

南秋海棠

誰氏的佳城韻誰氏的幽局韻總萋萋春

草春生韻掃蒼苔踏不住風搖花影韻一

年中有幾箇清明韻百歲中有幾時定省

兒孫聽韻說不盡呢喃的紫乙韻睨

睨倉庚韻

九宮大成北詞宮譜 卷三十一 大石角合套

七

北六國朝

不論那纍纍故塚韻鬱鬱新塋韻則見青

山下近停輿韻碧溪頭遙繫艇韻水木尋

源本韻上世須承韻霜露感頻增韻中心

是警韻封馬鬣漆燈的火在韻書鷄汁碑

字兒金生韻民德草隨風韻人心葵向景

南鴈傳書

東風緊句 舉頭得意響風箏韻 蕩漾游絲韻
一縷輕韻 任鵬飛不盡雲程韻 銷凝韻 休韻
教一去無消息句 空惆悵畫樓人凭韻 合
饒餘興韻 直守到昏黃月暗韻 一點紅燈韻

北歸塞北

九宮大成北詞宮譜 卷三 大石角合套 八
誰家子句 尋樂太憨生韻 浪蝶狂蜂俱自韻
得句 鬪鷄走狗每相仍韻 一等少年情韻

南秋海棠

草闌甚輪贏韻 卵雕甚瓏玲韻 築毬場打韻
落紅英韻 那些兒總只是春臺春興韻 杏韻
花村犬吠人行韻 菜花田雉飛杖影韻 合
尋歸徑韻 見斜陽竹裏韻 不閉柴荆韻

北尾聲

雖則是浴來春水猶嫌冷韻 也不減舞雩韻
高興韻 我時際亨還百倍勝韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十三

越調引目錄

滿宮花

月令承應

喬八分

與本調正曲不同

月令承應

霜天杏

月令承應

祝英臺近

一名燕鶯語

琵琶記

又一體

紫釵記

九宮大成南詞宮譜 卷二十三 越調引目錄

霜天曉角

一名月當窗
一名長橋月

琵琶記

金蕉葉

琵琶記

杏花天

天一作風

拜月亭

又一體

牡丹亭

江神子

神一作城與本調正曲不同

八義記

鳳穿花

玉環記

凭欄人

荆釵記

風馬兒

與南呂宮正曲不同

綵樓記

愛月夜眠遲慢

無名氏詞

桃李爭春

春一作放

梅嶺記

漁歌子

一名漁父樂

明珠記

四國朝

王煥詞

亭前柳

與本調正曲不同

懷香記

楚陽臺

三元記

九宮大成南詞宮譜 卷二十三 楚調引目錄

霜蕉葉

丹晶墜

浪淘沙

與本調正曲同

無名氏詞

薄媚令

臥冰記

又一體

玉環記

養花天

覓水記

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十三

編輯 周祥鉅 鄒金生

分纂 徐典華 王文祿

參定 徐應龍 朱廷鏐

校閱 朱廷璋 藍曉

越調引

滿宮花

月令承應

綠漸深 紅漸淺 清晝福人消遣 曉

管大成南詞宮譜

卷二十三 越調引

一

來奉帚掃花階 寧敢比他團扇

喬八分

月令承應

清和天氣物華鮮 魏闕新晴靄瑞烟

千官玉屐退班聯 鴛鴦翠瓦 見耀百

花妍

霜天杏

月令承應

虛空露面 大覺成溫現 恒沙劫裏劫

稱賢 甘第四知何意見

祝英臺近 一名燕

琵琶記

綠成陰 紅似雨 春事已無有 聞說

西郊 車馬尚馳驟 怎如柳絮簾櫳

梨花庭院 好天氣清明時候

又一體

紫釵記

翠屏間 青鏡冷 長是數年華 行雲

管大成南詞宮譜

卷二十三 越調引

二

夢老巫山下 帶酒愁春 添香惜夜

獨自箇溫存幽雅

祝英臺近 二闕 首闕為正體 次闕第三句本九字 此減二字作七字句 第四句

本六字 此增二字作八字句 是為變體

霜天曉角

一名月當窓 一名長橋月

琵琶記

難捱怎避 災禍重重至 最苦婆婆死

矣 公公病又將危 悄然魂似飛 料

愛月夜眠遲慢

無名氏詞

禁鼓初敲句 覺六街夜悄句 車馬人稀韻

幕天澄淡句 雲收霧卷句 亭亭皎月如珪韻

冰輪碾出遙空句 照臨千里無私韻 最

堪憐韻 有清風句 送得丹桂香微韻 惟願

素魄長圓句 把流霞對飲句 滿泛觥卮韻

醉凭欄處賞翫句 不忍辜負韻 好景良時

晉大咸南詞宮譜

卷三

越調引

五

叶 清歌妙舞連宵句 踟躕懶入羅幃韻 任

佳人讀 儘嘆我句 愛月每夜眠遲韻

桃李爭春春一作放 梅嶺記

甚的韻 驀忽聽得韻 傳聲高叫新來句 不知因箇

漁歌子一名漁父樂 明珠記

義聲高句 忠膽烈韻 仰天叱咤秋雲裂韻

整龍驤句 平鼠竊韻 指顧掃清宮闕韻

四國朝

王煥詞

漫說漫說風流的句 如何來吾手下逞韻

更有更有風流的句 如何敢僭稱韻

四國朝句 法類麻婆子前半闕遍閱諸詞譜並無此體因諸譜俱載姑存之以備一體

亭前柳與本調正曲不同 懷香記

晉大咸南詞宮譜

卷三

越調引

六

蹙損遠山眉韻 幽懷誰得知韻 衾寒愁未

起韻 滴盡淚胭脂韻 可憐人隔雲深處韻

柳外鶯聲韻 正是斷魂時韻

楚陽臺 三元記

變理陰陽句 調和鼎鼐句 會明良世際雍

熙韻 吾家愛女已及笄韻 未得乘龍佳壻

霜蕉葉

丹品墜

鄉來路遠韻 早到相求見韻 襪小鞋弓步韻

軟韻 預先愁回程又艱韻

浪淘沙與本調

無名氏詞

秋意晚侵尋韻 庭院深深韻 嫩涼偷入藕韻

花心韻 團扇西風容易老韻 此恨難禁韻

薄媚令

臥冰記

大南詞宮譜

卷十三 越調引

七

連朝打水韻 弱體怎禁勞役韻 況值炎炎韻

盛暑韻 追思母親韻 無辜把奴罵詈韻 守韻

家法終無怨語韻

又一體

玉環記

畫堂深杳韻 疑在蓬萊三島韻 見獸爐沉韻

香繚繞韻 天香五株韻 丹桂今生應少韻

無奈椿萱衰老韻

薄媚令、二闕同體、惟末句一作上三下四七字句、一作六字句、小異耳、

養花天

覓水記

賞芳菲韻 爲酒渴無聊韻 故來覓水韻 值韻

莊門閉韻 彈指更彈指韻 正拈鍼線深閨韻

裏韻 誰擊朱扉韻 待開取韻 未審何人到韻

此韻

大南詞宮譜

卷十三 越調引

八

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十四

越調正曲目錄

祝英臺

殺狗記

又一體

同前

又一體

長生殿

又一體

同前

綿搭絮

月令承應

查天咸南詞宮譜

卷三十四

越調正曲目錄

一

又一體

法宮雅奏

又一體

荆釵記

又一體

散曲

又一體

一種情

又一體

長生殿

小桃紅

與正宮正曲不同

月令承應

又一體

同前

又一體

同前

又一體

臥冰記

又一體

紅梨記

又一體

牧羊記

又一體

白兔記

下山虎

荆釵記

又一體

殺狗記

查天咸南詞宮譜

卷三十五

越調正曲目錄

二

又一體

紅梨記

又一體

散曲

五般宜

拜月亭

又一體

紅梨記

五韻美

與仙呂宮正曲不同

月令承應

又一體

紅梨記

山麻稽

一名麻郎兒與高大石調山麻客不同

法宮雅奏

又一體

散曲

又一體

紅梨記

又一體

拜月亭

又一體

同前

又一體

綵樓記

蠻牌令

月令承應

又一體

法宮雅奏

九宮大成南詞宮譜

卷十四 楚調正曲目錄

三

四般宜

散曲

又一體

同前

江神子

神一作城與本譜引不同

月令承應

又一體

散曲

亭前柳

與本調引不同

繡襦記

又一體

牧羊記

江頭送別

殺狗記

又一體

拜月亭

章臺柳

拜月亭

又一體

奈何天

醉娘子

醉一作似

拜月亭

又一體

同前

鴈過南樓

拜月亭

又一體

奈何天

九宮大成南詞宮譜

卷十四 楚調正曲目錄

四

繡停鍼

法宮雅奏

又一體

散曲

又一體

滿牀笏

又一體

江天雪

喬合笙

與中呂宮正曲不同

散曲

道和

與羽調正曲不同

散曲

園林杵歌

一名蘭中好

殺狗記

又一體

同前

又一體

臥冰記

山虎兒

臥冰記

鐸鐸兒

鐸一作划與正宮正曲不同

琵琶記

又一體

牧羊記

憶多嬌

九九大慶

又一體

琵琶記

大宮大成南詞宮譜

卷二十四

越調正曲目錄

五

又一體

散曲

鬪黑麻

一名鬪蛤麻

散曲

又一體

荆釵記

又一體

拜月亭

望歌兒

琵琶記

又一體

同前

又一體

殺狗記

又一體

雍熙樂府

又一體

白兔記

引軍旗

白兔記

又一體

同前

又一體

臥冰記

又一體

殺狗記

多嬌面

殺狗記

大宮大成南詞宮譜

卷二十四

越調正曲目錄

六

又一體

同前

喬八分

與本詞引不同

散曲

花兒

梅嶺記

又一體

白兔記

繫人心

殺狗記

又一體

同前

豹子令

豹一作鮑

勸善金科

又一體

一疋布

又一體

排歌 與利調正曲不同

黃薔薇

慶元貞

雪裏梅

散曲

殺狗記

躍鯉記

拜月亭

雍熙樂府

雍熙樂府

雍熙樂府

佳人捧玉盤

雍熙樂府

金人捧露盤 一名西平曲又金一作銅

高觀國詞

宮大成南詞宮譜 卷三 越調正曲目錄

七

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十四

越調正曲

祝英臺

殺狗記

草芊芊花荵苒句輕暖艷陽天才子艷

質句簇擁名園嬉戲笑蹴鞦韆排筵

好向花柳亭前尋芳消遣我和

你讀雙雙遊賞歡宴

宮大成南詞宮譜 卷二十四 越調正曲

一

又一體

同前

俄然韻笋成竿荷展蓋句高柳噪新蟬韻

池畔避暑句撒髮披襟句歡笑同樂蓮船

迷戀韻好向流水亭前韻納涼消遣韻

合我和你讀雙雙遊賞歡宴韻

又一體

長生殿

把鬢輕掠鬟細整句臨鏡眼頻睃貼了

座上香燒句令大衆齊來參世尊韻

又一體 法宮雅奏

太平時序讀佳會又唐虞韻日月居諸韻

不到人間千歲餘韻過天衢韻瑞氣扶輿韻

則見景星含笑句德曜軒渠韻他道我韻

鶴髮龜年句也學做獻賦金門老腐儒韻

春大成南詞宮譜 卷二十四 越調正曲

三

又一體 荆釵記

尋踪覓跡到江邊韻只得撮土爲香句禮韻

雖微表姑情意堅韻望靈魂句暫且聽言韻

指望松蘿相倚句誰想你抱石含冤韻

都是你的親娘句合把乘龍女婿嫌押

又一體 散曲

草芳風暖正春深韻只見漢寢秦陵句跨韻

翠鈿句注了紅脂句着意再描雙蛾韻延韻

俄慢支持楊柳腰身句好添上櫻桃花韻

朵韻看了這粉容嫩韻只怕風兒彈破韻

又一體 同前

飄墮韻麝蘭香金繡影句更了杏衫羅韻

你看小顛步搖句輕蕩湘裙句低蹴半彎韻

春大成南詞宮譜 卷二十四 越調正曲

二

凌波韻停妥韻晨臨風百種嬌嬌句還對韻

鏡千般婀娜韻令恁懨懨韻何妨重就衾韻

窩韻

綿搭絮 月令承應

清和初屆讀正遇佛生辰韻日麗風薰韻

贏得堯羅雲氣新韻彩繽紛韻丈六金身韻

可喜圓成勝果句結就良因韻還待把韻

驪山蒼翠森韻 過華山陰韻 雷首將臨韻
又見巨靈仙掌句 太白豪吟韻 我這裏東
望長安句 合 千仞山遙日响金韻

又一體

一種情

香塵輕踰韻 半露弓鞋韻 淺印莓苔韻 只
見風暖銀塘綠縹迴叶 髻兒歪韻 驀地相
挨韻 這的是畫長人靜句 不奈幽懷韻 便

九宮大成北詞宮譜

卷二十四 越調正曲

四

做道錦帶圍寬句 合 一點春心怎放開韻

又一體

長生殿

金釵鈿盒句 鳳翥龍蟠韻 只恐寒姿句 消
不得天家雨露溥韻 細偷觀韻 心暗添歡

韻 愛殺這雙頭旖旎句 兩扇團圓韻 惟願

取情似金堅句 合 釵不單分盒永完韻

按綿搭絮古體起句止七字耳後人有
於第四字下增二字作九字兩截句者

乃新體也其荆釵記尋踪覓跡到江邊
本七字起句世俗但知有九字兩截句
式遂於尋踪覓跡下增合淚二字強欲
與新體相同認甚今特改正其第五六
闕四字起句者係
撰體也當辨之

小桃紅

與正宮正曲不同

月令承應

倚欄獨望月嬋娟韻 怎得墮懷中便韻 也
我意慇懃韻 注目天邊韻 依約廣寒仙
彩雲鋪韻 珠露圓韻 爛如銀韻 宛似低

九宮大成南詞宮譜

卷二十四 越調正曲

五

嬌面韻 也 格 合 不覺漏轉更殘句 佇閒階

意難宣

同前

簫聲隱隱枕函邊韻 祇覺得天香遍韻 也

格 恍有人兮韻 跨象來前韻 合掌貌如仙

韻 唇如果韻 目如蓮韻 絕如金韻 滿月光

生面韻 也 格 合 我偏體似琉璃句 喜孜孜

話怎宣韻

又一體

同前

繫心龍御句地隔鯨波韻舉目山沙韻

也格未能穀入觀響朝珂韻全憑那捧

共球句一使達鸞坡韻看曩夢竟如何韻

多敢是拂鵝溪韻含栗尾句敬描摩韻也

格合等得箇韻回來相慶賀韻似觀金容

六宮大成南詞宮譜

卷二十四 趙調正曲

六

讀佛髻青螺韻

又一體

臥冰記

最關情處韻無奈路遠山遙韻我回首望

家鄉杏韻也格未能穀韻脫白掛綠袍韻

先推輜絹車兒韻勉力過山凹韻我嬌怯

怯怎生熬韻最苦是背兒跔韻手兒軟韻

我的脚兒蹺韻也格合咱是箇韻王祥行

孝道韻順母嚴情韻怎憚勤勞韻

又一體

紅梨記

他臉兒旖旎性兒和韻料不放情兒薄韻

也格怎肯做青樓中韻沒查沒利韻謊僕羅

他若見了你嬌娥韻直教他早忘餐韻

食無多韻夜廢寢韻眼難合韻也格合怎

做得陸賈隨何韻天成就美前程韻何須

六宮大成南詞宮譜

卷二十四 趙調正曲

七

用賣花婆韻

又一體

牧羊記

朔風凜凜韻大雪洋洋韻我死誰來傍韻

也格遙瞻漢明王韻在五雲鄉韻玉體坐

明堂韻爭知我守堅剛韻在窖中央韻絕

餓糧韻遭魔障韻也格合甚日位復中韻郎

將韻輔佐明君正朝綱韻

又一體

白兔記

臘天不雨句 喜在莊農韻 愛日暄晴晝句

也格轉過疎籬步躍踵韻 極目看西東韻

四下裏韻 影無踪韻 只聽得雷聲動韻 也

格合莫不是老倒無能怨天公韻 怨天公

今自行冬韻

小桃紅格式不一，各自成體，今收七闕，以備選用，第一第二為正體，第三第四

卷三十四 越調正曲

八

同格較正體有異，以下三曲，句法各有參差，皆變體也。

下山虎

荆釵記

見鞍思馬句 覩物傷情韻 觸起關心事句

怎不淚零韻 如今吾壻韻 得休聖朝寵榮

我女一身成畫餅韻 他穩坐在吉安城

他猛浪滔天魂未醒韻 合追想越悲哽

當此衰年暮齡韻 反要衝寒匍匐行韻

又一體

殺狗記

有一箇醉漢句 倒在街坊韻 大雪紛紛下

句看着慘傷韻 我好意教你開門及早

商量韻 籠些火焰韻 讀教他喫口滾湯韻 救

人一命活句 勝造七級浮屠福壽昌韻 合

若不開門後句 倘或死亡韻 帶累鄰家遭

禍殃韻

卷三十四 越調正曲

九

又一體

紅梨記

則怕他指山賣磨韻 見雀張羅韻 滿口兒

如蜜鉢韻 心同逝波韻 那其間有始無終

難開怎合韻 生察察韻 將雙頭花藥搓

認我做賠錢貨韻 把疼熱夫妻向腦後

駿韻 合進退難存坐韻 惹人笑呵韻 這是

引得狼來屋裏窩韻

又一體

散曲

何芙蓉錦帳度春宵
說不盡鉶錚處
讀他有萬般小巧
怎割捨得葉損枝殘
讀藥開辦凋
早一樹鉛華春事了
是
咱思算少
又被旁人一謎攪
猛可
的祇神廟
頓然火燒
取次藍橋
又被水泔倒
韻

宮大成南詞宮譜

卷二十四

越調正曲

十

下山虎四關首曲為正體以下
三曲句法參差皆屬變體也

五般宜

拜月亭

他為你讀書晝忘餐
夜無眠
他為你讀書
慘慘淚漣漣
天教你重完聚
續斷絃
這夫妻非同偶然
尊嫂別來康健
夫妻每再圓
合伏望相公夫人作箇周
全
這佳期爭不遠
韻

又一體

紅梨記

我愛你讀到黃昏光搖碧蘿
我怪你讀
掛青天冷侵素娥
則恐怕露濕漬纖羅
韻則恐怕樹影參差
讀攪鬆髻螺
韻則這
些曲徑嗟峨
韻一似我遭逢軼軻
韻合但
只慮甜話兒落空
句虛名兒擔悞我
韻
五般宜二關句法稍有參差皆屬正體

宮大成南詞宮譜

卷二十四

越調正曲

十一

五韻美

與仙呂宮正曲不同

月令承應

畫圖中莊嚴坐
韻晃旒妙相神威大
歡
顏對面如憐我
韻自合風聲遙播
韻萬方
咸荷
韻也索要誠來享
韻矢來歌
韻合一
顙摩尼
讀毫光滿座
韻
又一體
這相思何時可
韻顙巍巍竹影恣前墮
韻
紅梨記

空六六 眼朦朧疑是玉人過 韻 我想園亭寂寞 韻
怎熬得更長冷落 韻 但得箇團圓夢 韻 夢
見他 韻 合 縱然是一霎歡娛 韻 也了却三
生證果 韻

山麻稽一名麻耶兒與高大 法宮雅奏

望畫鷁凌波處 韻 喜的是風清帳殿 韻 人
在冰壺 韻 須臾 韻 一隊隊 韻 擺出霞津月

管大成南詞宮譜 卷五 越調正曲 三

浦 韻 合 又則見飛來五老 句 高持一卷 韻
朗祝三呼 韻

又一體 散曲

記痛別低低道 韻 休得要為我愁煩 韻 因
我煎熬 韻 多嬌 韻 又兀自怕瘦損了 韻 潘
安容貌 韻 合 越教人悶填滄海 句 恨侵雲
漢 韻 愁鎖霞霄 韻

又一體 紅梨記
他恨好事無端蹉 韻 好一似天畔黃姑 韻
望斷銀河 韻 多磨 韻 他一句句怨着 韻 孤
辰難躲 韻 合 料不是王魁浪子 句 尾生魔
漢 韻 宋玉伴哥 韻

又一體 拜月亭

你去渡關津 怕有人盤問 韻 又沒箇官司

管大成南詞宮譜 卷五 越調正曲 三

讀 文憑路引 韻 此行何處能安頓 韻 合 驀
忽地怕有使人 韻 寄取一封 韻 平安書信

又一體 同前

兄長言極明論 韻 遍行軍州 韻 立賞明文
世沒箇男兒 韻 有誰投奔 韻 合 一片心
后土皇天 句 表我忠直 韻 不陷良人 韻

又一體

絲樓記

大雪紛紛滿空飛韻家家盡把柴門閉韻

千山不見鳥兒飛韻又聽得木蘭寺鐘韻

聲猶未韻一趺跌倒雪兒裏韻似這等寒

凜凜韻冷颼颼韻只得把銀牙咬碎韻凍

死寒儒何足慮韻可憐凍殺韻朱門嬌女

欲往街頭反覆遲韻看世情開口非

晉大成南詞宮譜

卷二十四 越調正曲

五

容易韻空使我腹中饑餒韻滿頭風雪韻

素手空回韻

舊譜所收此調，盜紅綃曲為正體，拜月亭曲為換頭，今較二體句法，絕然迥異。

今將盜紅綃體分註高大石調，拜月亭體應註越調，首闕至五闕，大同小異，第六闕係古體，今併錄入，以存其舊。

六闕係古體，今併錄入，以存其舊。

蠻牌令

月令承應

何必費爐錘韻何處着胎胚韻當陽光炯

炯韻獨院了無依韻只須看今朝此刻韻

俺可也靚面宣披韻除我時韻更有誰

還要如何若何韻怎識其中就裏韻

又一體

法宮雅奏

他連袂似編珠韻華髮盛簪裾韻恰符天

數五韻過雲湖韻聽罷了九成絲竹韻看

罷了百戲龍魚韻直飛上韻昂星墟韻

晉大成南詞宮譜

卷二十四 越調正曲

五

空留韻下縹緲幾卷韻石室丹書韻

蠻牌令二闕，惟第四句稍異，餘皆同。

四般宜

散曲

織錦字寄英豪韻焚金鼎禱青霄韻端詳

雲翰墨韻越教人悶難熬韻全不記雲期

雨約韻只說是玉減香消韻他道我風

流汗韻濕主腰韻跣踴踴韻在他心上拴

牢 韻

又一體

同前

攢攢簇簇縷金銷 韻 枝枝葉葉綴瓊瑤 韻

點點滴滴顏色好 韻 瀟瀟灑灑恁清高 韻

香徑裏紅圍翠遠 韻 那堪更玉軟香嬌 韻

合 月兒照 韻 越恁好 韻 佳人應笑 讀 嫦娥

空老 韻

查大成南詞宮譜

卷十四 越調正曲

去

以上二曲，諸譜皆名聲牌令，惟南詞定律名四般宜，較變牌令，惟首二句多一字，餘俱相同，第二曲用疊字，句法與首曲迥異，錄入備選。

江神子

神一作城與本調引不同

月令承應

慈航下九天 韻 遍閭浮月印長川 韻 虛空

大地澄圓 韻 優曇花發一枝攀 韻 俺手

裏空王示現 韻

又一體

散曲

且莫教兒童掃 韻 滿斟一任玉山倒 韻 醉

來花下眠芳草 韻 贏得滿身蘭麝異香

飄 韻 丰韻好 韻

江神子，首曲為正體，次曲較首曲句法迥異，為變體。

亭前柳

與本調引不同

繡襦記

夫婦願和諧 韻 鸞鴦早投胎 韻 易生還易

長 句 無難亦無災 韻 令 大開 韻 方便門兒

查大成南詞宮譜

卷十四 越調正曲

上

待 韻 六道輪迴 讀 生化果奇哉 韻

又一體

牧羊記

北海牧羊羣 押 待 羝乳放回程 韻 充饑皆

草子 句 相親是猩猩 韻 告天 句 天不應

好傷情 韻 怎禁得 讀 兩淚盈盈 韻

亭前柳二闕，惟末句稍異，餘皆同。

江頭送別

殺狗記

哥哥的哥哥的倚強恃長親兄弟
親兄弟意怎敢忘好友背你回家
去由哥哥打罵何妨

又一體

拜月亭

天台路當日裏降臨二仙桃花岸
武陵溪賺入劉阮不爭再把程途
踐仙凡自此隔遠

晉大成南詞宮譜

卷十四

越調正曲

六

江頭送別二關格式相同第二
曲重句填作實句爲少異耳

章臺柳

拜月亭

我將冤苦陳放君不忍聞念興福生
來女直人身充忠孝軍爲父直諫遷
都阻佞臣韶醜的不留存誅戮盡
只留我苟活逃遁

又一體

奈何天

迷來羅刹邊依大士前悔不披緇
未嫁先如今玷汚了身軀徒自濺
教不得碧玉池中產白蓮消後悔懺前
愆酬夙願只落得猛回首脫然無
戀

戀

醉娘子

作似

拜月亭

我聽言此情實爲可憫觀着他貌英

晉大成南詞宮譜

卷十四

越調正曲

五

雄出輩羣你不嫌秀士貧和你弟兄
相識認他時須記取今危困

又一體

同前

死重生怎敢忘伊大恩既爲兄休謙
遜休道是百拜受不穩受兄弟千拜
何勞頓誰肯把我負屈銜冤問

醉娘子二關第一關爲正體第二
二關惟首二句稍異餘皆同

鴈過南樓

拜月亭

此間難容汝身韻

但人知彼此遭迤韻無

物贈君韻些少韻鏐銀韻休嫌少望留休晒

外州他郡韻莫辭苦辛韻暮行朝隱韻更名姓向

又一體

奈何天

我這裏絮叨叨求他見憐韻誰知他狠心

卷五

趙調正曲

三

腸絕不相念押誦真經三回九轉韻敲鐘

磐動地驚天韻總不過是對僧伽發舒嗟

怨韻合你休得要心偏意偏韻故放驕蹇

一任你憤填胸也跳不出我闕家庭院

韻

繡停鍼

法宮雅奏

環拱鑒輿韻一片繽紛任卷舒韻回頭直

探蛇龍窟韻依稀蓬島方壺韻自古道榮

光河出韻分明保定爾韻皇圖固韻合你

清光不隸周天度韻閒攜玉冊步徐徐韻

洗耳願聞其故韻

又一體

散曲

蕩起商飈韻金井梧桐葉漸凋韻幾番雨

過凉天道韻迤邐把扇兒慵搖韻頓覺的

卷五

趙調正曲

三

紗幮似水句風流處韻可喜娘妖嬌韻合

耳邊低道今宵好韻今宵紈扇且停搖韻

凉似夜來多少韻

又一體

滿牀笏

醉眼醺陶韻夢裏分明滴小槽韻酒魂醉

裏平空弔韻因甚的蹙了眉梢韻爲甚麼

隄防不早韻故將這韻樽罍不安牢韻合

胡言亂語分明少韻 從頭說向與根苗韻
因甚似醉如痴顛倒韻

又一體

江天雪

五魂飛韻 哭哭啼啼韻 鐵心腸不似你韻
都撇在九霄雲兒裏韻 閃得我沒邊際韻
妾身何娘子韻 叶合 向陰司韻 告你這負心的韻
自有旁州例韻

宮大成南詞富

卷三

越調正曲

五

續停銀四閱前三閱體式相類皆係
正格第四閱句法迥異乃變體也

喬合笙

與中呂宮
正曲不同

散曲

皇都萬古韻 似聞苑蓬壺韻 遙望碧霄外韻
錦繡鋪韻 雕囊瑣闥連禁衛韻 槐陰夾韻
道蟬聲度韻 來往遊人句盡駐馬繁華處韻
樓前去韻 輕鞭慢控頻頻住韻 迤邐畫橋韻
傍花隨柳韻 傍花隨柳韻 玉驄嘶過韻

南浦韻 繡轂香車韻 喧闐樂舞韻

道和

與羽調正
曲不同

散曲

笑談韻 勸酒歌金縷韻 翠鬟團扇掩羅襦韻
索賦多情緒韻 遠天芳草夕陽鋪韻
問回首處韻 遙指郵亭路韻 郵亭路韻
明朝酒醒重歡娛韻

園林杵歌

一名園
中好

殺狗記

宮大成南詞富

卷三

越調正曲

五

這容龐韻 好似孫大郎韻 說得我魂飄蕩韻
退後趨前韻 心急意忙韻 那堪柳絮韻
梨花韻 下得恁狂韻 似這般冷颼颼韻 寒韻
凜凜韻 哥哥怎當韻

又一體

同前

自付量韻 自感傷韻 怕這雪凍死了兄長韻
怎禁得韻 撲簌簌淚出痛腸韻 那堪韻

柳絮梨花 下得恁狂 似這般冷颼颼
寒凜凜 哥哥怎當

又一體

臥冰記

歎王祥 因甚敢自專 勾引我孩兒離
鄉遠 因兄遭難忙向前 勸娘休把哥
哥怨 大的媳婦將兒遣 教娘望得眼
兒穿 娘何故不思善 枉將姆姆埋

九宮大成南詞宮譜 卷二十四 越調正曲

五

怨親娘 幸安然 不必意懸懸 數兩
金百正絹 乞收管來朝賽願 合
天 合家賀喜排筵宴 母子重相見

辦姓名香禱告天

園林杵歌 前二曲為正格 第三曲較前
二曲句法甚長 亦無別曲參考 今並錄
入填詞家 選用可也

山虎兒

臥冰記

皆因是潑奴婆 把言語唆挑 激發我
母親心焦 常打罵怒不消 暗裏包藏

笑裏刀

把親兒愛惜

如珍似寶

把繼子王祥 輕如糞草

鐸鐸兒

鐸一作划與正
宮正曲不同

琵琶記

你說得好笑 可見你心兒窄小 沒來
由漾却苦李 再尋甜桃 他不嫉不淫

九宮大成南詞宮譜 卷二十四 越調正曲

五

與不盜 終無去條 衆所誦 人所褒
縱然他醜貌 怎肯相休棄了

又一體

牧羊記

為人臣子 當為君親守節 我若見利

忘恩

肯與盜賊無別

你教我順羶羯

寧甘殞絕

我意已竭

和你從此別

合我若是貪圖榮貴

讀那肯餐毡嚙雪

韻

鍾欽兒二闕格式相同惟第四句一作
七字句一作五字句除此異餘悉同

憶多嬌

九九大慶

合化機 韻 列玉籍 韻 三千證果功行積 韻

久相天宮勤守職 韻 令 遍踏空碧 韻 遍踏

空碧 韻 好倚孤雲弄笛 韻

又一體

琵琶記

晉大成南詞宮譜

卷二十四

越調正曲

主

魂渺漠 韻 無倚托 韻 程途萬里教我懷夜
壑 韻 此去孤墳 韻 望公公看着 韻 令 舉目
蕭索 韻 舉目蕭索 韻 滿眼盈盈淚落 韻

又一體

散曲

遊賞處 韻 劇笑語 韻 壯懷逸興 韻 風流雅

度 韻 歲歲年年 韻 莫教辜負 韻 令 盡道昇

平句 盡道昇平 韻 幸逢當今聖主 韻

憶多嬌三闕惟第三
四句稍異餘皆同

關黑麻

一名關
蛤蜊

散曲

綠樹連堤 韻 碧波蕩鑑湖 韻 近樓臺掩映

十里紅蕖 韻 乘畫舫 韻 載圖書 韻 水色

山光半有無 韻 令 穩繫玉壺 韻 更難取鸞

笙鳳竿 韻 遇佳景良辰 韻 佳景良辰 韻 樂

事又俱 韻

晉大成南詞宮譜

卷二十四

越調正曲

主

又一體

荆釵記

自古姻緣 韻 事非偶然 韻 五百年來 韻 赤

繩繫牽 韻 兒今去 韻 聽教言 韻 孝順姑嫜

數問寒暄 韻 令 燈前淚漣 韻 生離各一

天 韻 有日歸寧 韻 有日歸寧 韻 吾心始安

叶

又一體

拜月亭

古質漢村情性讀事有萬千韻說的話沒
些兒讀委曲宛轉韻只好再等三年後句
嫁一箇風流讀俏的狀元韻合休記先韻
休記冤韻欲配姻親句欲配姻親韻未敢
自專韻
關黑麻三關首曲次曲爲正格
第三曲句讀迥異爲變體也

望歌兒

琵琶記

晉大成南詞宮譜

卷二十四 越調正曲

王

我三年謝得你相奉事句只恨我當初讀
把你相擔悞韻我欲待報你的深恩句待
來生我做你的兒媳婦韻合怨只怨讀蔡
伯喈不孝子句苦只苦讀趙五娘辛勤婦
又一體
尋思韻一怨你死後誰祭祀韻二怨你有

孩兒讀不得相看韻押三怨你三年讀沒
一箇飽暖的日子韻合三載相看甘共苦
句一朝分別難同死韻

又一體

殺狗記

三人句踏雪同宴賞韻他兩箇先自回歸
撇你在長街上韻口是心非讀休想賽
關張韻合到此方知他調謊韻從今後休

晉大成南詞宮譜

卷二十四 越調正曲

王

把親撇漾韻

又一體

雍熙樂府

天然句枝枝朵朵堪畫描韻此花有百媚
千嬌讀不減了蟾光好韻四出玲瓏韻花
枝恁般施巧韻合是則是花頭兒須恁小
直有許多般香得好韻
又一體
白兔記

管大成南詞宮譜

卷二十四 越調正曲

三

作望歌兒以存其舊云、

我在沙陀韻受狼狽韻也是沒極奈何韻感
李太公領歸我韻他把嫡親女韻招我爲
夫婦韻二老雙雙都亡過韻被大舅爭強
讀把我鸞鳳都擔悞韻兒來問我韻剖
剖心腸韻在磨房中韻生下你兒一箇韻
望歌兒五闕首曲爲正體第二三四曲
皆二字起句者俗名換頭末白兔記曲
多三句爲又一體回微內列於錦天樂
之後因改作錦庭樂久矣今照原本仍

引軍旗

白兔記

小人住在韻沙陀村裏韻自小習兵機韻
十八般武藝韻皆能會韻願立旗下聽差韻
使韻忽朝名掛雲臺上韻方知武藝精韻
細韻

又一體

同前

管大成南詞宮譜

卷三十五 越調正曲

三

聽他說兵機韻此漢真奇異韻諳曉六韜
三略法韻權時收拾在長行隊韻忽朝
名掛雲臺上韻方知武藝精細韻

又一體

臥冰記

休到家限你只今韻推車子便起程韻牀
頭有千貫韻不如每日進分文韻免致令
坐喫山空韻做經營何須故推韻休得要

惱起娘性韻你若忤逆不孝天不順韻
折罰你永沒前程韻

又一體

殺狗記

聽拜稟令弟不仁韻願毒藥害你身韻兄
弟見了痛傷情韻哥哥自宜思付韻舍弟
是讀書人至誠韻無此事不須憂悶韻
合思之禍福生死皆由命韻果然半點不

由人韻

引軍旗四開、句法不同、各自成體、併錄入、以備其式、

多嬌面

殺狗記

見吳忠珠淚傾韻許多時不見你每頭影韻

你緣何背主忘恩韻思量你好沒人韻

情韻

又一體

同前

卷二十四 越調正曲

卷二十四 越調正曲

差

見官人忠孝心韻思量後口頭忒緊韻不韻

合出言傷觸了大人韻如今悔之不盡韻

韻

多嬌面二閱、末二句、句法雖有參差、皆不出規範、

喬八分

與本調引不同

散曲

兩人漫自胡廝逞韻更有一箇風流辣韻

浪的也麼哥韻雙雙鴛鴦在池中耍韻

魚兒來也麼哥韻

花兒

梅嶺記

牡丹正開韻開在盆中韻萬花都無賽韻

汲水澆花蔭花臺韻莫令水蕩花飄敗韻

韻

又一體

白兔記

尋思懊惱韻這般樣做作韻教你一報還韻

卷二十四 越調正曲

卷二十四 越調正曲

差

一報韻只見烏鴉喜鵲同枝噪韻吉凶韻

事全然尚未保韻

繫人心

殺狗記

要一狗合藥甚緊韻告婆婆且休憂悶韻

與婆婆隔壁住年深韻一半鄰韻一半韻

親韻且宜思忖韻休教失了人情韻

又一體

同前

這狗子從小養成押割捨得害他一命押
院君休得把人輕押合空有金韻空有銀韻
縱有珍珠句休得倚富吞貧韻

豹子令作豹一

勸善金科

我是蓬頭赤脚仙韻赤脚仙格瀟瀟灑灑
半青天韻半青天格世人供奉盡誠虔韻
管取今年勝舊年韻合嬉遊人世播金錢

宮大成南詞宮譜

卷二十四

越調正曲

五

韻

又一體

散曲

水沁涼亭風滿樹韻畫景舒韻六曲欄杆
畫簾疎韻映紅葉韻閒來翫賞消炎暑韻
舞裙歌板趁香車韻趁香車格合見瓊簪
珠珮集仙侶韻

豹子令二闕句法大同小異然皆為正體

一疋布殺狗記
聽呼喚句出房前韻不知有甚言韻尋思
此事淚漣漣韻合原來是婆婆討錢韻

又一體

躍鯉記

方睡過韻誰叫我韻口燥唇乾韻可憐病
多韻睜開兩眼仔細睃韻合却是秋娘來
下顧押

宮大成南詞宮譜

卷二十四

越調正曲

五

一疋布二闕惟第三句稍異餘皆同

排歌與羽調正曲不同

拜月亭

休戈甲韻罷征戍句區宇宣王化韻惠及
生靈韻恩沾邇遐韻如今日之際韻海之
涯韻普天之下韻合再生重見太平句歡
聲四洽韻

黃薔薇

雍熙樂府

鈞天奏碧霄韻 寶鼎內香燒韻 舞着彈着韻
唱着韻 端的是十分快樂韻

慶元貞

雍熙樂府

玉纖輕把錦箏挑韻 春葱漫撥紫檀槽韻

紅牙低按品鸞簫韻 堪描韻 齊賀着韻

仁聖大明朝韻

雪裏梅

雍熙樂府

查大咸南詞宮譜 卷三西 越調正曲

見仙子跨黃鶴韻 乘雲霧下青霄韻 他特

來進獻蟠桃韻 則願的延年益壽韻 不

弱蓬萊三島韻

佳人捧玉盤

雍熙樂府

自沉吟押 別來久矣無信音押 想着他便

淚盈盈韻 陽關送別韻 話說叮嚀韻 他說

道無半月便回程韻 倒做了風裏楊花水

上萍韻 只恁的輕狂性韻 把這情書摺韻
怎成韻 孤幃愁怎禁押 都做了蝴蝶夢押

金人捧露盤

一名西平曲 又金一作調

高觀國詞

念瑤姬韻 翻瑤珮韻 下瑤池韻 冷香夢韻

吹上南枝韻 羅浮路香韻 憶曾清曉見仙

姿韻 天寒翠袖韻 句可憐是韻 倚竹依依韻

溪痕淺韻 句雪痕凍韻 句月痕淡韻 句粉痕微韻

查大咸南詞宮譜 卷三西 越調正曲

江樓怨韻 一笛休吹韻 芳音待寄韻 玉堂

烟驛兩淒迷韻 新愁萬斛韻 句為春瘦韻

却怕春知韻

黃薔薇慶元貞雪裏梅佳人捧玉盤金人捧露盤數曲諸譜皆未之收惟曲譜

大成載之今亦附於本調

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十五

越調正曲目錄

黑螭令

牡丹亭

又一體

長生殿

番山虎

牡丹亭

又一體

同前

又一體

同前

九宮大成南詞宮譜

卷二十五 越調正曲目錄

一

又一體

同前

又一體

散曲

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

玉蝴蝶

一名玉蝴蝶

溫庭筠詞

博頭錢

博一作接

殺狗記

又一體

臥冰記

又一體

金印記

水底魚兒

一名泥裏鯢一名水中梭

勸善金科

又一體

荆釵記

吒精令

殺狗記

又一體

牧羊記

丞相賢

拜月亭

九宮大成南詞宮譜

卷二十五 越調正曲目錄

二

又一體

同前

梨花兒

西廂記

又一體

殺狗記

趙皮鞋

拜月亭

又一體

比目魚

禿廝兒

臥冰記

俊孩兒

鳳求凰

羅帳裏坐 與雙調
正曲同

又一體

月令承應

繡襦記

鮑老催 與黃鐘宮
正曲同

牡丹亭

雙聲子 與黃鐘宮
正曲同

牡丹亭

鬪寶蟾

九九大慶

又一體

散曲

又一體

寶劍記

九宮大成南詞宮譜 卷二十五 越調正曲目錄

三

梅花酒

散曲

又一體

同前

五綵結同心

趙彥端詞

又一體

無名氏詞

一寸金

柳永詞

又一體

周邦彥詞

清商怨 一名聞
河令

晏殊詞

又一體

沈會宗詞

浪淘沙 與本調
引同

月令承應

又一體

祝髮記

薄媚衰

拜月亭

又一體

同前

又一體

夢花酣

入破

琵琶記

九宮大成南詞宮譜 卷二十五 越調正曲目錄

四

破第二

同前

衰第三

同前

歇拍

同前

中衰五

同前

煞尾

同前

出破

同前

入破

尋親記

破第二

同前

衰第三

同前

歇拍

同前

中衰五

同前

出破

同前

入破

綵樓記

破第二

同前

九宮大成南詞宮譜

卷十五

越調正曲目錄

五

衰第三

同前

歇拍

同前

中衰五

同前

衰尾

同前

本調賺

拜月亭

又一體

殺狗記

又一體

同前

竹馬兒賺

琵琶記

又一體

同前

有餘情煞

法宮雅奏

餘音

散曲

又一體

同前

又一體

紅梨記

九宮大成南詞宮譜

卷十五

越調正曲目錄

六

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十五

越調正曲

黑蟬令

牡丹亭

不由俺無情有情韻 湊着叫的人韻 三聲韻
 兩聲韻 冷惺忪紅淚飄零韻 怕不是夢人韻
 兒請梅卿柳卿韻 俺記着這花亭水亭韻
 趁的這風清月清韻 則這鬼宿前程韻

九宮大成南詞宮譜

卷五

越調正曲

一

盼得上三星四星韻

又一體

長生殿

只見沒多半空寮廢寮韻 冷清清臨着這韻
 荒郊遠郊韻 單則聽颯刺刺風搖樹搖韻
 啾唧唧四壁寒蛩韻 絮一片愁苗怨苗韻
 叫不出花嬌月嬌韻 料多應形消影消韻
 韻合不隄防斷砌頽垣韻 句翻做了驚濤沸韻

濤韻

黑蟬令二闕諸譜皆未之收惟南詞定律錄入今亦收在木調

番山虎

牡丹亭

則道你烈性上青天韻 端坐在西方九品韻
 蓮韻 不道三年鬼窟裏重相見韻 哭的我韻
 手麻腸寸斷韻 心枯淚點穿韻 夢魂沉亂韻
 句我神情倒顛韻 看時兒立地韻 句叫時娘韻

九宮大成南詞宮譜

卷五

越調正曲

二

各天韻 怕你茶酒無澆奠韻 牛羊侵墓田韻

又一體

同前

逢夢邊韻 今夕何年韻 今夕何年韻 還怕這相韻
 你拋兒淺土韻 骨冷難眠韻 喫不盡爹娘韻
 飯句江南寒食天韻 可也不想有今日也韻
 句道不起從前韻 似這般糊突謎句韻 甚時韻

明白也明天天鬼鬼不要不人人嫌嫌不是不前前生生
斷斷今今生生怎怎得得連連今今夕夕何何年年今今夕夕
何何年年還還怕怕這這相相逢逢夢夢邊邊

又一體

同前

近近的話話不堪不提提嚙嚙早早森森森森地地心心疎疎體體顫顫
空空和和他他做做七七做做中中元元怎怎知知他他成成
雙雙成成愛愛眷眷我我捉捉鬼鬼拏拏姦姦知知他他影影戲戲兒兒

音大成南詞宮譜

卷五

越調正曲

三

句句做的做恁恁活活現現這這樣樣奇奇緣緣這這樣樣奇奇
緣緣打打當當了了輪輪迴迴一一遍遍

又一體

同前

論論魂魂離離倩倩女女是是有有句句知知他他三三年年外外靈靈骸骸怎怎
全全則則恨恨他他同同棺棺榔榔少少箇箇郎郎官官誰誰想想
他他為為院院君君這這宅宅院院你你做做的的相相思思鬼鬼穿穿
你你從從夫夫意意專專那那一一日日春春香香不不鋪鋪其其

孝孝筵筵那那節節兒兒夫夫人人不不哀哀哉哉薦薦薦薦早早
知知道道你你撒撒離離了了陰陰司司跟跟了了人人上上船船
這這樣樣奇奇緣緣這這樣樣奇奇緣緣打打當當了了輪輪迴迴一一
遍遍

又一體

散曲

夜夜雨雨滴滴空空階階頓頓使使離離人人愁愁滿滿懷懷淚淚滴滴
珍珍珠珠在在胸胸前前揣揣翠翠屏屏空空自自靠靠句句繡繡衾衾懶懶

音大成南詞宮譜

卷五

越調正曲

四

去去捱捱香香消消金金鼎鼎燈燈昏昏寶寶臺臺空空房房孤孤
另另守守句句更更長長夜夜怎怎捱捱此此際際實實無無奈奈愁愁
眉眉不不展展開開短短行行喬喬才才行行短短喬喬才才
去去後後音音書書漸漸乖乖

又一體

同前

冤冤家家一一去去枉枉自自徘徊徘徊想想起起他他情情思思稠稠
句句夢夢魂魂到到楚楚臺臺又又被被簷簷鈴鈴鬧鬧句句猛猛驚驚覺覺

來韻 不記得花前語句把盟言盡數埋韻
空自嗟句漫自悲押誰想他貪別愛韻何
時得再諧韻短行喬才韻行短喬才韻
去後音書漸乖韻

又一體

同前

去時節春花艷色韻到如今秋深節屆韻
全不想韻恩情重似山句空教我韻悶懷

營大成南詞宮譜

卷三五

越調正曲

五

深似海韻懊恨喬才韻甚日歸來韻機畔
無眠句累得人獨害韻待算歸來韻待
算歸來韻錦帳鮫綃再解韻

又一體

同前

他那裏珠圍翠繞句咱這裏形骸漸衰韻
他那裏戀香腮韻咱這裏朱顏改韻塵蒙
鏡臺韻空閒寶釵韻瘦得似韻沈郎腰蕭

條羅帶韻病得似韻潘郎貌雙鬢早白韻
都只爲分淺緣慳句總是妾命該韻待
算歸來韻待算歸來韻錦帳鮫綃再解韻
番山虎八開句法不一但無單用之式
是南詞定律入於集調者非應歸正曲爲

玉蝴蝶一名玉蝴蝶慢

溫庭筠詞

秋風淒切傷離韻行客未歸時韻塞外草

營大成南詞宮譜

卷三五

越調正曲

六

先衰韻江南鴈到遲韻芙蓉凋嫩臉句楊
柳墮新眉韻搖落使人悲韻斷腸誰得
知韻

博頭錢博一作撲

殺狗記

你好忒胡逞押你好不本分韻教我爭韻
你有何安穩韻不聽道忒煞村韻不依教
合受貧韻算來貧富是前因韻皆由命押

博頭錢三闋，體式不一，今收三闋，以備選用。

水底魚兒一名泥裏賊一名水中校 勸善金科

晝夜兼行 馳來千里程 再拚幾日

好到涇原城 好到涇原城

又一體 荆釵記

天下賢良 紛紛臨帝鄉 白衣卿相

暮登天子堂 有等題題 本爲田舍郎

卷五 趙調正曲 八

裝模作樣 也來入試場 也來入

試場

水底魚兒，全闋本八句，末句作疊，共成九句，此格式也。但前人往往刪去半闋，只用四句，末句亦作疊，創成五句格。此本不足法，因通行已久，姑爲從俗。南詞定律，將全闋改作比目魚，未免與大石調內比目魚相混，仍其舊名爲妥。半闋全闋者，各錄其詞，家當辨之。

吒精令 殺狗記

豈由人 屏風雖破 骨格尚存 一朝榮顯 否極泰生 兩人休得要爭競 須留取舊人情

又一體 臥冰記

你好不知禮 你好不度己 我主顧

緣何奪我的 他央我來這裏 閒言語

瞞過誰 些兒生活請休提 相同做

卷五 趙調正曲 七

雨和氣

又一體 金印記

想你發課全然不准 論你算命全然不

定 全然不定有何能 休壞了我門庭

激得我生惡性 激得我生怒噴 打

教你皮開見筋 打教你血流遍身

大家放手且饒人 權息怒且停噴

子傳聽說因依韻咱每和你商議韻夜來韻
忽地生一計韻說起教伊歡喜韻

又一體 牧羊記

拜別親娘韻他只愁我跋涉途路長韻誰

知我未死身先喪韻又值凍餒淒涼韻

第二曲用七字句，惟此稍異，餘皆同。

丞相賢 拜月亭

音大成南詞宮譜 卷五 越調正曲 九

彎弓馳騎射雙鵬韻武勇超羣膽氣豪韻

紫袍金帶非同小韻見隨朝兵部尚

書官養老韻

又一體 同前

青包巾上野花兒插韻白布衫肩綿套壓

山間路中若遇咱韻客商家買路

金珠多留下韻

以上二闕諸譜註為破金歌，較句讀板式，皆與丞相賢同，不必另為一體。

梨花兒 西廂記

方歎近來音信稀韻長安此去千餘里韻

你道成名誰知是非韻嗒格今番好箇

風流婿韻

又一體 殺狗記

凝望我夫不見歸韻朦朧月淡人寂靜韻

音大成南詞宮譜 卷五 越調正曲 十

不見他回來越悶生韻嗒格愁聽鐵馬

兒叮嚀韻

趙皮鞋 拜月亭

我是巡警官韻日夜差科千萬端韻俸錢

些少幾曾關韻怎得我三年官債滿韻

又一體 比目魚

我做縣捕衙韻三載清官只做得半萬的

家韻堂尊比我更堪誇韻合捲盡地皮只韻
消得年韻半把韻

秃厮兒

臥冰記

撮土為香拜三光韻告穹蒼韻莫教驟雨韻
狂風蕩韻一園柰子若失漾韻合娘親打韻
罵怎生當韻

俊孩兒

鳳求凰

宮大成南詞富

卷三十五

越調正曲

十一

一箇兒花樣腮韻一箇兒錦樣才韻何期韻
一見便和諧韻一箇把拈上裁韻一箇把韻
心裏猜韻雙飛私走去天涯韻合生擦擦韻
音信全乖韻撚拈有十餘載韻

羅帳裏坐

月令承應

說什韻金船銀甕韻澤馬山車韻怎如珠韻
囊玉軸韻萬年寶錄韻且學取虎拜稽首韻

請獻上雲韻艦韻合道是華封故老免傳書韻
欽的箇箕疇五福韻

又一體

繡襦記

我是榮陽仕族韻句棘闥赴科韻欲求一室韻
句以安資貨韻同袍行李韻何分你我韻
合得高歌處且高歌韻風月處莫教虛度韻

宮大成南詞富

卷三十五

越調正曲

十一

鮑老催韻與黃鐘宮韻牡丹亭韻
單則是混陽蒸變韻看他似蟲兒般蠢動韻
把風情撮韻一般兒嬌凝翠綻魂兒顫韻
這是景上緣韻想內成韻因中見韻怕淫韻
邪展汚了花臺殿韻他夢酣春透了怎留韻
連韻合待拈花閃碎的紅如片韻

雙聲子

與黃鐘宮

牡丹亭

柳夢梅句 柳夢梅疊 夢兒裏韻 成姻眷韻 杜
麗娘句 杜麗娘疊 勾引得韻 香魂亂韻 兩下
緣韻 非偶然韻 合 夢兒裏韻 相逢韻 夢兒合

歡叶
飽老催、雙聲子、二闕、原屬黃鐘宮曲、因
牡丹亭驚夢齣、連在山桃紅綿搭絮後、
故亦收入本宮、聲調
有別、知音者當辨之、

闕寶蟾

九九大慶

宮大成南詞宮譜

卷十五

越調正曲

三

天高碧無際韻 五色雲霞韻 悄視襟衣韻
和風暖日韻 層霄到處如綺韻 閒睨韻 那
山川盡帶欣欣意韻 合 總是恩光動地暉
松陰花外韻 酒館飄旗韻

又一體

散曲

折取向膽瓶安排了韻 香滿庭軒韻 恍若
身在蓬島韻 皓齒纖腰韻 那堪歌舞勸香

醪韻 多嬌韻 花枝試嗅微微笑韻 合 笑
道勝如茉莉句 賽過茶蘼韻 香似沉腦韻

又一體

寶劍記

何須憂慮韻 耐心兒自保殘軀韻 願效凡
雞代鳳雛韻 寧教母撒奴韻 且救窮途韻
願效昭君出塞身韻 獻單于韻 合 有一日夫
婦榮歸句 莫教青塚無人草自枯韻

宮大成南詞宮譜

卷十五

越調正曲

四

梅花酒

散曲

歡娛宴樂韻 觥籌交錯韻 朱唇唱徹櫻桃
韻 小排美質多嬌韻 合 太平年元夜好韻
家家樂陶陶韻 同攜共約韻 喜人生幸遇
着良辰美宵韻

又一體

同前

瑤席細鋪韻 碧筒滿貯韻 調冰雪藕清涼

處韻須快飲倒金壺韻合太平時今喜遇
遊觀帝王都韻沉醉酒壚韻好光陰莫
虛負韻

五絲結同心

趙彥端詞

人間塵斷句 雨外風回句 涼波自泛仙槎
非郭遠非野句 閒鶯燕韻時傍笑語清
佳銅壺花漏長如線句 金鋪碎韻香煖

大南詞宮譜

卷五

趙調正曲

五

簷牙韻誰知道韻東園五畝句 種成國艷
天葩韻主人漢家龍種句 正翩翩迴立句
雪紵烏紗韻歌舞承平舊句 圍紅袖韻詩
興自寫春華韻合未知三斗朝天去句 定
何似韻鴻寶丹砂韻且一醉韻朱顏相慶
句 共看玉井浮花韻

又一體

無名氏詞

珠簾垂戶韻金索懸窓句 家接浣紗溪路
相見桐陰下句 一鉤月韻恰在鳳凰樓

處韻素瓊碾就宮腰小句 花枝裊韻盈盈

嬌步韻新粧淺韻滿腮紅雪句 綽約片雲

欲度韻塵寰豈能留住韻惟只愁化作句

綵雲飛去韻蟬翼衫兒薄句 冰肌瑩韻輕

罩一團香霧韻合彩箋巧綴相思苦韻脈

大南詞宮譜

卷五

趙調正曲

六

脈動韻憐才心緒韻好作箇韻秦樓活計
句 要待吹簫伴侶韻

一寸金

柳永詞

井絡天開句 劍嶺橫雲控西夏韻地勝異

錦里風光句 蠶市繁華句 簇簇歌臺舞

榭韻雅俗多遊賞句 輕裘俊韻覲粧艷冶

叶當春晝句 摸石池邊句 浣花溪上景如

畫夢應三刀韻 橋名萬里韻 中和政多
暇仗漢節韻 攬轡澄清韻 高掩武侯勳
業文翁風化韻 台鼎思賢久韻 方鎮
靜又還命駕韻 空遺愛韻 西蜀山川韻
異日成佳話韻

又一體

周邦彥詞

州夾蒼崖韻 下枕江山是城郭韻 望海霞

晉大咸南詞宮譜

卷三十五

越調正曲

主

接日紅翻水面韻 晴風吹草韻 青搖山
脚波暖鳬鷺泳韻 沙痕退韻 夜潮正落
疎林外韻 一點炊烟韻 渡口參差正寥
廓自歎勞生韻 經年何事韻 京華信漂
泊念渚蒲汀柳韻 空歸閒夢韻 風輪雨
機終幸前約韻 情景牽心眼韻 流連
處利名易薄韻 回頭謝韻 冶葉倡條韻

便入漁釣樂韻

清商怨一名關

晏殊詞

關河愁思望處滿韻 漸素秋向晚韻 鴈過

南雲韻 行人回淚眼韻 雙鸞衾裯悔展韻

夜又永韻 枕孤人遠韻 夢未成歸韻 梅

花聞塞管韻

又一體

沈會宗詞

晉大咸南詞宮譜

卷三十五

越調正曲

六

城上鴉啼斗轉韻 漸玉壺冰滿韻 月淡寒
梅句清香來小院韻 誰遣鸞箋寫怨韻 翻
錦字韻 疊疊和愁捲韻 夢破秋笳韻 江
南烟樹遠韻
浪淘沙與本詞引同 月令承應
一切本無歸韻 何用鍵鎚韻 鎔金熾炭欲
何為韻 橫亘十方都是佛韻 妙手奚施

妙手奚施叶

又一體

祝髮記

色相本來空韻何異何同韻寶珠辨後法

皆通韻六十七年相待也句暫住江東

浪淘沙二闕、句法皆同、惟末句或用疊句、或不用疊句、只此稍異耳、

薄媚哀

拜月亭

查大成南詞宮譜 卷三 越調正曲

五

聽人報句軍馬近城韻國主遷都汴韻今

晚庶民句今晚庶民韻不許一人韻落後

在京輦韻生長昇平句生長昇平韻誰曾

慣韻遭離亂叶苦怎言韻合膽戰心驚句

如何可免韻

又一體

同前

惟聞得句聽街坊巷陌韻炒炒哀聲遍韻

急去打疊句金共寶隨身帶韻做盤纏韻

田業家私句不能守韻不能戀韻兩淚漣

生死安危句只得靠天韻

又一體

夢花酣

聽窓前慟哭句聽窓前慟哭韻不爭的壞

了梨花朵韻偶問半仙句偶問半仙韻一

天火韻教咱怎地存活韻說謊僂僂韻說

查大成南詞宮譜 卷三 越調正曲

三

慌僂僂韻因誰箇韻閒多聒韻不着科韻

合信口開合韻聽他怎麼韻

薄媚哀三闕、前二曲同體、第三句、第五句、或用疊句、或不用疊句、皆可、第三曲

較前二曲稍異、首句、第三句、第五句、俱用疊句、為變體也、

入破

琵琶記

議郎臣句蔡邕啓韻今日蒙恩旨韻除臣

為議郎官職韻重蒙賜婚牛氏韻干賓天

威上臣上謹上誠上惶上誠上恐上稽上首上頓上首上伏上念上
微上臣上初上來上有上志上誦上詩上書上力上學上躬上耕上
修上己上不上復上貪上榮上利上事上父上母上樂上田上里上
初上心上願上如上此上而上已上不上想上州上司上謬上取上
臣上邕上充上試上到上京上畿上豈上料上愚上蒙上叨上居上
上上第上

破第二

同前

卷五

越調正曲

三

重上蒙上聖上恩上婚上賜上牛上公上女上臣上草上茅上疎上賤上
如上何上當上此上隆上遇上但上臣上親上老上一上從上別上
後上句上光上陰上有上幾上廬上舍上田上園上荒上蕪上久上矣上

衰第三

同前

那上更上老上親上鬢上髮上白上筋上力上皆上癯上瘁上形上
雙上影上單上無上弟上兄上誰上奉上侍上况上隔上千上山上

萬上水上生上死上存上亡上雖上有上音上書上難上寄上最上
可上悲上他上甘上旨上不上供上我上食上祿上有上愧上

歇拍

同前

不上告上父上母上怎上諧上匹上配上臣上又上聽上得上家上
鄉上里上遭上水上旱上遇上荒上饑上多上想上臣上親上
必上做上溝上渠上之上鬼上未上可上知上怎上不上教上臣上
悲上傷上淚上垂上

卷五

越調正曲

三

中上衰上五上同上前上
臣上享上厚上祿上紆上朱上紫上出上入上承上明上地上獨上
念上二上親上寒上無上衣上饑上無上食上喪上溝上渠上
憶上昔上先上朝上買上臣上出上守上會上稽上司上馬上相上如上
持上節上錦上歸上

煞尾

同前

他上遭上遇上聖上時上皆上得上還上鄉上里上臣上何上故上

別父母句遠鄉閭押沒音書句此心違韻
伏惟陛下句特憫微臣之志叶遣臣歸韻
得侍雙親句隆恩無比韻

出破

同前

若還念臣有微能句鄉郡望安置韻庶使
臣讀忠心孝意得全美韻臣無任瞻天仰
聖句激切屏營之至叶

晉大成南詞宮譜

卷三五

越調正曲

五

入破

尋親記

錦衣榮句還鄉里韻誰不生歡喜韻我娘
親句緣何翻成句一段愁緒押欲問還疑
未審孩兒有何罪韻望娘親恕責罰句
從娘命句兒不敢違韻你怎知韻我喫盡
萬千狼狽韻不因你我也喪溝渠押肯受
他人禁持韻料想我爹行句必受何人冤

屈押我是箇不孝兒叶長養成人句兀自
不知句娘的就裏韻

破第二

同前

爲築河堤韻無錢使用句告求張敏借錢
使叶誰知他讀虛填了空頭文契韻把他
人殺死叶誣告你爹做殺人重罪韻他計
喝官司句把汝爹屈招認罪韻又逼我強

晉大成南詞宮譜

卷三五

越調正曲

五

婚不從句只因你在娘身已無可推辭
只得把花容剖破句方得兩分離韻只
這臉上刀痕句是你娘傷心痛處押

哀第三

同前

聽說痛言句聽說痛言疊使兒心碎韻二
十載句娘受苦句兒不聞句逆天大罪韻
恨張敏不仁句恨張敏不仁疊把我爹娘

謀計韻這奸賊句誓不同天句難容在世韻

歇拍

拚棄了官句拚棄了官韻縱殺他句只准韻

復讐罪韻寧做重囚句寧做重囚韻被人韻

笑好羞恥韻休得差池韻休得差池韻爹韻

陷他鄉裏韻不去尋親句在此閒爭甚的韻

晉大成南詞宮譜

卷二十五 越調正曲

五

韻

中袞五

若去報讐句若去報讐韻必落囚牢裏韻

兒遭罪韻娘思憶句爹不歸韻一家裏都韻

荒廢韻不審爹行句不審爹行韻災禍如韻

何脫離韻目今流落何方句還是甚處韻

神祠裏句感夢相憐韻放他脫離韻

出破

同前

你若去尋親句只在鄂州界裏尋端的韻

目今便作行計韻又添我別離淚垂韻

入破

綵樓記

凍雲痴句朔風緊韻誰肯相存問韻轉傷韻

悲孤村靜句教人須索添起愁悶韻寒雪韻

紛紛韻六出花飛如粉韻似碎瓊韻想兒韻

晉大成南詞宮譜

卷二十五 越調正曲

五

夫何處不歸來句教奴望恁韻思當日韻

暖閣對酒時歡慶韻今共昔總休論韻時韻

乖運蹇皆是命韻

破第二

同前

踏雪來尋句密密飛飛撲面句似碎瓊韻

只見野徑人稀句飛禽斷影韻蕭條破密韻

多想是身不穩韻是誰扣門韻聲聲早韻

已回應押試開門韻想是兒夫句歸來恁上
緊韻原來是院子梅香句前來問信韻

衰第三

同前

娘聽告言句相別後句容貌多消盡韻深

感謝伊句冒冷來句雪滿頭句濕透鞋兒

潤韻聊表芹忱押玉粒專相贈押望笑留

收領押我自先回句你復着舊徑押

卷三十五

趙調正曲

天

歇拍

同前

離愁滿腹句怎言得盡韻從那日別句常

思恁押無由見句淚盈盈押空憶昔恁押

思當日句同歡會句鎮日親韻今日淒涼

教人悶紫押

中哀五

同前

奴記朱樓句雙親韻逐出難投奔韻奴

記綵樓句漾繡毬句曾勸娘句苦不聽押
因見着他句多才俊句稱我心押誰道今

衰尾

同前

他貧窘韻娘行怎不付韻想痴迷句苦戀

他則甚押急作計句早抽身句別求姻韻

一馬一鞍句決不教他孤另押負誓盟押

卷三十五

趙調正曲

天

空恁心痴

徒勞怨恁押

入破、套數不一、今收三體、以備選用、

本調賺

拜月亭

若說武人句前程萬里功名遠韻儒人秀

才句一箇箇窮似范丹和原憲韻看奴面

不肯嫁人句怎趁錢韻壞人道業心不善

福分淺韻棄嫌我句怎與他成姻眷韻事

成生變韻事成生變韻

又一體

殺狗記

默默嗟吁押

哽咽垂雙淚韻

直入畫堂句

復知此事好傷悲韻

試問取押

未審何人

虧負你韻

你緣何垂雙淚韻

不知怎的韻

從頭一一說與押

告且聽啓韻

告且聽啓韻

疊

九宮大成南詞宮譜

卷三十五

越調正曲

差

又一體

同前

小官人鎮日攻書押

被東人急呼至叶

說

着幾句押

百般打罵趕出去押

果恁的韻

奈我官人心性急韻

似撮鹽入火內韻

猜

着就裏韻

敢是聽人胡語押

果然如是叶

果然如是韻

竹馬兒賺

琵琶記

聽得開炒韻敢是兒夫看詩囉咤韻是誰

忽叫韻

想是夫人召必有分曉韻

是他題

詩句句

你還認得否押

他從陳留郡句

爲

你來尋討韻

你怎的穿着破襖韻

衣衫盡

是素縞韻

莫不是我雙親不保韻

又一體

同前

從別後遭水旱句兩三人只道同做餓殍

九宮大成南詞宮譜

卷三十五

越調正曲

手

韻

只有張公可憐句

歎雙親別無倚靠韻

兩口顛連相繼死句

我剪頭髮賣錢送伊

妣考韻

把墳自造韻

土泥盡是我麻裙裏

包韻

聽伊言語句

教我痛腸噎倒韻

有餘情煞

法宮雅奏

藻舟千翼臨江渚韻

獻榮光招徠五老呈

圖韻

可知道元后宣遊慶有餘韻

餘音

散曲

良辰美景天付與韻正四海太平時序韻

永樂繁華韻當今荷聖主韻

又一體

同前

眠思夢想如花貌韻這情況有誰知道韻

只有這一盞孤燈昏昏的伴到曉韻

又一體

紅梨記

卷三十五

越調正曲

三

歡來頓覺愁顏破韻這佳期休教折挫韻
半世相思韻管放一會兒可韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十六

越調集曲目錄

桃花山舊名小桃下山

月令承應

又一體

同前

又一體

散曲

山桃紅舊名山天桃

紫釵記

又一體

牡丹亭

卷三十六

越調集曲目錄

一

又一體

同前

又一體

勸善金科

又一體

琵琶記

又一體

散曲

憶虎序

荆釵記

又一體

同前

又一體

贈書記

山虎帶蠻牌

散曲

山虎嵌蠻牌

十孝記

山下遇多嬌

鸞鏡記

五般韻美

散曲

蠻牌帶寶蟾

散曲

蠻牌令集

白兔記

送江神

舊名送別江神

散曲

六宮大成南詞宮譜 卷三六 越調集曲目錄

二

江神心

舊名別繫心

散曲

憶鶯兒

躍鯉記

又一體

繡襦記

憶梨花

舊名憶花兒

散曲

英臺惜奴嬌

桃花記

又一體

同前

章臺前柳

水滸記

二集排歌

與羽調集曲不同

拜月亭

帳裏多嬌

散曲

醉過南樓

散曲

亭前送別

散曲

南樓蟾影

散曲

六宮大成南詞宮譜 卷三六 越調集曲目錄

三

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十六

越調集曲

桃花山

舊名小
桃下山

月令承應

小桃紅 真吾非我句 喚又為誰 他若見

先須眯 也格 我有雙睛不見伊 賓主

不須提 韻 只這香烟裊 花光翻 禽聲

碎 韻 也格 作麼分他賓主位 合下 山虎月

卷三

越調集曲

一

可中庭未 韻 打瓦灼龜 韻 又何須向沒相

虛空間是非 韻

又一體

同前

小桃紅 笑如來多事 句 六已茶毘 韻 還著

甚黃金體 韻 也格 像設真同俗所為 韻 憐

那眾縑衣 韻 合十爪 韻 倒蒲團 句 還自起

也格 丈六金身還那裏 韻 合下 山虎 你安

念無端起 韻 落二鐵圍 韻 黃面瞿曇語似

雷 韻

又一體

散曲

小桃紅 陡看翠珮落羣仙 韻 拖百幅裙羅

茜 韻 也格 艷水浮花 韻 浪浪天連 韻 玉面

滿弓弦 韻 贏得他 暈檀霞 韻 遠飛蛇 韻 掠

香風 韻 低嬌燕 韻 也格 下 山虎 似浴罷瑤

卷三

越調集曲

二

華出落鮮 韻 柳絲錦帶撚 韻 又不是下揚

州御脚先 韻 合 雨咽淋鈴遠 韻 早撇楚烟

空望巫雲行帝邊 韻

山桃紅

舊名山
下天桃

紫釵記

下 山虎 教他看俺 萱堂一面 韻 半子前緣

你當了嫡親眷 韻 替俺看他老年 韻 教

他好生兒看待新人 韻 休為俺把歡情慘

然韻小桃紅韻然他念舊情韻過墓邊韻
把梳涼漿淺韻也格下山虎也做箇蝴蝶韻
單飛向紙錢韻合忍淚灑落花片韻惺惺
可憐韻等不得薄倖人兒和你做箇長別
筵韻

又一體

牡丹亭

下山虎韻則爲你如花美眷韻似水流年韻

宮大成南詞宮譜

卷三 越詞集曲

三

是荅兒閒尋遍韻在幽閨自憐韻轉過這
芍藥欄前韻緊靠着湖山石邊韻小桃紅
和你把領扣鬆韻衣帶寬韻袖梢兒韻
着牙兒苦韻也格下山虎則待你忍耐溫
存一晌眠韻是那處曾相見韻相看儼
然韻早難道好處相逢無一言韻

又一體

同前

則把雲鬟點韻押紅鬆翠偏韻小桃紅見了
你緊相偎韻慢厮連韻恨不得肉兒般韻
團成片韻也格下山虎逗的箇日下胭脂
雨上鮮韻是那處曾相見韻相看儼然
早難道好處相逢無一言韻

又一體

勸善金科

宮大成南詞宮譜

卷三 越詞集曲

四

下山虎韻香焚爐內韻禱告神祇韻傅相虔
心意韻望天周庇韻小桃紅我正要修來
世韻妻與子願相隨韻但能教善緣就韻
行無虧韻永保家門盛韻也格下山虎代
代兒孫歌燕翼韻再拜天和地韻鑒察
無遺韻立誓持齋永不移韻

又一體

琵琶記

下至四山虎蔡邕不孝韻把父母相拋韻早知
你形衰耄韻怎留漢朝韻小桃紅你爲我
就煩惱韻你爲我受劬勞韻謝你送我爹
送我娘韻你的恩難報韻也格下山虎
又道是養子能代老韻這苦知多少韻
此恨怎消韻天降災殃人怎逃韻

又一體

散曲

晉大成南詞宮譜 卷三 越調集曲 五

下至五山虎自蒙賜贈韻便贈取香奩韻豈望
圖佳艷韻喜諧鳳占韻苦磨未久韻病兒
染染韻五至桃紅未久欲歸泉韻只爲贈少
金句贈少銀韻我的情還欠韻也格合恨
不得蜀錦花添韻因乘夜取金資韻專欲
待贈微纖韻

憶虎序

荆釵記

下至五山虎當初娶汝韻指望生男育女韻誰
知暗使牢籠之計韻逼勒我孩兒投江身
死韻寫狀經官韻當堂告你韻黑麻告
你不賢婦韻薄倖妻韻合至末告到官司
告到官司韻打你皮綻肉飛韻

又一體

同前

下至五山虎我當初嫁你韻也是明媒正娶韻

晉大成南詞宮譜 卷三 越調集曲 六

又不是暗裏偷情韻強來隨你韻相隨百
步韻尚有徘徊之意韻憶多嬌暫息雷霆
罷虎威韻合免告官司韻免告官司韻和
你團圓到底韻

又一體

贈書記

下至四山虎奴從苦海韻業已回頭韻止情願
披緇素韻早謝却御衾襦韻憶多嬌把粉

剩脂殘甘質陋韻 那裏慣當熊向御溝韻
合再四哀求韻 再四哀求韻 乞放捨區區
比丘韻

山虎帶蠻牌 散曲

下至山虎 羞人無語句 背着燈兒叶 緩把羅
裙脫句 待郎卸衣韻 此情天知地知韻 燈
知你知我知韻 語顫聲嬌驚又喜韻 羅帕

卷三 越詞集曲 七

染胭脂叶 悄似奇花綻嫩藥韻 蠻牌令 蝶
戀花句 魚戲水韻 被翻紅浪韻 汗沾素體

山虎嵌蠻牌 十孝記

下至山虎 終朝牽掛韻 望眼巴巴韻 料想你
歸寧去句 暫留外家韻 他都往鄰近經營
誰將信達韻 羞殺如今成話靶韻 蠻牌令 三

合王 娘親休自隱句 說與恁兒韻 只因娘
時間匱乏韻 在街坊求乞韻 做生涯韻 虎合 山
未至 聽說衷腸話韻 使兒痛殺韻 何日迎親
歸舊家韻

山下遇多嬌 鸞鏡記

下至山虎 他掛名虎榜句 得意長安叶 想此
時人爭羨韻 翩翩一少年韻 我正愁無賴

卷三 越詞集曲 八

讀幾將望眼懸韻 驀地裏泥金捷報傳韻
不是我昔年相勸勉韻 今日裏緣何得上
天韻 憶多嬌我韻 再寫詩箋韻 再寫詩箋韻
聊志區區賀言韻

五般韻美 散曲

五般韻美 上八八二 美人圖惱花闌韻 怎
不逐韻 娘子隊逞珠駢韻 說甚麼登青塚

望漢年韻落鳥韻騅清風韻血濺韻五韻美
還舞剩草魂一片韻爭似向高公公韻陪
可憐韻合翼駿燕犀韻馬嵬勸勉韻

蠻牌帶寶蟾

散曲

飛窺閣影句樹遠接長橋韻儼一似步凌
紫霄韻指珊瑚玉勒金鑣韻第五句前前

宮大成南詞宮譜 卷三 越詞集曲

九

後後句韻末一句挨挨擠擠韻看殺丰標韻

蠻牌令集

白兔記

蠻牌令急急去報三公韻女孩兒因甚出
閨中韻見五色蛇兒墜句紫青紅韻一步
步起來後影也無踪韻見着後使奴驚恐
韻三至末莫不是妖精韻把他纏弄韻女
孩兒句休得氣冲冲韻大貴之人韻蛇穿

七竅中韻合一朝運通韻九霄志氣冲韻
異日軒昂句異日軒昂韻把妻子來封韻
此蠻牌令集係白兔記古本曲或將前
半段作蠻牌令全闕後半段改作尾聲
爲集調今從曲譜大成

送江神

舊名送別江神

散曲

江頭送別須不是句來朱桁句野花草仙
願教那句鎖西陵句月深眉淺韻子四

宮大成南詞宮譜 卷三 越詞集曲

十

手剪韻至把六千君子配蟬聯韻征袍盡宮娥

江神

舊名別

散曲

江頭送別春風際句紅灼灼句醉思粉容
首至七句芳郊畔句綠茸茸句翠疑衣縫韻况三
秋怎慰傷心宋韻第三句還勞寄語珠宮
韻繫人心期惠然句須至冬韻趕到天台

句休言再候東風韻

憶鶯兒

躍鯉記

憶多嬌 花滿溪 柳滿堤 桃紅李白真
首至合 試看上苑多華麗 四至末 柳鶯
罕稀 楊花點衣 不如歸去東風裏
亂啼 馬嘶芳草 沉醉落便宜
合 望天涯

又一體

繡襦記

六宮大成南詞宮譜

卷三六 越調集曲

土

憶多嬌 鷄亂啼 鴉亂飛 野寺晨鐘渡
首至合 月小山高天漸低 四至末 穿東

水遲 魂消思迷 爲何也把門兒閉
過西 美人庭院 翻做武陵溪
合 好蹀躞

憶梨花 舊名憶 散曲

憶多嬌 珠淚滴 雨淚滴 爹娘打罵是
首至合 自恨我生前作何罪 韻 梨兒致

怎的 韻 自恨我生前作何罪 韻 梨兒致

解渴 韻 早早便爲行計 韻

使今朝遭遇伊 韻 合 嗒格 勤勞一旦成虛

費 韻

英臺惜奴嬌

桃花記

祝英臺 念書生離故里 韻 此去赴春闈
首至二 風光一路句 可人遍遊賞芳菲
借奴嬌 訪柳尋花多佳致 韻 閒消遣途中
真奇 飲三杯 韻 爲這春醒未醒 韻 所
情味 韻 合

六宮大成南詞宮譜

卷三六 越調集曲

土

以扣門求水 韻

又一體

同前

祝英臺 須知 韻 奔取行程經過 韻 酒渴故

來此 叶 惜奴嬌 不擬娘行見 迂句 荷蒙親

啟朱扉 韻 心喜 韻 悄似仙姬臨凡世 韻 亦

何幸得 瞻殊麗 韻 合 莫嫌疑 韻 急欲覓水

解渴 韻 早早便爲行計 韻

章臺前柳

水滸記

章臺柳 瞻山斗 句 仰止殷 韻 恨介 紹無從

御李膺 押 誰料 天涯知 已存 韻 你仗義知

非浪得名 押 亭前柳 入林 押 把臂交盟訂

押 賦別消魂 讀 早結伴 向通津 韻

二集排歌

拜月亭

排歌首 文官狀元 韻 武官狀元 韻 兩姨處

卷三

越調集曲

三

相回勸 韻 不想這 答兒裏 讀 重會再見 韻

久別你前夫 讀 是誰過 愆 韻 早忘了當初

囑咐言 韻 馬過南樓 偏我意 堅 韻 方纔及

第句 如何便 接了絲鞭 韻 憶多嬌 有的話

兒句 只問你 妹子瑞蓮 韻

帳裏多嬌

散曲

羅帳裏 生 知他 孤燈自守 句 衫兒淚沾 韻

還是重諧比目 句 翠眉新點 韻 終不然教

我讀 死效孤鸛 韻 憶多嬌 上 與你重作 崑崙

句 重作 崑崙 韻 重見團圓 兔蟾 韻

醉過南樓

散曲

醉振子 想也曾 擘彩箋 韻 催詩酒前 韻 可

能帶紅葉 覓心倩 韻 那些無雙 在古驛眠

韻 馬過南樓 空悲咽 斷橋餘燭 韻 合風飄

卷三

越調集曲

六

雨胭 韻 柳逃花 堰 韻 喜行近 那浣紗石蘚

韻

亭前送別

散曲

亭前柳 潑水恐難 搦 韻 唾井被 人譁 韻 况

他艱辛 如嚼蠟 韻 恩義似 搏沙 韻 江頭送

末 縱然有日 還相訝 韻 合怕擔 饑命掩黃

沙 韻

南樓蟾影

散曲

鳳過南樓作賈人豐恒吉占韻利贏餘子合
 首至五句
 母相兼韻行囊頓添韻奢懷已恬韻時相韻
 奏福來無忝韻歸來兒孫牽繞句
 花前歌笑讀酒盞頻拈韻

九宮大成南詞宮譜

卷三

越調集曲

圭

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十七

越角隻曲目錄

鬪鶴鴉與中呂調不同

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

元人百種

又一體

董西廂

又一體

雍熙樂府

九宮大成北詞宮譜

卷三

越角隻曲目錄

一

紫花兒序

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

同前

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

小桃紅

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

散曲

又一體

雍熙樂府

金蕉葉

元人百種

又一體

雍熙樂府

天淨沙

一名塞上秋

散曲

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲目錄

二

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

調笑令

一名舍笑花

散曲

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

又一體

太平圖

又一體

元人百種

三台印

一名鬼三台與中呂調不同

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

元人百種

疊字三臺

月令承應

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲目錄

三

又一體

董西廂

又一體

同前

耍三臺

天寶遺事

又一體

同前

又一體

太平圖

又一體

同前

踏陣馬

太平圖

禿厮兒

一名小沙門
又禿一作耍

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

同前

又一體

太平圖

又一體

同前

又一體

同前

又一體

元人百種

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲目錄

四

聖藥王

雍熙樂府

又一體

太平圖

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

麻郎兒

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

太平圖

又一體

雍熙樂府

絡絲娘

雍熙樂府

又一體

哭香囊

又一體

太平圖

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

又一體

占花魁

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲目錄

五

東原樂

焚香記

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

太平圖

又一體

元人百種

又一體

太平圖

又一體

東牆記

綿搭絮

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

太平圖

又一體

元人百種

又一體

東牆記

又一體

中山狼

又一體

月夜聞箏

九宮大成北詞官譜

卷二十七

越角雙曲目錄

六

拙魯速

元人百種

又一體

同前

又一體

太平圖

又一體

同前

又一體

趕蘇卿

又一體

月夜聞箏

寨兒令

一名柳營曲

散曲

又一體

元人百種

又一體

散曲

送遠行

月夜聞箏

黃薔薇

散曲

又一體

元人百種

又一體

同前

慶元貞

散曲

九宮大成北詞官譜

卷二十七

越角雙曲目錄

七

又一體

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

同前

雪裏梅

裏一作中

明朝樂章

又一體

蘇武還鄉

又一體

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲目錄

八

凭欄人

與黃鐘調不同

散曲

又一體

元人百種

古竹馬

與中呂調不同

悞入長安

又一體

同前

又一體

鎖魔鏡

又一體

同前

又一體

散曲

青山口

伯道棄子

又一體

雍熙樂府

又一體

元人百種

又一體

董西廂

又一體

月令承應

鄆州春

太平圖

又一體

調風月

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲目錄

九

看花回

散曲

又一體

月令承應

又一體

同前

又一體

董西廂

又一體

同前

酒旗兒

一名皂旗令又酒一作皂與商角雙角不同

御溝紅葉

又一體

豫讓吞炭

南鄉子

太平圖

梅花引

名賢也樂
名小梅花

散曲

又一體

同前

眉兒彎

豫讓吞炭

上平西

太平圖

又一體

同前

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲目錄

十

又一體

同前

水龍吟

月令承應

揭鉢子

月令承應

又一體

同前

渤海令

董西廂

又一體

同前

廳前柳

太平圖

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

蠻牌兒

太平圖

山麻稽

太平圖

隨煞

太平圖

又一體

月令承應

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲目錄

十一

緒煞

董西廂

又一體

同前

天淨沙煞

散曲

眉兒彎煞

散曲

收尾

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

元人百種

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

散曲

又一體

占花魁

又一體

元人百種

尾

太平圖

小絡絲娘

太平圖

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲目錄

主

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十七

越角雙曲

鬪鵲鵲

與中呂調不同

雍熙樂府

酒力禁持

韻

詩魔喚起

韻

紫燕喧喧

句

黃

鶯嚦嚦

韻

紅杏鄉中

句

綠楊影裏

韻

麗日

遲

節序催

韻

柳線拖金

句

桃花放蕊

韻

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

一

連夜銀蟾

韻

逐朝媚臉

韻

體藹情添

韻

淹

漸病染

韻

帶雨初霑

韻

尤雲乍斂

韻

他不

嫌

俺正忼

韻

不顧傷廉

韻

何曾記點

韻

韻

又一體

元人百種

我本生長在仕女圖中

句

到今日權充在

韻

五

傭工隊裏

韻

剛備下布襖荆釵

句

又加着

韻

五

這一副苕帚簾箕

韻

則爲你書劍功能

句

韻

五

五

因此上甘貧受這糟糠氣息我避不的
人笑恥人是非住的是灰不荅的茅團句鋪的是乾忽刺的葦席韻

又一體

董西廂

專聽着伊家句好消好息韻專等着伊家韻

寶冠霞帔韻妾守空閨句把門兒緊閉韻

不拈絲管韻罷了梳洗韻你咱是必把韻

宮大成北詞富韻

卷七

越角雙曲

二

句音書頻寄韻

又一體

雍熙樂府

萬種離愁句千般恨轉韻無限傷情句左

難右難句一片芳心句愁眉淚眼句心已

穿眼似穿韻情思逐驟雨蕭蕭句愁恨

隨楊花剪剪韻恨愁似溟溟深句情緒

似滾滾江河句煩惱如杳杳幽泉韻

此體較中呂調關鶴鴉止將彼之第五
七字句破作四字二句第六六字句破
作三字兩句其餘盡同以上五闕首闕
為正格次闕句法相同其異處惟通章
用韻第三闕較正格前六句之上俱增
三字樂作上三下四七字句末二句增
二字皆作六字句是為增字格第四闕
之第七八兩句應三字句此變作四字
兩句元曲中此體極多第五闕較正格
末句下多增四字三句此體冠在合套
之首純北調中未見
今並列以備一體

紫花兒序

雍熙樂府

宮大成北詞富韻

卷七

越角雙曲

三

香馥馥花開滿路句碧細細水遶孤村句

綠茸茸芳草烟迷韻揚鞭指處句堪畫堪

題相宜韻竹塢人家傍小溪韻你將這

綵繩高繫韻春色飄零句花市狼藉韻

又一體

同前

雙歌月枕句攜手虛簷韻傳粉粧奩韻歡

娛忒醜韻收管忒嚴韻如蚣如鵝韻再合

會有半句見詔韻無一星見欠韻浪靜風韻
恬韻落花泥沾韻

又一體

同前

無嫌韻大排場俺占韻喬風月咱兼韻
是非人咄韻強做科撒韻硬熱戀白沾韻
相簽韻掄的柄銅鈿韻分外裏險韻撇坑韻
撇塹韻潘岳花擗韻韓壽香苦韻

九宮大成北詞宮譜

卷七 越角雙曲

四

又一體

元人百種

只道你急煎煎韻登程路韻原來是閃沉韻
沉困倚琴書韻怎不教我痛煞煞淚濕琵琶韻
琵琶韻有甚心着霧鬢輕籠蟬翅韻雙眉淡韻
掃宮鴉韻似落絮飛花韻誰待問出外爭韻
如只在家韻更無多話韻秋風駕百尺韻
高帆韻儘春光付一樹鉛華韻

又一體

雍熙樂府

秦嶺寒迷去馬韻剡溪凍駐行槎韻蔡城韻
喧起鵝鴨韻讀書冷落韻高臥貧乏韻由韻
他韻且則走竿飛觥受用韻咱韻直喫的醉韻
時纔罷韻笑相偎繡被香腮韻風流如紙韻
帳梅花韻

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷七 越角雙曲

五

山隱隱無邊難盡韻水悠悠千里無窮韻
人遠遠一片心牽韻怕的是秋天時候天韻
邊鴈韻不由人搗枕搥牀將他這鬼病染韻
押萬縷情牽韻瓶墜簪折韻琴斷冰絃韻
紫花兒序首開為正體韻次開第六句較韻
正格應二字句此增作四字句惟此小韻
異第三關首句之上增二字一句餘句韻
皆同正格舊名么篇不作起調第四五韻
開逐句之上皆增三實字是為增字格韻
句法皆不失正體第六關較正格將三韻

句以下四句併作上四下三七字兩句此格止用合套內純是套無此體

小桃紅

散曲

滿庭落葉響哀蟬
秋入生綃扇
池上芙蓉錦成片
雨餘天倚欄
只欠如花面
詩題翠箋
香消金串
羅帳又孤眠

又一體

雍熙樂府

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲

六

玉簫吹徹碧桃花
一刻千金價
背影裏斜將眼梢兒抹
說的我臉烘霞
酒

杯中讀嫌殺春風凹
玉簫年當二八
未曾招嫁
俺相公培養出牡丹芽

又一體

同前

官清法正古今稀
百姓無差役
戶口添增盜賊息
路不拾遺
托賴着萬歲

當今帝
狼烟不起
干戈永退
齊唱凱歌回

又一體

散曲

夜深交頸效鴛鴦
錦被翻紅浪
雨歇雲收那情況
難當一翻翻在人身上
偌長偌大
偌龕偌胖
壓匾沈東陽

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲

七

又一體

雍熙樂府

裝曉委實用心機
不枉了誘強會
女輩叢中最為貴
煞會習
沾身那取着田地
趕起了白踢
諸餘裏快收拾

小桃紅首四闕句法相同其異處惟在第四句各有增減不一然三字句者為正格惟第五闕脫去第六四字一句元人諸曲惟此一體是為減句格

金蕉葉

元人百種

你道他有甚的高官重職也須要承歡
奉喜雖不會夫貴妻榮我只知是男
尊女卑

又一體

一曲陽關未已兩字功名去急四海

離愁去國半霎見難忘恩德

金蕉葉首闕通章用七字句爲正
格次闕皆作六字句爲減字格

九宮大成北詞宮譜卷七越角雙曲

八

天淨沙一名塞

江亭遠樹殘霞淡烟芳草平沙綠柳

陰中繫馬夕陽西下水村山郭人家

韻

又一體

甫能捱過良宵如何捱得終朝暢好

是添煩受惱全無消耗閃的人玉減

雍熙樂府

香消

又一體

初相逢恨惹情牽間別來却受熬煎

各辦着心真意堅有時節得便赴佳

期月底星前

天淨沙三闕句法相同中間句法
雖增減一二字然皆不出規範

調笑令一名含
笑花

散曲

九宮大成北詞宮譜卷七越角雙曲

九

得寬且盤桓袖着手誰彈貢禹冠

興亡盡入漁樵斷把將軍素書休翫

春秋漫將王霸纂請先生史筆休援

又一體

同前

肺腑恨怎舒三疊陽關愁萬縷幽

期密約歡愛處動離情暮雲無數今

夜月明何處宿依依古岸黃蘆

又一體

雍熙樂府

你那裏信人韻夫妻幾時成押休聽人片

口張舌來破親韻走來閒言閒語歪談論

便說我一會詞因韻他道塵妻打婦情

意村韻姐姐你休信人說鬼瞞神韻

又一體

太平圖

愛的是艷陽天韻萬卉妍韻愛的是暑月

九宮大成北詞宮譜

卷七 越角集曲

十

池開寶相蓮韻愛的是玉露金風黃花倩

韻愛的是掃來瓊雪颺茶烟韻四時佳興

也觸處牽韻况則是際昌期喜常遇堯年

韻

又一體

元人百種

他做事兒太過韻做事兒太過韻誰免的

沒箇風波韻呀格常言道點點還來入舊

窩韻俺想着大梁王讀破楚功勞大韻更

和那九江王十分的驍果韻也全虧殺俺

韓元帥讀智量多韻端的是那一箇替你

掃蕩干戈韻

調笑令、首闕次闕、句法相同、皆為正格、

第三第四闕、首二句、句法稍變、第五闕

起作疊句、三句之下、增呼字格式、以下

句法、拈貼參差、乃為變體、如坊本連環

十一

笑令、較之正格、全然迥異、諸如此類、不

成體者、

集不錄、

雍熙樂府

聽了這銅壺漏韻三更後韻恰新參話頭

伯驚動鬼神愁韻且權時閉口韻放毫

光讀皎皎雲外浮韻落天花讀穆穆空內

收韻八部龍天句階前拜首韻

又一體

元人百種

九宮大成北詞宮譜

卷七 越角集曲

十一

香與你甚班輩韻自來不相會韻走將來
磕牙料嘴韻陪着笑賣檀梨韻調弄他舌
巧口疾韻這廝村的來韻恁般村性格韻
俺窮則窮韻不曾折了志氣韻只管裏故
意乾喬韻你歪纏些怎的韻

又一體

雍熙樂府

富貴似花開謝韻人死如燈明滅韻巧爭

九宮大成北詞宮譜

卷十七

越角雙曲

主

如坐抽韻向火牛陣裏不回頭韻早則來
肝腸似鐵韻從來這花為可觀遭天折韻
柳因挺直招斫截韻都不如拂袖希夷韻
休官靖節韻

又一體

同前

我則見龍宮內韻盡都是黃金砌韻光是
晃瓊樓玉壁韻見瑞靄燦光輝韻勝蓬萊

洞裏韻玉樓臺韻巧鑄龍鳳飛韻金裝成
升斗錦繡堆韻恰便似閬苑蓬萊韻
似那十洲勝跡韻

又一體

元人百種

這的是赴約的風流況韻須不是樂道的
顏回巷韻那裏也歪談亂講韻你因甚麼
病在膏肓韻百忙裏賣弄韻甚麼風清月朗

九宮大成北詞宮譜

卷十七

越角雙曲

主

當初那不能殺時韻害的來狂上狂韻
不甫能得相見韻讀誠的來慌上慌韻見他
時膽戰心驚韻把似你無人處休眠思夢
想韻

三台印、首闕為正格、後四闕句法、與正格大同小異、皆為增字格、

疊字三臺

月令承應

俺本是玉井蓮韻水中開合韻根和蒂一

莖七朶韻長留花窟三生果韻做箇善燈韻
兒接引句接引渾無那韻只看今日裏我韻
爲他句明日裏伊卽我韻

又一體

同前

問春歸句何處可韻紅稀綠暗遮簾幙韻
鶯錦蟬紗相和歌韻更池塘點碧荷韻碧
荷錢箇箇韻則這鳥語花香句惹的心開韻

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲

五

眸豁韻

又一體

董西廂

簪雖小句是美玉韻玉取其潔白純素韻
微累纖瑕不能汚韻渾如俺爲汝韻俺爲
汝心堅固韻你會惜俺如珍句今日看如
糞土韻

又一體

同前

瑤琴是句你咱撫韻夜間會挑鬪奴韻你
悄似相如獻了上林賦韻成名也在上都
在上都裏貪歡趣韻鎮日家耽酒迷花
句便把文君不顧韻

疊字三臺諸譜未載惟曲譜大成所收今錄四闋句法大同小異皆不出規範

耍三臺

天寶遺事

帶風流的明皇駕韻倒險被風流帶煞韻

九宮大成北詞宮譜

卷七

越角雙曲

五

貪歡宴不隄防野鹿句暗偷垣銜出宮花韻
致令的今朝起禍端句番部隊壘臨關韻
下韻却是些戰場中開道凶神句人海內
飛天夜叉韻

又一體

同前

恰早哥舒翰句不合用狂言謗他句便似
親引領着侵疆入界句便似自攬斷敗國韻

亡家韻身已覺微分在先句一氣早中風
亡化韻滿頭怒髮爭生句遍體寒毛乍煞

又一體

太平圖

看名花雕欄下韻最撩人香誇色誇韻似
噴龍涎迎風馥郁句張流蘇韻蒸霞笑日
光華韻廿四番韻風信競秀發韻老園丁

九宮大成北詞富韻

卷七

越角使曲

去

讀是桃源洞人家韻何必關色來韻生矜
紅饒竿脂挑句括香去韻須把蒙錦帳蒜
押韻

又一體

同前

愛只愛愛花箇花恬雅韻愛只愛愛花箇
開殘春淺夏韻愛只愛愛花箇蝶趁尋香
句愛只愛愛花箇蜂採排衙韻愛只愛肯

放着三徑落花屐齒踏韻愛只愛小花史
甘心承乏韻愛只愛有時節花洗塵珠灑
金鈴句愛只愛影弄花鏡開玉匣韻
要三臺考元人諸套曲必連用二闋今
收四闋首闋爲正體次闋句法少異俗
呼么篇第三四闋較正體中間
句法少有參差應爲又一體

踏陣馬

太平圖

閒弄墨句偶行歌韻字難貼妥韻香浸簾

九宮大成北詞富韻

卷七

越角使曲

去

箔韻玉憂風鐸韻驀聽鶯聲花外轉句似
同那箇人酬和韻寫上波箋句譜向雲羅

禿廝兒

一名小沙門
又禿一作要

雍熙樂府

萬乘主仁慈孝義韻勝當年虞舜無爲韻
寬仁厚德秉正直韻天心順句百貞集韻
堪宜韻

又一體

同前

正歡娛誰知間隔押纔美滿又早離別韻

普兩箇雲期雨約難棄捨韻似團圓句一

輪明月韻又被雲遮韻

又一體

同前

凝醉眼黃鸝子規韻動詩情綠暗紅稀韻

我則見鶯慵燕懶蝶倦飛韻冷落了句這

九宮大成北詞宮譜 卷七 越角徵商

六

芳菲韻又早春歸韻

又一體

太平圖

青麗殺垂垂柳線韻圓滴溜小小榆錢韻

只這是天教買春端的是萬選韻須知句

一刻價句盈千韻

又一體

同前

纔過嶺梅沁香韻剛到紅雨搖窓韻桃花

遠開堤上望韻密映津句柳絲長韻繡出

鴛鴦韻

又一體

同前

侵曉起惜花野興韻入夜坐握月閒情韻

吟肩偶聳花漏影韻月三更韻尤明韻

又一體

元人百種

你覷遠浦孤鶩落霞韻枯藤老樹昏鴉韻

九宮大成北詞宮譜 卷七 越角徵商

五

聽長笛一聲何處發韻歌款乃句櫓咿啞

韻

禿廝兒首闕為正體第二三四闕惟末

三句參差各異然亦不失正體範圍第

五闕首二句減一字俱作六字句惟此

聖藥王

雍熙樂府

麗日遲韻節序催韻王孫仕女鬪爭馳韻

醉似泥韻步步隨韻綠楊枝上杜鵑啼韻
叫道不如歸韻

又一體

太平圖

水上磯韻鱸正肥韻豆花雨打綠簑衣韻
罷釣垂韻換酒歸韻野鷗相狎儘忘機韻
緣底事羨礪溪韻

又一體

同前

九宮大成北詞官譜

卷五

越角雙曲

三

詩也題韻畫也題韻漁翁生計怎低微韻
風也宜韻雨也宜韻蘆花深處就船移韻
一聲款乃醉如泥韻

又一體

雍熙樂府

論城池龍虎踞韻說地靈傑俊出韻保護
着金枝玉葉壯皇都韻見如今天下伏韻
聽讚祝韻端的是聖明天子百靈扶韻不

枉了興龍業帝王圖韻

聖藥王前三闋惟末句各異第四闋首
二句各增三字皆作六字兩句小異耳

麻郎兒

雍熙樂府

病沉也相思賭懃韻愁深也沈約搬舌韻
薄設設青銅鏡缺韻顛巍巍連理枝截韻

又一體

同前

好着我想着韻念者韻怎捨韻心兒裏似

九宮大成北詞官譜

卷五

越角雙曲

三

醉如痴韻辜負了星前誓設韻冷落了神
前香蕪韻

又一體

太平圖

甚七夕道黃姑罷梭韻早烏鵲填河韻那
送巧工夫怎破韻小兒女空堆瓜果韻

又一體

雍熙樂府

儘知肺腑韻共近鑒與韻常遠定南陽酒

醴韻醉醑韻酊韻不知歸去韻

麻郎兒考元人諸套曲必連用二闕首
闕為正格第二闕較正體將首句破作
二字三句餘句皆同舊名么篇第三
四闕首二句較首曲少異為減字格

絡絲娘

雍熙樂府

心頭事十強九怯韻眉尖恨千結萬結韻
盼的團圓向明月韻空立遍露零花謝韻

又一體

哭香囊

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

三

不要你微分到口韻則要你滿飲這一盞韻
勞神御酒韻額角上花鈿墜不收韻粉汗
交流韻

又一體

太平圖

一處處泉廉水讓韻一年年風薰露香韻
這等韶華韻春盎繡壤韻合淺斟低唱韻

又一體

同前

則聽得鶯語喧金梭織柳韻惹得箇紅樹韻
底蜂僂蝶悠韻待想戴顓也韻泛着斗酒韻
春風會消受韻

又一體

雍熙樂府

夢兒裏忽然撒驚韻聞得我想他心疼韻
淒涼正值秋暮景韻一弄兒兩相情韻

又一體

占花魁

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

三

揀一箇潘安美貌韻司馬文章韻投魚水韻
相諧儷伉韻就是恁萱堂也難阻擋韻這
冰人都憑着老娘執掌韻

絡絲娘首闕次闕皆為正體惟末句一
作上三下四七字句一作四字句第三
四闕較正體第三七字句一作四字兩
句一作一四一五兩句末句皆作五字
句此為增句格第六闕考首曲惟末句
拈異第七闕首句變作八字兩截句惟
此異餘句與正體同

東原樂

焚香記

休呈醜韻漫掩羞韻急攘攘迎奸機韻殼空

一雙眉韻皺韻是明白夫妻愁也不愁韻

空廝耨韻他歸時怎生迤逗韻

又一體

雍熙樂府

溪畔觀漁獵韻田頭絮水車韻有江上清

風山間月韻取之不禁用之不竭韻景鋪

大宮大成北詞宮譜 卷二十七 越角雙曲

設韻堯民圖滿川桑柘韻

又一體

同前

撞見他勢雄韻有威風韻見菩薩慈悲改

怒容韻放毫光罩定青石洞韻那獅子似

啞如聾韻則他那爪牙剛韻難施哮吼猛

登時間恰便似伏虎降龍韻

又一體

太平圖

盡道姚黃貴韻魏紫誇韻這國色天香韻

風流怎畫韻美煞那供奉的新詞兒千載

下韻享才名花箋紙擡高聲價韻領袖羣

芳句冠世兒俊雅韻

又一體

元人百種

你若赴御宴瓊林罷韻媒人每攔住馬

韻高挑起染渲佳人丹青畫韻賣弄他生

大宮大成北詞宮譜 卷二十七 越角雙曲

長在王侯宰相家韻你戀着那奢華韻你

敢新婚燕爾韻在他門下韻

又一體

太平圖

牡丹謝韻芍藥開韻纔是錦片前程誰能

賽韻婪尾繁華獨占來韻還瀟灑韻須知

他日近留餘春韻超騰香海韻

又一體

東牆記

這廝是關人的機見韻他說來的不通韻
越教人添沉重韻他一片閒言都是空韻
無些見効功韻他正是說真方把咱做弄韻

東原樂首開為正格次開首二句皆增
二字作五字句為增字格第三四五六
闕皆為增句格考元人諸曲用此體居
多第七闕句法較正格迥異與王實甫
西廂聽琴格相同此體僅見

九宮大成北詞彙編 卷三十一 越角雙曲

五

綿搭絮

雍熙樂府

遊魚翻戲韻鸞鳳聲啼韻蒼龍出水韻神
鬼驚疑韻心事傳情空自知韻村漢拘束
來不得韻難捨難離韻如今怎棄擲韻

又一體

元人百種

你做了貴門嬌客韻句一樣矜誇韻那相府
榮華韻錦繡堆壓韻你還想飛入尋常百

姓家韻那時節似魚躍龍門播海涯韻飲
御酒韻插宮花韻那其間占鰲頭占鰲頭登
上甲韻

又一體

太平圖

那天色蔚藍凝碧韻句山容峯嶺含青韻嫩
柳如烟韻句和風似酒韻句一半兒醺人一半
兒醒韻鳥語花香冉冉韻的生韻遙相引緣

九宮大成北詞彙編 卷三十一 越角雙曲

五

意紅情

是處里結勝域開錦城韻

又一體

元人百種

論文呵有周公禮法韻論武呵代天子征
伐韻不學雲間翔鳳韻句恰似井底鳴蛙韻
你這般搖旗吶喊韻句簸土揚沙韻楚楚磨
磨韻句叫叫喳喳韻你這般耀武揚威待怎
麼押韻將北海樽罍做了兩事家韻你賣弄

你那擲扎韻你若是指一指該萬剛韻

又一體

東牆記

深閨靜悄句幽僻空庭押月輪碾紙句幾

扇圍屏押似海棠半醉春睡重韻鮫綃上

綠鬟擁韻有情人何日相逢韻幾時得赴

高唐來夢中韻

又一體

中山狼

卷七

越角雙曲

天

俺道恁瓊林玉樹韻却原是朽木枯株韻

只好做頑樁兒繫馬句短檣兒拴驢韻恁

道是結子開花句枉做了木奴韻今日裏

斷梗除根句只當是折蒲韻都似這義負

恩辜韻俺索做鉏麕觸槐根一命殂韻

又一體

月夜聞箏

你不疾快句報與高圭韻猶兀自等甚的

韻這其間船到江心補漏遲韻當日搬弄

我的高圭韻今日箇事發也怎離你韻

不拘可以增損第三關較次關惟首二

句皆增二字作六字句係增字格第四

句減一字作六字句第六關與次關同惟第六

增四字四句反脫去七字兩句此體僅

見第七關將第三第四兩句并作六字

減句格此

亦僅見

天

拙魯速元人百種

你若似賈誼困在長沙韻我敢似孟光

般顯賢達韻休想我半星兒意差韻一分

兒抹搭韻我情願舉案齊眉傍書楊韻任

巖樸韻淡薄生涯韻遮莫戴荆釵穿布麻

韻

又一體

同前

卷七

越角雙曲

天

把梢公快喚咱韻恐家中厮捉拏韻只見
遠樹寒鴉韻岸草汀沙韻滿目黃花韻幾
縷殘霞韻快先把雲帆高掛韻月明直下
便東風刮韻莫消停疾進發韻

又一體

太平圖

擬賦詩雨兒催韻欲飛鰲月兒隨韻只看
俺這居處的孤高韻子鶴妻梅韻莫問他

卷七 越角雙曲

壬

壬

原醒與伶醉韻早柳眠花睡韻有繞几香
雲縈一穗韻好把那逸興追韻鎮日間綠
倚紅偎韻有時節渴吞江渴吞江借作壘

又一體

同前

樹兒上烏羞簪韻花兒上蝶尋芳韻遲日
漸長韻柔風刺涼韻玉笛誰家韻倚樓寥

亮韻倍覺諸暢韻換羽移商韻一曲萬
堯年同擊壤韻

又一體

趕蘇卿

越教人心似痴韻他心中總不知韻驀然
寫畢韻一聲傷悲韻來到根底韻見了客
儀韻兩意徘徊韻撇了馮魁韻怎想道今
宵相會韻解纜休遲韻岸口慌離韻趁風

卷七 越角雙曲

壬

壬

力到江心一似飛韻

又一體

月夜聞箏

眼見得連累韻委實怎伶俐韻教帝主行
奏知韻手詔單單放了恁罪韻我覲也至
容易韻他每觀波有恩義韻教悄悄入宮
聞韻只告舞霓裳楊貴妃韻
拙魯速首闕為正體次闕舊名么篇其
中間四字句不拘增損第三闕與正體

同、第四、閱、較、次、閱、少、四、字、一、句、為、減、句、格、第、五、閱、增、四、字、兩、句、為、增、句、格、第、六、閱、句、法、與、前、數、體、迥、然、不、同、是、為、變、體、僅、見、此、格、

寨兒令

一名柳

散曲

漢子陵韻 晉淵明韻 二人到今香汗青韻
釣叟誰稱韻 農父誰名韻 去就一般輕韻
五柳莊月朗風清韻 七里灘浪穩潮平韻
折腰時心已愧韻 句 伸脚處夢先驚韻 聽格

九宮大成北詞官譜

卷五

越角雙曲

重

千萬古聖賢評韻

又一體

元人百種

小孩兒每將俺欺韻 待捉弄俺這老無知
韻多敢是放牛的牧童沒道理韻 做甚麼
切切悲悲韻 哭哭啼啼韻 莫不是風緊鴈
行疾韻 眼見的路絕人稀韻 不由俺不說
的魄散魂飛韻 我聽沉了多半晌韻 句 觀瞻

了四周圍韻 呀格 却原來是一箇土骨堆

又一體

散曲

你見麼押 我愁他韻 叶 青門幾年不種瓜韻
世味嚼蠟韻 塵事搏沙韻 聚散樹頭鴉韻
自休官清煞陶家韻 為調羹俗了梅花韻
飲一杯金谷酒韻 句 分七椀玉川茶韻 啖格

九宮大成北詞官譜

卷五

越角雙曲

重

不強如坐三日縣官衙韻

按寨兒令、元人百種及諸譜、皆分而為
二、惟北詞廣正、收元張小山小令、合而
為一、遍考元人諸套曲中、此體並無單
用者、應從北詞廣正為是、今收三閱、次
閱、較首闕、惟起二句少異、第三闕末三
句、皆增一字、作六字句、惟此小異、餘句
同、悉

送遠行

月夜聞箏

寒波照落暉韻 漱灩漲玻璃韻 山色朦朧

雨亦奇韻 若共西湖兩比韻 淡粧濃抹相宜韻

黃薔薇 散曲

步秋香徑晚韻 怨翠閣衾寒韻 笑把霜楓葉揀韻 寫罷衷情興懶韻

又一體 元人百種

他那裏吁吁韻 的喘氣韻 俺這裏轉轉韻 的疑

九宮大成北詞宮譜 卷二十七 越角雙曲

惑韻 剛走到家來韻 可便坐地韻 猛然間心中記起韻

又一體 同前

俺這裏高聲叫有賊韻 慌走到街裏韻 又無一箇巡軍提議韻 着誰來共咱應對韻

黃薔薇首闕爲正格次闕三闕句法大同小異惟首尾增添一二字耳

慶元貞 散曲

幾年月冷倚欄杆韻 半生花落盼天顏韻 九重雲鎖隔巫山韻 休看韻 作等閒韻 好去到人間韻

又一體 雍熙樂府

想當日蓮花童子喜盈眸韻 散花仙女話相投韻 只因一笑落閻浮韻 修修韻 急急早

修韻 休等到雨淋頭韻

九宮大成北詞宮譜 卷二十七 越角雙曲

又一體 元人百種

俺出門紅日乍平西韻 歸時猶未夕陽低韻 怎教俺擔驚受怕韻 着昏迷韻 這都是叶

咱老背悔韻 門見外不會撒韻 的把兒灰韻

又一體 同前

扭回身疾便入房內韻 被門程絆我一箇合撲地韻 一隻手揪住這厮潑毛衣韻 使

拳捷韻和脚踢韻原來是一領舊羊皮韻

慶元貞四開體格皆同其異處惟在未句耳

雪裏梅裏一作中明朝樂章韻

真主武功成韻四海觀文明韻韶濩咸英韻

虞廷獸舞韻岐山鳳鳴韻

又一體蘇武還鄉韻

謝天地共神祇韻猛猶豫轉疑惑韻我是韻

九宮大成北詞宮譜卷三十一 越角雙曲 姜

漢武帝臣僚韻這的是單于王五穀韻我

怎肯拏將來便喫韻

又一體董西廂韻

更口臭把人薰韻想鶯鶯好緣分韻暗思韻

向日韻共他鴛鴦韻做學秦晉韻

又一體同前韻

誰想有今辰韻共別的待展紋綢韻暗暗韻

覷地韻玉容如花韻不施朱粉韻

又一體同前韻

然憔悴尚天真韻纖腰細腿羅裙韻下得韻

下得韻將人韻不俚不問韻

又一體同前韻

佯把眉黛顰韻金釵彈墜烏雲韻恨他恨韻

他韻索甚言破韻是他須自隱韻

九宮大成北詞宮譜卷三十一 越角雙曲 姜

又一體同前韻

諸僧與看人驚晃韻瞥見一齊都望韻住韻

了念經韻罷了隨喜韻忘了上香韻

又一體同前韻

選甚士農工商韻一地裏開闢攘攘韻折韻

莫老的小的韻俏的村的韻滿壇裏熱荒韻

又一體

同前

老和尚也眼狂心癢韻小和尚每按頭縮韻

項立掙了法堂韻九伯了法寶韻軟癱韻

了智廣韻

又一體

同前

莫煩惱莫煩惱韻放心地放心地韻是必韻

是必韻休恁韻做病做氣韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

美

又一體

同前

俺也不似別的小韻你情性俺都識韻臨去韻

也臨去也韻且休去韻聽俺勸伊韻

諸裏梅首闕為正格以下皆變體也

凭欄人

與黃鐘調不同

散曲

江水澄澄江月明韻江上何人搗玉箏韻

隔江和淚聽韻滿江長歎聲韻

又一體

元人百種

則這女聘男婚禮正當韻你兩下和諧可韻

着人讚揚韻你箇女艷粧韻你心中可怎韻

不想想韻

古竹馬

與中呂調不同

悞入長安

也不索征鞍輕壓韻征靴微抹韻征驍緊韻

踣韻不刺刺直趕到海角天涯韻生熬的韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

美

兩事家

心驚膽戰

力困神乏

見他

叶見他韻戰戰兢兢韻怯怯喬喬韻黃甘韻

甘客顏如蠟渣韻全不見武藝熟滑韻

又一體

同前

我從來劣性難拏韻正惱犯如何收煞韻

見咱韻趕他韻撞陣充軍韻倒戈棄甲韻

縱轡加鞭催戰馬韻恨不得剪斷紫梢韻

踏斜寶鐙句頓寬玉勒句擺損金釧韻

又一體

鎖魔鏡

顯志酬這場征鬪韻殺妖魔千死千休韻

我和你敢做敵頭韻不刺刺緊驟驂驢韻

我便寬兜運籌韻揎袍捋袖韻征驂馳驟韻

顯神通變化搗搜韻到今日怎地干休韻

你少憂韻莫愁韻我卒領天兵句顯耀韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

里

神威句走石吹砂風亂吼韻

又一體

同前

顯出我六臂三頭韻密匝匝列着戈矛韻

齊臻臻統領貔貅韻這廝命休韻盡頭韻

大小天兵齊下手韻說的他荒荒亂亂韻

心驚膽戰句悲悲切切句鬼哭神愁韻

又一體

散曲

月娥韻音容杳杳句別來似隔關河韻怎

知於此間句雲窓月牖句依然牢落韻偶

因相會東湖上句遣人無那韻時得眉眼韻

偷睨韻莫怪沉吟句見人佯羞不忍呵韻

紅塵滿面句綠鬢雙皤韻

古竹馬五闌句格式不一、共第二
第四闌、俗呼么篇、不作起調、

青山口

伯道棄子

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

里

這裏是那裏百忙裏韻百忙裏取取甚的韻

你欲回待回怎生回韻亂軍中是怎地韻

人也未來無信息韻他來尋空隙韻咱

這壁那壁厮喚只韻行裏坐裏厮等只韻

嬌子兒回去落便宜韻既然事已韻一句韻

也再休提韻咱疾也未疾則宜疾韻遲也韻

未遲不宜遲韻前街後巷句鬧炒交馳韻

這的是搶攘之際韻又不是歌舞筵席韻

又一體 雍熙樂府

鳳臺鳳臺月輪輝韻晚雲收秋露洗韻鳳

凰鳳凰又來儀韻值堯天當舜日韻詩翁

逐杖藜韻閨人正搗衣韻聽那細細微微

拂拂霏霏韻龍江深夜裏韻蓬窓客夢

回韻天涯音信稀韻刻燭彈棋韻剪韭傳

九宮大成北詞宮譜 卷二十七 越角雙曲 聖

杯韻遠過瀟湘佳致韻小可西湖更難比

又一體 元人百種

不妨不妨你走將來效鸞凰韻女孩兒須

是慌韻左想右想全不想韻可的老夫

人偏撞上韻你便有口呵怎對當韻好羞

慚做這場韻教你收拾書箱韻打迭行裝

邊唇韻這般物類韻教我怎不陰晒韻

便赴科場韻獻策君王韻兩袖天香韻

一部笙簧韻宴罷瓊林出建章韻車蓋軒

昂韻祇候成行韻鄉也麼鄉却還鄉韻堂

也麼堂拜高堂韻子母商量韻舊約難忘

合山裝韻一箇荒韻錦屏前花燭輝煌韻那時節也替我撮

又一體 董西廂

甫能到此甚歡欣韻見夫人先話論韻道

俺娶妻在侯門韻把鶯鶯改婚姻韻教人

情慘切韻對景轉傷神韻喚將到女壻韻

各序寒溫韻覷了他家韻舉止行為韻真

箇百種村韻行一似挾老韻坐一似猢猻

甚娘身分韻駝腰與龜胸韻包牙缺上

九宮大成北詞宮譜 卷二十七 越角雙曲 聖

邊唇韻這般物類韻教我怎不陰晒韻

九宮大成北詞宮譜 卷二十七 越角雙曲 聖

閻王的愛民韻

又一體

月令承應

那釋迦句六通四達韻圓三才韻棘道兒韻芟

觸處諧韻優曇拈得笑如來韻香氣襲旗

檀林外韻慈雲滿映金容韻珠幢兩下分

排韻處處是吳天雪笠句楚地花鞋韻這

的是毫端現寶王利句須彌只納在一芥

九宮大成北詞宮譜 卷二十七 越角集曲

借摩耶王夫人句做場瘡疥韻笑得口

歪韻無生與有生句野馬共塵埃韻當下

若會得句又何須參活句遍滿大千界

韻

青山口、字句增減、變換不一、今收五、
則、首開為正格、以下四則、皆變體也、

鄆州春

太平圖

浙零零曉見蓮房露粉墜韻綠引紅分添

嫵媚韻討甜頭情依依韻蓮子喫韻可惜

又一體

調風月

我軟地上喫喬我也不共你爭韻索是輕

勞重降尊臨押小的每索是多謝承韻麻

線道上韻不和你一處行韻

鄆州春、首開為正體、大開、
數首開迥異、乃變體也、

九宮大成北詞宮譜 卷二十七 越角集曲

看花回

散曲

眼看着飛香絮韻滿庭風雨韻又早時

序遷韻流光迅春將暮韻情懷悽楚韻愁

病懨懨慵懶甚句怎支吾韻不忿的句好

韶華年年虛度韻

又一體

月令承應

遙望見金繩界西方極樂韻早則是過去

如來讀光浮瓔珞韻多應是宏宣妙諦句
談因果韻俺投四大韻禮真如句只索把
心燈輕撥韻

又一體

同前

是賢劫輪迴一過韻你箇是天王護法神
威大韻奉鸞音句依龍步句休遲錯韻則
那金瓶寶願韻封來衣鉢韻

大宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

吳

又一體

董西廂

普救院權居止句詩書諳理韻却不幸句
蒲州元帥渾公逝韻亂軍起句無人統句
殘郡邑韻害良民蒲州裏韻滿城鐵騎韻

又一體

同前

神鬼哭生靈死句哀聲振地韻至普救句
諸多僧行難隄備韻關閉得句山門着句

怎當衆軍卒押羣刀手砍句是鐵門也粉
碎韻

看花回、首闕爲正體、後四闕
句法、各有不同、皆爲變體、

酒旗兒

一名皂旗令又酒一作
兒與商角雙角不同

御溝紅葉

海上將書來句方外無人至韻誰替你打
官司韻你染病和咱軟了四肢韻你敢別
不見些風情事韻誰教你向唐天子行花

大宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

望

又一體

豫讓吞炭

俺主公貪疆土句自是傷風化韻你不合
將他天靈蓋飲流霞韻我說與你衆人試
鑒察咱韻這的是你毒害那他獨霸韻既
你箇趙襄子興心問咱韻因此上結的似
上海冤讐大韻

兒葉子韻原來你心在長安市韻

南鄉子

太平圖

六出碎瓊飛韻 聚掃堆成猛狻猊韻 一樣
 猗猗雄詭狀句 希奇韻 百幻詩中絕妙題韻

梅花引

散曲

蘭藥檀心仙袂香韻 蝶粉蜂黃宮樣粧韻
 紫雲娘韻 綵衣郎韻 東君匹配句 天然是韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十七 越角雙曲

吳

一雙韻

又一體

同前

春意枝頭卽漸回韻 春色園林氣候催韻
 傳芳信占春魁韻 披香霧靄春暉韻 盈盈韻

蓓蕾韻 休着那嚴凝臘雪催韻
 梅花引亦作起調二闕體格相同但第
 三第四兩句首開皆係三三句大闕俱
 作六字句惟此
 少異餘句悉同

眉兒彎

豫讓吞炭

誰戀你官二品句 車駟馬韻 從古有德行韻
 的富貴榮華韻 着俺那有恩義的主人公韻
 放不下韻 我故來報答韻 報答格 沒合煞韻
 倒惹一場句 旁人笑話韻
 眉兒彎第六句係疊句格諸語皆連下
 三字句併作五字一句非考後眉兒彎
 証然可

九宮大成北詞宮譜

卷二十七 越角雙曲

吳

上平西

太平圖

綠波清句 烟嵐翠句 引遊人韻 春光九十韻
 剩三分韻 乘舟馳馬句 儘憑水郭與山村韻
 喜孜孜讀 讌賞莫辜儂句 有酒盈樽韻

又一體

同前

臨紅日句 迎素月句 衝霧雨句 看晴雲韻
 是處娛目句 是處可人韻 裁詩搜句句 江

毫競秀筆花春韻 召我烟景大文章句 韶令芳辰韻

又一體 同前

五六人句 二三月句 學從遊舞雩韻 偕童冠于韻 鏗然鼓瑟句 詠歸風浴儘歡娛韻 肯饒他獨占暮春天句 狂也何如韻

又一體 同前

營大成北詞富譜 卷二十七 趙角集曲 至

蝶會過句 龍華未句 盤馬好句 握蘭餘韻 賣飴天氣句 正火賜新榆韻 踏青繡陌忙韻 催去韻 相將關草賭贏輸韻 爭看那地衣韻

天與聚花裯句 纖軟穩韻

上平西舊譜未收惟曲譜大成所載今補入四體以備選用

水龍吟 月令承應

則這桃花燕子催時序句 便是四阿含果韻

你看那心香意葉句 靈音妙翠句 漫天兒活潑韻 說甚的初中後句 三箇字一場懺懺韻 因此上把一切壞空成墮韻 三摩地上句 都來化作蓮花座韻

揭鉢子 月令承應

想當日遊行拘薩羅韻 鹿牛彈琴坐韻 妙舞依歌和韻 登時玉鏡光句 惹的天花唾韻

營大成北詞富譜 卷二十七 趙角集曲 至

韻 算將來止成一刹那韻 歲月兒如梭過韻

又一體 同前

總是箇諸天玉女儘倭安韻 散的香花墮韻 導迎出世佛韻 那龍瓶功德水句 泚沙韻

渴非解句 止待他斷塵被直裰韻 那其間韻

須交割韻

渤海令

董西廂

那夫人句感恩義韻許鶯鶯韻與俺韻為妻韻

幸天子句開賢路句因而赴帝里韻幸已高韻

攀月中桂韻不幸染沉疾韻風散難醫治韻

淹延近一歲韻

又一體

同前

誰知箇句鄭衙內韻與鶯鶯韻舊開親戚韻

大宋北詞宮譜

卷二十七

越角集曲

五

恐嚇韻使為妻室韻不念鶯鶯韻是妹妹韻夫韻

人不敢韻大喘氣韻連忙揀下吉日韻只爭韻

一脚地韻大分與那畜生效了連理韻

水龍吟韻揭鉢子韻渤海令韻此三闋韻惟見於韻

其式

廳前柳

太平圖

炎夏長風扇句何必向東臯舒嘯韻倚檻韻

聽吟樹句滌煩囂韻執松柄句樂談道韻

又一體

同前

吹綻箇萬花兒韻枝枝韻的艷韻句艷似笑日蒸韻

霞韻買醉香光下韻春風無價韻飛英墮韻

杯竿韻

又一體

同前

細糝玉塵堆石砌句合掃取花乳濃煎韻

大宋北詞宮譜

卷二十七

越角集曲

五

風味兒句月團三百片韻帳擁銷金句羔成韻

美酒句何如茗戰韻

又一體

同前

一鏡乍升天闕韻欄杆外照箇人清絕韻

吮毫兒句捉句纔安帖韻聽麗譙句早漏點韻

徹韻素光如雪韻

按嘯餘譜韻越調亭前柳下註明北曲亭韻

註、不當闕遺、况董解元西廂記、現有此體格、白應收入、是曲與董西廂對格、四關互有異同、第一關為正體、以下三關、為另一體、填詞家審而用之、自非四關必連作一套也、

蠻牌兒

太平圖

偶出雍門路句 小韓娥逢場假食韻 天生色藝兩絕句 真難得韻 韻繞梁間句 餘音三日韻 聞者忘憂句 聽者忘倦句 千古人

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

語

追憶韻

蠻牌兒一閱、較越調蠻牌令、迥然不同、各譜俱不載、惟見董解元西廂記、是曲與彼同格、

山麻楷

太平圖

疾忙忙也讀 驚鷺山陰市韻 喜孜孜也讀 經構着黃庭字韻 兩下里欣美阿無心而韻 至韻 好一箇風流的道士韻 蘭亭愛若此

韻

山麻楷、越調有此名、而北詞譜中從未之載、始見於董西廂、是曲亦與彼對格、與越調之山麻楷不同、

隨煞

太平圖

三秀繞階生韻 五色慶天成韻 漫比焦金莖韻 可道是玉精韻 迎遞蓬瀛韻 芝田輝映韻 鋤忙秉韻 須進奉讀 聖明君億萬齡

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

語

又一體

月令承應

俺韻 闌珊睡意和衣臥韻 怎繚繞香花天際落韻 那六牙白象句 直環身過韻 這瑞相倩人參破韻 園林空濶韻 且再騰那韻 不得踏遍花陰則好日午殢韻 隨煞二閱、次閱較首闕、起二句、一作五字句、一作七字句、末句、一作九字句、一

作上四下三七字句、二體雖分、俱為正體、其五字起句者、與赤壁賦、我則見赤壁千層套、內對格、

緒煞

董西廂

沿路裏耐辛苦韻 若見薄情郎韻 傳示與韻
但道自從別來句 官人萬福韻 一件件對韻
他分付韻 教他受取韻 看是阻那韻 不阻韻
臨了教讀這一封兒墮淚書韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角集曲

要

又一體

同前

我郎休怪强牽衣韻 問你西行幾日歸韻
着路裏小心句 且須在意韻 省可裏晚眠韻
早起韻 冷茶飯莫喫韻 好將息韻 我專倚韻
着門兒專望你韻

天淨沙煞

散曲

隨煞緒煞、格式大同小異、本為一體、因重西廂易各緒煞、故兩列其名耳、

天淨不避目下風波韻 使人教方便提撥韻

韻都將雨跡雲踪說似破韻 若還他不忘韻

句尾聲日後多應記得我韻

眉兒彎煞

散曲

眉兒難由緒韻 沒是處韻 赤緊有統銀的韻
姨夫韻 果必是箇風流俊人物韻 又不敢韻
道間阻韻 間阻韻 格韻 免得那些月底星前韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角集曲

要

悄受苦韻

收尾

雍熙樂府

四圍錦繡繁華地韻 車馬人烟湊集韻 看韻
了這紅錦翠鄉中韻 句堪寫在丹青圖畫裏韻

又一體

同前

此身有似舟無纜韻 恁意教旁人笑咎韻

富貴總由天句 清閒盡在俺韻

又一體 元人百種

只願的丹墀早把千言對韻 施展你男兒

壯氣韻 休得要做了無名金榜不回歸韻

空教我斜倚定柴門盼望着你韻

又一體 雍熙樂府

且拋鹽兒韻 綠野堂白蓮社韻 我將這閒

九宮大成北詞宮譜 卷二十七 趙何雙曲 天

工課薄批細切韻 且則畫鸚鵡酒杯中

句他自有人在麒麟畫圖寫韻

又一體 同前

文殊師利把真言誦韻 降伏得馴良不猛

韻從今後載菩薩四方遊句 常子是鎮中

華萬年永韻

又一體 散曲

想當日焰騰騰烈火燒祆廟韻 翻滾滾洪

波浸畫橋韻 明晃晃火燒此時休句 白茫

茫水泔殺未成就的夫妻每讀到是了韻

又一體 占花魁

恁疾忙整備鮫綃帳韻 管教恁淡勻脂粉

巧梳粧韻 看那南樓內添一座寶藏山

句西湖上出一箇烟花將韻

九宮大成北詞宮譜 卷二十七 趙何雙曲 天

又一體 元人百種

俺小姐情堅如碧玉簪句 心赤如黃金鳳

句意不別你箇白衣相韻 兩件事教先生

行拜上韻 做俺這有情的相國狀元郎韻

馬你做薄倖的長安少年黨韻

尾 太平圖

休將錯認靈和樹韻 偏却向小亭飛絮韻

一株株韻若非陶令卽張緒韻

小絡絲娘

太平圖

道是弄月吟風寄興韻且生受卧酒吞花
適性韻

又一體

同前

畫圖中蠅飛魚動韻琴絃上山鳴水湧韻

小絡絲娘按王寶甫西廂用在越角雙
角煞尾之後一名小結煞如南詞之哭

九宮大成北詞宮譜

卷二十七

越角雙曲

空

相思之類是也

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十八
越角套曲目錄

雍熙樂府

鬪鶴鶻 紫花兒序 調笑令 禿

厮兒 聖藥王 收尾

元人百種

鬪鶴鶻 紫花兒序 小桃紅 金

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲目錄

一

蕉葉 調笑令 禿厮兒 聖藥王

麻郎兒 又一體 東原樂 綿

搭絮 絡絲娘 拙魯速 又一體

收尾

元人百種

鬪鶴鶻 紫花兒序 小桃紅 三

台印 紫花兒序 調笑令 絡絲

娘 金蕉葉 耍三臺 青山口

收尾

元人百種

鬪鶴鶻 紫花兒序 天淨沙 三

台印 紫花兒序 凭欄人 寨兒

令 金蕉葉 調笑令 禿廝兒

聖藥王 收尾

九宮大成北詞宮譜

卷三八

越角套曲目錄

二

不伏老

鬪鶴鶻 紫花兒序 小桃紅 金

蕉葉 調笑令 禿廝兒 聖藥王

麻郎兒 又一體 絡絲娘 耍

三臺 又一體 尾聲

赤壁賦

鬪鶴鶻 紫花兒序 小桃紅 金

蕉葉 調笑令 三台印 聖藥王

隨煞 收尾

天寶遺事

踏陣馬 鬪鶴鶻 紫花兒序 青

山口 雪裏梅 又一體 麻郎兒

又一體 綿搭絮 金蕉葉 小

桃紅 天淨沙 醉扶歸 調笑令

九宮大成北詞宮譜

卷三八

越角套曲目錄

三

絡絲娘 鄆州春 東原樂 看

花回 眉兒彎煞

雍熙樂府

鬪鶴鶻 紫花兒序 金蕉葉 又

一體 小桃紅 調笑令 禿廝兒

聖藥王 青山口 黃薔薇 慶

元貞 收尾

雍熙樂府

鬪鷁鶻 小桃紅 醉扶歸 天淨

沙 收尾

雍熙樂府

鬪鷁鶻 紫花兒序 金蕉葉 小

桃紅 調笑令 絡絲娘 聖藥王

金蕉葉 又一體 又一體 慶

九宮大成北詞宮譜

卷六

越角套曲目錄

四

元貞 東原樂 綿搭絮 拙魯速

又一體 收尾

月令承應

南鄉子 古竹馬 天淨沙煞

雍熙樂府

鬪鷁鶻 紫花兒序 天淨沙 小

桃紅 三台印 金蕉葉 調笑令

禿厮兒 聖藥王 又一體 又

一體 又一體 麻郎兒 又一體

絡絲娘 綿搭絮 收尾

雍熙樂府

鬪鷁鶻 紫花兒序 寨兒令 小

桃紅 金蕉葉 調笑令 三台印

禿厮兒 聖藥王 黃薔薇 慶

九宮大成北詞宮譜

卷六

越角套曲目錄

五

元貞 拙魯速 又一體 收尾

雍熙樂府

鬪鷁鶻 紫花兒序 小桃紅 寨

兒令 金蕉葉 禿厮兒 聖藥王

三台印 收尾

雍熙樂府

鬪鷁鶻 紫花兒序 小桃紅 金

蕉葉 調笑令 三台印 禿廝兒

聖藥王 麻郎兒 又一體 絡

絲娘 東原樂 拙魯速 又一體

青山口 禿廝兒 收尾

董西廂

廳前柳 又一體 蠻牌兒 廳前

柳 山麻稽 廳前柳 尾聲

九宮大成北詞宮譜 卷二十八 越角套曲目錄

六

詞林摘艷

金蕉葉 調笑令 禿廝兒 聖藥

王 絡絲娘 收尾

綵樓記

喬合笙 又一體 調笑令 道和

又一體 禿廝兒 豹子令 又

一體 聖藥王 梅花酒 又一體

收尾

邯鄲夢

看花回 綿搭絮 又一體 青山

口 聖藥王 慶元貞 古竹馬

煞尾

九宮大成北詞宮譜 卷二十八 越角套曲目錄

七

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十八

越角套曲

關鶴鵲

雍熙樂府

百歲光陰句寄身宇宙句半世蹉跎句忘

懷詩酒韻竊玉偷香句尋花問柳韻放浪

行句不自羞韻十載江淮句胸蟠星斗韻

紫花兒序

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

一

鬢絲禪榻句眉黛吟窓句扇影歌樓韻獻

書北闕句挾策南州韻遲留韻社燕秋鴻

幾回首韻壯懷感舊韻嫵媚精神句羅綺

風流韻

調笑令

漸久韻過清秋韻今古名山惜未休韻琴

樽相對消閒晝韻畫烏絲醉圍紅袖韻陽

關一聲人去後韻蕭疎了月枕雙謳韻

禿廝兒

浩浩寒波野鷗韻瀟瀟夜雨蘭舟韻津亭

送別風外柳韻甚不解句繫離愁韻悠悠

韻

聖藥王

夜氣收韻人語幽韻西樓斷夢月沉鉤韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

二

惜勝遊韻憶唱酬韻追思往事到心頭韻

腸欲斷淚先流韻

收尾

彩雲冉冉巫山岫韻還相逢邂逅綢繆韻

終日惜芳心句思量歲寒友韻

關鵲

元人百種

閒對着綠樹青山句消遣我煩心倦目韻

潛入那水國漁鄉句早跳出龍潭虎窟韻

披著領箬笠蓑衣句隄防他斜風細雨韻

長則是琴一張句酒一壺自飲自斟句

自歌自舞韻

紫花兒序

九宮大成北詞宮譜

卷二十六

越角套曲

三

也不學劉伶荷鋤句也不學屈子投江句

且做箇范蠡歸湖韻遠一灘紅蓼句過兩

岸青蒲韻漁夫韻將我這小小船兒棹將

過去韻驚起那幾行鷗鷺韻似這等樂以

忘憂句胡必歸歟韻

小桃紅

水聲山色兩模糊韻閒看雲來去韻則我

怨結愁腸對誰訴韻自躊躇韻想這場煩

惱都也由咱取韻感今懷古韻舊榮新辱

都裝入酒葫蘆韻

金蕉葉

撐到這蘆花密處韻款款將船兒纔住韻

見垂柳風搖翠縷韻蕩的這幾朵兒荷花

似舞韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十六

越角套曲

四

調笑令

我向這淺處韻扭定身軀韻扭定身軀

呀格慢慢的將鉤兒我便垂將下去韻銀

絲界破波文綠韻可怎生浮游兒不動纖

須韻我這裏回頭猛然覷艷妹韻可知道

落鴈沉魚韻

禿廝兒

可人意清歌妙舞酬吾志美酒鮮魚
則這春風一枝花解語似出塞句美人
圖句可便粧梳

聖藥王

樂有餘飲未足樽前無酒典衣沽
倒玉壺聽金縷直喫的滿身花影倩
人扶我可也不讓楚三閭

營大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

五

麻郎兒

昨日箇深居華屋今日箇流竄荒墟
冷落了歌兒舞女空閒了寶馬香車

又一體

知他是斷與甚處外府則落的邊
青山十里平湖駕一葉扁舟睡足抖
撒着綠蓑歸去

東原樂

縱得山林趣慣將禮法疎
上燕南舊來路如今揀溪山好處居
爲甚麼懶歸去被一片野雲留住

綿搭絮

也無那採薪的樵子句耕種的農夫往
來的商賈談笑的鴻儒
做伴的茶藥

營大成北詞宮譜

卷二十九

越角套曲

六

琴棋筆硯書秋草人情卽漸疎
的滿地江湖我可也釣賢不釣愚

絡絲娘

到今日身無所如想天公也有安排我
處可不道呂望嚴陵自千古這便算
的我春風一度

抽魯速

燈看不足工充五二上韻

我今日赴京都合四上見鑿輿合二上也不是我倚
仗着功勞合二上敢喝金吾合二上其
實的瞞不過合二上
這近御合二上我去處便去合二上那一箇閒人敢
言語合二上那無徒合二上甚的是通曉兵書合二上他
怎敢我跟前合二上我眼前無怕懼合二上

又一體

我如今上路途合二上你聽我再囑咐合二上則要

九宮大成北詞宮譜

卷三八

越角套曲

七

你撫恤軍卒合二上愛惜民戶合二上兄弟和睦合二上
伴當賓伏合二上從今一去合二上有的文書合二上申
到區區合二上再也不用支吾合二上你跟前你跟
前敢做主合二上

收尾

則我這好山好水難將去合二上待寫入丹青
畫圖合二上白日裏對酒賞無休合二上句到晚來挑

九宮大成北詞宮譜

卷三八

越角套曲

八

鬪鵲鵲

元人百種

氣的來有眼如盲句 有口似啞 韻 恁兩箇
 緣鬢朱顏句 也合問恁這蒼髯皓髮 韻 不
 爭你背母拋爹句 直閃的我形孤也那影
 寡 韻 婆婆他可便那裏怕人笑句 怕人罵
 韻 只待要急煎煎挾案攜囊句 穩拍拍乘
 舟騙馬 韻

九宮大成北詞宮譜

卷十八

越角套曲

九

紫花兒序

生刺刺弄的來人離財散句 眼睜睜看着
 這水遠山長句 痛煞煞間隔了海角天涯
 韻 原來他將着些價高的行貨句 天那恁
 引着那箇年小的渾家 韻 倘或間有些兒
 爭差 韻 兒也將恁這一雙老爹娘可便看
 箇甚麼 押 暢好是心寬膽大 韻 不爭你背

井離鄉

誰替俺送酒供茶 韻

小桃紅

可兀的好兒好女都做眼前花 韻 倒不如
 不養他來罷 韻 這打玳兒信着誰人話 韻
 無事也待離家 韻 你爹娘年紀多高大 韻
 怎不想承歡膝下 韻 划地土問天買卦 韻
 噤聲更和着箇媳婦兒不賢達 韻

九宮大成北詞宮譜

卷十八

越角套曲

十

三台印

我這裏聽言罷 韻 這的是則好說莊家 韻
 咬兒也你箇聰明人怎便聽他謊詐 韻 那
 一箇無子嗣缺根芽 韻 裝了些高駝細馬
 韻 和着金紙銀錢將火化 韻 更有那孝子
 賢孫兒女每打 韻 早難道神不容顏句 天
 龍鑒察 韻

紫花兒序

且休說陰陽的這造化韻許來大箇東嶽韻
神明句他管你什麼肚皮裏娃娃韻我則韻
理會的種穀得穀韻種麻的去收麻韻咭韻
是箇積善之家韻天網恢恢不漏招韻這韻
言語有傷風化韻你休聽那廝說短論長韻
句那般的俐齒伶牙韻

九宮大成北詞富韻 卷二天 趙角套曲

土

調笑令

將衫兒拆下韻就着這血糊刷韻哎兒也韻
可不道世上則有蓮子花韻我如今別無韻
什麼弟兄并房下韻倘或問俺命掩黃沙韻
則將這衫兒半壁匣蓋上搭韻哎兒也韻
便當的你哭啼啼拽布拖麻韻

絡絲娘

好家私水底納瓜韻親子父在拳中的這韻
搭沙韻寺門前金剛相廝打韻哎婆婆也韻
我便是佛囉也理會不下韻

金蕉葉

我則聽的張員外家遺漏火發韻哎哟天韻
那說得我立掙痴呆了這半霎韻待去來韻
阿長街上列着兵馬韻哎婆婆也我可是韻

九宮大成北詞富韻 卷二天 趙角套曲

主

怕也那不怕韻

耍三臺

我則見必律律狂風颭韻將這焰騰騰火韻
兒刮韻擺一街鐵茅水甕韻列兩行鉤鎌韻
和這麻搭韻則聽得巡院家高聲的叫韻
吁韻吁道將那為頭兒失火的拏下韻天韻
那將我這銅半兒般大院深宅韻句苦也囉韻

可怎生燒的來剩不下些根椽片瓦韻

青山口

我則見這家那家鬪交雜韻街坊每救火韻

那韻我則見連天的大厦大厦聲刺刺韻

被巡軍橫拽塌韻家私家私且莫誇韻算

來算來都是假韻難鎮難壓韻空空巴巴韻

總是天折罰韻他也波他不耽咱韻咱韻

卷三六 越角套曲

三

也波咱可憐他韻只看張家韻往日豪華韻

如今在那荅韻多不到半合兒把我來韻

侯倖殺韻

收尾

我直從那水撲花兒韻擡舉的韻偌來大韻

恁將俺這兩口兒各支的撇下韻空指着韻

臥牛城內富人家韻少不的卑田院裏學韻

那一聲叫爹媽韻

前曲金蕉葉原本撰刊作絡絲娘又一體今改正青山口首四句下脫去五字二句與正格少異

九宮大成北詞宮譜

卷三六

越角套曲

四

鬪鶴鶻

元人百種

我棄了這讀千百頃家良田句便是把金
 柳來自解韻我沉了這讀萬餘錠家私句
 便是把玉鎖來頓開韻玳瑁珊瑚句碑礫
 琥珀韻你當初生處生句今日箇可便來
 處來韻再不做那天北的這經商句我也
 再不做那江南的賈客韻

九宮大成北詞宮譜

卷三八 越角套曲

五

紫花兒序

愁的是更籌漏箭句我怕的是暮鼓晨鐘
 句我倦的是這紫陌黃埃韻大剛來光陰
 迅速句怎教我不心意裁劃韻早早的安
 排韻待把我這一寸心田無掛礙韻大道
 的事着你世人不解韻則願的一帆西風
 句送上我那三島蓬萊韻

天淨沙

有如那花正開風卸風衰韻有如那月初
 圓雲暗雲埋韻跳不出這塵寰世界韻我
 覷了委實痴騷韻只當是裝一船家兀那
 橫禍非災韻

三台印

也非是我胸襟大韻將金寶和船載韻我

九宮大成北詞宮譜

卷三八 越角套曲

去

只待跳出這塵寰得自在韻你道是白髮
 歎吾儕韻我道是今番暢快哉韻趁着這
 風力軟韻水橫天地窄韻帆力穩韻影吞
 雪浪開韻這便是風送王勃句赴洪都的
 命彩韻

紫花兒序

我不比那越范蠡駕扁舟韻遊那五湖的

這烟浪句 我不比那晉石崇送窮船讀上
 萬頃波瀾句 我不比那漢張騫泛浮槎讀上
 探九曜星台韻 我則見水接着天鴻混元韻
 一派韻 我則見天連着水可便無半點見韻
 纖埃韻 我為甚喜笑盈腮韻 待着他水晶韻
 宮裏龍王讀 放一會兒解韻 這一場我直韻
 撐殺他魚鼈韻 和那蝦蟇韻 了這萬丈風韻

大營大成北詞富韻 卷三六 越角套曲 七

濤句 兀的不險似百尺樓臺韻

凭欄人

天際殘霞幾樓裁韻 水映天心有如那霞韻
 襯彩韻 恰纔箇船隨着海岸開韻 抵多少韻
 烟波風送客韻

寨兒令

我則見雪浪湧韻 似山排韻 可怎生又風韻

恬水平雲霧靄韻 難道是積羽沉舟韻
 金銀呵反為輕載韻 心兒裏好疑猜韻
 甚麼這番滾滾韻 海藏裏不沉埋韻 他本韻
 是箇虛飄飄世上的浮財韻 我和你發虔韻
 心禱上蒼韻 近岸口跪蒼苔韻 拜拜拜韻
 直拜到那月上的這海門開韻

金蕉葉

大營大成北詞富韻 卷三六 越角套曲 六

我則聽的霹靂響驚魂喪魄韻 說的我四韻
 口兒無顏落色韻 我則見雲偶斗空中亂韻
 擺韻 恰便似千百面征鼙亂凱韻

調笑令

我可便自來韻 幾會該韻 端的便幾會該韻
 抵多少一夜西風透滿懷韻 說的那嬌韻
 兒和幼女愁無奈韻 我向前來怎生遮寨韻

韻 我則見布形雲黯黯遮了日色 韻 霎時
間四野陰霾 韻

禿廝兒

赤歷歷那電光掣一天家火塊 韻 吸力力
雷霆震半壁崩崖 韻 俺這裏輕身向前將
這海岸踰 韻 你還擔着 句 鬼魂胎 韻 哀哉
韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

五

聖藥王

吹的我頭怎擡 韻 刮的我眼倦開 韻 又不
比入山推出白雲來 韻 漸的呵風力衰 韻
忽的呵雲亂擺 韻 只要你沉了喏錦帆舟
楫共資財 韻 做的箇一去不回來 韻

收尾

誰不知道龐居士 韻 悞放了來生債 韻 我

則待顯名兒千年萬載 韻 你便積趲下高
北斗殺身錢 句 可也填不滿這東洋是非
海 韻

套首關鶴鵲較增字格首句及第三句
句法有異紫花兒序第二關句法雖日
合格第嫌視
字太繁耳

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

五

關鵲

不伏老

我也曾展土開疆句相持對壘韻不能穀

富貴榮華句刻的將我來罷官卸職韻他

那厮欺負俺大老元勳句我不合打了那

無端的逆賊韻今日箇貶了尉遲韻閒了

敬德韻救了我性命殘生句都虧是軍師

世勛韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

三

紫花兒序

若不是老將軍傾心見搭救句便似韓元

帥頓劍而亡句子房公拂袖而歸韻每日

家伴漁樵閒話句倒豁達似文武班齊句

樂道忘機韻誰待要爲官惹是非韻向急

流中勇退韻我如今罷職閒居押看他們

怎生般支持韻

小桃紅

不知今日甚風吹韻我如今講不得禮也

權休罪韻一自離朝到今日韻誰想我臨

老也帶着殘疾韻消磨盡往日英雄輩韻

他兩箇閒居就國韻他兩箇都身歸泉世

韻俺一班兒白髮故人稀韻

金蕉葉

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

三

我便有幾顆頭敢違宣抗勅韻則你那一

句話從頭至尾韻比及這呆老漢安邦定

國韻不好教李道宗相持對壘韻

調笑令

看我這樣勢韻臨老也帶着殘疾韻我可

是閫外將軍八面威韻但開口只說他是

唐苗裔韻不好去金牙行倚官挾勢韻若

不是軍師勸諫赦了罪累韻險些兒死無葬身之地韻

禿廝兒

我怎扶那江山社稷韻難論那鞭鐃撾撻韻
你可便強扶這箇尉遲到軍陣裏韻高麗家韻
擲相持韻可着誰敵韻

聖藥王

卷二十八 楚角套曲

卷二十八 楚角套曲

卷二十八 楚角套曲

卷二十八 楚角套曲

你莫猜疑韻我其實去不的韻到朝中說韻
與聖人知韻我年紀近七十韻染病疾韻
提起那排兵布陣似呆痴韻休提老將會兵機韻

麻郎兒

他惡歆歆的叫起韻雄赳赳的說誰韻你韻
毀罵俺這唐朝宰職韻着這廝喫我一會韻

脚踢拳搥韻

又一體

是惱的韻尉遲韻性起韻一隻手搭住頭韻
髻韻縱虎軀輕舒猿臂韻我敢搥的那廝韻
麻披粉碎韻

絡絲娘

是誰人扳住敬德韻則被你破我誑軍師韻

卷二十八 楚角套曲

卷二十八 楚角套曲

卷二十八 楚角套曲

卷二十八 楚角套曲

世勣韻船到江心補漏遲韻我不解其中韻
尊意韻

耍三臺

你須知咱名諱韻盡忠心天知地知韻我韻
美良川交兵的手段韻榆窠園韻單鞭奪韻
棚的雄威韻牛口峪韻降伏了寶建德韻
下河東韻與劉黑闥相持韻看我再施逞韻

讀生擒王世充威風句重施展讀活挾雷
勢猛氣力韻

又一體

老則老老不了咱年紀老則老老不了
我胸中的武藝老則老老不了我龍韜
虎畧句老則老老不了我妙策神機老
則老則我這一片忠心貫白日韻老則老

卷二天 越角套曲

尚兀自萬夫難敵韻老則老止不過添了
些雪鬢霜髯句老則老又不曾駝腰屈春
韻

尾聲

則我這水磨鞭讀須不會長出些箇白髭
鬚韻量這些何消費力韻跳下馬受繩縛
句拱手來降大唐國韻

關鵲鵲

赤壁賦

我則見赤壁千層韻清江萬頃韻水若僧
眸句山如佛頂韻雨收雲霽句風清月明
韻你看這玉露冷韻銀漢耿韻趁着這短
棹輕舟句風恬浪靜韻

紫花兒序

山明水秀句夜靜更闌句會酒友詩朋韻

卷二天 越角套曲

千巖風定韻萬籟無聲韻舒情韻抵多少
浪底風光展畫屏韻四野如懸鏡韻不是
我趁浪逐波句我待要洗耳獨清韻

小桃紅

你看這魚龍吹浪水雲腥韻月照江心靜
船過衝開水中鏡韻櫓聲鳴韻呀呀纔
過了蘆花徑韻恰便似驚飛鳳鳴韻猛驚

起白鷺雙並韻因此上點破亂山青韻

金蕉葉

人言語山鳴谷應韻靠江邊把扁舟纔定韻
山高處有仙則名韻水深處有龍則靈韻

調笑令

你道是水聲韻響泠泠韻呀格抵多少流韻

九宮大成北詞宮譜

卷三

越角套曲

天

盡年光是此聲韻翠巍巍韻一帶高山靜韻
看人間祚豐盈韻則願的吾皇萬歲韻
社稷興韻看江山依舊青青韻

三台印

將品竹纔拈定韻寧心聽韻似簫韶九成韻
怕水底老龍驚韻正風寒露冷韻似引韻
新雛紫燕花外聲韻怨離鸞彩鳳月下鳴韻

怡便似鴈落平沙韻猿啼峻嶺韻

聖藥王

曲未終句韻更清韻便似子規枝上月三韻
更韻低一聲韻高一聲韻似東風花外錦韻
鳩鳴韻斜月睡聞鶯韻

隨煞

舉目看青山韻側耳聽江聲韻隱遯養姓韻

九宮大成北詞宮譜

卷三

越角套曲

天

名韻不戀韻世情韻無利無名韻耳根清韻
靜韻一心定韻不受恁韻是非憂寵辱驚韻

收尾

忘憂樂矣乘詩興韻翫赤壁千尋浪鳴韻
脫離了眼前愁韻思量起夢中境韻

踏陣馬

天寶遺事

天上少句世間無韻風流共許韻聰俊皆

伏韻舉止非俗韻建座祠堂親供養句奈

何艷質難描塑韻倒鳳顛鸞句落鴈沉魚

韻

鬪鶴鵒

玉自生香句花能解語韻蓮步輕移句蛾

九宮大成北詞富韻 卷三 越角套曲

五

眉掃綠韻水調習歌句霓裳按舞韻俏模

樣句好做處韻宴罷瑤池句人歸月窟韻

紫花兒序

恰正是春心飄蕩句色膽疎狂句醉眼模

糊韻半團香玉韻兩點瓊酥韻誰知押盡

日君王看不足韻似玉顆神珠韻俺也會

被擁鮫綃句枕並珊瑚韻

青山口

翠簾低軟碧蝦鬚韻銀臺明畫燭韻繡屏

圍簇錦芙蕖韻紅粉倒金壺韻無間阻生

嫉妬韻就中醞釀機謀韻御筆親差領軍

卒韻懶離長安便上漁陽路韻送到長亭

句坐散離筵句似畫就陽關暮出塞圖韻

飲乾別酒句唱徹驪駒韻各分去路韻痛

九宮大成北詞富韻 卷三 越角套曲

三

懷衡悒悒快句開口是長吁韻更怎禁一弄

兒淒涼句不會離寸步韻

雪裏梅

蜂共蝶緊相逐韻鶯與燕鬪喧呼韻碧草

綠楊句落花飛絮韻歸鴻杜宇韻

又一體

往常時恁助歡娛韻今日便躊躇韻把這

一應一答句堪憎堪恨句從頭兒盡數韻

麻郎兒

這芳草自新春長出韻到暮秋凋疎韻受
天氣風霜雨露韻似人生得失榮枯韻

又一體

也通句世途韻委曲韻直穿連海角天隅
不接引遊春翠車韻却裝點斷腸詩句韻

九宮大成北詞富譜 卷二十六 趙角套曲

綿搭絮

這落花滿地句殘紅起有餘韻一樹鉛華

蕾不成若韻深閨鳳幃中錦繡鋪韻

把賞心漸消除韻教醉魂越糊突韻誰是

主韻半入池塘半塵汚韻倦凝竚韻春色

共情緣句到頭來總是虛韻

金蕉葉

這柳絮韻厮牽惹輕香暗撲韻相戀顧春衫
倦拂韻細看來不是楊花亂舞韻却是箇

征夫淚歎韻

小桃紅

這楊柳帶烟披霧嫩條舒韻不繫征鞍住
簇滿紅塵灞陵路韻曉風疎韻溫柔正

九宮大成北詞富譜 卷二十六 趙角套曲

是春將護韻纖纖瘦損句依依渾似句人

立翠盤初韻

天淨沙

這燕子翅翩翩遠遍雲衢韻語呢喃驚破
華胥韻休笑俺分飛子母句曾占綠窓朱

戶句掖庭中來往攜雛韻

醉扶歸

這歸鴈恰向愁邊絮韻早促望中無韻一片歸心何太速韻恁已無憂慮韻數點青山隱隱句更勝如萬里人南去韻

調笑令

這黃鸝一從句上喬木韻更整金衣來帝都韻飛入杏花深處韻啼煞畫樓風物送此行歌舊曲韻也不似他一串香珠

九宮大成北詞宮譜 卷三十八 越角套曲

通

絡絲娘 這粉蝶勾遣莊周間阻韻不在東君管束韻邀請得香魂模糊去韻則向俺夢兒中完聚韻

鄆州春

這遊蜂忙煞尋芳小翅羽韻一日花香都

採足韻沒添貨甜齋齋韻押蜜釀出韻全不顧俺苦淹淹韻情緒韻

東原樂

這杜宇偏情理句最狠毒韻趕定別離人欺負韻攔斷得俺區區活受苦韻見今日在長途韻尚然叫道句不如歸去韻

看花回

九宮大成北詞宮譜 卷三十八 越角套曲

通

休道是愁腸肚韻相思肺腑韻假若是鐵打成韻銅鑄就石鐫出韻也難擔負韻早是分張丹鳳隻句彩鸞孤韻那堪更句遭逢着恁般景物韻

眉兒彎煞

眉兒彎煞韻隨軍吏句屹蹬蹬信馬足韻遙望着錦宮高處韻行一步回頭觀一

觀^上 至^二 尾^首 眼^工 兒^合 開^上 不定^上 淚^上 如^上 珠^上 韻是

他^上 仰^上 着^上 面^上 嚟^上 咁^上 放^上 聲^上 哭^上 韻

首^上 關^上 路^上 障^上 馬^上 北^上 詞^上 廣^上 正^上 及^上 曲^上 譜^上 大^上 成^上 皆^上 收^上 此^上 曲^上 但^上 第^上 七^上 句^上 皆^上 脫^上 一^上 字^上 今^上 考^上 原^上 本^上 正^上 改^上

九宮大成北詞宮譜

卷三

越角套曲

五

鬪^上 鶴^上 鶉^上

雍熙樂府

看了^上 這^上 寶^上 殿^上 金^上 門^上 句 瑤^上 臺^上 玉^上 閣^上 句 翠^上 闕^上 銀^上

屏^上 句 珠^上 宮^上 絳^上 節^上 韻 高^上 展^上 着^上 象^上 榻^上 鴛^上 衾^上 句 低^上

簾^上 下^上 龍^上 幃^上 鳳^上 結^上 韻 百^上 件^上 奇^上 句 所^上 事^上 別^上 韻 獸^上

鼎^上 中^上 香^上 篆^上 氤^上 氲^上 句 畫^上 欄^上 畔^上 花^上 枝^上 蹀^上 躑^上 韻

紫花兒序

霧^上 濛^上 濛^上 湘^上 簾^上 半^上 捲^上 句 風^上 習^上 習^上 簷^上 鐵^上 輕^上 敲^上 句

九宮大成北詞宮譜

卷三

越角套曲

五

日^上 遲^上 遲^上 繡^上 幙^上 高^上 遮^上 韻 你^上 看^上 那^上 開^上 花^上 深^上 處^上 句

鶯^上 燕^上 蜂^上 蝶^上 韻 觀^上 絕^上 韻 他^上 那^上 裏^上 搗^上 粉^上 翅^上 韻 理^上

香^上 鬚^上 韻 弄^上 巧^上 舌^上 韻 他^上 爲^上 甚^上 蹴^上 英^上 翻^上 葉^上 韻 只^上

爲^上 這^上 春^上 色^上 堪^上 憐^上 句 他^上 也^上 待^上 留^上 戀^上 些^上 些^上 韻

金蕉葉

我^上 這^上 裏^上 向^上 柳^上 影^上 花^上 陰^上 自^上 覓^上 韻 望^上 蕙^上 閣^上 蘭^上 堂^上

近^上 耶^上 韻 將^上 獸^上 面^上 雙^上 環^上 慢^上 扯^上 韻 喚^上 不^上 醒^上 嬌^上 娥^上

醉也韻

又一體

誰將這羅幃半拽韻我這裏轉星眸回頭
覷者韻見笑語是風流貴客韻你莫不冷
眼兒來窺熱劫韻

小桃紅

我見他露香鉤韻忙把翠裙遮韻立不穩

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

毛

金蓮起韻他那裏款啓櫻唇噴蘭麝韻恰
聽徹韻却原來瑤池金母羣仙列韻會花
中俊傑韻向牡丹亭榭韻筵宴逞豪奢韻

調笑令

這棋自古說韻堯之子性痴呆韻製棋局
教他智量捷韻有三百餘路縱橫列韻全
憑着機見相別韻想人生世情都似也韻

勝和輸迅指堪嗟韻

禿厮兒

先手的爭強最切韻失補的怎地追迭韻
子那一着差韻滿盤都弄蹶韻守心靜句
禁思邪韻清潔韻

聖藥王

你說他心邪韻厮間謀韻似龍爭虎鬪競

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

天

巢穴韻憑着那智力絕韻籌算別韻不比
那相爭勝敗任豪俠韻全是箇歡笑語和
協韻

青山口

我這裏聽者喜也韻待學些韻心兒裏自
忖節韻你道是姐姐姐姐且慢者韻這言
詞莫誑說韻清高怎拚捨韻教咱心內熱

十朝五日相問隔一時半刻難棄撇
思慮精竭心意常賒引得人情切
說也麼說向伊說悅也麼悅本歡悅
竹逕梅斜疎影重疊就着這滿庭
明月韻端的是一段清絕韻

黃薔薇

你看他按捺的衣服皺裂揪掙的鬢髮

九宮大成北詞宮譜

卷三

越角套曲

元

偏斜韻他那裏隔舞燕階前亂跌靠闌
鴨欄邊拽扯韻

慶元貞

向花陰驚起宿蝴蝶入花叢揉損錦雲
纈踐花畦塵土半空度堪嗟韻性大
劣韻村的忒咍啍韻

收尾

出香閨款把金蓮躡仙會裏心忪乍
怯韻催儷的他仙女意頭兒慌句作念的
俺嬌娥面皮兒熱韻

九宮大成北詞宮譜

卷三

越角套曲

罕

鬪鵲

雍熙樂府

玉笛愁聞句粧奩倦開韻鬢彈烏雲句眉

輦翠黛韻慵轉歌喉句羞翻舞態韻悶填

胸句淚滿腮韻常記約錦字偷傳句香囊

暗解韻

小桃紅

倚欄無語憶多才韻往事今何在韻病體

九宮大成北詞宮譜

卷二

越角套曲

學

懨懨爲誰害韻瘦形骸韻今春更比前春

賽韻雕欄砌綠窓朱戶句深院鎖蒼苔韻

醉扶歸

鬆却香羅帶韻慵整短金釵韻無語無言

呆打孩韻不厭倦衫兒窄韻幾度將龜兒

卦買韻何日佳期再韻

天淨沙

也是咱運拙時乖韻致令雨杳香埋韻側

脚裏相知不該韻胡喧亂講句紙糊歛怎

撇得陽臺韻

收尾

他一片偷香竊玉心寧耐韻暗氣吞聲慢

捱韻怕甚風月悶愁鄉句烟波是非海韻

前醉扶歸、雍熙樂府、悞註醉中
天、細查句法、係醉扶歸、今改正

九宮大成北詞宮譜

卷二

越角套曲

學

關鶴鵲

雍熙樂府

玉露生涼句 金風送暑韻 弱柳摧霜句 枯

荷敗雨韻 翠減蒼梧韻 黃添嫩菊韻 我這

裏望碧雲句 萬里餘韻 歸鴉宿遠樹千里

句 新晴帶殘霞一縷韻

紫花兒序

這其間桃源渡花殘月缺句 楚陽臺霧鎖

卷二 大北詞富

卷二 大北詞富

卷二 大北詞富

卷二 大北詞富

雲埋句 藍橋驛鳳隻鸞孤韻 看了這無邊

業海句 消磨盡有限歡娛韻 蕭疎韻 一弄

兒秋聲最狠毒韻 將人辜負韻 疎刺刺葉

擁瑤階句 橋瑤瑤漏滴銅壺韻

金蕉葉

冷落了花和繡褥韻 昏慘了銀缸畫燭韻

香燼了鴛衾怕覩韻 塵暗了瑤琴倦撫韻

小桃紅

子我這釵橫鬢亂懶粧梳韻 離思逢秋暮

韻你看這紅葉蕭蕭被霜妬韻 錦模糊韻

守着這淒涼庭院把時光度韻 子被這簾

影日烏韻 窓明月兔韻 相伴我影兒孤韻

調笑令

盼佳音歲餘韻 恰得了一封書韻 怎知道

卷二 大北詞富

卷二 大北詞富

卷二 大北詞富

卷二 大北詞富

好事今番都是虛韻 閃的他踏枝不着空

回去韻 顏氣了駟馬香車韻 幾番價口角

頭剛道出韻 又做了一聲兒短歎長吁韻

絡絲娘

捱不徹相思恨苦韻 也是咱命運孤獨韻

我子道書中自有千鍾粟韻 秀才悞受驅

馳抑掄韻

聖藥王

見如今出塞途韻口北居韻他犯着失儀

落簡大招伏韻他如今爲士卒韻入隊伍

抵多少荔枝金帶紫朝服韻那裏也黃

榜掛名初韻

金蕉葉

學孟光與梁鴻案舉韻效文君私逐相如

九宮大成北詞宮譜 卷三 越角套曲

怕甚麼風餐露宿韻悄聲兒輾起香車

韻

又一體

我情願不韻合伴侶韻儘跋涉遠塞長途韻

若與俺兒夫共觀韻便是姻緣簿老天吩

咐韻

又一體

撲頭面紅塵捲拂韻蹙眉梢翠黛難舒韻

子這香肩重行裝怎舉韻山路窄金蓮痛

楚韻

慶元貞

半竿紅日在桑榆韻滿川黃葉踐程途韻

一鉤新月掛天隅韻我將着寒服韻也待

學貞烈女韻千里去尋夫韻

九宮大成北詞宮譜 卷三 越角套曲

東原樂

只爲我無心緒韻因此上禮法疎韻也是

我壯志獨行山南路韻我恰纔過溪山到

店居韻黃昏也怎前去韻謝哥哥暫時留

住韻

綿搭絮

我不是青春的女子韻也不是年少的嬌

妹韻 也韻 不韻 是韻 南韻 商韻 北韻 賈韻 個韻 客韻 逃韻 奴韻 我韻

本韻 是韻 供韻 送韻 盤韻 纏韻 一韻 函韻 夫韻 我韻 在韻 那韻 保韻 定韻 東韻

莊韻 祖韻 業韻 居韻 憑韻 着韻 些韻 薄韻 利韻 輕韻 資韻 押韻 我韻 只韻 待韻

覓韻 兄韻 不韻 寄韻 書韻

拙魯速

單韻 爲韻 我韻 芳韻 年韻 改韻 句韻 換韻 冠韻 梳韻 遮韻 掩韻 花韻 容韻 句韻

打韻 扮韻 尋韻 俗韻 偌韻 近韻 遠韻 路韻 途韻 我韻 行韻 處韻 宿韻 處韻

九宮大成北詞富韻 卷二十八 越角套曲

至

生韻 怕韻 奸韻 人韻 厮韻 欺韻 負韻 我韻 罵韻 你韻 潑韻 無韻 徒韻 韻

忒韻 膽韻 大韻 心韻 也韻 罷韻 我韻 跟韻 前韻 我韻 跟韻 前韻 沒韻 禮韻 數韻

又一體

又一體

我韻 如韻 今韻 起韻 上韻 都韻 覓韻 兒韻 夫韻 遠韻 趁韻 逐韻 你韻 將韻

咱韻 圖韻 謀韻 休韻 想韻 賓韻 伏韻 放韻 着韻 兒韻 夫韻 似韻 水韻 如韻

魚韻 把韻 人韻 凌韻 辱韻 忒韻 煞韻 欺韻 負韻 從韻 今韻 一韻 去韻

寫韻 紙韻 文韻 書韻 官韻 司韻 分韻 訴韻 你韻 再韻 來韻 我韻 跟韻

前韻 我韻 跟韻 前韻 敢韻 弄韻 侮韻 韻

收尾

子韻 我韻 這韻 恨韻 填韻 了韻 九韻 曲韻 柔韻 腸韻 肚韻 淚韻 滴韻 濕韻 衣韻

襟韻 半韻 幅韻 忍韻 一韻 場韻 羞韻 恥韻 出韻 街韻 坊韻 句韻 望韻 一韻 點韻

孤韻 燈韻 覓韻 宵韻 宿韻 韻

前韻 調韻 笑韻 令韻 按韻 雍韻 熙韻 樂韻 府韻 候韻 刊韻 踏韻 陣韻 馬韻 金韻

九宮大成北詞富韻 卷二十八 越角套曲

吳

麻韻 郎韻 兒韻 其韻 第韻 二韻 闋韻 必韻 用韻 二韻 字韻 用韻 韻 三韻 句韻

么韻 篇韻 格韻 金韻 蕉韻 葉韻 之韻 第韻 三韻 闋韻 候韻 刊韻 絡韻 絲韻 娘韻

慶韻 元韻 貞韻 候韻 作韻 雪韻 裏韻 梅韻 綿韻 搭韻 絮韻 候韻 刊韻 拙韻 魯韻

爲韻 改韻 正韻 人韻 偶韻 候韻 俱韻

南鄉子

月令承應

則俺這袖底結仙葩
韻 首夏清和風物佳
韻 幾朵慈雲迎慧日
韻 香花
韻 原來是連
韻 袂西方開寶筏
韻

古竹馬

恒沙
韻 笑娑婆世界
韻 逃來意樹心花
韻 怎知於此間
韻 掀翻六度
韻 徘徊三駕
韻

九宮大成北詞宮譜

卷三八

越角套曲

罕

偶然幻作唐言客
韻 句 今日裏西來銷假
韻

恰逢着佛日光華
韻 看聖誕祥敷
韻 句 那般

若波羅無縫罽
韻 可知道菩提有子
韻 句 不

枉了法喜為家
韻

天淨沙煞

真箇佛力無涯
韻 感生生都做了夢日吞
韻 霞
韻 俺且學送子觀音菩薩
韻 則這枝頭

楊柳
韻 句 只索把玉樹芝蘭隨處灑
韻

九宮大成北詞宮譜

卷三八

越角套曲

罕

關鶴鵲

雍熙樂府

四角盤中句三十騎裏多少機關句包

藏見識韻席上風前句花間樹底韻豈闌

剛句各論智韻盤樣新奇韻聲清韻美韻

紫花兒序

月兒對渾如水照句夕兒花有若雲生句

點兒疎恰似星稀韻馬兒奔擺下句色兒

九宮大成北詞宮譜

卷三

越角套曲

至

大休擲韻會然色的便宜韻更遞馬雙行

休倒提韻雖憑色難同使力韻遞有高低

要識遲疾韻

天淨沙

盤中排營寨城池韻眼前無弓箭旌旗韻

心內有刀鎗劍戟韻局面兒幾般形勢韻

似英雄征戰相持韻

小桃紅

散二似蕭何追韓信韻待回歸韻衆軍士

旁觀立韻散三似敬德趕秦王不相離韻

有叔寶後跟隨韻百一局似關公獨赴單

刀會韻收到這其間有幾韻贏了的百中

無一韻輸了的楚霸王刎江涓韻

三台印

九宮大成北詞宮譜

卷三

越角套曲

至

兩家局安營地韻施謀智韻似挑軍對壘

韻等破綻用心機韻色兒似飛沙走石韻

漢高皇對敵楚項籍韻諸葛亮要擒司馬

懿韻那兩箇地割鴻溝句這兩箇兵屯渭

水韻

金蕉葉

徹底似孫臏伏兵未起韻外划似孫武挑

兵教習韻五梁似呂望兵臨孟水韻六梁
似呂布遭圍下邳韻

調笑令

暗疾韻函谷孟嘗歸韻不下鴻門樊噲急
失家如悞了吳元濟韻點頰如跳溪劉
備韻無梁如火燒曹孟德韻撞門如拒水
張飛韻

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

雪

禿廝兒

把門似臨潼會裏韻墊頰如細柳軍圍韻
看諸葛縱擒蜀孟獲韻兩下裏韻馬來回
堪提韻

聖藥王

等一擲韻心暗喜韻併合梁恨不的馬都
回韻恰四六十韻又三四七韻更么三一

二緊相隨韻心急馬行遲韻

又一體

犯了遲韻却變疾韻頭頰捲盡可傷悲韻
色不隨韻梁不齊韻不甫能打的箇馬兒
回韻他一馬走如飛韻

又一體

么五梁沒氣力韻么四梁終較得韻么三

九宮大成北詞宮譜

卷三十八

越角套曲

雪

梁道喫了棧羊肥韻韃肚梁破到底韻
單梁無用的韻二梁誰道不空回韻則不
破怎支持韻

又一體

若論遲韻有甚奇韻破着箇不打枉驅馳韻
怕雨帖子救一道韻兩馬可當十韻巴
到家不得馬休提韻更有截七帶去的韻

麻郎兒

到此際人難強嘴韻空打的馬不停蹄韻
色不順那堪性急韻焦起來更加錯遞韻

又一體

着的韻可知韻見疾韻當局者委實着迷韻
休懼怯捱他免回韻如征戰要加神氣韻

九宮大成北詞富譜

卷二十八 越角套曲

姜

絡絲娘

怕的是蓋着門韻墊着頰又起韻材的是韻
把着馬韻揭着頭蓋底韻來到后喝着韻
應着的韻也隨邪順着人意韻

綿搭絮

明皇當日韻力士跟隨韻曾拈色數韻句殢韻
殺楊妃韻因呼得四韻勅賜穿緋韻以色韻

娛人脫布衣

此物揚名出禁闈韻疾變韻
遲遲變為疾韻白轉紅紅轉為黑韻

收尾

翻雲覆雨無碑記韻則袖手旁觀笑你韻
休把色兒喚韻宜將世情比韻

前曲綿搭絮末二句應一四一五兩句
此變作七字對仗句法是為變體其小
沙門、雍熙樂府、慢
刊小拜門今改正

九宮大成北詞富譜

卷二十八 越角套曲

姜

關鵲鳴

雍熙樂府

萬國來朝韻 千邦納表韻 士庶康寧韻 黎

民快樂韻 節遇端陽韻 大開殿閣韻 應終

賓艾虎懸韻 宜時序蒲觴酌韻 都則為聖

主寬仁韻 句內幸每慙慙走嘯韻

紫花兒序

則聽的春雷鼓響韻 震地鑼鳴韻 雲磨旗

九宮大成北詞富韻

卷二十八

越角套曲

聖

搖征塵起處韻 駿馬魚休韻 堪畫堪描

百丈旗開第一遭韻 隨後有二仙傳道

拖白練天下絕倫韻 大開門冠世奇標

韻

塞兒令

坐鞍心亦効勞韻 四夷解盡來朝韻 有仙

人指路雲霧照韻 李存孝打虎威風韻 句漢

李廣射鴈穿鵬韻 尉遲恭戰八將逞英豪

取經回白馬馱着韻 雙飛燕綽水擇毛

韻挾鎗趕鎚疾韻 有背坐老僧喬韻 關爭

環二鬼厮奪着韻

小桃紅

揭鞍換屨使心苗韻 隔肚穿錢妙韻 倒掛

枯松捨身落韻 前跌塵在分毫韻 金鈎拂

九宮大成北詞富韻

卷二十八

越角套曲

聖

屈誰知道韻 且休說隔二騙三韻 流星趕

月韻 都不如燕子去奪巢韻

金蕉葉

豹子翻身側瞧韻 入海求珠取寶韻 枯樹

盤根轉腰韻 踢斗推星懊惱韻

調笑令

見八蠻進寶韻 四毛女逞妖嬌韻 呀格我

則見六臂哪吒顯躁暴張天師騎虎
施元妙挾黃巾要獻功勞擔水救火
馬上挑後探鞦側坐鞍轡

三台印

姜太公垂鈎釣五馬將追着曹操
子拜觀音悟道張子房進履在圯橋
大捨身登時放倒金剛獻杵手搦着

九宮大成北詞富韻

卷三

越角套曲

美

二郎趕日轉幾遭鞦韆子施展精神
有玉女攬梭弄巧

禿廝兒

野馬鎗從來見少剪刀股前後相交
追風膩旗手內招領搭頰句最難學
可也無褒

聖藥王

僵板蘭直定腰節節高五猿爭果摘
仙桃左插花手下疾句右插花上馬牢
踏梯望月看雲霄旱水磨轉千遭

黃薔薇

夜叉探海潮倒捲簾懸高餓虎撲食
煞爪滾繡毬獅子臥倒

慶元貞

九宮大成北詞富韻

卷三

越角套曲

卒

耿恭拜井把香燒五鬼鬧判亂揪着
歸湖的范蠡樂道道遙雙馬解拖
斜插柳梢五匹馬亂爭跑

拙魯速

孩兒量馬比低高弓箭鎗宜詠宜嘲
偷瞧斬蔡陽氣豪射白猿正着
我則見滾踪過腔又一遭鐙裏藏身暗

韻 你試看左入鞍右入鞍 讀 百計較 韻

又一體

三上馬兩臂勞 韻 金鷄獨立着 韻 有十間 韻

子弟清標 韻 三要旗搖 韻 單獻靴 韻 箭 韻

對飛刀 韻 我則見肩樁偏高 韻 攀胸絕妙 韻

四季跌落 韻 單獻鷹放的疾 韻 大打圍纔 韻

散了 韻

九宮大成北詞宮譜 卷二十八 越角套曲

空

收尾

鳴金鼓鎧連聲砲 韻 御座前揚塵舞蹈 韻

願聖壽萬年安 韻 長宴良辰 韻 慶讚到老 韻

收尾末句、應是五字句、此作八字句、乃收尾中之變體也、

關鵲鵲

雍熙樂府

歐陽子方夜讀書 句 有聲自西南乍猛 韻

掩黃卷危坐神驚 韻 對青燈忽聽膽冷 韻

響珊珊密灑疎敲 句 冷清清無形少影 韻

勢不停 韻 怒轉增 韻 瀉潺湲瀑布千尋 句

捲洶湧波濤萬頃 韻

紫花兒序

九宮大成北詞宮譜 卷二十八 越角套曲

空

淒涼如蕭颯淅瀝 句 聲惡似驟雨盆傾 韻

呼號若砰湃奔騰 韻 雷霆霹靂 句 金鐵鏦 韻

錚錚堪驚 韻 又似銜枚赴敵兵 韻 不聞嚴 韻

令 韻 但聽蕭蕭 句 人馬行聲 韻

小桃紅

我謂童子此何聲 韻 汝出階前聽 韻 童子 韻

聞言卽從命 韻 到中庭 韻 悄無跡踪大猶 韻

明 勁 銀河耿耿 疎星光映 相伴月華

寨兒令

童子驚問先生自沉吟坐到二三更
出戶閒行倚樹潛聽聲在樹頭鳴
是商君今夜司征遵號令法取施行
韻 修一天橫殺氣助萬籟起秋聲聽

九宮大成北詞富韻 卷三 越角套曲 窗

韻 好教人感時序痛傷情

金蕉葉

其氣懸天高日晶 其聲慘雲騰霧昇
其激烈霜結露凝 其砭人肌寒骨冷

禿廝兒

商君主西方正聲 夷則爲七月之名
於時爲金又象兵 秋爲官而司刑

可更傷情

聖藥王

春發生 秋結成 世間草木本無情
草正青 木正榮 忽然當此更凋零
敢這正是惟人乃物之靈

三台印

百憂感心無定 萬事執形多病 動其

九宮大成北詞富韻 卷三 越角套曲 窗

中必搖彼精 尚日月有虧盈 笑痴人
未省 思其智之所未能 憂其事之所
未行 徒形體勞勞 昧心胸瞑瞑

收尾

怪子童子呼無應 正鼾睡垂頭未醒
但聞的四壁鬧蛩聲 更和這助我淒涼
伴燈影

蘭鵲鵲

雍熙樂府

畫閣初開句 紗幮半啓韻 香冷龍涎句 茶

溫鳳髓韻 午夢纔醒句 春酣乍起韻 倚翠

屏句 靠繡幃韻 雲髻重梳句 鸞粧再理韻

紫花兒序

東翠腰春風楊柳句 映紅粧曉日芙蓉句

漾金盆秋水玻璃韻 掬明月手如玉雪句

九宮大成北詞宮譜

卷三十八

越角套曲

空

堆雲鬟領似蛸蟻韻 花朵兒身奇是你韻

看一縷青絲簌地垂韻 金釧重欲扶無力

韻 端的是香霧空濛句 濕翠淋漓韻

小桃花

藕花香裏晚風微韻 倦倚欄杆立韻 雨鬢

斜分玉蟬翼韻 半縷兒不相隨韻 齊臻臻

尚有新痕跡韻 多管是星前月底韻 燃

香設誓韻

那時節

韻 剪下了未曾齊韻

金蕉葉

翫漂戲將春纖掬水韻 照映着桃花面皮

韻 薔薇霧香痕半濕韻 越顯出堆鴉抹漆

韻

調笑令

恰甫能挽起韻 綠雲堆韻 綠雲堆韻 呀格

九宮大成北詞宮譜

卷三十八

越角套曲

空

映對着菱花看了一回韻 施朱傅粉天然

媚韻 淡粧濃抹都宜韻 短金釵畫成雙黛

眉韻 似彎彎初月生輝韻

三台印

風流婿韻 會相會韻 結髮在芙蓉帳底韻

成連理效于飛韻 洞房深似夜裏韻 似金

沙日暖臥翡翠韻 碧桃花韻 月前鸞鳳棲

韻 那些兒美愛幽歡句輕憐痛惜韻

禿廝兒

金鳳翹鴛鴦耽睡韻 翠雲冠瓔珞珠璣韻

換一套榴花舞裙金縷衣韻 似燈兒上句

畫來的韻 一箇楊妃韻

聖藥王

我見他初睡起韻 美艷質韻 鏡臺前滿泛

九宮大成北詞宮譜 卷三 越角奎曲 空

紫金杯韻 品玉笛韻 披羽衣韻 春寒浴罷

玉蓮池韻 嬌怯怯海棠肌韻

麻郎兒

似這般花容玉質韻 儘消的翠遠珠圍韻

擺列着梳粧首飾韻 盡都是縷金鋪翠韻

又一體

打扮的韻 恁的韻 整齊韻 更傾國傾城容

儀韻 斜插犀梳在鬢底韻 烏雲邊月兒西

墜韻

絡絲娘

花月貌人間第一韻 所事兒風流旖旎韻

一點芳心可人意韻 轉星眸百般嬌媚韻

東原樂

緋霞帔韻 紅錦衣韻 翠裙聲動連環珮韻

九宮大成北詞宮譜 卷三 越角奎曲 夾

款步閒階聽子規韻 花前獨立韻 繡鞋兒

把落紅踏碎韻

拙魯速

關草向錦堂裏韻 採蓮歸畫橋西韻 了鬟

陪侍句女伴相隨韻 拾翠尋芳共遊戲韻

當時情動春意韻 燕約鶯期韻 柳陰中忒

風流忒風流忒情致韻

又一體

忒胡伶句忒精細韻百般兒體態句一捻韻

兒年紀韻丁香半吐句荳蔻初肥韻蝶使韻

蜂媒韻趁東風尋嫩藥韻

青山口

向繡幃句共才郎密約幽期韻夜深花影韻

移韻玉簪半墜韻金鳳斜飛韻翠鬢鬆雲韻

九宮大成北詞宮譜

卷五

越角套曲

突

亂堆韻淡掃娥眉遠山低韻微掩春衣露韻

冰肌韻恰似燕初飛韻行步相隨韻纖手韻

相攜韻笑臉相偎韻帶雨九雲意似痴韻

錦被堆堆韻花燭輝輝韻歡極韻將羅帕韻

拭香汗微韻這一回不知怎的韻情思昏韻

迷韻恰一似楚陽臺夢兒裏韻

禿厮兒

據相貌天生可喜韻論才名世上難及韻

詠雪會吟柳絮飛韻更壓着謝娘風致韻

你看他句攏掠的精神句粧束的艷美韻

收尾

只願的天長地久成佳配韻厮守着如魚韻

似水韻到晚來枕上惜娉婷句每日在窓韻

前看梳洗韻

九宮大成北詞宮譜

卷五

越角套曲

主

前拙魯速二關、雍熙樂府、誤作東原樂之么篇、并作一曲、今為改正、拙魯速之又一體、首二句脫去三字、又減第六四字一句、青山口、雍熙樂府所載字句差訛、幾不成文、此依廣正譜改正、但較正格有異、要厮兒、雍熙樂府題曰要三臺、非細較句法、與禿厮兒同、惟多第四七字一句、是為增句格、

廳前柳

董西廂

蕭索江天暮 句 投宿在數間茅舍 韻 夜永

愁無寐 句 漫咨嗟 韻 牀頭上 句 怎寧貼 韻

又一體

倚定箇枕頭 句 越越的哭 句 哭得情似痴

呆 韻 畫櫓聲搖拽 韻 水聲嗚咽 韻 蟬聲助

悽切 韻

全成大北詞富韻

卷天 越角套曲

圭

蠻牌兒

活得正美滿 句 被功名使人離缺 韻 知他

是我命薄 句 你緣業 韻 比似他時 句 再相

逢也 韻 這的般愁 句 兀的般悶 句 終做話

兒說 韻

廳前柳

料得我兒今夜裏 句 那一和煩惱啣 韻

不恨咱夫妻今日別 韻 動是經年 句 少是

半載 句 恰第一夜 韻

山麻稽

浙零零地 讀 雨打芭蕉葉 韻 急煎煎地 讀

促織兒聲相接 韻 做得箇蟲蟻兒天生的

劣 韻 特故把愁人做脾慙 韻 更深後越切

韻

全成大北詞富韻

卷天 越角套曲

圭

廳前柳

恨我才腸千結 韻 不埋怨除你心如鐵 韻

淚痕兒淹破人雙頰 韻 淚點兒 句 怕搵不

送 韻 是相思血 韻

尾聲

兀的不煩惱殺人也 韻 燈兒一點甫能

吹滅 韻 雨兒歇 韻 閃出昏慘慘的半窓月

韻

此套曲、以上數體、諸譜不載、僅見董西廂有此套式、今錄其原套、以廣其式、但體、廳前柳之第三曲、原本作蠻牌兒又一體、較其句法、與蠻牌兒山麻稽迥異、細考詞譜、却與宋朱雍廳前柳詞之么篇同、此二體惟多視字耳、今為考正、

九宮大成北詞官譜

卷下

越角套曲

七

金蕉葉

詞林摘艷

講燕趙風流莫比韻說秦晉姻緣怎及韻論吳越精神未已韻配南楚儀容最美韻

調笑令

楚儀韻美人兮韻薄注櫻唇淺畫眉韻鳳釵斜插烏雲髻韻襯冰綃玉葱纖細韻輕顰淺笑聲漸低韻這風流幾箇人知韻

九宮大成北詞官譜

卷下

越角套曲

七

禿廝兒

花正好香風細細韻柳初柔良夜輝輝韻占定箇紅嬌綠柔花月國韻花簇簇韻柳依依韻也波相宜韻

聖藥王

花影移韻月影移韻留花翫月飲瓊杯韻風力微韻酒力微韻乘風帶酒立金梯韻

風月滿樽時叶

絡絲娘

三生夢一聲唱廻韻一場舞三生夢裏韻
萬劫千年不容易韻也是前緣前世韻

收尾

就今生設下來生誓韻來生福是今生所韻
積韻拼死在連理樹兒邊韻願生在鴛鴦韻

大成大北詞富韻

卷二

越角套曲

去

隊兒裏韻

喬合笙

絲樓記

喜得功名遂韻重沐提携韻荷天天韻配韻
合一對兒叶如鸞似鳳夫共妻韻腰金衣韻
紫身榮貴韻今日謝得親幃韻和你兩情韻
深感激韻喜喜重相會韻畫堂羅綺駢珠韻
翠韻歡聲宴樂春風細韻今日再成姻契韻
韻和你效學于飛韻如魚似水韻

大成大北詞富韻

卷二

越角套曲

去

又一體

深蒙意美韻把舊恨休提韻曾記得絲樓韻
上讀結會時叶巫山待阻雲雨期韻爭些韻
悞却鸞鳳配韻教奴受盡孤悽韻和伊冷韻
落在荒村裏韻喜喜重相會韻畫堂羅綺韻
駢珠翠韻歡聲宴樂春風細韻今日再成韻
姻契韻和你效學于飛韻如魚似水韻

調笑令

笑吟吟慶喜韻 高擎着鳳凰杯韻 高擎着
 鳳凰杯韻 呀格擺列着象板銀箏間玉笛
 列杯盤韻 水陸上排筵會韻 狀元郎虎
 榜上名題韻 狀元郎虎榜上名題韻 我則
 見蘭堂畫閣列鼎食韻 永團圓世世夫妻韻

九宮大成北詞宮譜

卷八 越角套曲

圭

道和

日前句 惟恐怕人談恥韻 一時嗔怒是虛
 脾韻 不道相嫌棄韻 此時無計可留伊韻
 到今日裏韻 歡樂拚沉醉韻 拚沉醉韻 莫
 忘昔日綵毬兒韻

又一體

縱饒句 昔有閒言語韻 是非長短且休提

看此慇懃意韻 世情冷暖自心知韻 到

今日裏韻 歡樂拚沉醉韻 拚沉醉韻 莫忘

昔日綵毬兒韻

禿廝兒

喜孜孜筵開玳瑁韻 細氤氲香裊金祝韻
 俺則見紅圍翠繞錦繡堆韻 聽一派句 樂
 聲齊韻 端的堪宜韻

九宮大成北詞宮譜

卷八 越角套曲

夫

豹子令

春賞名園花似綺韻 景最奇韻 十里荷花
 棹輕移韻 可不兩相宜韻 畫堂日日排佳
 會韻 莫教辜負好良時韻 教旁人傳說綵
 樓記韻

又一體

丹桂飄香花正輝韻 秋夜遲韻 冬雪紛紛

綻寒梅韻此時飲瓊卮叶畫堂日日排佳會韻莫教辜負好良時叶教旁人傳說綵樓記韻

聖藥王

則聽得音律齊韻聲韻美韻樂醕醕韻慶賞做筵席韻不暫離韻步步隨韻好姻緣韻端的韻是不相離韻和你永遠效于飛韻

九宮大成北詞宮譜

卷天

越角套曲

五

梅花酒

逢節遇時叶稱心如意韻香風院落歌聲美韻斟綠蟻泛金杯韻斟綠蟻泛金杯韻畫堂中歡笑美韻爭如我和伊韻同樂繡幃韻盡今生效連理韻

又一體

朱幌繡幃韻洞天福地韻一似誤入桃源韻

裏韻這榮華世無比韻這榮華世無比韻畫堂中歡笑美韻爭如我和伊韻同樂繡幃韻盡今生效連理韻

收尾

前生料想曾結會韻又喜得今生再重相遇韻父母共夫妻韻從此團圓直到底韻

按喬合笙套元人百種從此團圓直到底韻於綵樓記末折考其原本係南越調全

九宮大成北詞宮譜

卷天

越角套曲

六

套所用合笙二關道和二關關蝦蟆憶多嬌各一關豹子令梅花酒各二關末用尾聲作結統名喬合笙套後人將合笙道和豹子令之第二曲并關蝦蟆憶多嬌俱為刪去另作北調笑令要厮兒聖藥王三曲間於道和之前後作南北合套其演劇家蓋欲巧合排場將此二格皆改唱作純北腔矣如荆釵記關柯山長生樂諸套比比皆然今查越角宮詞絃索譜亦有南北套體純作北腔者大抵演劇家之純唱北腔由此而來今將合笙道和豹子令之第二曲仍歸本套以調笑令禿厮兒聖藥王間之作純北腔唱法仿宮詞絃索譜之意見者勿

以南北合套體而
純唱北腔爲訝也

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

全

看花回

邯鄲夢

莽乾坤一片江山韻 千山萬水分程限韻

偏我這句產西涼句直着邊關韻 也是我

野花胎句這頭分辦韻

綿搭絮

打番兒漢韻 俺是打番兒漢疊 哨尖頭有

俺的正身迭辦韻 祖貫南番韻 到這無爺

九宮大成北詞宮譜

卷二十八

越角套曲

全

娘田地甘涼畔韻 順風兒拜別了悶摩山

韻你收了這小番兒在眼韻 一名支數口

糧單韻

又一體

小番兒身才輕巧句 小番兒口舌瀾翻韻

小番兒會到羊同党項句 小番兒也到那

昆侖白蘭韻 小番兒會吐魯渾般韻 肯都

古魯句小番兒會別失巴的畢力班關
小番兒會一留咖喇的講着鐵里句
番兒也會剔溜禿律打的山丹韻

青山口

但教俺穿營入寨無危難白茫茫沙氣
寒韻將一領答思叭兒頭毛上按韻將一
箇哨弼力兒唇綽上安韻敢則是夜行晝

管大成北詞宮譜

卷天

越角套曲

金

伏句說甚麼水宿風餐韻止不遇敲象牙
抽豹尾句有甚麼去不得也那顏韻這場
事大難大難韻你着俺行反間韻向刀尖
劍樹萬層山韻你教俺越也不起韻頑也
不頑韻太師呵你教俺沒事的話人反韻
將何動揮韻着甚麼通關韻

聖藥王

天天天你教俺兩片皮句把鎮胡天句玉
柱輕調侃韻三寸舌句把架瀚海句金梁
倒放翻韻俺其實有口難安韻

慶元貞

則將這紙條兒韻紙條兒宰地的莊嚴看
韻須不比知風識水俏紅顏韻倒使着寒
江楓葉丹韻你道灘韻也麼灘韻透燕支

管大成北詞宮譜

卷天

越角套曲

金

山外山韻

古竹馬

懷揣着片叶醉題紅錦囊出關韻撲着口
星去星還韻到木葉河灣韻遲共疾過關
山韻天助摧殘韻地起波瀾韻流水潺潺
悉那邏謀反韻好友掇賺韻到處分言
叶韻弄得箇沒套數的番王番王的眨眼韻

煞尾

無^工筆^尺仗^工讀^尺指^工甲^工裏^工使^工着^工木^工刀^工鑽^上有^合靈^上心^工

讀^上似^上蟲^上蟻^上兒^上猛^上把^上書^上文^上按^上韻^上怎^上題^上的^上漢^上宮^上

中^工讀^工無^工端^工仕^工女^工愁^工句^工則^工寫^工着^工錦^工番^工邦^工讀^工悉^工

那^工選^工丞^工相^工反^工韻^工

按此套曲元人並無此體始見於湯若士之邯鄲夢首闕題曰終都春按北調宮譜並無是名次闕題曰混江龍且句法長短不一奇偶不齊按混江龍體雖

九宮大成北詞富韻

卷五

越角套曲

金

曰字句不拘增損然必用對仗句法以及洪昉思之長生殿合圖韻首闕更名紫花撥四次闕曰胡撥四犯雖易其名亦無証據考曲譜大成仍註原題附於仙呂調雖云各有臆見終屬牽強今審其聲調却與越角相同聲以類從應入越角爲是細釋其句段分析牌名將原名收換但未闕古竹馬按刊本原文到木葉河灣句下云則願選共疾央及煞有商量的流水潺湲好和歹撥賺他沒套數的番王着眼等句未免不合時宜故此闕句文悉從時尚

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十九

越角合套目錄

月令承應

北關鵲鴉 南繡停鍼 北紫花兒

序 南四般宜 北金蕉葉 南關

黑麻 北調笑令 南憶多嬌 北

綿搭絮帶拙魯速 南有餘情煞

九宮大成北詞富韻

卷五

越角合套目錄

一

月令承應

南合笙 北調笑令 南道和 北

禿厮兒 南豹子令 北聖藥王

南梅花酒 北調笑令 南有餘情

煞

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十九

越角合套

北關鶴鵠

月令承應

止爲着一鉢三衣句說什麼五門六法韻
雖則是禿禿光光句倒也還風風雅雅韻
就便說色卽是空句笑還笑真中有假韻
喜今日過三春句逢初夏韻照常的把法韻

九宮大成北詞宮譜卷之二十九

越角合套

一

鼓輕敲句依側的把金鏡齊打韻哄那些
善男信女句止要他捨米捨錢句管他們
弄璋弄瓦韻

南繡停鍼

纔試了穀雨新茶韻早則是梁燕新雛學
語諱韻那投懷已事如非假韻連宵的夢
兒頻佳韻猛聽的魚山梵唱句多應是韻

法雨灑蘭芽韻合座高好把長幡掛韻但
願的螽斯緝緝慶無涯韻再把龍天酬答韻

北紫花兒序

俺則見翠生生梅胎含雨句黃登登麥腹
凝雲句艷晶晶桃朶流霞韻愛的是無情
草木到做了有情話韻不由人不笑眼花韻

九宮大成北詞宮譜卷之二十九

越角合套

二

南四般宜

俺腰金衣紫爲天家韻俺芸階芝室洗鉛
華韻俺餐風宿水多驚嚇韻俺課晴問雨
種桑麻韻論辛苦無冬無夏韻更思量無
過無差韻合怎少眼前花韻兒星寡韻難

道是石田荒确讀不生禾稼韻

北金蕉葉

也不是五行上辰孤宿寡韻又何曾四柱
內三刑七煞韻休則管食午夢無端集鴉
韻你只索問交州因何姓賈韻

南鬪黑麻

俺早賦桃天讀灼灼其華韻怎鞦韆幾度

九宮大成北詞宮譜

卷五

越角合套

三

讀都成白打韻俺意虔虔韻羞荅荅韻暗
訴衷腸讀誰敢露齒張牙韻合望神明鑒
察韻把因由仔細查韻莫不是前世愆尤
句前世愆尤韻都向今生受罰韻

北調笑令

休諱韻恁柔嘉韻呀格韻那裏是前世摧殘
兒女花韻笑你箇痴心金井繞三市韻喜

孜孜先生如達韻只怕你轉眼珠園綻百
葩韻苦煎煎母氏波查韻

南憶多嬌

俺男有家韻女有家韻男女何時開六甲
望把迷津勘破韻咱韻合啞謎難拏韻啞
謎難拏韻生擦擦把人急殺韻

北綿搭絮帶拙魯速

九宮大成北詞宮譜

卷五

越角合套

四

綿搭絮帶他韻那裏望眼巴巴韻不覺的衆口
喳喳韻怕的是空中撈月韻句鏡裏拈花韻
那知池邊百水長魚蝦韻山間百木長槎
句休愁空乏韻自有箇孩兒耍韻拙魯
至今日箇浴文佛會龍華韻神力大誕降
嘉韻漫說道竈何能跨韻須知道梨自生
爐韻管教你綿綿魑瓜韻弄璋弄瓦韻雖

不是副筭六珈韻也要學后妃賢達韻怕
不似姜嫄產娃韻還教你有了叔夏韻添
了季騶韻博得箇笑吟吟韻燕明香荅謝咱韻

南有餘情煞

慈光冉冉排雲駕韻到家園靜迓休嘉韻

可知道繡佛有靈天錫嘏韻

允堂大成北詞宮譜

卷五

越角合套

五

北綿搭絮帶拙魯速首句至八句係綿
搭絮全九句至末句乃增句拙魯速全
與雍熙樂府趕蘇卿劇對格本爲兩曲
此則南北合套因併一曲原有綿搭絮
帶拙魯速之名

南合笙

月令承應

家國一身荷韻西土山河韻謝天天韻眷

顧享熙和韻聖輪相纂善根多韻那更璇

宮佳氣紫青瑣韻細思量吉夢維何韻又

不是熊羆生繡閣韻令好難猜摸韻何難

猜摸韻豈不聞七枝秀草生階左韻嵩生

嶽降奇無那韻不用炙龜占課韻料是兆

允堂大成北詞宮譜

卷五

越角合套

六

應星娥韻羣工預賀韻

北調笑令

蹉跎韻鬢雙皤韻恰又是梅雨薰風拂女

蘿韻休笑俺花迎劍佩趨綸閣韻肅冠裳

打箇磨陀韻早則是香飄翡翠浮珠箔韻

拜穠穠幾箇婆羅韻

南道和

出水玉離璞韻

討箇下落韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十

正宮引目錄

瑞鶴仙

月令承應

齊天樂

月令承應

燕歸梁

月令承應

七娘子

子一作兒與高
大石調引同

月令承應

新荷葉

長生殿

九宮大成南詞宮譜

卷三十 正宮引目錄

一

喜遷鶯

一名萬年枝一名燕歸
來與黃鐘宮正曲不同

琵琶記

緱山月

拜月亭

又一體

勸善金科

破陣子

一名十
拍子

西樓記

朝中措

勸善金科

三疊引

勸善金科

破齊陣

琵琶記

九宮大成北詞宮譜

卷五九

總角合套

九

南有餘情煞

金瓶

甘露五香濯

韻

喜逢着首夏清和

韻

可知

道妙相莊嚴

韻

原生幾率陀

韻

梁州令

梁作凉

端正好

雲花記
杜安世詞

滿堂春

牧羊記

薔薇花引

殺狗記

長生道引

與本宮正曲不同

磨勒傳

導引

與羽調正曲不同

無名氏詞

錦堂春

九九大慶

九宮大成南詞宮譜

卷三十

正宮引目錄

二

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十

編輯

周祥鉦

分纂

徐興華

參定

徐應龍
朱廷鏐

校閱

朱廷璋
藍畹

正宮引

瑞鶴仙

月令承應

意氣冲牛斗

韻論雕蟲吐鳳

韻誰居吾右

九宮大成南詞宮譜

卷三十

正宮引

一

韻聞道朝廷重登俊

句怎明珠未遇

衫衣舊

韻思量久後

韻畢竟要金章加肘

韻只怕運乖時舛

句年華蟻夢笑開人

口

齊天樂

月令承應

芙蓉鏡下

韻榮簪帶

韻滿袖御香猶在

塔名留

句櫻桃宴後

句要算男兒氣槩

文章一代韻 怕報國無能句 調鼎非材韻

回首鄉關句 清閒庭院鎖莓苔韻

燕歸梁 月令承應

幾陣薰風舞舜絃韻 雲籠麥韻 柳拋綿韻

清時無事學神仙韻 歌吹裏韻 可忘年韻

清和節候人咸樂句 看競渡滿江邊韻 鑄

成寶鏡奏因緣韻 聊作箇韻 話圖傳韻

彗大成南詞宮譜 卷三十 正宮引

七娘子子一作兒與高 大石調引同 月令承應

半生薄宦權銅虎韻 喜昇平歲豐俗古韻

秀水東奔句 萍川西注韻 啼鶯催喚流年

度韻

新荷葉 長生殿

幽夢清宵度月華韻 聽霓裳羽衣歌罷韻

醒來音節記無差韻 擬翻新譜消長夏韻

喜遷鶯一名真年枝一名燕歸 來與黃鐘宮正曲不同 琵琶記

終朝思想韻 但恨在眉頭韻 人在心上韻

鳳侶添愁句 魚書絕寄句 空勞兩處相望

青鏡瘦顏羞照句 寶瑟清音絕響韻 歸

夢杳句 繞屏山烟樹韻 那是家鄉韻

緱山月 拜月亭

守正處寒廬韻 勤苦誦詩書韻 盼春闈韻

彗大成南詞宮譜 卷三十 正宮引

身進踐榮途韻 奈雙親服制句 前程未遂

讀敢仰天呼韻 樂道安貧巨儒韻 嗟怨是

何如韻 但孜孜韻 有志做鴻鵠韻 似藏珠

韞匱韻 韜光隱晦韻 待價沽諸韻

又一體 勸善金科

異類肆狂顛韻 一味逞胡言韻 想無端韻

輕信悔當年韻 笑終無成就句 何須持戒

讀
那用參禪韻

纖山月引、第一係全關、第二乃半關也、
拜月亭俗本、只有前半關、竟遺後半關、
恐失全體、
故併錄之、

破陣子一名十拍子

西樓記

燕薊復來越水句蒼茫四海無家韻短棹

輕橈同載月句坐對琴書試茗芽韻閒話

古豪俠韻

九宮大成南詞宮譜 卷三十 正宮引

四

朝中措

勸善金科

東人一去歲頻更韻終日苦牽縈韻代主

孳孳爲善句此心久愈虔誠韻

三疊引

勸善金科

丹誠皎皎碧天齊韻充塞乾坤正氣韻南

八喜垂名句留得英風遺世韻

破齊陣

琵琶記

翠滅祥鸞羅幌句香消寶鴨金爐韻楚館

雲閒句秦樓月冷句動是離人愁思句目

斷天涯雲山遠句親在高堂雪鬢疎韻緣

何書也無韻

此破齊陣引、偏查詞譜、曲譜、並無是名、
所以蔣沈二譜分作集調、前二句爲破
陣子頭、中三句爲齊天樂、後三句仍爲
破陣子尾、但引從無集調之理、元牌名
不妨隨意新創、
不作集調爲是、

九宮大成南詞宮譜 卷三十 正宮引

五

梁州令梁一作涼

曇花記

春光不改舊門牆韻爲何事淒涼韻遊仙

人去冷華堂韻塵掩鏡韻粧褪粉句被銷

香韻

端正好

杜安世詞

檻菊愁烟沾秋露韻天微冷韻雙燕辭去

月明空照別離苦韻透素光韻穿朱戶

韻
夜來西風凋寒樹韻 凭欄望讀 迢遙長
路韻 花箋寫就此情緒韻 待寄傳讀 知何
處韻

滿堂春 牧羊記

母恩君命韻 怎全始終名行韻 正好娛親

供溫清韻 奉朝命安邊境韻 骨肉團圓歡

慶韻 好事也難憑韻 死別生離皆前定韻

九宮大成南詞宮譜 卷三十 正宮引

恨日薄西山景韻

薔薇花引 殺狗記

嚴威正加韻 滿空中如鹽撒下韻 長安多

少讀 賣酒人家韻 料應此際增高價韻

長生道引 磨勒傳

風光最美韻 畫堂內逢多麗韻 無計訴衷

情句 漫惜分飛韻 兩意難忘情如醉韻 花

心動也讀 共效于飛韻 共伊同跨彩鸞歸

導引與羽調正 曲不同 無名氏詞

五年一狩句 仙仗到人間韻 問稼穡艱難

蒼生洗眼秋光裏句 今日見天顏韻 金

戈玉斧臨香火句 馳道六龍閑韻 歌謠到

處皆相似句 天子壽南山韻

九宮大成南詞宮譜 卷三十 正宮引

錦堂春 九九大慶

職掌蠶功利普句 公桑浴種元黃韻 絲綸

千古供郊廟句 嘉瑞應時康韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十一

正宮正曲目錄

玉芙蓉

月令承應

又一體

同前

又一體

灌園記

又一體

拜月亭

又一體

荆釵記

九宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲目錄

一

普天樂

一名四塊玉

月令承應

又一體

九九大慶

又一體

散曲

又一體

紅梨記

又一體

拜月亭

又一體

殺狗記

又一體

浣紗記

又一體

同前

又一體

紅拂記

又一體

西樓記

錦纏道

道一作頭又一作絆

九九大慶

又一體

紅拂記

又一體

拜月亭

又一體

牡丹亭

九宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲目錄

二

又一體

殺狗記

朱奴兒

一名紅娘子

九九大慶

又一體

拜月亭

長生道引

與本宮引不同

月令承應

又一體

同前

又一體

殺狗記

又一體

王魁傳

金殿喜重重

法宮雅奏

又一體

散曲

又一體

同前

花藥欄

藥一作壓

月令承應

又一體

同前

怕春歸

月令承應

又一體

散曲

九宮大成南詞宮譜

卷二十一

正宮正曲目錄

三

醉太平

一名昇平樂

九九大慶

又一體

勸善金科

又一體

尋親記

又一體

散曲

又一體

琵琶記

又一體

散曲

又一體

浣紗記

又一體

琵琶記

白練序

一名素帶兒

法宮雅奏

又一體

散曲

又一體

西廂記

又一體

荆釵記

傾杯序

梅嶺記

又一體

同前

九宮大成南詞宮譜

卷二十一

正宮正曲目錄

四

又一體

西廂記

刷子序

月令承應

又一體

拜月亭

又一體

同前

又一體

太平圖

又一體

同前

四邊靜

一名中央閣

九九大慶

又一體

同前

福馬郎

與中呂宮
正曲同

九九大慶

又一體

琵琶記

鴈過聲

散曲

又一體

同前

又一體

尋親記

又一體

同前

大宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲目錄

五

又一體

殺狗記

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

散曲

又一體

同前

風淘沙

散曲

三字令

與羽調
引不同

散曲

又一體

臥冰記

山漁燈

九九大慶

又一體

西樓記

又一體

節孝記

鴈過沙

白兔記

又一體

琵琶記

大宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲目錄

六

又一體

西樓記

雙鷓鴣

勸善金科

又一體

琵琶記

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

千金記

又一體

散曲

醜奴兒近

勸善金科

又一體

同前

又一體

四元記

又一體

同前

划鉞兒

划一作鐸兒一作令與越調正曲不同

勸善金科

又一體

綵樓記

大宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲目錄

七

洞仙歌

一名洞中仙又歌一作詞洞一作羽

琵琶記

又一體

牡丹亭

一撮棹

琵琶記

又一體

醉菩提

又一體

節孝記

滿江紅

與南呂宮引不同

散曲

又一體

拜月亭

又一體

同前

安公子

一名公安子

柳永詞

鴈過燈

綵樓記

又一體

同前

小桃紅

與越調正曲不同

西廂記

又一體

拜月亭

雙桃紅

西廂記

大宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲目錄

八

泣秦娥

一名秦娥泣

散曲

又一體

江流記

彩旗兒

梅嶺記

十棒鼓

白兔記

又一體

龍華會

薔薇花

西樓記

又一體

琥珀匙

又一體

臥冰記

錦腰兒錦一作細

西廂記

又一體

同前

風帖兒

琵琶記

又一體

金串記

柳穿魚

香囊記

又一體

金串記

九宮大成南詞宮譜 卷十一 正宮正曲目錄

九

綠欄衫彩一作錫

臥冰記

又一體

同前

又一體

八義記

又一體

同前

蘭陵王

劉辰翁詞

醉翁操

蘇軾詞

傾杯賺

荆釵記

又一體

同前

又一體

散曲

又一體

同前

不絕令煞

九九大慶

又一體

紅梨記

慶餘

法宮雅奏

又一體

月令承應

九宮大成北詞宮譜 卷十一 正宮正曲目錄

十

又一體

九九大慶

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十一

正宮正曲

玉芙蓉

月令承應

清時節物同韻聖世農桑重韻正中天景

運讀節遇天中韻只見拳菱也裏貧家樓

韻射柳齊鸞壯士弓韻合民勤動韻宛幽

詩所詠韻這風光韻真宜圖寫御屏風韻

宮大成南詞宮譜 卷三十一 正宮正曲

又一體

同前

霞明麗日烘韻水泛榮光動韻總人心結

撰讀和氣消融韻只聽江邊盡說曹娥痛

韻澤畔重題屈子忠韻合蘭舟共韻蒲香

酒送韻儘嬉遊韻歡聲直上玉虛宮韻

又一體

灌園記

忙投太史莊韻定不教虛往韻問王立韻

便知就裏行藏韻管藥欄七閘仍不喪韻

草徑靈芝倍有光韻合齊歌唱韻喜儲君

無恙韻算紀綱韻東海必明王韻

又一體

拜月亭

胸中書富五車韻筆下句高千古韻鎮朝

經暮史韻寐晚興風韻凝蟾宮折桂雲梯

步韻待求官奈何服制拘韻合教人怨句

宮大成南詞宮譜 卷三十一 正宮正曲

怨不沾寸祿韻望當今韻聖明天子詔賢

書韻

又一體

荆釵記

家私雖富足韻心性忒愚魯韻向書齋韻

剛學得者也之乎韻無才休想學干祿韻

有才的便能身掛綠韻合時不遇韻且藏

諸韞匱韻際會風雲韻那時求價待沽諸

韻

玉芙蓉句法雖有增減皆爲
正體今收五闋以備選用

普天樂

一名四塊玉

月令承應

沐蘭膏尋芳草

韻

韶光佳節催人老
長

命縷多繁週遭

韻

好等待釣取金鰲
望

百戲穿波跳

韻

把菰葉米糲遠將靈均弔

一壁廂笙歌繚繞

韻

一壁廂榴裙窈窕

宮大成南詞富

卷三

正宮正曲

三

韻令要博一人歡讀不惜千金買笑
韻

又一體

九九大慶

慶皇朝千萬載長清宴

韻

四民安樂謳歌

遍聖天子福壽綿綿

韻

九有共祝如川

待鵲立金鑾殿

韻

喜今日瞻天得慰

平生願

韻

一行行引隊而前
韻

班舞拊

韻

聽山呼韻長
韻

又一體

拜月亭

又一體

散曲

四時歡千金笑

韻

從別後多顛倒
俺這

裏玉減香消

韻

他那裏珠圍翠繞
婚姻

分內想是緣不到

韻

却把鸞釵輕分了
韻

恨茫茫水遠山遙

韻

悶懨懨雲深霧杳
韻

合困騰騰使人夢斷魂勞

韻

又一體

紅梨記

宮大成南詞富

卷三

正宮正曲

四

只指望撥雲撥雨巫山嶂
韻

霧鎖陽臺上

韻

想姻緣簿空掛虛名
句離

恨債實受賄償

韻

想杜牧是我前生樣
韻

只合守蓬窓茅屋梅花帳

韻

托香腮悶倚

迴廊

韻

斷難穿淚珠千丈
韻

邊恩愛

韻

做了兩地徬徨
韻

叫得我氣全無哭得我聲難語兩頭來
往到千百步兄安在妾是何如真箇
是困旅窮途須念我爹娘故我須是
一蒂一瓜親兒女你好割得斷兄妹腸
肚悶下奴家在這裏進無門退
時還又無所韻

又一體

殺狗記

宮大成南詞宮譜

卷三 正宮正曲

五

偶因觀三國志曹操子曹丕的因兄
弟廣記多才句七步已成詩句叶兄妬忌
恐怕他奪位韻定計施謀殺兄弟我端
評細察因依韻兄殺弟有理韻合曹丕見
識謹正合吾意韻

又一體

浣紗記

錦帆開牙橋動韻百花洲清波湧韻蘭舟

渡萬紫千紅韻鬧花枝浪蝶狂蜂韻合呀
格看前遮後擁韻歡情似酒濃韻拾翠尋
芳韻來往遊遍春風韻

又一體

同前

關鷄陂弓刀聳韻走狗塘軍聲開韻輕裘
掛花帽蒙茸韻耀金鞭玉勒青驄韻合呀
格看前遮後擁韻歡情似酒濃韻拾翠尋

宮大成南詞宮譜

卷三 正宮正曲

六

芳韻來往遊遍春風韻

又一體

紅拂記

謝漁翁相欽重韻暫許我仙舟共韻汀蘆
畔驚起棲鴻韻波心裏隱見游龍韻合似
憑虛御風韻最堪憐是秋江上韻寂寞芙
蓉韻

又一體

西樓記

暖溶溶明月夜韻 看山影輕如畫韻 清溪
 畔柳可藏鴉韻 曲橋外似雪梨花韻 荒
 村數家韻 更哩哩犬鳴韻 一帶籬笆韻
 昔天樂十闕首闕至六闕體式相類句
 法稍有參差俗呼大普天樂是也第七
 第八闕係北調朝天子合套格無單用
 者以下四闕第三句之上三字古體皆
 作疊因不合時宜樂不作疊第九第十
 闕與錦纏道古輪臺合套亦可單用詞
 家須辨之

宮大成南詞宮譜 卷三十一 正宮正曲

七

錦纏道一作頭 九九大慶
 聖乘乾韻 布仁風韻 蓬萊閬苑韻 集仙侶
 把鶴書傳韻 辦葵誠韻 去五雲深處朝天
 韻 好准備共趨踏蒼龍闕邊韻 還則待齊
 舞路丹鳳樓前韻 景運自當然韻 應得把
 禧迎穀戩韻 雲程共繞旋韻 應早近瓊
 宮玉殿韻 看輝輝韻 高下護祥烟韻

又一體 紅拂記
 本待學韻 鶴凌霄韻 鵬搏遠空韻 歎息未遭
 逢韻 到如今韻 教人淚灑西風韻 我自
 屠龍劍釣鼉鉤射鵬寶弓韻 又何須弄毛
 錐角技冰蟲韻 猛可裏氣冲韻 這鞭梢
 兒肯隨人調弄韻 待功名鑄鼎鐘韻 方
 顯得奇才大用韻 任區區韻 肉眼笑英雄

宮大成南詞宮譜 卷三十一 正宮正曲

八

又一體 拜月亭
 雲堆韻 珠翠簇蘭姿蕙質韻 香肌稱羅
 綺韻 黛眉長韻 盈盈照一泓秋水韻 鞋直
 上冠兒至底韻 諸餘沒半星兒不美韻 鉞
 指暫閒時韻 花朝月夕韻 了鬢侍妾隨韻
 合 好景須歡會韻 四時端不負佳致韻

又一體 牡丹亭

門兒鎖韻 放着這武陵源一座韻 恁好處
教顏墮韻 斷烟中韻 見水閣韻 推殘畫船拋
躲韻 冷鞦韆韻 尚掛下裙拖韻 又不是經會
兵火韻 似這般狼藉呵韻 敢斷腸人遠韻
傷心事多韻 待不關情麼韻 恰湖山石
畔留着你打磨陀韻

宮大成南詞宮譜 卷三十一 正宮正曲

九

又一體 殺狗記

我官人韻 近日來不知怎生韻 押偏向外人
親韻 每日裏韻 同飲同坐同行韻 押把兄弟
逐出受貧韻 娘行勸抵死不聽韻 押殺狗扮
人形韻 押設着此計韻 必須改過心韻 押合願
得回心韻 後句愛兄弟遠別他人韻
曲、較正體前、半曲皆同、後半曲各異、乃

又一體也、

朱奴兒一名紅娘子 九九大慶

早則備攢花錦樣韻 團團就好似巨盃韻
好到那山村與水鄉韻 看沃若桑林滿箔韻
盈筐韻 須索向韻 做就的雲輝錦章韻
指日的貢丹墀上韻

宮大成南詞宮譜 卷三十一 正宮正曲

十

又一體 拜月亭

春名苑奇葩異卉韻 夏水閣浮瓜沉李韻
秋翫蟾光折桂枝韻 逢冬景賞雪觀梅韻
合知他喚句愁是甚的韻 總不解愁滋味韻

長生道引與本宮引不同 月令承應

兒孫簇擁韻 兒孫簇擁韻 鶴髮童顏一老
農韻 南薰吹送韻 瓶欵艾綠韻 籬襯葵紅韻

點綴太平如畫句幽風同詠韻濁醪珍
重韻愛山館共野款句餽盤中韻池塘
暫歇蛙聞元韻聽花裏晚鶯猶哢韻合頻
拆浮蛆甕韻也不用歌兒囉嘖韻散子玲
瓏韻直喫箇瓦盆空韻

又一體
浮生如夢韻浮生如夢疊幾得春醺臉上
同前

紅韻休辭滿捧韻怕青山笑我讀白髮欺
儂韻自古里仁爲美句歲時歡閱韻暫教
廝共韻况樵子伴漁人句眉伸肩聳韻如
泥醉裏取次逢韻拚酩酊飲還須痛韻合
頻拆浮蛆甕韻也不用歌兒囉嘖韻散子
玲瓏韻直喫箇瓦盆空韻

又一體

殺狗記

香大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲

十一

香大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲

十一

遊人如蟻韻遊人如蟻疊紫陌紅塵拂面
飛韻鞦韆蹴起韻天桃臨水韻翠柳盈堤
韻牡丹獨豪貴句百花怎比韻翠紅深處
押見才子共佳人句並肩低語押踏青闌
草撒滿地韻貪歡宴墮簪遺珥韻遊賞
好得意韻驀聽得笙歌聲沸韻絃管和齊
韻直喫到日沉西韻

又一體
三鼓將傳句誰家長笛頻吹韻此景教人
怎存濟韻神思自覺昏迷韻珊瑚枕上句
並根同蒂韻放嬌痴韻恣歡娛句如魚似
水韻釵橫鬢亂不自持韻嬌無力倩郎扶
起韻合我和伊效學鴛鴦句共成一對韻
願得誰樓上讀漏聲遲韻

王魁傳

長生道引四闕首二曲為正體第三曲
惟第六句少異餘句與正體同第四曲
與前三曲迥異是為變體

金殿喜重重

法宮雅奏

瑞氣慈龍韻喜和風麗日讀盈盈電雷璇韻

宮韻想丹山彩鳳韻注水神龍韻早叶投韻

懷佳夢韻問青鳥飛狂韻多應試過啼聲韻

句畢竟珠輝玉瑩韻看俺一行仙佛韻

宮大成南詞宮譜

卷二十一 正宮正曲

五

遙望枝分若木讀光徹九重韻

又一體

散曲

利鎖名韁韻鴻飛不到讀只得暫時分袂韻

拜別堂上韻乍離膝下韻頓使愁腸千韻

縷韻押此行專為韻憂民束吏韻耳聽佳音韻

消息韻除是政寬德化韻管教名字韻

傳達丹墀韻

又一體

同前

聽啟韻念兒初蒙聖主恩韻於官處韻不韻

致悞失差遲韻謝親恩庇韻謝親擡舉韻

豈敢辱沒先輩韻汝有志韻汝子奇偉韻

可為于門祥瑞韻好生看視韻任滿回韻

來韻一團和氣韻

金殿喜重重首闕乃正體次曲與首闕
句法相類但用韻夾雜耳第三曲與前

宮大成南詞宮譜

卷二十一 正宮正曲

五

二曲句法不同乃變體也

花藥欄

作壁

月令承應

梳掠雖工韻把可惜女紅韻破費在鏡當韻

中韻濃掃眉峯韻澹掃眉峯韻生小幾曾韻

提甕韻孟光椎髻韻非時樣韻也不教鬢亂韻

飛蓬韻有米兒春韻布兒縫韻儘設了韻

田家受用韻

又一體

同前

從容韻會記攜筐陌上逢韻早裙妬石榴韻

紅柳韻已陰濃韻榆已陰濃韻撩亂薔薇韻

抽蕪韻女兒十五心未曉韻漫猜他背面韻

春風韻合直恁小腰弓韻小鞋弓韻也不韻

去東牆窺宋韻

呼喚頭惟首二句稍異餘皆同

春大咸南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲

五

怕春歸

月令承應

怎不偷些閒空韻暢好化日舒長韻人生韻

百歲中韻鶯向人啼韻花向人飛韻吟蟬韻

語夏蟲韻古村中岑寂韻暫時的乘興韻

吾還從衆韻

又一體

散曲

羞見韻對柳眉搵淚眼韻千萬縷添繁絳韻

自從別後韻休教人盼韻向晚來深沉韻

院落韻料為伊停鍼頻作念韻待會時韻

伯水遠山遠人遠韻唱徹陽關韻滿斟韻

別酒韻醉闌韻圖得不知離別韻歎韻

伯春歸韻首闕為正體次闕諸語皆名春韻

歸犯韻本句段與首闕迥異舊諸將末三韻

句以圈列出未詳其釋故諸譜或有將韻

春大咸南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲

六

又一體方為妥協

醉太平韻一名昇韻九九大慶韻

生逢明盛韻愛韶光眼底韻花香月淨韻

百年三萬韻須教品竹彈箏韻酩酊韻青韻

蓮吟管任縱橫韻看一口吸將滄溟韻

曉風烟冷韻楊枝下眠韻一石劉生韻

又一體

勸善金科

雲浮韻白衣韻蒼狗韻問虛韻空幻韻形讀韻一霎

烏有韻塵飛韻夢醒韻不知韻幾度韻春秋韻領

受韻壺中韻日月韻最清韻幽韻更風韻送寶林鋪

繡韻合羽衣霞袖韻待長生共話韻赤水

丹丘韻

又一體

尋親記

何須歎息韻算先賢古聖韻也經災厄韻

宮大成南詞宮譜

卷三十一 正宮正曲

七

簞瓢陋巷韻顏子韻未常憂色韻叶思昔韻絕

糧陳蔡自絃歌韻那夫子幾曾悲戚韻合

讀書學道韻他時自然韻榮貴赫奕韻

又一體

散曲

輕狂韻花飛似雪韻午高欲下韻隨風飄

蕩韻拋街路旁韻無拘管市橋村巷韻端

詳韻香毬滾滾散苔牆韻好飛度繡簾珠

幌韻合送春南浦韻遺踪化作韻翠萍溶

漾韻

又一體

琵琶記

蹉跎韻光陰易謝韻押縱歸去韻晚景之計

如何韻名韁利鎖韻牢落在海角天涯韻押

知麼韻多應我老死在京華韻押孝情事一

筆都勾罷韻押合這般摧挫韻傷情萬感韻

宮大成南詞宮譜

卷三十一 正宮正曲

太

淚珠偷墮韻

又一體

散曲

分飛艷質韻這離緒旦夕韻讀橫在心裏韻

奈眼前韻色色都不如意韻何期韻我行

爹媽不知已韻苦留阿嬌在那裏韻合免

不得將伊韻苦來出氣韻

又一體

浣紗記

長刀大弓韻坐擁江東韻車如流水馬如

龍韻看江山在望中韻一團簫管香風送

千羣旌旆祥雲捧韻蘇臺高處錦重

重韻管今宵宿上宮韻

又一體

琵琶記

張家李家韻都來喚我韻我每須勝別媒

婆韻有動使侶多韻

卷三十一

正宮正曲

五

醉太平、首闕與第三闕、爲正體、第二闕與第四五闕、舊名換頭、故起處與正體有異、第六闕、乃減句格、第七闕、舊譜從第五句下、分出換頭、此與詩餘同、應併一闕爲是、第八闕係古本琵琶記曲、止用半闕、時本却無、今備錄入、不失其舊、

白練序

一名素帶兒

法宮雅奏

崑崙峭聳韻何處管絃倚碧空韻原來是

瑤臺元圃降仙踪韻瓊樓清畫麗句

暫做箇告假嫦娥離月宮韻黃星耀句

看玉牙珠顆韻歡聲雷動韻

又一體

散曲

竹窓清晝韻幾點閒雲渡遠洲韻石欄外

掩映巖花寒溜韻無由識馬周韻空教

王粲飄零獨倚樓韻君知否韻說起炎

凉世態韻不堪回首韻

又一體

西廂記

卷三十一

正宮正曲

三

良宵靜韻玉宇無塵月滿庭韻閒階上韻

一樹牡丹花影韻思省俺可憎韻比月殿

嫦娥不恁撐韻厮僥倖韻生得齊齊整

整韻嫵嫵婷婷韻

又一體

荆釵記

吾兄韻免自焦韻休得見小韻論吉人韻

終須造物相保韻你休辭途路遙韻見說

潮陽景致好韻合焚香告韻一心靠着韻

蒼天便了韻

白練序起句、或三字、或四字、俱為正體、用二字句者、係又一體也、

傾杯序

梅嶺記

霧鎖烟林映峭壁韻巖壑峯巒翠韻檜老

杉枯韻句古木喬松韻句鳳舞龍蟠韻修竹依

依韻我逍遙自樂韻句醉歌狂舞韻洞天福

登大成南詞富韻

卷三十一

正宮正曲

主

地韻合喜逢伊韻少年花貌正嬌痴韻

又一體

同前

堪題韻對嶺梅韻報早寒枝上藏春意韻

只見疎影橫斜韻句淺水澄清韻句暗香浮動

明月添輝韻想孤身在此韻句怎逢驛使

與傳消息韻合把愁腸韻強來開展放

歡喜韻

又一體

西廂記

棲遲韻頃刻間冷翠幃韻寂寞添十倍韻

想前暮私情韻句昨夜成親韻句今日別離韻

此恨誰知韻全不念腿兒相壓韻句臉兒相

偎韻手兒相攜韻合不由人韻猛然思省

淚雙垂韻

傾杯序三闋、首曲為正格、次曲俗名換頭、第三曲第二句、增三字作六字句、惟

登大成南詞富韻

卷三十一

正宮正曲

主

此異、餘與次曲同、

刷子序

月令承應

你不事侯門曳裾韻可知瞎餌韻難釣淵

魚韻朱紫場中韻句豈容草野狂徒韻休虞

看此去囊錐露穎韻句請使君遙聽傳臚

方信道變化升騰韻句悔當初輕慢寒

儒韻合

又一體

拜月亭

書齋數椽句 良田儘可耕 隨分饘粥 世

態紛紛句 爭如靜守閒居 勤劬 看藝

業學成文武 韻事皇朝方展 訃謨 但

有箇抱藝懷才句 那得他滄海遺珠 韻

又一體

同前

難服 韻晚進兒童句 肥馬輕裘 惡紫奪

九宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲

五

朱 韻磊落男兒句 慚觀蠢爾之徒 韻聽語

萬事皆由天命句 盡皆非者也之乎 韻

合 但有箇抱藝懷才句 那得他滄海遺珠

韻

又一體

太平圖

浮家峯泖濱句 相看不厭 波影山色 韻

鷄犬閒閒句 紙窓竹屋安排 韻悠哉 韻款

秋日黃橙紫蟹 韻領春風白氎青鞋 韻庭

晌午讀倦貪眠句 林翠矐釣罷歸來 韻

又一體

同前

安居樂太平句 半耕半讀 權作逋客 韻

儘熙熙句 幽情付與無懷 韻吾儕 韻督婦

子條桑春採 韻報園翁叢桂秋開 韻却也

有竹秀千竿句 怎學他門植三槐 韻

九宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲

五

刷子序五闕首二曲為正體第三曲俗
呼換頭第四五曲皆作五字起句第五
曲第三句本四字句此
作三字句格式有變

四邊靜

一名中

九九大慶

清閒只說神仙境 韻親把神仙領 韻拜舞

百時忙句 怕難尋箇閑中靜 韻合 樂聲又

清 韻笑聲又盈 韻碌碌五雲車句 飛過紫

霞嶺 韻

又一體

同前

前遮後擁旌旗盛韻蕩逸過飛興韻仕女

有班頭句羣仙逐鞭鐙韻合樂聲又清韻

笑聲又盈韻碌碌五雲車句飛過紫霞嶺韻

韻

福馬郎與中呂宮正曲同

九九大慶

紫氣東來星北騁韻銀河猶耿耿韻看他

查大咸南詞宮譜

卷三

正宮正曲

重

陰陽相廝並韻珠璣環遶韻族擁而行韻

更一路開盈盈韻合原來是嘲南極笑長

又一體

琵琶記

休說新婚在牛氏宅韻押怨我相擔悞句歸

未得韻只恐旁人聞韻把奴責韻若是到

京國韻合相逢處做箇好筵席韻

福馬郎二闕首曲第四句作八字兩截句次闕減二字作六字折腰句惟此少

異餘皆同

鴈過聲

散曲

赤帝當權耀太虛押無半點南來薰風意

任吞冰嚼雪成何濟韻扇頻揮汗如珠

空持損玉骨冰肌韻合我移身傍翠微

使兒童撼竹求風至叶煩暑也得釋片

查大咸南詞宮譜

卷三

正宮正曲

重

時叶

又一體

同前

終朝韻院落靜悄韻徒然有龍香鳳膏韻

鸞笙象板無心好韻萬般愁萬般焦韻這

悶懷端的教我難熬韻合空教人易老韻

那堪暮雨在簷前韻比着俺淚珠兒兀

自少韻

又一體

尋親記

思之這一籌韻朝夕為此擔生受韻我身

衣口食尚且不能穀韻許多錢終不便干

休韻他來索錢教我如何措手韻合他不

會思前并算後韻過却一日又添一日利

句早難道明日愁來明日愁韻

又一體

同前

宮大成南詞宮譜

卷三

正宮正曲

主

何必焦過憂韻也不將伊來倂憊韻兩錠

銀我自旋補湊韻他道利錢并不收韻終

不然將虛言相誘韻合那其間只得告求

韻正是路當險處難迴避韻事到頭來不

自由韻

又一體

殺狗記

昨宵際晚時韻見小叔背負員外回歸韻

穿一領百衲破衣韻嗟嗟瘦得不中覷

押鐵心腸見了珠淚垂韻

又一體

同前

一飯未曾舉筋韻押員外酒醒喝起韻便道

他偷了環兒韻更不分說幾句韻押便拳

頭亂打逐出去韻押破窑內受苦伊怎知韻

又一體

同前

宮大成南詞宮譜

卷三

正宮正曲

主

小叔韻押知禮攻書韻押又怎肯懷着惡意韻

信他人搬嘴是非韻合把親生兄弟逐出

去韻押每日勸解不聽取韻

又一體

同前

同胞共乳韻押手足之義韻割捨把他輕棄

韻將家私恃長不分取韻押小官人曉詩書

知禮義韻儘讓兄不肯說他韻又會說

是說非元 論得來誰是誰不是五 叶何日五

勸得心意回韻

又一體

散曲

現團圓桂輪五 押 光皎潔相映五 耿耿碧天五

澄清韻 通天街人烟湧盛韻 見佳人觀賞五

元宵景韻 擺着袖兒月下行韻

又一體

同前

音大成南詞宮譜

卷三

正宮正曲

无

天生韻 自然娉婷韻 西施臉兒堪稱韻 媚
態見濟楚輕盈韻 比觀音只少箇淨瓶韻
向華燈密處遍地逞韻 擺着袖兒月下韻

行韻

馬過聲十闕首闕爲正格凡二字四字
六字起句者俗呼換頭其五字起句者
皆係又一體也但此曲別名頗多其格
最難故諸譜將又一體或註塞鴻秋或
註攤破第一或註陽關三疊紛紛不一
與其分析不當何如歸於一體爲是

風淘沙

散曲

閒倚雕欄日漸西韻 看鴛鴦戲漣漪韻 不

覺夜涼生衣袂韻 見萍開月破水韻 金波六

影轉韻 翠荷叢裏韻 臉籠霞韻 逞妖嬈韻

並頭連蒂韻 令 芳心可惜不解語韻 爲誰韻

人恁凝竚押

三字令

與羽調引不同

散曲

音大成南詞宮譜

卷三

正宮正曲

三

秋風起韻 七夕至韻 天如水韻 牛女叙佳韻
期韻 庭梧已飄墜韻 天上人間慶佳會韻
賞中秋韻 人月正圓時韻 笑宋玉韻 句漫韻
風流句逞才藝韻 令 恁悲秋韻 句怎如我適韻

意韻

又一體

臥冰記

論孝情韻 果無比韻 請起來韻 句小兄弟情韻

願替着你聽說與伊年未肌膚怯
難當冷濕氣寧可我當取教我寸
心碎撲簌簌淚雙垂聽響聲似
轟雷合試看時猶如震天地
三字令二闕首曲爲正體次曲係變體
諸譜多有將大曲入於集調者非是若
依此見凡有句法少異卽爲
集曲竟不復有又一體也

山漁燈

九九大慶

登大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲

至

清露滴紅雲炯帽拂山花節穿巖井
一望裏五色霞迎朝曦煥精三霄
春到芳菲靚萬千的風染烟凝亭亭
山程水程一徑盤空穿雲細句聽黃
竹迎風作雨聲宜修整心遊七淨
早望見西池近了翠水盈盈

又一體

西樓記

定省荒疎兒之罪赴春闈旋到鄉里
尋消耗又對彤墀堪憐素徽烟花砥
志成婚配被池公子賺了回歸誰知
機緣甚奇明月橫塘逢義士却上
鳳車還帝畿三生會凡作伐有媒
怕娶而不告讀却類鑽窺

又一體

節孝記

登大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲

至

二十八年江湖上水涉陸馳途路
飄蕩親遭擄難覓行藏徒然涕滂
幾時得遂兒終養酬烏鳥寸草輝光
如今請知他在那廂乳哺劬勞空思報
役夢斷魂無計償提將起句不由
人慘傷念冬溫夏清誰候端詳
山漁燈三闕句法雖
有小異皆正體也

鴈過沙

白兔記

衙內問我甚情懷韻也會穿着繡羅鞋韻
不會挑水在街頭賣韻貞潔婦女怎肯做韻
事歹韻被無知兄嫂忒毒害韻雙親早韻
喪十六載韻

又一體

琵琶記

他沉沉向冥途韻空教我耳邊呼韻我不

管大城南詞宮譜卷三十一 正宮正曲

能盡心相奉事韻翻教你為我歸黃土韻

教人道你死緣何故韻怎生割捨得拋

棄了奴韻

又一體

西樓記

于郎是奴夫韻只圖共歡娛韻誰知害他

直恁苦韻又不得見你歸黃土韻待看經

禮懺相超度韻遂奴心願改嫁有奴韻

雙鴻鵠

勸善金科

請台坐容告啓韻別來時蕭牆禍至韻不
知為甚的乘龍貴壻韻向西天遊戲韻他
逼小姐韻欲令他別諧連理韻因此上
剪青絲來託空門裏韻

又一體

琵琶記

聽伊說教人怒起韻漢朝中惟我獨貴韻

管大城南詞宮譜卷三十一 正宮正曲

我有女偏無貴戚韻豪家求配韻奉聖旨

使我招狀元為壻韻不知他回話有

何言語押

又一體

同前

媒婆告相公知韻恨那人作怪蹺蹊韻道

始得及第韻縱有花貌休提韻他罵相公

罵小姐韻道脚長尺二韻合這般說謊沒

巴臂韻

又一體

同前

恩官且聽咨啓韻 蔡狀元聞說皺眉韻 道

忠和孝恩和義韻 念父母八十年餘韻 押 况

已娶了妻室韻 再婚重娶非理韻 待早朝

讀 上表章要辭官回去韻 押 合 請相公別選

一佳婿韻

卷三十一

正宮正曲

臺

又一體

同前

他原來要奏丹墀韻 敢和俺厮挺相持韻

細思之可奈他將人輕覷韻 押 我就寫表章

讀 奏與吾皇知韻 讀書輩韻 沒道理不思

量違背聖旨韻 叶 合 只教他辭官辭婚俱未

得韻

又一體

千金記

告大王須聽講韻 宴鴻門感激難忘韻 沛

公量不勝杯酌韻 句 不能謙讓韻 使張良韻

和樊噲到轅門傳上韻 合 願大王赦罪休

聽誑韻

又一體

散曲

憶昔玳筵前韻 句 見那人正捧瓊卮韻 叶 向眉

梢眼角玲瓏韻 句 一點靈犀韻 似牡丹隔畫

卷三十一

正宮正曲

美

欄半含嬌藥韻 合 花心未許遊蜂戲韻

雙鷓鴣韻 體式最難今 收七關以備選用

醜奴兒近

勸善金科

雲藏霧守韻 曾把天書研究韻 說甚麼巫

峽淒涼韻 三聲腸斷堪愁韻 越女偕遊韻

洞天清福同消受韻 合 逐隊聯儔韻 嘯清

風明月韻 別開宇宙韻

又一體

同前

何求韻巖穴深棲韻無災無咎韻幾樹瑤

林韻句欣見實繁枝茂韻職司監守韻晝夜

更番不暫休韻一聲輕溜韻有傳旨仙

官讀口敕宣授韻

又一體

四元記

銅芸紫苑韻西子含顰千變韻看南北雙

大南詞富

卷三十一

正宮正曲

五

峯句玉山高并雲烟韻十里塘堤句樂天

花柳團成片韻韻裏松杉句問鐘聲何

處讀梵林不見韻

又一體

同前

堪憐韻家室空懸韻萍浮絮捲韻有子天

涯句萬疊千層縵綵韻轆轤交輾韻上下

柔腸寸寸牽韻淚珠如濺韻款乃咿咿

讀打得牙韻

醜奴兒近首曲三曲同體用韻少異二
曲四曲同格用韻亦少異然皆不失體
格如用此調有近字為正曲
無近字為引填詞家辨之

划鉞兒

划一作鐙兒一作余
與越調正曲不同

勸善金科

淫詞汎濫稱仁義韻今當放逐又何疑韻

須進諸四夷韻豈容中國韻常言道祭

非其鬼韻是為諂矣韻見義當為韻聖人

大南詞富

卷三十一

正宮正曲

五

道理韻

又一體

綵樓記

荒烟淡鎖疎林外韻行過溪橋山徑恁迢

遞韻一里復一里韻前途便是韻和你

慢行韻同到那裏韻暫時向破窑韻和你

別作道理韻

洞仙歌

一名洞中仙又歌
一作詞洞一作羽

琵琶記

家私沒半分韻靠着奴此身韻只要救取韻
公婆句豈辭多苦辛韻空把淚珠搵韻
可憐饑與貧韻這苦說不盡韻

又一體

牡丹亭

頭巾破了修韻靴跟綻了兜韻你做老齋韻
頭衫襟沒了韻後頭韻硯水漱淨口韻
去承官飯洩韻剔牙杖敢黃蓬臭韻

晉大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲

元

一撮棹韻琵琶記韻
寬心等韻何須苦牽縈韻把音書寫韻但韻
頻頻寄郵亭韻爹年老韻伊家須好看承韻
程途裏韻只願保安寧韻死別全無准韻
生離又難定韻今去也韻何日到京韻
城韻

又一體

醉菩提

前業重韻今生合遭凶韻夙緣在韻慈悲韻
救孤窮韻憐伊孝韻天神感相通韻從今韻
後韻孝敬活慈容韻取名和姓韻歸將韻
老親奉韻心急也韻行步敢從容韻

又一體

節孝記

承佳教韻好事從天降韻姻輻輳韻老夫韻
豈虛誑韻還得見韻開筵捧霞觴韻歷遍韻

晉大成南詞宮譜

卷三十一

正宮正曲

早

天涯路韻三十載似飄蕩韻歡聲忭韻
管取齡壽祝無疆韻
一撮棹三闋前二曲同格為正體第三
曲少三字一句五字一句體格有異

滿江紅

散曲

暖融融東風吹發韻桃李紛紛鬬奇葩韻
芳林內紫燕黃鸝韻現睨上下韻遲日山韻
川景物佳韻風颺游絲一縷斜韻歡無那韻

韻 緩步徐行 讀 山巔水涯 韻 樂事實堪誇

韻 一箇箇逍遙散誕 句 盡笑語也哈哈 韻

望中雲影如畫 韻 合 喜看谷迓泉迎 句 到

香山寺辨 韻

又一體

拜月亭

身遭兵火 韻 兄妹逃生受奔波 韻 怎禁他

風雨摧殘 句 田地上坎珂 韻 泥滑路生行

宮大成南詞宮譜

卷三十一 正宮正曲

聖

未多 韻 軍馬追急奈何 韻 合 教我彈珠

韻 冒雨衝風 讀 沿山轉坡 韻

又一體

同前

大喊一聲過 韻 說得我獐狂鼠竄 句 那裏

失了哥哥 韻 怎生撒下了我 韻 合 此身無

處安存 讀 無門可躲 韻

滿江紅首曲、蔣沈二譜、皆作一闕、惟南詞定律分作兩節、前段曰滿江紅、後

段曰滿江紅尾、今從蔣沈二譜、仍作一闕、至二三曲、則從南詞定律、分作二曲、以備選用、

安公子 一名公

柳永詞

長川波激灩 韻 楚鄉淮岸迢遞 句 一霎烟

汀雨過 句 芳草青如染 韻 驅驅攜書劍 韻

當此好天好景 句 自覺多愁多病 句 行役

心情厭 韻 望處曠野沉沉 句 暮雲黯黯 韻

宮大成南詞宮譜

卷三十一 正宮正曲

聖

行侵夜色 句 又是急檣投村店 韻 合 認去

程將近 句 舟子相呼 句 遙指漁燈一點 韻

鴈過燈

綵樓記

告雙親聽稟 韻 奈兩葉眉顰 押 對人羞啓

櫻唇 押 似奇花初含秀英 押 向東風 讀 未

許蜂蝶近 押 合 上層樓 讀 趁良辰 押 仗綵

毬 讀 權為媒証 押 你且留心 韻 選一箇俊

英句 雙雙向蘭堂中宴飲韻

又一體

同前

年深韻 掌握朝政押 家世素來榮盛押 喜

眼前百事如心韻 止愁你姻緣未定押 聘

多才讀 一意諧歡慶押 合上層樓讀 趁良

辰押 仗綵毬讀 權為媒証押 你且留心韻

選一箇俊英句 雙雙向蘭堂中宴飲韻

宮大成南詞宮譜

卷三十一 正宮正曲

雙

此曲有以鴈過聲集剔銀燈又有以鴈過沙集剔銀燈細查句法末三句集剔銀燈似矣若前半段作鴈過聲鴈過沙句法甚不相類應入正曲為是

小桃紅

與越調正曲不同

西廂記

搵錦袖啼紅淚韻 奈眼底人千里韻 執手

未登程先問歸期韻 別酒將傾未飲心先

醉韻 合魚來鴈去書頻寄韻 免使人心下

成灰韻

又一體

拜月亭

大道上難前去韻 小路裏怎逃伏韻 遙望

窩梁三兩間茅簷屋韻 轉彎環野徑休辭

苦韻 合暫安身少避些風和雨韻 多管是

村野民居韻

雙桃紅

西廂記

那會見寄書的瞞魚鴈韻 小則小心腸轉

宮大成南詞宮譜

卷三十一 正宮正曲

雙

關韻 先寫着西廂待月等更闌韻 着你去

跳東牆女字邊干韻 原來詩句裏包籠着

三更棗句簡帖裏埋伏着九里山韻 着緊

處將人慢韻 也格令會雲雨閑中取靜句

我寄音書忙裏偷閒韻

泣秦娥

一名秦娥泣

散曲

此心若不去科舉押 都去淺耕深種讀 村

落修已韻養北堂萱草句啜菽飲水須盡
禮韻向階下戲舞斑衣韻只為名韁利鎖
句閃得他韻孤館無依倚韻合恨只恨海
濶天高句我難寄鯉魚一紙叶

又一體

江流記

記十年勤苦在螢窓雪案裏押正桃花春
浪讀一躍化龍魚韻感天恩相眷句娶得

卷三十一

正宮正曲

望

一箇如花似玉嬌顏女韻得蒙刺史新除
腰金衣紫句擁朱旛韻畫戟榮鄉里押
合想成人也是詩書韻想悞人也是詩書

彩旗兒

梅嶺記

稽首虔誠禮韻真人細聽取押記前回裏
蒙擒住押把微臣特特赦取押敬羨沉水

紙韻望乞慈悲韻洞中怱快樂壺天地韻
合爭知今日遇娉婷句料想業緣又未韻

十棒鼓

白兔記

奴奴生得如花貌韻言語又波俏韻丈夫
叫做念一郎句奴奴喚作三七嫂韻方纔
房中句補衣補襖韻合忽聽老公叫韻慌

卷三十一

正宮正曲

望

忙便來到韻

又一體

龍華會

安人今日半百運韻三所派齋臘韻歡喜
供養件件美句王舍城有名龍善門韻八
樣素菜句饅頭粉湯句合一索長壽線句
還有五十老黃文韻

薔薇花

西樓記

因選官韻句喜得伯將共我遊韻不因客邸韻

動離愁韻怎簇眉頭韻

又一體

琥珀匙

貝家哥韻討買丫鬟遠記他韻朝來屈指韻

日兒多韻直恁的擔閣韻

又一體

臥冰記

萱親不愛憐韻句焦聒性如火韻况妳娘日韻

管大成南詞宮譜

卷三 正宮正曲

呈

夜挑唆韻搬闌得我家不和韻合王祥竭韻

力孝情多韻甘心受折磨韻

薔薇花三闕前二曲體式相同惟第三
關句法稍多曲譜大成成分作二曲非是
今從南詞定律併
作一曲爲又一體

錦腰兒錦一作細

西廂記

身蓋着一條布衾韻頭枕着三尺瑤琴韻

他來時怎生和你一處寢韻合東得來戰韻

兢兢讀說甚知音韻

又一體

同前

果然是讀他有心我有心韻花有清香月韻

有陰韻春宵一刻值千金韻合端的是張韻

君瑞讀大來的福蔭韻

錦腰兒二闕第一曲爲正格第二
曲句法較第一曲有異爲又一體

風帖兒

琵琶記

管大成南詞宮譜

卷三 正宮正曲

呈

到得陳留逢一箇故老韻在他爹娘墳上韻

拜掃韻果然饑荒都死了韻合他媳婦讀韻

也來到韻枉教人走這遭韻

又一體

金串記

滿巷沿街抽兵急緊韻盡傳山東失守六韻

郡韻目今忠賢充總鎮韻合有錢的讀免韻

征進韻把貧窮的去補軍韻

柳穿魚 香囊記

官司^上差^上點^上做^上都^上官^上案^上牘^上勞^上形^上幾^上時^上閒^上
聞^上說^上玉^上京^上天^上詔^上下^上奉^上迎^上奔^上走^上甚^上煩^上難^上
合^上排^上儀^上仗^上請^上列^上旌^上干^上疾^上忙^上到^上此^上設^上香^上案^上

又一體 金串記

咸^上媒^上既^上已^上別^上投^上奔^上定^上是^上吾^上兒^上遇^上不^上辰^上

香囊成南詞宮譜 卷三十一 正宮正曲 兕

腸^上斷^上腸^上腸^上欲^上斷^上句^上淚^上痕^上痕^上上^上更^上添^上痕^上
合^上疾^上忙^上去^上請^上到^上公^上庭^上押^上告^上求^上廣^上緝^上的^上文^上引^上

綠欄衫 臥冰記

兄^上因^上甚^上脫^上衣^上袂^上韻^上跌^上倒^上在^上河^上裏^上韻^上身^上上^上冷^上
如^上水^上韻^上寒^上冰^上凍^上殺^上了^上你^上韻^上合^上買^上魚^上無^上見^上句^上

漁翁^上隱^上藏^上魚^上押^上特^上來^上臥^上冰^上取^上押^上

又一體 同前

冰^上寒^上怎^上熬^上韻^上渾^上身^上上^上下^上韻^上驚^上速^上麻^上木^上了^上韻^上
合^上冰^上厚^上三^上尺^上怎^上能^上消^上韻^上王^上祥^上爲^上母^上來^上行^上孝^上

又一體 八義記

昨^上日^上裏^上遊^上郊^上外^上句^上十^上里^上忽^上然^上遇^上妖^上魅^上韻^上一^上
箇^上帶^上血^上的^上韻^上抱^上孩^上兒^上韻^上來^上扯^上住^上我^上衣^上袂^上韻^上

香囊成南詞宮譜 卷三十一 正宮正曲 兕

到^上今^上日^上韻^上乞^上的^上又^上無^上理^上韻^上合^上口^上稱^上鬼^上使^上人^上
疑^上韻^上這^上冤^上家^上何^上時^上得^上脫^上離^上韻^上

又一體 同前

教^上人^上慮^上教^上人^上畏^上韻^上冤^上鬼^上白^上日^上在^上人^上世^上韻^上形^上
骸^上似^上活^上的^上韻^上叫^上周^上堅^上韻^上當^上初^上死^上今^上相^上會^上韻^上
覷^上屠^上程^上韻^上聲^上聲^上叫^上恩^上主^上押^上合^上聽^上言^上語^上使^上人^上

疑^上韻^上瞻^上喪^上魂^上飛^上教^上人^上怎^上區^上處^上押^上

緣襦衫、體式不一、今收四闕、以備選用、

蘭陵王

劉辰翁詞

送春去韻 春去人間無路韻 鞦韆外韻 芳

草連天韻 誰遣風沙暗南浦韻 依依甚意

緒韻 漫意海門飛絮韻 亂鴉過韻 斗轉城

荒韻 不見來時試鐙處韻 春去韻 最誰苦

但箭鴈沉邊韻 梁燕無主韻 杜鵑聲裏

營大咸南詞富

卷三十一

正宮正曲

至

長門暮韻 想玉樹凋霜韻 淚盤如露韻 咸

陽送客屢回顧韻 斜日未能渡韻 春去韻

尚來否韻 正江令恨別韻 庚信愁賦韻 蘇

堤盡日風和雨韻 歎神遊故國韻 花記

前度韻 人生流落韻 顧孺子韻 共夜語韻

醉翁操

蘇軾詞

琅然韻 清圓韻 誰彈韻 響空山韻 無言韻

惟翁醉中知其天韻 月明風露娟娟韻 人

未眠韻 荷蕢過山前韻 曰有心也哉此賢

醉翁嘯咏韻 聲和流泉韻 醉翁去後韻

空有朝吟夜怨韻 山有時而童巔韻 水有

時而回川韻 思翁無歲年韻 翁今為飛仙

此意在人間韻 試聽徽外三兩絃韻

醉翁操係東坡所作琴曲今雖譜入九宮其聲調猶彷彿琴之音韻第未識與古

營大咸南詞富

卷三十一

正宮正曲

至

人之意
合否

傾杯賺

荆釵記

限期已到韻 請馳騎登途宜早韻 意難拋

今朝拜別俺故交韻 自懊惱韻 我往潮

陽歸海島韻 君往饒州景致饒韻 休歎息

願此去各家善保韻 且寬懷抱韻 且寬

懷抱韻

又一體

同前

願赤心報國安民句
大凡事理宜公道韻

望吾兄句
忠心一片天可表韻
去任所句

管取民歌德政好韻
德政好時民無擾韻

蒙見教韻
乏款曲休嘆免笑韻
告辭先造韻

告辭先造韻

又一體

散曲

管大成南詞宮譜

卷三十一 正宮正曲

五

角黍包金句
正香蒲細切盤中玉韻
葵花

綻藥句
紅裝素態擎清露韻
景堪錄韻
繫

百索衫裁艾虎韻
玉腕細喜纏紅縷韻
懸

朱戶桃牌篆辟祟神符韻
事傳荆楚韻

事傳荆楚韻

又一體

同前

深沉院宇韻
人悶閒觀燕飛華屋韻
池魚

比目韻
鴛鴦交頸荷花浦韻
意綢繆句
俚

檀口丁香半吐韻
攜纖手並肩低語韻
霜

純舉韻
薰風微扇溫可除韻
破炎敵暑韻

破炎敵暑韻

不絕令煞

九九大慶

人天上下齊稱慶韻
白鶴青鸞次第行韻

我和你且先向凌霄門下等韻

管大成南詞宮譜

卷三十一 正宮正曲

五

又一體

紅梨記

休言好事從天降韻
着甚支吾此夜長韻

羞殺我畫不就眉兒漢張敞韻

慶餘

法宮雅奏

鳳凰樓下紫雲封韻
喜湯餅會新沾恩寵韻

這的是天上人間福慶同韻

又一體

月令承應

歌上尺白上尺叟上尺舞上尺黃上尺童上尺喜上尺解上尺阜上尺南上尺風上尺吹上尺送上尺
把上尺這上尺向上尺日上尺葵上尺心上尺達上尺九上尺重上尺
韻

又一體

九九大慶

祝上尺無上尺疆上尺欣上尺有上尺道上尺瞻上尺金上尺闕上尺五上尺雲上尺天上尺表上尺萬上尺
歲上尺千上尺秋上尺戴上尺聖上尺朝上尺
韻

九宮大成南詞宮譜

卷三一

正宮正曲

發

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十二

正宮集曲目錄

普天帶芙蓉

九九大慶

又一體

蟾宮會

又一體

鑿井記

又一體

一文錢

普天錦

散曲

九宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲目錄

一

普天紅

耆英會

普門大士

散曲

樂近秦娥

舊名樂
顏回

綱常記

天邊鴈

翻浣紗

普山兩紅燈

舊名普天
兩紅燈

夢花酣

普天樂集

邯鄲夢

又一體

同前

芙蓉樂

開花燈

芙蓉紅

勸善金科

又一體

題紅記

芙蓉燈

蕉帕記

又一體

耆英會

芙蓉滿江

散曲

芙蓉貓兒墜

舊名芙蓉墜

風流院

九宮大成南詞宮譜

卷三

正宮集曲目錄

二

朱奴插芙蓉

月令承應

又一體

散曲

又一體

翠屏山

朱奴帶錦纏

九九大慶

又一體

節孝記

朱奴剔銀燈

勸善金科

兩紅鴈

綵樓記

刷子玉芙蓉

舊名刷子帶芙蓉

月令承應

又一體

牡丹亭

刷子奴嬌

散曲

又一體

同前

刷子錦

夢花酣

刷子樂

舊名刷子帶天樂

雌雄旦

山芙蓉

月令承應

九宮大成南詞宮譜

卷三

正宮集曲目錄

三

又一體

九九大慶

漁燈插芙蓉

九九大慶

又一體

開花燈

錦庭芳

勸善金科

又一體

賽金蓮

又一體

散曲

錦庭樂

散曲

錦芳纏

夢花酣

錦天芳

散曲

錦天樂

太平圖

又一體

夢花酣

錦芙蓉

鑿井記

又一體

水滸記

錦梁州

散曲

九宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲目錄

四

錦樂纏

散曲

羽衣三疊

長生殿

三十腔

與南呂宮
集曲不同

孟月梅

鴈魚錦

琵琶記

二段

同前

三段

同前

四段

同前

五段

同前

鴈聲傾

夢花酣

鴈聲樂

耆英會

鴈燈錦

懶鏡緣

鴈過芙蓉

翻浣紗

鴈過紅

南柯夢

攤破錦聲

遇仙記

九宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲目錄

五

鴈來紅

綵樓記

沙鴈揀南枝

寶粧亭

白樂天九歌

散曲

五色絲

散曲

醉宜春

鴈翎甲

又一體

雙香緣

又一體

勘皮靴

醉太師

鑿井記

又一體

紅梨記

太平樂

舊名醉天樂

散曲

太平重醉

舊名太平小醉

散曲

小桃拍

耆英會

桃紅醉

金明池

小玉醉

臥冰記

九宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲目錄

六

雙紅玉

舊名雙紅玉芙蓉

散曲

小桃帶芙蓉

義俠記

又一體

金明池

四時八種花

散曲

四邊芙蓉

如是觀

春月滿江紅

舊名春婦人月圓

夢花酣

秦娥賽觀音

夢花酣

三字令過十二橋

散曲

傾杯賞芙蓉

舊名傾杯玉

網常記

又一體

紅梨記

又一體

金明池

又一體

夢花酣

杯底慶長生

長生殿

九宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲目錄

七

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十二

正宮集曲

普天帶芙蓉

九九大慶

首至天樂 遍寰區歌清宴 合天人同懽忭

兆嘉祥若月非烟 慶明良化日光天

喜兩間和洽仁風扇 把三界鈞陶慶

雲遍 引霓旌迤邐來前 合王芙蓉看龍

宮大成南詞宮譜 卷三十一 正宮集曲

文篆 瓊雕玉鏤 影差峩 珠宮高聳

絳霄邊

又一體

蟾宮會

首至天樂 兩分離徒惆悵 鱗鴻杳空懸望

絕人倫負義中山 句我做窓前月眼目

推將 逢傾蓋相留傍 美他厚抱宏才

無虛浪 覆盆冤六月堪霜 遭无妄迫

同冶長 韻末玉芙蓉 最堪憐 征塵戍土滯
殊鄉 韻

又一體

鑒井記

首至天樂 荷垂慈如一體 把情懷陳丹陛

更蒙恩特賜新居 句休沐去爲促佳期

合玉芙蓉 封侯貴 布衣中已極 願從

今讀以忠爲孝任驅馳 韻

宮大成南詞宮譜 卷三十一 正宮集曲

又一體

一文錢

首至天樂 手足捐頭目棄 貫巢頂蘆穿膝

剩一身赤赤條條 句何用念多金束束

拘拘 押玉芙蓉 好效沉璧棄珠 押大滄溟

儘教容納家產少存餘 韻

普天錦

散曲

首至天樂 露香亭頽垣架 宛轉橋流泉灑

翻經臺清磬悠然句十二樓蟲網窓紗

韻錦纏道句狐鼠竄簷牙句鴝鵒月午句芙蓉寂寞花句感昔傷今也句行人指點

漫嗟呀韻

普天紅

普天紅

耆英會

普天樂女媧兒漏了風流鱗韻則天后不

守唐家寡韻待我老重瞳單挺神鎗句容

登大成南詞宮譜

卷三 正宮集曲

三

得小雙娥獨守宮砂韻冤家這答韻紅娘

句一跌着了鴛鴦卦韻

普門大士

散曲

普天樂普天樂年豐稔韻賴祖父叨恩蔭

自逞着草料醃包句儘揮霍白鏹黃金

韻養觀音韻穿扮得如花似錦韻醉擁佳

人賽觀音韻

樂近秦娥舊名樂網常記

普天樂短長亭崎嶇道韻雨初霽風光好

韻驪歌唱別酒初醒句麗奴兒近執手話

別難拋韻期登廊廟韻鵬程萬里終須到

韻泣秦娥韻當養民直諫休辭句定看取青

史名標韻

天邊鴈

翻浣紗

登大成南詞宮譜

卷三 正宮集曲

四

普天樂信良緣三生偶韻這奇逢千秋邁

韻論才華智勇俱優韻美門楣將相堪儔

韻極早的咏天桃偕鴛偶韻關雎化洽麟

祥秀韻鴈過聲韻鸞書伊待修韻紅絲月下

把雙鴛扣韻綵牘冰邊二姓培韻

普山兩紅燈舊名普天夢花酣

普天樂看雨和風紅成徑韻花帶雨人薄

命韻 你韻 蹉韻 跬韻 小白韻 長紅韻 怎支韻 吾韻 這韻 絮韻 滾韻
花零韻 山韻 漁燈韻 午韻 貓花韻 蔭韻 羞看韻 金蘭韻 飛韻
不定韻 兩休韻 聽牆韻 頭畫韻 鼓花韻 腔韻 買一韻
枝插韻 在銀瓶韻 紅芍藥韻 悄行韻 幕上韻 天台韻
嶺韻 好一對韻 翠蛾偷並韻 合銀燈韻 桃屏韻
和新韻 粧對評韻 伊只恐韻 充饑畫餅韻

普天樂集

邯鄲夢

晉天樂集

卷三十一 正宮樂曲

五

普天樂 寬金盞韻 瀉韻 杜康韻 緊斑驢韻 送陸郎韻
首至二樂 寬金盞韻 瀉韻 杜康韻 緊斑驢韻 送陸郎韻
重樹上韻 第五過沙韻 怕濕羅衫韻 這淚幾行韻
朱奴兒韻 疑眸望韻 開科這場韻 但泥金早韻
合至末 疑眸望韻 開科這場韻 但泥金早韻
傳唱韻

又一體

同前

普天樂 葫蘆提田舍郎韻 仗嬌妻有志綱韻
首至二樂 葫蘆提田舍郎韻 仗嬌妻有志綱韻

難放韻 第五過沙韻 少別成韻 名恩愛長韻 兒合韻
末疑眸望韻 開科這場韻 但泥金早傳唱韻

芙蓉樂

開花燈

披堅執銳韻 請氣吐虹霓韻 掃除烽火金戈韻
玉芙蓉 兵揚破敵威韻 令出排山勢韻 盡韻
首至合 兵揚破敵威韻 令出排山勢韻 盡韻

晉天樂集

卷三十一 正宮樂曲

六

芙蓉樂 芙蓉紅韻 勸善金科韻
義旗韻 管先聲到處韻 盡勦鯨鯢韻
沸韻 滌蕩烟塵鐵馬馳韻 普天樂 看堂堂韻
首至二樂 滌蕩烟塵鐵馬馳韻 普天樂 看堂堂韻

芙蓉紅

勸善金科

優婆塞韻 龍象光輝韻 華嚴大會人天韻
玉芙蓉 心蓮吐淥池韻 意樹開初地韻 列韻
首至合 心蓮吐淥池韻 意樹開初地韻 列韻

喜韻 秘密經文義理微韻 紅娘子來迎衛韻
早旛幢影移韻 齊合掌壇前跪韻

又一體

題紅記

玉芙蓉 奎光麗紫霄 文運開清昊 喜

春風得意 杏園人少 一朝霧露騰文

豹 此日風雷起巨鼇 紅娘子 瓊林好

花媽柳嬌 綺羅圍絲竹導

芙蓉燈

蕉帕記

玉芙蓉 閨中女貌都 門下郎才富 恕

香大成南詞宮譜

卷三 正宮集曲

七

鮫生斗膽 越分吹噓 仰求今日爲鴛
侶 圖報當年撫鳳雛 思伊父 原同
仕途 未別銀燈 推管鮑 把朱陳再續

又一體

耆英會

玉芙蓉 蛛縈小洞紗 翠掩垂楊馬 恁
隨身 自有秦鳳荀鴨 笑宵行走殺臨

叩寡 不見神女行雲處處家 合別銀燈

難誇 崑崙手滑 怎拴得靈符遁甲

芙蓉滿江

散曲

玉芙蓉 魚腸死建文 馬角生天順 到

今番散作 樹倒猢猻 頻年燕市圖求

駿 滿江紅 反標成偽閣麒麟 渾如他

漁餌用蚓 合可憐獻鹿當熊 均投虎

吻

香大成南詞宮譜

卷三 正宮集曲

八

芙蓉貓兒墜

舊名芙蓉

風流院

玉芙蓉 燈窓十載虛 草舍三冬飽 擬

投珠拱壁 等閒奚落 使我搏風帶露

迷山丈 剪舌刪眉 崇蜃潮 琥珀貓兒

蹊蹺 大古是書生 運險時喬

朱奴插芙蓉

月令承應

朱奴兒 望游龍似池塘戲鴨 一隊隊巧

裝都雅韻宛轉歌喉更嬌姸韻如梭織往韻
來閒暇韻歡無那韻遇承平國家韻蒼末
句一趁涼風韻且向前村煮茗試松花韻

又一體

散曲

朱奴兒韻漸迤遲寒侵繡榻韻早頃刻雪迷韻
了鴛瓦韻自恨今生分緣寡韻紅爐畔共韻
誰閒話韻詎啼罷韻托香腮悶加韻蒼末

晉大成南詞宮譜

卷三十一 正宮集曲

九

一膳瓶中讀懶添溫水浸梅花韻

又一體

翠屏山

朱奴兒韻笑着那蛙兒伎倆韻不爭似怒臂韻
螳螂韻狡兔謀空鼠技藏韻玉芙蓉倒翻韻
成弄却韻虎啖羣羊韻罡星出世從天降韻
煞曜臨凡勢莫當韻合歌聲唱韻喜翻韻
翻鴈行韻頃刻間韻報讐雪恥有輝光韻

朱奴帶錦纏韻九九大慶韻
朱奴兒韻春堪愛綠孕紅胎韻春堪愛蜂粘韻
蝶採韻蘭草尋芳選勝排韻賞心處千金韻
難買韻錦纏道韻畫錦畫堂閑韻嘔嘔啞啞韻
句重重拍拍諧韻合胃得春長在韻太平韻
喜觀鵲銜柴韻

又一體

節孝記

晉大成南詞宮譜

卷三十一 正宮集曲

十

朱奴兒韻明日裏輕舟便拏韻今日裏把包韻
裏先打韻化紙焚香點炬蠟韻神明事敢韻
違時霎韻錦纏道韻酌酒獻時花韻三牲福韻
禮句銀杯酒泛霞韻合願得皇天佑韻好韻
風吹送上京華韻

朱奴剔銀燈

勸善金科

朱奴兒韻鳴法鼓聲如隱雷韻諷貝葉海潮韻

初沸韻 好教我意氣和平心自怡韻 全不
似泥犁生畏韻 剔銀燈慈悲韻 賴法王指
迷韻 這罪福在登時轉移韻

兩紅鴈

綵樓記

朱奴兒請吾兄略待片時韻 待卑人自有
道理韻 三至五沙漫誇多才並多藝韻 談破
更有多侵異韻 徒得往回街市裏韻 紅娘

卷三十一 正宮集曲

土

土

至你如是韻 雙雙步隨韻 要終日尋活計

韻

刷子玉芙蓉舊名刷子

月令承應

首至合序生計在蒹葭韻 蘭橈桂楫韻 到處
為家韻 這一領青菱句經過半世韶華韻

堪夸韻 烹細膾鮓鱸無價韻 雄黃酒霞侵

杯竿韻 玉芙蓉韻 一望綠啼如畫韻 趁涼風

讀 釣鐘斜傍小蘆花韻

又一體

牡丹亭

刷子春歸恁寒悄韻 都來幾日韻 意懶
心喬韻 竟粧成句薰香獨坐無聊韻 逍遙
怎刻盡助愁芳草韻 甚法兒點活心苗
韻 玉芙蓉韻 實情強笑韻 為誰嬌韻 淚花兒
打進着夢魂飄韻

卷三十一 正宮集曲

土

土

刷子奴嬌

散曲

首至七書生負心韻 叔文翫月韻 謀害蘭
英韻 張叶身榮句將貧女頓忘初恩韻 無
情韻 李勉把韓妻鞭死句王魁負娼女亡
身韻 惜奴嬌韻 歎古今韻 歡喜冤家韻 繼
着鶯燕爭春韻

又體

同前

刷至子序君聽韻前朝太師句東窓事犯韻
謀害忠臣押趙氏孤兒句恩讐是岸賈公
孫押風情韻賈充宅偷香韓壽句寧王府
磨勒通神押惜奴嬌序歎古今押馬上牆
頭韻繼着月夜聞箏韻

刷子錦舊名刷子
帶天樂
夢花酣
刷至子序春草蝶痴天韻被雕梁燕兒韻話

營大成南詞富韻卷三十一 正宮集曲

盡春烟韻是紫府仙郎句供養綠暗紅嬌
韻魂牽韻檀畫淺輕呵金靨句蝦鬚靜阿
誰一面韻錦纏道空影落湘川韻這香雲
艷雪句何無半點偏韻合似我啼紅怨韻
早難道俏劉郎韻幽夢與花便韻
刷子樂
雌雄旦
刷至子序繫馬綠楊橋韻羊車偶逢韻銀額

輕貂韻是鏡裏紅蕖句現一幅粉陣嫖姚
韻魂勞韻也不是黃陵小小韻也不是紅
粧好好韻普天樂說將出教起座巫山廟
韻畢竟用約雨期雲崔紅脚韻便有頂朱
符紅線穿幃句購不過寫鸞箋薛濤細草
韻合問鶯閨韻可能似行者吹毛韻

山芙蓉
月令承應

營大成南詞富韻卷三十一 正宮集曲

山漁燈首渡雲林穿松罅韻看雨注紅蕖
韻蒲綠堪把韻爭如你醉飽魚蝦韻風波
不怕韻那知鹿麋猿鶴同歡要韻休提起
披裘公遺金怕拏韻也不學讀朱買臣殘
編高掛韻有一日風採芻蕘應輸我句木
擔上經綸不讓了他句非虛假韻論丰標
俊煞韻末一句趁涼風韻鬢邊斜插小榴

花韻

又一體

九九大慶

山漁燈首韻太平資安間料韻創自人工韻
傳出天巧韻經過了麥秀亭臯韻消受此

花打鬢梢韻又來村市間歡笑韻莫怕那

閨里喧嘲韻垂髫韻陳燈播鼓韻一派

的天機是真樂韻看看的繡蓋颭風出柳

查大成南詞官譜

卷三十一

正宮集曲

五

梢韻人烟開韻見依林藉草韻末玉芙蓉鎮
歡遊韻一羣黃髮更垂髫韻

漁燈插芙蓉

九九大慶

山漁燈首韻祝無疆酬恩眷韻獻壽稱觥韻同
登金殿韻欣瞻仰舜日堯天韻祥雲瑞烟

九重玉祀欣非遠韻爭翹首楓陛薇垣

忙趨韻便忙趨莫延韻不須火棗來蓬

苑韻喜這葵心呈帝前韻合玉芙蓉中心願

願同天體健韻慶時雍韻共歌天保九

如篇韻

又一體

鬧花燈

山漁燈首韻擁貔貅幽燕鎮韻天步艱難韻臣

心危傲韻相逢巧大海浮萍韻可以似蓼

樓輝映韻正龍泉舞罷添豪興韻聞客至

查大成南詞官譜

卷三十一

正宮集曲

去

倒屣趨迎韻英雄韻識英雄眼明韻但逢
國士頭顱贈韻不是吾儕面目憎韻玉芙蓉

至雄名稱韻締天涯壯盟韻慰調饑韻由

知見面勝聞名韻

錦庭芳

勸善金科

錦經道韻喜添籌韻俯人寰駒光怎留韻一

醉睨千秋韻聽仙韶韻泠泠響叶清謳韻

底須問鱸蓬池玉鯉蘭饒一顆類進蟠
桃甘美香浮韻滿庭芳結實三千年後韻
玉盤盛讀和露潤泛金甌韻

又一體

賽金蓮

錦纏道正情濃句間別來如參共商韻利
地過時光韻近燒燈韻不覺又見尋芳韻
傍春來觸物感傷韻蝶翩翩燕呢喃兀自

宮大成南詞宮譜卷三十二正宮集曲

主

成雙韻惟俺添悽愴韻滿庭芳逢花酒無
心散賞韻只為有情郎韻

又一體

散曲

錦纏道向名園韻對韶華風光儼然韻花
柳競爭妍韻折一枝讀嬌滴滴海棠新鮮
韻可人處花如奴少年韻滿庭芳咱這里
為情人戀芳塵句虛度了紅顏叶早早從

人心願韻合願得蒼天方便韻早教咱讀
成就了好姻緣韻

錦庭樂

散曲

錦纏道劣冤家句自離家不覺數朝韻割
捨把奴拋韻滿庭芳冷清清房櫳靜悄韻
多應是在章臺戀紅裙句共飲香醪韻他
趁着良辰歡笑韻我悞了青春年少韻普

宮大成南詞宮譜卷三十二正宮集曲

大

難搔韻這淒涼怎熬韻不由人漸覺韻心癢

錦芳纏

夢花酣

錦纏道淚偷揩韻碎梧桐蝸絲雨霏韻已
過亥時牌韻滿庭芳正聽浙零零松風似
解韻多管是叩紅牙冷朝雲句做出土蒿
萊韻錦纏道指望圖障長孩孩韻這石峯

離帶韻似天台萬鬼柴韻早李赤因他韻
害韻誰再請僧繇修築畫眉齋韻

錦天芳

散曲

錦繡道為冤業韻怪連連靈鵲亂楚韻倒
討這樣交兒跌韻惡時光韻終朝逐日綳
拽韻總不聞浙零零芭蕉雨歇韻須記得
話濃濃錦帳蝴蝶韻五至六冷秋光鷄冠

宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲

五

血韻精細的知韻心偏薄劣韻滿庭芳韻謊神
靈喫敲才句韻強了喉舌韻莫非甚將蝦釣
鼈韻你去撩蜂剔蝎韻那裏去韻告他
活現海神命韻

錦天樂

太平圖

錦繡道過清和韻朱夏天榴紅吐火韻煩
海漫騰那韻五月五韻蒲觴競斟香糯韻

普天樂韻眼前景拋得麼韻天蠹奇峯雲幾
朵韻暢好是黃雀風酣韻任黃梅雨大韻
合韻慨想淵明韻北窓高臥韻

又一體

夢花酣

錦繡道玉駢聯韻抵多少風吟月篇韻何
日彈香肩韻待和他韻金花玉管細寫紅
鴛韻你猜我藥珠宮飛瓊絳仙韻我猜你

宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲

十

楚巫陽宋玉當年韻對菱花妬彼
金蟬韻怕占了墨花飛硯韻合瘦亭亭韻
免不得似我孤眠韻

錦芙蓉

鑿井記

錦繡道盼親幃韻阻隔着不能奮飛韻嚴
父久拋離韻破賊來韻多方問取消息韻
又非關流落在故里韻莫不是遠播天涯

韻玉芙蓉 二天 五五
合至末 憐吾弟 韻 別慈親久矣 韻 幾時
得 讀 鴈行階下戲斑衣 韻

又一體

水滸記

錦纏道 二五 五五
首至六 我憶蕭曹 句 向公門樓遲有年 韻
六月息鵬搏 叶 際風雲 韻 功扶漢室無前
韻 論英雄龍蛇機變 韻 肯守着刀筆如椽
韻 玉芙蓉 心懸念 句 待掃清海甸 韻 暫歸
合至末

宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲

主

寧讀 一時躡屨共盤桓 叶

錦梁州

散曲

錦纏道 五五 五五
首至四 夜遲遲 韻 斗帳裏高眠覺時 叶 窓
外乍霏霏 韻 帶東風 韻 縈斷千絲柔膩 韻
梁州序 想是將烟困柳 句 做冷欺花 韻 漸
六至末 覺增寒勢 韻 爲誰牽恨也 韻 耿無寐 韻 玉
漏泠泠傳 一水 韻 合 南樓上 句 鼓三槌 韻

錦樂纏

散曲

錦纏道 五五 五五
首至四 意見別 韻 我斟量陽臺夢穴 韻 板
障路凹凸 韻 害伊家 讀 真情肺腑鐫竭 韻
善天樂 眼見得多周折 韻 又不在冷雨青
五至合 燈讀書舍 韻 不知他那裏隨邪 韻 恁不怕
欄杆上月 韻 錦纏道 末 有時節 讀 直跪到西斜

宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲

主

羽衣三疊

長生殿

錦纏道 五五 五五
首至四 桂輪芳 韻 按新聲分排舞行 韻 仙
珮互趨踰 韻 趁天風 韻 惟聞遙送叮嚀 韻
玉芙蓉 宛如龍起游千狀 韻 翩若鸞迴色
四至七 五章 韻 霞裙蕩 韻 對瓊絲袖張 韻 玉塊撒
五章 韻 翠雲堆一溜秋光 韻 錦漁燈 韻 泉亭
團團 讀 現緱嶺笙邊鶴 韻 艷晶晶會瑤池筵

畔虹幢韻 香馥韻 藥殿韻 羣姝散玉芳韻 上錦

花四呈獨立韻 鵲步昂韻 偷低度鳳影藏韻

歛衣調扇恰相當韻 棹末一字一回翔韻

普天樂伴洛妃凌波樣韻 動巫娥行雲想

音和態宛轉悠揚韻 舞霓裳五至六珊珊步躡

高霞唱韻 更冷冷節奏應宮商韻 千秋歲

映紅藥韻 含風放韻 逐銀漢韻 流雲漾韻

音大成南詞宮譜 卷三十三 正宮集曲

不似人間賞韻 要鋪蓮慢踏韻 比燕輕颺

狂弄玉弄玉秦臺上韻 吹簫也自忙韻

凡情仙意兩參詳韻 九至十把鈞天換腔

巧番成韻 餘弄兒盤旋未央韻 紅繡鞋

銀蟾亮韻 玉漏長韻 千秋一曲舞霓裳韻

按此體舊譜所無自洪昉思始創其集
滾繡毯與中呂調合套中開花深處同

三十腔與南呂宮集曲不同 孟月梅

錦纏道恨無極韻 爲冤家朝暮意慘慄韻

漁家傲仗他傳消息韻 奈何花神不遇

東君力韻 七至九句童那更連朝風雨急韻

婆婆真箇句便與用力韻 傳言王女怎敢

忘恩義韻 兩處團圓定有日韻 八至九怨不

用苦恁勞役韻 從今後我只回護你韻 團承

音大成南詞宮譜 卷三十三 正宮集曲

圓第但莫教別箇知韻 纏枝花六十日韻

少三朝句管取如魚水韻 柳搖金女聘男

婚句人之大禮韻 第七句不謂相公生出

是和非韻 末句小樓平地阻隔佳期韻 彩首

至情知道女孩兒韻 心下是氣不氣韻 醉

平四許得糖甜蜜蒂韻 到明朝一似耳邊

風吹韻 五至六你每從來有心機韻 須

五更轉
首至三
向粧臺句
宜早起韻
待那情人來

沙末只怕捱不過歲月難存養韻若望不

見信音却把誰倚仗

二段

同前

鴈過聲思量幼讀文章論事

親爲子也須要成模樣

講韻怎知道喫盡多魔障

強來赴選場

第一機錦被婚強效鸞鳳

管大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲

圭

強讀衷腸說與誰行

禁這兩廂

揆達害羞的喬相識

不觀親負心的薄倖郎

三段

同前

鴈過聲悲傷鷺序鵲行

慈烏反哺能終養

句山漁燈試問斑衣讀今在何方

六斑衣罷想

帶麻執杖

勞攘

四段

同前

喜漁燈

驚覺錯呼舊婦

管大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲

圭

待朦朧覺來依然新人

漁家傲

更思想被他攔擋

聲末俺這裏歡娛夜宿芙蓉帳

寂寞偏嫌更漏長

五段

同前

錦纏道漫悵快

救水既清凉韻 我何心讀 貪着美酒肥羊韻

悶殺人花燭洞房韻 愁殺我掛名在金韻

榜韻 賊地裏自思量韻 末二句正是歸家韻

不敢高聲哭句 只恐猿聞也斷腸韻

鴈魚錦曲，創自琵琶記思鄉韻，後人皆效之。原刊本為鴈魚錦，分作五段，遍閱諸譜，將第一段為鴈過聲全，其下四段，皆為集曲，但集曲中無全闕之理，應將第一段亦作集曲為是。大槩所集之曲，句讀要自然，如是始為妥協。

九宮大成南詞正宮集曲 卷三十一 正宮集曲 五

鴈聲傾

鴈過聲還見韻 柳陰那轉韻 夢花酣韻

亂纏韻 彩鸞空把文簫美韻 哨禽兒敢喧韻

傳韻 傾杯序韻 拋殘燕剪韻 罷繡纔眠韻

你芙蓉夢暖句 姘腰春點韻 雨絲花罨韻

合怎單容讀 小蘇油碧結松前韻

鴈聲樂

耆英會

鴈過聲人俠韻 平時慕他韻 瞥然見翻如韻

捻沙韻 郎君甚事把驂驢下韻 看斜陽逐韻

歸鴉韻 甚九天飛下仙藥妖葩韻 匆匆手韻

俊傻韻 樂天怕相思讀 買不到盧扁醫咱韻

鴈燈錦

首鴈過聲誰謔韻 輕扶款抱韻 原來是風緣韻

九宮大成南詞正宮集曲 卷三十一 正宮集曲 五

這遭

幾度欲言不語情難曉韻 苦同悲韻

喜同樂韻 甚意兒教你煎熬韻 別銀燈韻

曉韻 為甚愁縈悶韻 錦纏道韻 楚岫夢魂韻

招韻 疑雲疑雨句 姻緣未易半韻 似風韻

裏楊花舞句 眼前怎見不相拋韻

鴈過芙蓉

翻浣紗韻 載金珠相隨韻

僕從韻論韻知韻機韻識韻勢韻稱韻英雄韻如韻管仲相韻

桓公韻聽韻呼聲韻絲何直韻恁喧闐韻王芙蓉韻合至末

心驚恐韻快潛藏似風韻早難道韻讀魚蝦韻

得勢韻要韻詐蒼龍韻

鴈過紅

南柯夢

鴈過聲韻姁娥韻自在爭多韻養孩兒韻恁箇韻

那些兒韻不病過韻念載光陰韻一擲梭韻大韻

宮大成南詞宮譜

卷三十一 正宮集曲

三

的兒攻書課韻次的兒敢聰明韻似哥韻紅韻

子四韻小丫頭也會梳裹韻合韻霎兒間韻句眼韻

前提着韻又校得心頭活韻

難破錦聲

遇仙記

難破第一韻良辰美景韻賞心樂事韻叶四美韻

幸然俱備韻誰肯等閒成虛廢韻錦纏道韻

儘教他把芳筵頓啓韻又何妨韻卽景題詩韻

叶韻流觴傍曲水韻鴈過聲韻待學他修禊蘭韻

亭會韻還憶右軍今已矣韻

鴈來紅

絲樓記

鴈過沙韻論窮通韻各自有時韻惟吾心欲待韻

預知韻想石崇豪富甘羅貴韻堪嗟陋巷韻

居顏子韻叶都是五行先定期韻紅娘子蒙韻

不棄韻特賜指迷韻選高的留一位韻

宮大成南詞宮譜

卷三十一 正宮集曲

三

沙鴈揀南枝

寶粧亭

應過沙韻想當初共佳期韻似鸞交效于飛韻

當初對酒同宴逸韻觀花翫月成歡會韻

樂極果然生悲憶韻鎖南枝韻愁似織韻

還自釋韻淚揩乾韻又偷滴韻

白樂天九歌

散曲

白練序韻從別後韻歎繡閣金屏又隔年韻

多管是消滅了那人嬌倩無便一紙箋

箋韻寄不上梅花路幾千韻昇平樂青髮

粉面韻只索向夢裏縈牽韻會憐月明

深院未成眠韻正浴起海棠紅倦韻款攜

金釧韻末二句畫蘭花暗句紗榻香薦韻

這風流眼前韻解三他狠遮攔幾年纔

見韻你好姻緣兩度方圓韻蓬萊海水也

宮大成南詞宮譜卷三十一 正宮集曲

有清和淺韻齊罰願兩心堅韻你道是銜

環黃雀思當報句我道是破鏡青鸞合定

然韻踪跡如蓬容易轉韻三學士似劉郎

陡別桃源韻你做箇春蠶作繭絲偷縮韻

我做箇秋藕生花眼暗穿韻急三鎗恨只

恨句無人去讀說與道句合人歸日韻在

鴈兒先韻

五色絲散曲

白練序良緣雖定韻誰染就絲絲月下繩

喜清潤相看韻般般佳勝韻黃鶯見青

袍志誠韻紅葉證盟韻三青兒烏紗濟楚

向娉婷韻瓊膚白瑩韻紅芍藥愛的一點

宮黃巧相凭韻好捉對脚跟兒交訂韻黑

至序韻感三生韻似此雙牽重慢讀莫問河

宮大成南詞宮譜卷三十一 正宮集曲

冰韻

醉宜春韻鴈翎甲

醉太平漫把髯掀韻雖只羽林顚韻也

隨行逐隊日侍甘泉韻是這黃金甲晃句

焰騰騰祇火光然韻他胡言韻我挺胸頓

足怨時遷韻宜春令弄得人耳眼目眩韻

合正是讀歡喜冤家句甲光人面韻

又一體

雙番緣

醉太平 堪悲 韻 千山萬水 韻 竟迢迢跋涉
首至七 韻 心戀親闈 韻 鄉關遙背 韻 似嗷嗷旅鴈
南歸 韻 心灰 韻 此生真覺把伊虧 韻 宜春
未疾忙共嬌娃重會 韻 合 好把讀乾枯淚
眼 句 早些安慰 韻

又一體

勘皮靴

醉太平 孤獨 韻 衰年得女 韻 鎮看承一似
首至合 韻 捧壁擎珠 韻 光輝父母 韻 只圖一世賢
淑 韻 蓮條 韻 自今朝歷數至當初 韻 那一
件不差宗祖 韻 宜春 韻 能得有幾箇成仙
句 怎笑得復歸潭府 韻 合 見如今讀同來
到此 句 聽伊張主 韻

醉太師

鑿井記

管大成南詞宮譜

卷三十一 正宮集曲

五

管大成南詞宮譜

卷三十二 正宮集曲

五

又一體

紅梨記

醉太平 詩筒 韻 把做瓊瑤珍重 韻 美相銜
首至六 韻 點點斑紅 韻 堂中 韻 太師引 韻 因何嘈雜聲
開哄 韻 你定戀着嬌鸞雛鳳 韻 合 怎能殼
搏鵬奮鵬 韻 因此上做成機殼 韻 把鴻鵠
條籠 韻

太平樂

舊名醉

散曲

醉太平 羅袖 韻 纖纖玉手 韻 綰東風迢遞
首至六 韻

將損輕柔韻同心勝結句不成纓絡
文毬韻休休韻普天樂韻鴛鴦雙扣團不就
早把雙鳩驚飛走韻聽枝頭巧囀鶯喉
弄春嬌聲聲喚友韻更無端夢回讀
聒醒閒愁韻

太平重醉舊名太平小醉

散曲

醉太平韻朝槿韻將花哭損韻任蒼梧偕逝

宮大成南詞宮譜

卷三十一 正宮集曲

至

淚染湘筠韻柳頭可髡韻都應是金粟
前身韻吾君韻五醉太平韻青蓮自透西方信
青楸自懷西陵恨韻合韻杜鵑喚醒海棠
魂韻靠若箇臥薪韻

小桃拍

者英會

小桃紅韻幻設箇璇宮瓦韻頃刻遶屏山畫
瓊漿滴滴親傳竿韻小喬恰喜當初嫁

美人花韻從日後香滿宮娃韻專楚帳獨

桃紅醉

金明池

小桃紅韻又不為賠錢貨韻却怎把家緣破
這根芽也只為俺人一箇韻女孩兒家
不孝名兒大韻猛擡頭望不見紅梅閣韻

醉太平韻恨一江雲樹韻幾處烟波韻

宮大成南詞宮譜

卷三十一 正宮集曲

美

小玉醉

臥冰記

小桃紅韻我非學蕩漾心韻也不學兒童性
為生身母死無踪影韻因此摩神描影
畫圖形韻掛在壁間表寸心韻玉芙蓉想
着懷胎親母恩德重韻怎忘了繼養萱堂
恩愛深韻醉扶歸韻學那丁蘭刻木韻因此畫
娘身韻押韻到做了伯魚泣杖韻越添得王祥悶

押

雙紅玉

舊名雙紅
欲芙蓉

散曲

小桃紅 歲歲箇書生老 怎驀把愁懷弔

玉芙蓉 痛思君半載 盡此今宵 羞

看舊歲 頌新朔 句 忍見新符換舊桃 紅

子合聽竹爆 聲終亥交 甚玉燭千年

照韻

卷三十一

正宮集曲

元

小桃帶芙蓉

義俠記

小桃紅 遠望見旌旗影 却又早人聲靜

我這裏 鳴鐘伐鼓軍容競 前鋒後隊

戎行整 閃得他獸奔猶豫魂不定 笑玉

一香末 笑殺人 讀 大羊却與虎狼爭 韻

又一體

金明池

小桃紅 這就裏難藏躲 自養下賠錢貨

韻 玉容消索梨花朵 誰將好夢來瞧破

韻 家居寂寞章臺左 韻 末 玉芙蓉 漫將咱

滿懷憔悴說與恁婆婆 韻

四時八種花

散曲

小桃紅 拂不去風塵臉 走不了新豐店

韻 月上海 喜金吾放夜 醉倒珠簾 紅

至藥 九八 空買賦 妬煞無鹽 韻 笑倩痴才盡江

卷三十一

正宮集曲

元

淹 韻 石榴花 對 崔徽反將 咱悶添 韻 送年

華 韻 天涯琴劍 韻 二至三 漫掀髯 韻 鶯花

誰占 韻 玉芙蓉 逃香洞底 恩難欠 韻 搗藥

橋邊意倍黏 韻 梅花塘 鏡湖春色 讀 真箇

收拾在眉尖 韻 聽漏嚴 韻 子末 便千金一

刻 請 畢竟今宵價廉 韻

四邊芙蓉

如是觀

此曲蔣沈二譜將三字令四邊靜兩全
開併作一闕題曰三字令過十二橋若
據彼見是套曲皆可作集調則無正曲
矣考曲譜大成亦然惟南詞定律將後
半段四邊靜截去止將前半段三字令
改曰三撮令首尾仍是三字令中間集
一撮掉雖近是但截去一段未免文義
未完今仍將二曲併作一闕中間另列
牌名仍存其舊

傾杯賞芙蓉

舊名傾杯玉

綱常記

首傾杯序五步躡雲霄際聖朝
叨沐恩波浩

宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲

聖

韻不負十載寒窓句映雪囊螢句刺股懸
頭讀繼晷焚膏韻玉芙蓉一官幸喜居清
要韻敢直諫輸忠佐舜堯韻合分別去句
爲功名攘擾韻望白雲縹緲讀親舍路途
遙韻

又一體

紅梨記

首傾杯序五抵多少烟花三月下揚州
韻故國

休回首韻爲甚的別了香閨句辭了瑤臺
句冷了琵琶韻斷了笙簫韻玉芙蓉怎禁
得笳蘆塞北千軍奏韻怕見那烽火城西
百尺樓韻合似青青柳韻飄零在路頭韻
問長條讀畢竟屬誰收韻

又一體

金明池

首傾杯序粧雛韻粉捏成玉軟搓韻上得箇

宮大成南詞宮譜

卷三十一

正宮集曲

聖

風流座韻他手弄花鈿句夢想娑婆句款
逗香閨讀半點么荷韻玉芙蓉清清曉鏡
慵梳裏韻悶呆呆繡牀不快活韻合擔衫
坐韻軟兀刺怎動那韻要除非讀畫眉才
子會華陀韻

又一體

夢花酣

首傾杯序翩翩韻曳晚風迎曉烟韻愁不上

閒釵釧韻見轉過花亭句靠着湖山句汚
 損胭脂韻壓匾金鈿韻說蓬山路渺句漢
 皐珠杏讀免宮雲遠韻合玉芙蓉韻憑春燕韻
 想槐花夢顛韻定休教讀採芝仙犬吠桃
 源韻

杯底慶長生
 長生殿
 傾杯序盈筐韻佳果香韻幸黃封遠勅來

九宮大成南詞宮譜

卷三

正宮集曲

登

川廣韻愛他濃染紅綃句薄裏晶丸句入
 手清芬讀沁齒甘涼韻長生道句引便火棗
 交梨應讓韻合只合來萬歲臺前句千秋
 筵上韻伴瑤池阿母讀進瓊漿韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十三

高宮隻曲目錄

端正好 月令承應

又一體 散曲

又一體 同前

又一體 同前

又一體 元人百種

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮隻曲目錄

一

又一體 雍熙樂府

又一體 同前

又一體 元人百種

滾繡毬 元人百種

又一體 詞林摘艷

又一體 元人百種

又一體 雍熙樂府

又一體

散曲

又一體

貶黃州

又一體

散曲

又一體

雍熙樂府

倘秀才

月令承應

又一體

元人百種

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮雙曲目錄

二

又一體

同前

叨叨令

月令承應

又一體

長生殿

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

靈壽杖

一名吳骨梁
又杖一作歌

散曲

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

又一體

西川圖

塞鴻秋

散曲

又一體

同前

百字塞鴻秋

同前

脫布衫

散曲

又一體

董西廂

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮雙曲目錄

三

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

小梁州

散曲

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

又一體

董西廂

又一體

同前

三轉小梁州

雍熙樂府

醉太平一名凌波曲

散曲

又一體

雍熙樂府

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜 卷三十三 高宮雙曲目錄

四

又一體

元人百種

伴讀書一名村裏秀才

元人百種

又一體

月令承應

又一體

元人百種

笑和尚一名笑歌賞

元人百種

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

白鶴子

衛靈公

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

芙蓉花

雍熙樂府

又一體

勸善金科

九宮大成北詞宮譜 卷三十三 高宮雙曲目錄

五

雙鴛鴦

散曲

又一體

月令承應

蠻姑兒

元人百種

又一體

月令承應

窮河西

元人百種

又一體

同前

月照庭

散曲

又一體

同前

又一體

月令承應

六么遍

一名柳梢青一名梅梢月與仙呂調不同

散曲

又一體

太平圖

菩薩蠻

一名重疊金
名子夜歌

散曲

黑漆弩

一名學士吟
一名鸚鵡曲

散曲

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷三

宮商角徵曲目錄

六

又一體

月令承應

文序子

董西廂

又一體

同前

甘草子

散曲

又一體

董西廂

又一體

月令承應

虞美人纏

董西廂

又一體

同前

應天長

與商角不同

董西廂

又一體

同前

花藥欄

散曲

又一體

同前

怕春歸

散曲

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜

卷三

宮商角徵曲目錄

七

萬金臺

董西廂

玉樓人

無名氏詞

黃梅雨

即中呂調
普天樂

雍熙樂府

漢東山

散曲

長生道引

散曲

貨郎兒

元人百種

又一體

散曲

又一體

元人百種

九轉貨郎兒

元人百種

二轉

同前

三轉

同前

四轉

同前

五轉

同前

六轉

同前

九宮大成北詞宮譜

卷三

宮宮雙曲目錄

八

七轉

同前

八轉

同前

九轉

同前

轉調貨郎兒

追韓信

煞

貶黃州

二煞

元人百種

一煞

同前

煞尾

同前

收尾

元人百種

又一體

散曲

煞尾

散曲

尾聲

散曲

又一體

元人百種

又一體

貶黃州

九宮大成北詞宮譜

卷三

宮宮雙曲目錄

九

又一體

董西廂

又一體

同前

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十三

高宮隻曲

端正好

月令承應

路盤紆句修蛇偃韻石門幽一線青天韻

猛聽得雷聲隱隱光馳電韻恍惚神靈現韻

又一體

又一體

散曲

九宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮隻曲

一

小庭幽句重門靜韻東風軟膏雨初晴韻

則聽的賣花聲過天街應韻驚謝芙蓉典韻

又一體

又一體

同前

殘紅裝點青苔徑韻又一番春色飄零韻

游絲心緒柳花情韻還似郎無定韻

又一體

同前

醉墨寫烏絲句寶篆焚金獸韻畫堂深簾韻

透韻控金鉤韻蕭蕭紅雨迷晴晝韻冉冉香風韻

又一體

元人百種

不爭我三入岳陽城句又則索再出蓬萊韻

洞韻跨黃鶴拂兩袖天風韻到世間不是韻

我塵緣冗韻則被這花共柳相搬弄韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮隻曲

二

又一體

雍熙樂府

常想着狎粉席綺羅香句猶記得照醉眼韻

紅粧艷韻殢春嬌恣意相瞻韻溫柔典雅韻

則着人頻作念韻撇不下心常慊韻

又一體

同前

一聲鶯報上林春句五更鷄唱扶桑曉韻

賀三陽萬國來朝韻遍天街韻車馬知多韻

少韻塞滿東華道韻

又一體

元人百種

受煎熬空勞攘韻一地裏受煎熬遍寰宇

空勞攘凡的不慌殺了海內龍王韻我

則見水晶宮韻血氣從空撞韻聞不得鼻

口內乾烟槍韻

按端正好較仙呂調有增句格無么篇體本宮無增句格有么篇體首開次開

九宮大成北詞宮譜卷三三 高宮雙曲

三

句法相同皆為正體第三關較正體首三字兩句此併作七字一句餘句皆同即么篇體不作起調第四五六七關首尾句法皆與正體少異俱為增字格第八關第二句作疊句法此體最為時尚

滾繡毬

元人百種

到早起韻過洗面水韻到晚來又索鋪牀

疊被韻我伏事的都入羅幃韻我恰纔舒

鋪蓋句似孤鬼韻少不的聽聽寢睡韻整

三年有名無實韻本是箇見交風月者卿件句教我做遙受恩情大尹妻韻端的誰知韻

又一體

詞林摘艷

自從俺隨聖主句離故鄉韻西除東蕩韻

掃蠻夷普定邊疆韻立萬邦韻定四方韻

進忠心旦夕無恙韻仗才能立國安邦韻

九宮大成北詞宮譜卷三三 高宮雙曲

四

當為白玉擎天柱句堪作黃金駕海梁韻扶持着萬歲君王韻

又一體

元人百種

怕不你柳色濃韻花影重韻色深沉暮烟

偏重韻影扶疎曉日方融韻柳呵少不的

半樹枯半樹榮韻桃呵少不的一片西一

片東韻燕剪就亂絲也無用韻鶯擲下碎

錦也成空韻幾曾見柳有千年綠句都說
花無百日紅韻枉費春工韻

又一體

雍熙樂府

想俺無主意的人句恨他有勢力的錢韻
被幾文潑銅錢將柳青來買轉韻莫不我
只有分寡宿孤眠韻這其間過金山古寺
前韻到潯陽江岸邊韻把九江水品茶嘗

九宮大成北詞官譜

卷三十三

高宮雙曲

五

通韻他幾會慣掃雪烹煎韻他安排着揎
肚腸鳳髓酬歌興句我準備着調琴瑟鸞
膠續斷絃韻再相逢甚日何年韻

又一體

散曲

甫能的瀟湘夜雨晴韻早閃出烏林皓月
明韻正孤鴈漢宮秋靜韻知他是甚情懷
月夜聞箏韻那時節理殘粧對玉鏡臺句

推燒香到拜月亭韻則被這傷梅香緊將
咱隨定韻不能設寫相思紅葉題情韻指
望似多情雙漸憐蘇小句到做了薄倖王
魁負桂英韻撇的我冷冷清清韻

又一體

貶黃州

我怕不文章如韓退之句史筆如司馬遷
英俊如仲宣子建韻豪邁如居易宗元

九宮大成北詞官譜

卷三十三

高宮雙曲

六

風騷如杜少陵句疎狂如李謫仙韻高
潔如謝安李愿韻德行如閔子顏淵韻為
不學乘槎浮海鴟夷子句生扭做踏雪騎
驢孟浩然韻困煞英賢韻

又一體

散曲

柳凝烟翠黛愁韻花帶雨玉貌羞韻幾般
兒感人憔悴韻空教人對景添愁韻燕和

驚相趁逐韻蜂共蝶韻厮配偶韻怎當那戲韻
清波錦鴛前後韻倚雕欄終日凝眸韻他
那裏春風馬上扶殘醉韻都做了落日蟬
聲送客愁韻霎時間擔憂韻

又一體

雍熙樂府

如今那子弟每句知他是甚所爲韻得團
圓好看成容易韻不得呵用兒暗約偷

九宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮雙曲

七

期韻到做了蜂媒蝶使調風月韻你則待
拆散鴛鴦兩下裏韻則除是天地皆知韻

按滾繡毬首闌爲正格次闌第三句及
第七句皆作四字句廣正譜將此體爲
正格考元人諸套曲此體皆用在第二
闌應作么篇體爲是第三闌至第六闌
首二句及第五六句句法各有增減不
同餘句與正格無異爲增字格第七闌
末句變作上三下二五字句是爲變體
第八闌首二句與第四闌同第四句下
脫去四句按雜劇樂府
此體極多爲減句格

倘秀才

月令承應

謹按着八方卦變韻速遣着神符秘篆韻
儘教他伎倆爭寧也就拴韻值日將韻聽
傳宣韻頃刻間怕你不真形立見韻

又一體

元人百種

那裏也清陰半空韻何處也紅芳萬種韻
原來昨日今朝事不同韻尋舊跡句覓遺

九宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮雙曲

八

踪韻空留下故塚韻

又一體

同前

昨夜箇橫着片風月韻膽房中那親韻今日
箇斷着柄冰霜臉人前又狠韻空這般苦
眼鋪眉立那教門韻我須索心恭謹韻意
慇懃韻俏樽韻

又一體

同前

妾身本不肯舒心就親學士便做不的

先姦後婚學士早回過燈光掩上門

妾身謀成不謀敗學士宜假不宜真

不信不自隱韻

倘秀才首三闕末句雖增減一二字皆爲正體惟第四闕末三句作鼎足對法此體

僅見

叨叨令

月令承應

宮大成北詞富麗卷三

九

白雲盡處腥風顫韻料是邪魔就中偃韻

神言咒去靈威顯韻吳鉤飛去空中旋韻

你便毒也麼哥格你便毒也麼哥疊只怕

我降龍伏虎機關便韻

又一體

長生殿

不催他車兒馬兒讀一謎價延延挨挨的

望韻硬執着言兒語兒讀一會裏喧喧騰騰

騰的謗韻更排着戈兒戟兒讀一哄中重

重疊疊的上韻生逼箇身兒命兒讀一要

時驚驚惶惶的喪韻兀的不痛殺人也麼

哥格兀的不痛殺人也麼哥疊悶得我形

兒影兒讀這一箇孤孤淒淒的樣韻

又一體

雍熙樂府

聽樵歌牧唱依腔和韻整絲綸獨釣垂鈎

宮大成北詞富麗卷三

十

坐韻鋪苔茵展綠張雲幙韻披漁簑帶雨

和烟臥韻快活也麼哥格快活也麼哥疊

且潛居抱道隨緣過韻

又一體

同前

黃庭經讀點畫實高趣韻畫像讚讀布置

多寬裕韻蘭亭叙讀波磔皆全具韻樂毅

論讀結束合規度韻子是要意在筆前也

麼哥天 格天 子天 是天 要天 意天 在天 筆天 前天 也天 麼哥天 疊天 想天 義天

繇天 字天 體天 真天 難天 遇天 韻天

叨叨令四闋首闋為正格次闋通章用疊字法其體較正格大同小異第三闋與首闋同惟兩疊句減一字作五字句第四闋將七字句樂作八字句兩疊句皆作七字句是為增字格也

靈壽杖一名果骨柴又杖一作歌

散曲

常隨着鶯兒燕子閒遊蕩韻 春風柳絮顛韻

九宮大成北詞官譜

卷三十三 高宮雙曲

主

狂天 韻天 問天 甚天 麼天 木天 枕天 柳天 瓢天 句天 村天 醪天 桂天 香天 韻天 乘天

興天 隨天 緣天 化天 句天 好天 酒天 無天 深天 巷天 韻天 醉天 嫌天 天天 地天 窄天

句 高歌不問腔韻

又一體

同前

西風落葉山容瘦韻 呀呀的鴈過南樓韻

霜滿汀洲韻 水痕漸收韻 山潑黛層層險韻

句 水泛碧粼粼韻 記得是清明三月三韻

句 不覺又重陽九月九韻

又一體

雍熙樂府

惱得我撲登登韻 按不住心頭氣韻 我那些兒軟弱韻 疋贏韻 不信這和尚智深韻 不如那黑旋風李逵韻 若說我鬪鞭鋼偏能使韻 句 論鎗劍諸般會韻 我惱了赤力力韻 搥翻了大地軸韻 句 忽刺刺攪渾了滄海水韻

九宮大成北詞官譜

卷三十三 高宮雙曲

主

師父道保劉朝韻 讀架海擎天柱韻 張飛是箇不識字愚魯村夫韻 怎敢道不拜恁箇軍師韻 句 正是那太歲頭上動土韻 我一一韻 的難分說韻 句 拜吾師有甚難猜處韻 我是韻 一箇愚人不辨韻 恁箇賢韻 句 正是那初生犢韻

西川圖

又一體

句 不覺又重陽九月九韻

兒不怕恁這虎韻

靈壽杖四閑句法相同但逐句之上字有增減不同然皆不出其規範

塞鴻秋

散曲

直鉤曾下嚴灘釣韻清風自效蘇門嘯韻

蜜蜂飛遶簪花帽韻野猿夜守丹爐竈韻

扁舟范蠡高韻五柳陶潛傲韻南華夢裏

先驚覺韻

宮大成北詞宮韻 卷三十三 高宮集曲

三

又一體

同前

春來時綽然亭韻香雪梨花會韻夏來時

綽然亭韻雲錦荷花會韻秋來時綽然亭

霜露黃花會韻冬來時綽然亭韻風月

梅花會韻春夏與秋冬韻四季皆佳會韻

問主人韻此意趣誰能會韻

百字塞鴻秋

同前

俺想別時正逢着春韻海棠花初綻韻

也微分間現韻霎時間榴花噴紅蓮放韻

沉水果避暑搖紈扇韻逡巡間菊花黃金

風起韻敗葉飄梧桐變韻不覺的臘梅開

冰花墜韻暖閣內把香醪釀韻四季景偏

多句思想心中戀韻不知俺那俏冤家冷

清清獨自箇韻悶懨懨何處也擔着嗟怨

宮大成北詞宮韻 卷三十三 高宮集曲

丙

韻

塞鴻秋首闕為正體次闕為增字格第三闕觀字倍于正文故加百字別之

脫布衫

散曲

草堂中夏日偏宜韻正流金鑠石天氣韻

素馨花一枝玉質韻白蓮藕兩彎瓊臂韻

又一體

董西廂

來後怎生當待韻思量恁怪那不怪韻由

然甚矮也不矮韻 髣髴近此中境界韻

又一體

同前

追想那冤家韻 獨自在天涯韻 怎知此間
及第韻 修書索報與他韻

又一體

同前

有多少女孩兒韻 捲珠簾韻 騎驕奢韻 從頭
着眼看來韻 都也總不如他韻

宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮雙曲

五

又一體

同前

不敢住時霎韻 卽便待離京華韻 官人如
今是我韻 縣君兒索與他韻

又一體

同前

偏帶兒是犀角韻 幙頭兒是烏紗韻 綠袍
兒當殿賜韻 待把白衫兒索脫與他韻

脫布衫首闌體格最為時尚以下五闌
字有增減不同舊譜未收今補入以廣

其式

小梁州

散曲

門外紅塵滾滾飛韻 飛不到魚鳥青溪韻
緣陰高柳聽黃鸝韻 幽棲意韻 料俗客幾

人知韻

又一體

同前

山林本是終焉計韻 用之行舍之藏兮韻

宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮雙曲

去

悼後世韻

追前輩韻

對五月五日韻

歌楚

些弔湘纍韻

又一體

雍熙樂府

更有那寶鴨金爐韻

百和焚韻

翡翠欄裙韻

天香噴韻

桃核大如

盆韻

又一體

同前

醍醐沆瀣清光嫩韻列珍饐按酒是麒麟韻

暖日明韻和風順韻我向那尊前跪拜韻

句稽首謝東君韻

又一體

董西廂

簾外蕭蕭下黃葉韻正愁人時節韻一聲

羌管怨離別韻看時節韻窓兒外雨些些韻

韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮雙曲

主

又一體

同前

晚風兒浙溜浙列韻暮雲外征鴻高貼韻

風緊斷行斜韻衡陽迢遞韻千里去程賒韻

韻

小梁州體按元人套曲中必連用二闋首闋爲正體次闋舊名么篇體句法與正體各異亦名梁州令第三闋與首闋同惟第二句減作四字句末句減作五字句亦係正體第四闋較次闋第三第五句不用韻末句減一字作五字句第三

五闋與第三闋同惟末句增一字作六字句第六闋與前數體皆異此格僅見

三轉小梁州

雍熙樂府

休懸那斗帳春風翠被重韻撇罷了酒釀韻

花濃韻打疊起陽臺雲雨杳無踪韻眼前韻

是蓬萊洞韻一霎兒便相逢韻能將這青韻

蛇百煉的常明瑩韻響錚錚利刃鋼鋒韻

降得魔韻句能揮用韻子將那真鉛真汞韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮雙曲

大

結成了一粒兒寶珠紅韻金丹熟也神光韻

進韻氣冲霄伏虎降龍韻火候勻韻靈胎韻

動韻萬萬卷仙經佛頌韻不離了此門中韻

韻

三轉小梁州曲北詞廣正註作闋曲譜大成亦未見載今查雍熙樂府有此一體較句法用小梁州正體一么篇二合作一闋故爲三轉小梁州也今爲補入其式

醉太平

散曲

黃庭五侯空小楷韻白苧二五新裁韻一篇閒賦上上寫秋上上

懷韻上越王古臺韻半天虹雨殘雲載韻

幾家漁網斜陽曬韻
孤村酒市野花開韻

長吟去來韻

又一體

雍熙樂府

一六五五六五我仕五空五六二凡
會家被春光相惱韻
越着我展轉添焦

九宮大成北詞官譜

卷三十三

新編文曲

九

韻
你看那往來飛燕競泥巢
韻
沙暖處鴛

鴛並宿在池沼韻你看那蜂媒蝶使穿花

不覺的微微細雨在紗窗哨更那

堪和風習習將竹枝搖韻 這淒涼何時節

是了韻

又
一
體

同前

則爲我多情多情的業冤韻今日箇恨惹

情牽韻想當日說山盟言海誓韻在星前

韻
我
呵
攬
問
了
風
流
風
流
的
少
年
韻
有
一

日朝雲暮雨成姻眷韻在畫堂歌舞排歡

宴韻有一日在羅幃錦帳永團圓韻可也

花燭洞房成連理句 休忘了受過淒涼有

萬千韻

又一體

元人百種

九宮大成北詞宮譜

卷三十一

100

子

喫的是親嫂嫂的酒食韻
更遇如呂太后

的筵席韻俺哥哥覺來你支持韻我也不

是箇善的韻
誑的我一箇臉
讀描不的畫

不的韻 一雙筋讀 拏不的放不的韻 一口

麵讀吐不的嘸不的
我便有萬口舌頭

教我說箇甚的韻

醉太平首闕爲正體次闕第四句及末句與正體少異餘句皆同第三闕末句

變上四下三七字兩句，第四闕末句，變作上四下三七字一句，此二體，惟雜照樂府所載，舊譜失收，故爾凡遇此體，皆作集詞，今改正，備為又一體。

伴讀書

一名村裏秀才

元人百種

今日箇子共母應難顧夫共婦生離去

好教我負屈銜冤無伸訴只有箇樵

天搶地號咷哭倒惹他努睛突眼生嗔

怒一謎的將俺奔呼

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮雙曲

壬

又一體

月令承應

我筆尖兒一灑電影光流彩我掌內

藏雷驚聾聵阿香歷碌隨身在可知

是神通小試誰能賽倏忽莫安排

又一體

元人百種

你道是花枝兒媳婦天然美又道是笋

條兒一對青年紀端的誰遣來兩箇成

匹配到今日又誰拆散你這芳連理可怎生不解其中意還認做兒女夫妻

韻

伴讀書三闕，格式相類，惟首二句，增減一二字耳。

笑和尚

一名笑歌真

元人百種

眼睜睜難做主埋怨你箇生身父何

日得重完聚想當初夢不虛到今朝

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮雙曲

壬

遇賊徒天天天只願的神明護

又一體

同前

願太師暮登天子堂李肅做先鋒將

呂布坐金頂蓮花帳臣則是掌圖書佐

廟廊又不曾環甲冑戰沙場望太師

着王允做一箇頭廳相

又一體

同前

原來是珞璫璫畫簷前敲鐵馬韻原來是
赤力力草堂中風吹畫韻原來是忒楞楞
宿鳥串茶藤架韻原來是各支支聲憂琅
玕竹句原來是明晃晃月射小窓紗韻早
說的我戰欽欽把不住心頭怕韻

又一體

同前

說的我悠悠的魂魄飛韻不尋思哥哥向

九宮大成北詞宮譜

卷三三 高宮雙曲

五

當街睡直背的來家裏韻不得口好氣
息倒喫頓潑拳捶韻哥哥你瞞天地韻
昧神祇這的也是孫蟲兒罪韻

又一體

雍熙樂府

再將這楚陽臺砌壘的牢韻重蓋起座祇
神廟韻輒發了桃源道韻賈充宅人靜悄
藍橋下水歸漕韻選良宵鳳鸞交韻飲

香醪樂陶陶韻崔相府韻洞房春重把花
燭照韻

按笑和尚首開為正體次開首三句各減一字作五字句乃減字格第三開第四五句正體皆係三字句此作五字句為增字格第四開第五句下增三字兩句係增字格第五開第四第五兩句正體本三字句此皆作六字句下增六字兩句是為增字增句格也

白鶴子

衛靈公

九宮大成北詞宮譜

卷三三 高宮雙曲

五

四邊風凜冽句一望雪模糊韻行過小溪
橋句迷却前村路韻

又一體

同前

行行裏心恍惚韻前進也意躊躇韻我則
道斷岸有橫舟句却原來野水無人渡韻

又一體

雍熙樂府

應中國太平年句喜四境豐登日韻慶風

俗尚淳和 樂民庶皆忠義

白鶴子、首次闕、諸譜皆作兩闕、惟肅餘譜併爲一闕、考元曲中、亦有用作半闕爲一曲者、應分二闕爲是、第三闕較次闕、前二句同、後二句、皆增一字作六字句、爲又一體、

芙蓉花

雍熙樂府

想前王德化美願明主常留意

志總覽綱維各啓沃輸忠義

九宮大成北詞宮譜 卷三十三 商宮雙曲

鼎鼎鹽梅 休忘了修兵備屯將士 句鎮撫邊陲 文與武皆榮貴

又一體

勸善金科

白茫茫但烟水看鷗鷺眠沙際鯨甲之而句出沒在波光裏日近雲低巨萬里浮天地心曠神怡待要振鵬搏

勢

雙鴛鴦

散曲

玉簫哀 立閒階 彩鳳人歸更不來

隱隱遙山行雲礙 萋萋芳草遠烟埋

又一體

月令承應

他遇明時邀主知 未免長沙自取之

豈似牆東那人兒 側着帽兒簷轉

貼着這脚根兒 悄窺覷 桃李春風沒些

九宮大成北詞宮譜 卷三十三 商宮雙曲

箇嫌 俺只管橫塘收菱芡 恁者番蛇足又來添

雙鴛鴦、後闕較前闕、首增四句、另押一韻、然元曲中二體間用之、皆係正格也、

蠻姑兒

元人百種

快疾 快疾 碎搭了飛鳳盤龍杏黃旗 到你瞞天地 昧神祇 我和你共折證

到底

又一體

月令承應

則俺這鍾馗的面臉韻怎掩韻假若是梳

清亂髮句擗盡閒鬚句縫將裂眦句削下

高額句早已是名兒遂韻功兒立喜沾沾

韻滴溜溜迎鋒刃句骨碌碌踢靴尖韻强

似鼇頭獨占韻

變姑兒次閱較首闕第二句下增四字
四句因失韻故正音譜及曲譜大成此

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮雙曲

圭

格皆不載查白仁甫梧桐雨
格即與此體同故為備列

窮河西

元人百種

誰向官中指攀着伊韻是你那孝子曾參

賽盧醫韻又不是恰纔新認義韻須是你

親姪韻咬老醜生無端忒下的韻

又一體

同前

姐姐每誰敢道袖褪樂章集韻都則是斷

送的我一身虧韻怕待學大曲子我從頭

見唱與你韻本記的人前會韻掛口兒從

今後再休提韻

月照庭

散曲

老盡秋容句落日殘蟬暮霞韻歸來時鴈

宿平沙韻水迢迢句烟淡淡句露濕蒹葭

韻飄紅葉句噪晚鴉韻

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮雙曲

圭

又一體

同前

古岸蒼蒼句寂寞漁村數家韻茶船上年

小的嬌娃韻擁鴛衾句欹珊枕句情緒如

麻韻愁難盡句悶轉加韻

又一體

月令承應

榴火殷紅句好似燒丹散彩韻一圓笠句

兩芒鞋韻冷然行句砵然嘯句石劃山開

誰識我句這于思叶

月照庭前開次開句法相同皆為正體
第三開較前體將第三七字一句破作
三字兩句為又一體

六么遍一名柳梢青一名梅梢月與仙呂調不同

散曲

記當時句枕前話韻各指望永同歡洽韻

事到如今兩離別句褪羅裳憔悴因他叶

休休自家緣分淺句上心來淚濕羅帕韻

營大城北詞譜卷三三高宮雙曲

无

薄情鎮日迷歌酒句近新來頓阻鱗鴻句

京師裏戀烟花韻

又一體

太平圖

怎得有招凉珠句又沒迎凉草韻土氣潤

厚讀大地凌歎韻冶興酣駕來採蓮橈韻

折得箇碧筒杯白墮頻澆韻香噴噴紅衣

颭風翩若倚笑韻影亭亭窺明鏡欲語還

嬌韻冷颭颭這避暑爭多少韻

按此體與仙呂調六么遍名雖同而句
法各異仙呂調之六么遍止用在本調
此亦用在中呂調套內首
闕為正體次闕為減句格

菩薩蠻一名重疊金一名子夜歌

散曲

鏡中兩鬢皤然矣韻心頭一點愁而已韻

清瘦仗誰醫韻羈情只自知韻

黑漆弩一名學士吟一名鸚鵡曲

散曲

九宮大成北詞譜卷三三高宮雙曲

无

儂家鸚鵡洲邊住韻是一箇不識字漁

父韻浪花中一葉扁舟句睡殺江南烟雨

又一體

同前

覺來時滿眼青山句抖擻綠蓑歸去韻算

從前錯怨天公句甚也有安排我處韻

又一體月令承應

清心寡慾堅持戒韻役使神靈憑一噫韻
真形五嶽按方隅韻不比尋常漫揮灑韻
黑漆弩首闕為正體次闕舊名么篇與
首闕少有不問第三闕首尾與正體同
中間句法少異
係又一體也

文序子

董西廂

纔歇罷韻重披掛韻何曾打話韻不問箇
是和非韻觀僧人便扎韻輕閃過韻挫住獅

九宮大成北詞富韻

卷三十三 高宮雙曲

三

蠻句狠心不捨韻用平生勇力韻抱入懷
來句鞍轡上一納韻

又一體

同前

聽得叫韻一聲苦韻連衣甲頭攢得掉下
韻奈何使刀的韻人困馬乏韻欲待掙揣
些英雄句不如起撒韻何曾敢與他韻和
尚爭鋒句望着直南下便迂韻

甘草子

散曲

金風發韻颯颯秋風韻冷落在欄杆下韻
萬柳稀重陽暇韻看紅葉賞黃花韻促織
兒啾啾添瀟灑韻陶淵明歡樂煞韻耐冷
迎霜鼎內插韻看鴈落平沙韻

又一體

董西廂

最堪嘉韻最堪嘉一聲霹靂韻果是魚龍

九宮大成北詞富韻

卷三十三 高宮雙曲

三

化韻金殿拜皇恩韻面對丹墀下韻正是
男兒得志秋韻句向晚瓊林宴罷韻沉醉東
風裏控驕馬韻鞭裊蘆花韻

又一體

月令承應

遍山厓遍水涯韻神農百草句一一從頭
採韻好趁日方中韻泛酒釵懸艾韻撲地
形蹲似於菟韻句嚇得神魂驚駭韻俺這裏

仔細端詳句是跌坐人兒在蒿萊
韻

甘草子三闕句法少有參差然
各具一體論格應從首闕為是

虞美人纏

董西廂

霎時雨過琴絲潤銀葉籠香燼此時
風物正愁人韻怕到黃昏忽地又黃昏

韻

又一體

同前

九宮大成北詞宮譜 卷三 高宮雙曲

三

花樵月悴羅衣褪生怕旁人問寂寥
書舍掩重門手捲珠簾雙目送行雲

韻

應天長與商角不同

董西廂

兩眉無計解愁顰舊愁新恨這一番

愁又新掩不斷眼中淚溫不退臉上

啼痕處置不下閒煩惱磨滅了舊精

神韻

又一體

同前

幾番修簡問寒溫又無人傳信想着
後先斷魂書寫了數幅紙更不算織
錦迴文我幾曾夢見人傳示我虧你

你虧人韻

應天長本商角曲此二闕較彼句法有異因董西廂用在高宮套曲內故亦列

九宮大成北詞宮譜 卷三 高宮雙曲

三

入高宮

花藥欄

散曲

風雨秋堂孤枕無眠愁聽鴈南翔韻

風也淒涼雨也淒涼節序已過重陽

盼歸期何期何事歸未得料天教

暫爾參商晝思鄉夜思鄉此情常

是悵快韻

又一體

同前

悽愴韻望美人韻今天一方韻漫想像韻賦高韻

唐韻夢到他行韻身到他行韻甫能得一韻

雲成雙韻是誰將好夢都驚破韻被西風韻

吹起啼螳韻惱劉郎韻害潘郎韻折倒盡韻

舊日豪放韻

怕春歸

散曲

宮大成北詞宮譜

卷三十三 高宮集曲

雲

白髮徒然千丈韻非關明鏡無情韻緣愁韻

似箇長韻相別時多韻相見時難韻天公韻

自主張韻若能殼相見韻我和他對着燈韻

兒深講韻

又一體

同前

自想韻但只愁年華老韻容顏改添惆悵韻

驀然平地韻反生波浪韻最莫把青春韻

棄擲韻他時難算風流帳韻怎辜負韻銀韻

屏繡褥朱幌韻才色相當韻兩情契合韻

非強韻怎割捨眉南面韻北成撇漾韻

花葉欄韻二閣與南詞韻法相同韻舊諸皆韻

名金殿喜重重韻今較南詞韻改正韻怕春歸韻

之第二閣韻舊諸名春歸韻犯今女怕春歸韻

萬金臺

董西廂

宮大成北詞宮譜

卷三十三 高宮集曲

雲

比及相逢韻奈何時下韻窘韻你尋思韻悶那韻不韻

悶韻這些病何時可韻待醫來却韻又無箇韻

方本韻飲食每日餐三頓韻不會飽喫韻了韻

一頓韻一日十二箇韻時辰韻沒一刻韻暫離韻

方寸韻

玉樓人

無名氏詞

去年尋處曾持酒韻還是向韻南枝見後韻

宜霜宜雪精神句 沒些兒 讀 風味減舊
先春似與羣芳鬪 韻 暗度香 讀 不待頻
嗅 韻 有人笑折歸來 句 玉纖長 讀 儘露衫
袖 韻

黃梅雨 卽中呂調

雍熙樂府

草蟲圖 韻 園畦蔬 韻 牽牛海納 句 齊女元
駒 韻 寫生的要似真 句 染色的盈縑素 韻

九宮大成北詞富譜 卷三 高宮雙曲

三

氣韻生成皆天賦 韻 有精神巧妙無俗 韻
滕王的蛺蝶最古 韻 常州的草蟲入數 韻
懷寶的蔬菜豐腴 韻
黃梅雨 卽中呂調 普天樂之別名 雍熙
樂府端正好 雲淡淡養花天套 用此體
北詞廣正 亦收
在高宮 故從之

漢東山

散曲

香風瑞錦窠 韻 涼月素銀波 韻 蘭舟夜如

何 韻 晚涼也未哥 韻 萬頃湖光鏡新磨 韻
小玉娥 韻 隔翠荷 韻 採蓮歌 韻

長生道引

散曲

瑤池宴上 身上祝無疆 韻 衆仙都來齊拜
做 韻 齊拜做把元機漫講 韻 飲刀圭全真
內養 韻 養的是坎離交嬰兒姪女 句 煉祖
氣元陽 韻

九宮大成北詞富譜 卷三 高宮雙曲

三

貨郎兒

元人百種

想着淮河渡翻船的這災變 韻 也是俺那
時乖運蹇 韻 定道是一家大小喪黃泉 韻
排岸司 救了咱性命 句 崔老的與我配了
姻緣 韻 今日呵誰承望父子夫妻兩事
兒全 韻

又一體

散曲

有日稱了俺平生心願韻成就了夫妻韻
謝天韻今生一對兒好姻緣韻冷清清擔韻
着寂寞韻愁兀兀受着熬煎韻

又一體

元人百種

不特似十分家沉醉韻喫的來如湯似水韻
俺哥哥直睡到紅日三竿未起韻哥哥韻
覺來我支持韻他醉子裏回過腮頸韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮雙曲

姜

揣的轉過身體韻

九轉貨郎兒

元人百種

也不唱韓元帥偷營劫寨韻也不唱漢司韻
馬陳言獻策韻也不唱巫娥雲雨楚陽臺韻
也不唱梁山伯韻也不唱祝英臺韻
唱那娶小婦韻的長安李秀才韻

二轉

同前

我只見密臻臻朱樓高厦韻碧聳聳青簷韻
細瓦韻四季裏常開不斷花韻銅駝陌韻
紛紛闌奢華韻那王孫仕女乘車馬韻
望繡簾高掛韻都則是公侯宰相家韻

三轉

同前

那李秀才不離了花街柳陌韻占場兒貪韻
杯好色韻看上那柳眉星眼杏花腮韻對韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮雙曲

早

面兒相挑泛韻句背地裏暗差排韻拋着他韻
渾家不睬韻只教那媒人往來韻開家擘韻
劃韻諸般綽開韻花紅布擺韻早將一箇韻
潑賤的烟花娶過來韻

四轉

同前

那婆娘舌刺刺挑茶幹刺韻百枝枝花兒韻
葉子韻望空裏揣與他箇罪名兒韻尋這韻

等句閒公事韻他正是節外生枝韻調三
幹四韻只教你大渾家韻吐不的嚙不的
句這一箇心頭刺韻減了神思韻瘦了容
姿韻病懨懨韻睡損了裙兒韻袪扶策扶
策剛動止韻嗟韻冷了四肢韻將一箇賢
慧的渾家生氣死韻

五轉

同前

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮雙曲

聖

火逼的好人家人離物散韻更那堪更深
夜闌韻是誰將火焰山韻移向到長安韻
燒地戶燎天關韻單則把凌烟閣韻留他
世上看韻恰便似九轉飛芒韻老君煉丹
恰便似介子推在綿山韻恰便似子房
燒了連雲棧韻恰便似赤壁下曹兵塗炭
韻恰便似佈牛陣舉火田單韻恰便似火

龍塵戰錦斑斕韻將那房簷扯韻把那屋
梁扳韻急救呵可又早連累了官房五六
間韻

六轉

同前

我只見黑黢黢天涯雲布韻更那堪濕淋
淋傾盆驟雨韻早是那窄窄狹狹韻溝溝
壑壑路崎嶇韻知奔向何方所韻猶喜的

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮雙曲

聖

瀟瀟灑灑韻斷斷續續韻出出律律韻忽
忽嚕嚕韻陰雲開處韻我只見霍霍閃閃
讀電光星炷韻怎禁那颼颼颼颼風韻點
點滴滴雨韻送的來高高低下韻凹凹凸
凸韻一搭模糊韻早做了撲撲簌簌韻濕
濕淥淥韻疎林人物韻到與他裝就了一
幅昏昏慘慘韻瀟湘水墨圖韻

七轉

同前

河^上岸^上和^五誰^五講^五話^五 向^一前^一去^一親^一身^一問^一他^一 叶

只^六說^六道^六姦^六夫^六是^六船^六家^六 韻 猛^二將^二咱^二家^二長^二喉^二嚨^二

招^五磕^五搭^五地^五揪^五住^五頭^五髮^五 韻 我^二是^二箇^二婆^二娘^二怎^二

生^六救^六拔^六 韻 也^五是^五他^五合^五亡^五化^五 韻 撲^五蕩^五的^五命^五掩^五

黃^六泉^六下^六 韻 將^五李^五春^五郎^五的^五父^五親^五 韻 只^一向^一那^一翻^一

滾^六滾^六波^六心^六 韻 水^五淦^五殺^五 韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮雙曲

聖

八轉

同前

據^六一^六表^六儀^六容^六非^六俗^六 韻 打^五扮^五的^五諸^五餘^五裏^五俏^五簇^五

韻 繡^五雲^五胸^五背^五鴈^五銜^五蘆^五 韻 他^一繫^一一^一條^一兔^一鶻^一 韻

免^五鶻^五 韻 海^五斜^五皮^五 韻 偏^五宜^五視^五連^五珠^五 韻 都^一是^一那^一

無^六瑕^六的^六荆^六山^六玉^六 韻 整^五身^五軀^五也^五麼^五哥^五 韻 格^四繪^四髭^四

鬚^六也^六麼^六哥^六 韻 打^五着^五鬚^五鬚^五 韻 走^五犬^五飛^五鷹^五駕^五着^五

鴉^六鵲^六 韻 恰^五園^五場^五過^五去^五 韻 過^五去^五 韻 折^五跑^五盤^五旋^五

驟^六着^六龍^六駒^六 韻 端^五的^五箇^五疾^五似^五流^五星^五度^五 韻 那^一行^一

胡^六也^六麼^六哥^六 韻 恰^五渾^五如^五也^五麼^五哥^五 韻 恰^一便^一似^一和^一

番^六的^六昭^六君^六出^六塞^六圖^六 韻

九轉

同前

便^六寫^六與^六生^六時^六年^六紀^六 韻 不^一曾^一道^一差^一了^一半^一米^一 韻

未^六落^六筆^六花^六箋^六上^六淚^六珠^六垂^六 韻 長^五吁^五氣^五呵^五軟^五了^五

毛^六錐^六 韻 悽^五惶^五淚^五滴^五滿^五了^五端^五溪^五 韻 十^一三^一年^一不^一

九宮大成北詞宮譜

卷三十三

高宮雙曲

聖

知^六箇^六信^六息^六 韻 相^五別^五時^五恰^五纔^五七^五歲^五 韻 他^一如^一今^一

剛^六二^六十^六 韻 恰^五便^五似^五大^五海^五內^五沉^五石^五 韻 俺^一在^一那^一

洛^六河^六岸^六上^六兩^六分^六離^六 韻 知^五他^五在^五江^五南^五也^五塞^五北^五

韻 俺^五孩^五兒^五福^五相^五貌^五雙^五耳^五過^五肩^五墜^五 韻 胸^一前^一一^一

點^六硃^六砂^六記^六 韻 他^五祖^五居^五在^五長^五安^五解^五庫^五省^五衙^五西^五

韻 那^五孩^五兒^五小^五名^五喚^五做^五春^五郎^五身^五姓^五李^五 韻

按^五貨^五郎^五兒^五正^五體^五本^五六^五句^五次^五關^五三^五關^五少^五結^五

尾^一一^一句^一為^一減^一句^一格^一惟^一第^一三^一關^一多^一第^一三^一六^一

字一句、據北詞廣正云、此章句字、不拘可以增損、其九轉貨郎兒、考元人百種、一轉至九轉、皆不作集調、按諸譜皆以第一轉為正格、餘皆以本調起、以尾句收、而中註高宮中呂等曲、所註牌名、或同或異、終未盡一、今細為查考、句法與所註牌名、皆不甚相合、與其分斷不當、何如闕疑、故將所註小牌名、槩為削去、其九轉、為一套之定式、通考後人所效、諸曲、皆大同小異、槩不作集調、為是、如關公饒別套、以端正好冠首、應歸本宮、如長生殿彈詞套、彼以一枝花冠首、聲以類從、另列南呂調內、此貨郎担套、本首冠一枝花、詞見南呂調、因其初體格

九宮大成北詞宮譜 卷三十三 高宮雙曲

式、應註本宮為証

轉調貨郎兒 追韓信

兒貨郎 那其間更闌人靜 子房公吹笛數

聲韻 却又早元戎帳裏夢魂驚 韻 醉太歌

動離鄉背井 韻 聲悲切 雨淚盈盈 韻 鐵笛

吹起故鄉情 韻 他可都傷心見景 韻 衆兒

郎不顧將軍令 韻 項重瞳引着虞姬聽 韻

早八千兵散楚歌聲 韻 貨郎 月滿空 句 恰
二更 韻 當夜箇吹散了 讀 他那英雄百萬
兵 韻

此轉調貨郎兒、用本調首三句、中間用醉太平全闕、以本調末三句作結、考雍熙樂府所載貨郎兒、句段長短不一、末句皆以上四下三、七字句收、今細察其體、皆用貨郎兒減句格起、其下或間脫布衫、小梁州全闕、以醉太平又一體作結、而不知醉太平又一體、末句乃上四下三、七字句者、諸譜認為集調、紛紛不

九宮大成北詞宮譜 卷三十三 高宮雙曲

一、如雍熙樂府、憶情間阻之貨郎兒、一闕、係九轉內第五轉同體、曲譜大成、分為二闕、扭作集調、豈有南北合套中、連用北調兩闕者、謬甚矣、再金錢問卜套、刊本不知、將醉太平又一體、末二句刻作煞尾、未見煞尾用二句者、曲譜大成亦作集調、豈有用四五曲全闕、併為一闕者、諸如此類、不能殫舉、考之自明矣、

煞 貶黃州

我把紫袍金帶無心戀 韻 雨笠烟蓑有意
穿 韻 或向新婦磯頭 句 鷗鷺鄉中 句 女兒

浦口句 鸚鵡洲邊韻 漢一竿春水句 帶一
抹寒烟韻 棹一隻漁船韻 黑甜一枕睡句

燈火對愁眠韻
此煞或名黃鐘煞蓋古以黃鐘為正宮故煞尾亦以黃鐘名也元人各套多則五闕少則一闕其體盡同其下二煞一煞較之此體惟末二句少異餘句皆同

二煞
元人百種
身安靜字蟬初蛻韻 夢遶南華蝶正飛韻

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮雙曲

吳

一楊清風句 看一輪明月句 蓋一片白
雲句 枕一塊頑石韻 直睡的陵遷谷變句
石爛松枯句 斗轉星移韻 長則是抱元守
一窮妙理造元機韻

一煞

同前

鷄蟲得失何須計韻 鵬鷃逍遙各自知韻
看蟻陣蜂衙句 龍爭虎鬪句 燕去鴻來句

兔走鳥飛韻 浮生似爭穴聚蟻韻 光陰似
過隙白駒句 世人似舞甕醯雞韻 便博得
一階半職韻 何足算不堪提韻

煞尾

同前

俺那裏雲間太華烟霞細韻 鼎內還丹日
月遲韻 山上高眠夢寐稀韻 殿下朝元劍
佩齊韻 玉闕仙階我曾履韻 王母蟠桃我

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮雙曲

吳

曾喫韻 欲醉不醉酒數杯韻 上天下天鶴
一隻韻 有客相逢問浮世韻 無事登臨歎
落暉韻 危坐談元講道德韻 靜室焚香誦
秋水韻 滴露研硃點周易韻 散誕逍遙不
拘繫韻 赴召離山到朝裏韻 央及陳搏受
宣敕韻 送上都堂入八位韻 掌管台衡總
百揆韻 御史臺綱索省會韻 六部當該各

詳細韻攘攘韻垓垓韻不伶俐韻是是非非韻無

盡期韻好牧我戰戰兢兢睡不美韻

煞尾用黃鐘尾首二句起中間或增七
字句或六字句不拘可以增損以下八
體皆本宮尾也諸宮調用此作
煞者居多詳見各宮調可証

收尾

元人百種

做爺的不會燒一陌紙錢韻做兒的又當

了罪愆韻爺和兒要見何時見韻若要再

九宮大成北詞富譜

卷三三 高宮雙曲

聖

相逢一面韻則除是夢兒中咱子母團圓

韻

又一體

散曲

披衣強拈紙與筆韻奈心緒煩多書萬一

欲向芳卿行訴些憔悴韻筆尖頭陶寫

哀情韻紙面上敷陳怨氣韻待寫箇平安

字樣韻都是俺虛脾拍惜韻一封愁信息

銀臺畔韻讀不去也傷悲韻蠟炬行

明知人情意韻也垂下數行紅淚韻

煞尾

散曲

團圓黃串焚金鼎韻夜夜濃薰煖翠屏韻

偏今宵是怎生韻乍離別不慣經韻睡不

安坐不寧韻分外春寒被兒冷韻

尾聲

散曲

九宮大成北詞富譜

卷三三 高宮雙曲

聖

定承宣室恩韻會看丹詔起韻這臥東山

不是韻你終焉計韻穩情取鼎鉉勲勞韻

教人在玉堂紀韻

又一體

元人百種

我與你分開片片梨花粉韻拂散紛紛柳

絮塵韻金馬門中往前進韻我將你箇納

士招賢路兒引韻

又一體

貶黃州

從教臣子一身貶韻留得高名萬古傳韻

但使歌低酒淺韻臥雨眠烟韻席地幙天韻

一任長安路兒遠韻

又一體

董西廂

待登臨又不快閒行又悶韻坐地又昏沉韻

睡又不穩韻子倚着箇鮫綃枕頭兒盹韻

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮套曲

至

又一體

同前

得箇除授先到家韻引着幾對兒頭踏韻

見俺那鶯鶯大小來詐韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十四
高宮套曲目錄

月令承應

端正好 滾繡毬 叨叨令 滾繡

毬 倘秀才 滾繡毬 倘繡才

煞尾

元人百種

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮套曲目錄

一

端正好 又一體 滾繡毬 倘秀

才 靈壽杖 白鶴子 又一體

又一體 又一體 倘秀才 芙蓉

花 伴讀書 笑和尚 倘秀才

雙鴛鴦 蠻姑兒 滾繡毬 叨叨

令 倘秀才 滾繡毬 二煞 一

煞 煞尾

元人百種

端正好 滾繡毬 倘秀才 滾繡

毬 倘秀才 窮河西 叨叨令

二煞 一煞 煞尾

元人百種

端正好 滾繡毬 倘秀才 伴讀

書 笑和尚 滾繡毬 朝天子

九宮大成北詞宮譜 卷三十四 高宮套曲目錄

二

四邊靜 煞尾

元人百種

端正好 滾繡毬 倘秀才 叫聲

上小樓 石榴花 鬪鶻鶻 滿

庭芳 紅繡鞋 快活三 鮑老兒

煞尾

元人百種

端正好 滾繡毬 笑和尚 醉春

風 石榴花 鬪鶻鶻 上小樓

又一體 十二月 堯民歌 耍孩

兒 煞尾

元人百種

端正好 滾繡毬 伴讀書 笑和

尚 川撥棹 七弟兄 梅花酒

九宮大成北詞宮譜 卷三十四 高宮套曲目錄

三

收江南 煞尾

元人百種

端正好 滾繡毬 倘秀才 伴讀

書 笑和尚 耍孩兒 三煞 二

煞 一煞 哨遍 煞尾

天寶遺事

端正好 滾繡毬 倘秀才 滾繡

毯 倘秀才 靈壽杖 貨郎兒

脫布衫 醉太平

古城記

端正好 滾繡毬 倘秀才 九轉

貨郎兒 二轉 三轉 四轉 五

轉 六轉 七轉 八轉 九轉

煞尾

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲目錄

四

雍熙樂府

端正好 滾繡毬 倘秀才 塞鴻

秋 快活三 鮑老兒 耍孩兒

四煞 三煞 二煞 一煞 尾聲

雍熙樂府

月照庭 又一體 醉高歌 喜春

來 六么遍 又一體 啄木兒煞

御溝紅葉

端正好 滾繡毬 倘秀才 叨叨

令 白鶴子 又一體 紅繡鞋

快活三 鮑老兒 古鮑老 柳青

娘 道和 耍孩兒 三煞 二煞

一煞 煞尾

雍熙樂府

九宮大成北詞宮譜

卷三十五

高宮套曲目錄

五

端正好 滾繡毬 倘秀才 靈壽

杖 倘秀才 滾繡毬 倘秀才

滾繡毬 倘秀才 滾繡毬 倘秀

才 滾繡毬 脫布衫 醉太平

一煞 煞尾

西天取經

端正好 滾繡毬 倘秀才 滾繡

毬 叨叨令 白鶴子 快活三

鮑老兒 古鮑老 柳青娘 道和

煞尾

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲目錄

六

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十四

高宮套曲

端正好

月令承應

羽觴飛句蒲香泛韻青帘舫載酒江潭韻

暖洋洋景風薰入人心坎韻天地真無憾韻

滾繡毬

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

一

浪噴花迅漿飛句水沉雷疊鼓摻韻兀那韻

採蓮歌聲如吶喊韻戲蛟珠吞吐誰探韻

引得箇董仲舒捲起帷句支道林步出庵韻

倦陳搏忙拋錦毬韻姑射仙偷下幽巖韻

葉葉兒茜裙妬殺榴花朵句滴滴的香韻

汗沾來杏子衫韻都只爲懷古情含韻

叨叨令

則見那傍垂楊舟兒艦兒讀街着尾參參
差差的纜韻播薰風蘭兒蕙兒讀透着腦
氤氲氲氲的泛韻幸和聲絃兒管兒讀迎
着耳清清泠泠的風韻列班行鷓鴣兒鷺兒
讀委着珮從從容容的站韻兀的不快樂
殺也麼哥格兀的不快樂殺也麼哥疊儘
迂儒筆兒硯兒讀信着手淋淋漓漓的蘸

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

二

韻

滾繡毬

恁何須將往事提句俺何曾把舊恨銜韻
大古里各人的忠肝義膽韻或因而青過
於藍韻俺若是說愁時恁怎樂句恁若是
到醉時俺也酣韻不過此四時天同舒同
慘韻無非是一家人誰苦誰甘韻騷一脈

把五絲弱縷長教續句香一種這九畹餘
根孰忍艾韻俺忘記了跟着彭咸韻

倘秀才

高歌旦復旦文章不凡韻笑俺屈宋輩牢
騷不堪韻這枝筆似天柱山般只要氣力
擔韻產清時無庾信句歸故里蘇耽韻
何處着千愁萬感韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

三

滾繡毬

及時的收百藥囊句甚人兒愛五毒簪韻
癩蝦蟆躲身聊暫韻誰要煮臬羹俺替你
下着酸醃韻牡丹似蜀葵花其色嬌句崖
蜜似楚萍實其味甘韻誰認的屈原是俺
現如今玉殿朝參韻他含沙怎射俺原
無影句這裏粒何爭咱也不貪韻銜開了

一片浮嵐韻

倘秀才

聽一路蟬嘶尚含韻正午刻蛙聲驟減韻
夾着聽熟的咻音俺故諳韻慢比沐猴歸
書錦句渾如蝴蝶夢春愁韻好一會瀟湘
曠覽韻

煞尾

九宮大成北詞宮譜 卷三十四 高宮套曲

四

笑俺賣花的賣向蓬萊喊韻可惜與韻蜜
蜂兒取次銜韻俺世不會把人賺韻傾着
心吐的膽韻現掛起冷毛髮韻一片秦臺
鑑韻俺有一字的忠經只要敢韻

端正好

元人百種

目從幸西川韻還京兆韻甚的是月夜花
朝韻這半年來白髮添多少韻怎打疊愁
容貌韻

又一體

瘦巖巖不避羣臣笑韻玉父兒將畫軸高
挑韻荔枝花果香檀卓韻目覷了傷懷抱

九宮大成北詞宮譜 卷三十四 高宮套曲

五

滾繡毬

險些把我氣冲倒韻身漫靠韻把太真妃
放聲高叫韻叫不應雨淚嚎咷韻這待詔
手段高韻畫的來沒半星兒差錯韻雖
然是慣染能描韻畫不出沉香亭畔迴鸞
舞韻花萼樓前上馬嬌韻一段兒妖嬈韻

倘秀才

常記得千秋節讀華清宮宴樂韻七夕會韻

長生殿乞巧韻誓願學讀連理枝比翼韻

鳥韻誰想你乘綵鳳句返丹霄韻命天韻

靈壽杖

有心待讀蓋一座楊妃廟韻爭奈無權柄韻

謝位辭朝韻則俺這孤辰限難熬韻更打韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

六

這離恨天最高韻在生時同衾枕句不能韻

殺死後也同棺槨韻誰承望馬嵬坡塵土韻

中句可惜把一朵海棠花零落了韻

白鶴子

那身離殿宇句信步下亭臯韻見楊柳裊韻

翠藍絲句芙蓉拆胭脂萼韻

又一體

見芙蓉懷媚臉句遇楊柳憶纖腰韻依舊韻

的兩般兒點綴上陽宮句他管一靈兒瀟韻

灑長安道韻

又一體

常記得碧梧桐陰下立句紅牙筯手中敲韻

他笑整縷金衣句舞按霓裳樂韻

又一體

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

七

到如今翠盤中荒草滿句芳樹下暗香消韻

空對井梧陰句不見傾城貌韻

倘秀才

本待閒散心追歡取樂韻倒惹的感舊恨韻

天荒地老韻快快歸來鳳幃悄韻甚法兒韻

捱今宵韻懊惱韻

芙蓉花

淡氤氲串烟裊韻昏慘刺銀燈照韻玉漏
迢迢韻纔是初更報韻暗觀清宵韻盼夢
裏他來到韻却不道口是心苗韻不住的
頻頻叫韻

伴讀書

一會家心焦躁韻四壁廂秋蟲開韻忽見
掀簾西風惡韻遙觀滿地陰雲罩韻俺這

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

八

裏披衣悶把幃屏靠韻業眼難交韻

笑和尚

原來是滴溜溜遶間階敗葉飄韻疎刺刺
落葉被西風掃韻忽魯魯風閃得銀燈爆韻
韻 廝琅琅鳴殿鐸韻撲簌簌動朱箔韻古
丁當玉馬兒向簷間開韻

倘秀才

悶打頰和衣臥倒韻軟兀刺方纔睡着韻
忽見青衣走來報韻道太真妃韻將寡人
邀韻宴樂韻

雙鴛鴦

語音清韻眉眼顰韻翠黛雲鬟不欲整韻
寶髻斜偏亂鬢韻斜彈翠鸞翅韻轉韻渾
一似出浴的舊風標韻映着雲屏一半兒

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

九

嬌韻好夢將成還驚覺韻半襟情淚濕鮫
綃韻

蠻姑兒

懊惱韻審約韻驚我來的又不是樓頭過
鴈句砌下寒蛩韻簷前玉馬韻架上金鷄
句是兀那恁兒外梧桐上雨瀟瀟韻一聲
聲灑殘葉韻句一點點滴寒梢韻會把愁人

定虐韻

滾繡毬

這雨呵又不是救旱苗韻潤枯草韻灑開

花萼誰望道秋雨如膏韻向青翠條韻

碧玉梢韻碎聲見剝韻增百十倍歇和

芭蕉韻子管裏珠連玉散飄千顆韻句平白

地淺甕翻盆下一宵韻惹的人心焦韻

倉大城北詞宮譜

卷三十四

高宮案曲

十

叨叨令

一會價緊呵似玉盤中韻萬顆珍珠落韻

一會價響呵似玳筵前韻幾簇笙歌鬧韻

一會價清呵似翠巖頭韻一派寒泉瀑韻

一會價猛呵似繡旗下韻數面征鼙操韻

凡的不惱殺人也麼哥韻凡的不惱殺人

也麼哥韻則被他諸般兒韻雨聲相聒噪

倘秀才

這雨一陣陣打梧桐葉凋韻一點點滴人

心碎了韻枉着金井銀牀緊圍遶韻只好

把潑枝葉韻做柴燒韻鋸倒韻

滾繡毬

長生殿那一宵韻轉迴廊說誓約韻不合

倉大城北詞宮譜

卷三十四

高宮案曲

十

對梧桐並肩斜靠韻儘言詞絮絮叨叨韻

沉香亭那一朝韻按霓裳舞六么韻紅牙

筋擊成腔調韻亂宮商開闢炒炒韻是兀

那當時歡會栽排下韻今日淒涼厮蕩着

暗地量度韻

二煞

渭濛濛楊柳雨淒淒院宇侵簾幙韻細絲

絲梅子雨裝點江干滿樓閣韻杏花雨紅
濕闌干句梨花雨玉容寂寞韻荷花雨翠
蓋翻翻句豆花雨綠葉蕭條韻都不似你
驚魂破夢句助恨添愁句徹夜連宵韻其
不是水仙弄嬌韻蕉楊柳灑風飄韻

一煞

床床似噴泉瑞獸臨雙沼韻刷刷似食葉

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

三

春蠶散滿箔韻亂灑瓊階句水傳宮漏句
飛上雕簷句酒滴新槽韻直下的更殘漏
斷句枕冷衾寒句燭滅香消韻可知道夏
天不覺韻把高鳳麥來漂韻

煞尾

順西風低把紗窓哨韻送寒氣頻將繡戶
敲韻莫不是天故將人愁悶攪韻度鈴聲

響棧道韻似花奴羯鼓調韻如伯牙水仙
操韻洗黃花潤離落韻漬蒼苔倒牆角韻
渲湖山漱石竅韻浸枯荷溢池沼韻沾殘
蝶粉漸消韻灑流螢焰不着韻綠窓前促
織韻助新涼分外早韻斟量來這一宵韻雨
和人緊厮熬韻伴銅壺點點敲韻雨更多

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

三

淚不少韻雨濕寒梢韻淚染龍袍韻不肯
相饒韻共隔着一樹梧桐直滴到曉韻

端正好 元人百種

添酒力晚風涼 助殺氣秋雲暮 尚兀

自脚趂起醉眼模糊 他化的俺一方之

地都食素 單則是俺這殺生的無緣度

韻

滾繡毬

你可也休怕怖 我心中不恍惚 常言

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

古

道避着不做 你莫不和馬丹陽是縮角

兒妻夫 我到那裏一隻手揪住繫腰

一隻手搭住道服 把那厮輕輕擡舉

滴溜撲攬下街衢 我是箇敲牛宰馬任

風子 帶累你抱姪攜男魯義姑 我言

語無虛 韻

倘秀才

你道是苦勸着不依你箇婦女 那先生

壞衣飯如殺父母 自古無毒不丈夫 韻

則那親生子 句怪啼哭 你與我覷去 韻

滾繡毬

我騙土牆騰的跳過來 轉茅簷厭的行

過去 退身在背陰黑處 莫不是馬丹

陽先有埋伏 我則見悄悄的有人言 句

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

五

原來是瀟瀟的風弄竹 韻 見的這月華明

閃雲來雲去 似人行竹影扶疎 韻 原來

這害丹陽 刺客心頭怕 句殺劣馬 韻 賊

人膽底虛 使不着膽大心籠 韻

倘秀才

遮莫你攝伏下北極真武 韻 便請下東華

帝主 韻 我道你敢是箇南方左道術 韻 便

有甚縮地法句混天書韻我與你箇快取韻

窮河西

我這裏觀絕了悠悠的五魂也無韻原來

這丹陽師父讀領着一箇護身符韻他不

是跨鶴來讀可怎生有這般翅羽韻他把

我當攔住韻則我這潑性命韻向他跟前

怎生過去韻

叨叨令

師父道神仙則許神仙做韻凡夫則尋你

凡夫去韻爺娘枉說爺娘苦韻常言道兒

孫自有兒孫福韻任屠却須省得也麼哥

格却須省得也麼哥韻告師父指與我一

道長生路韻

九宮大成北詞宮譜 卷三十四 高宮案曲 去

二煞

從今後栽下這五株綠柳侵門戶韻種下

這三徑黃花近草廬韻學師父伏虎降龍

句跨鸞乘鳳韻誰待要宰馬敲牛韻殺狗

屠驢韻謝師父救了我這蠢蠢之物韻泛

泛之才韻落落之徒韻雖然愚魯韻從小

裏看過文書韻

一煞

高山流水知音許韻古木蒼烟入畫圖韻

學列子乘風韻子房歸道韻陶令休官韻

范蠡歸湖韻雖然是平日凡胎韻一旦修

真句無甚功夫韻撒下這砧刀什物韻情

取那經卷藥葫蘆韻

煞尾

九宮大成北詞宮譜 卷三十四 高宮案曲 去

再誰想泥猪疥狗生涯苦 玉兔金烏死
限拘修無量樂有餘 朱頂鶴獻花鹿
嘆野猿嘯風虎 雲滿窓月滿戶 花
滿蹊酒滿壺 風滿簾香滿爐 看讀圓
元道德書 習學清虛莊列術 小小茅
庵是可居 春夏秋冬總不殊 春景園
林賞花木 夏日山間避炎暑 秋天籬

九宮大成北詞官譜

卷三十四 高宮套曲

大

邊翫松菊 冬雪簷前看梅竹 皓月清
風爲伴侶 酒又不飲色又無 財又不
貪氣不出 我准備麻繩拽轆轤 提挈
荆筐擔糞土 鋤了田苗種了菜蔬 老
做莊家小做屠 嗟師父我可也打的你
那勤勞受的你那苦

端正好 元人百種
歎書生身無濟 我這裏便歎書生可兀
的身無濟 那裏也廕子封妻 則俺那
一般兒求仕的 諸相識 他每都閃賺的
我難迴避

滾繡毬
想着我去家來望發跡 定道是上青雲

九宮大成北詞官譜

卷三十四 高宮套曲

九

可指日 又誰知遇天行染了這場見病
疾 險些兒連性命也不得回歸 我蘇
秦也年紀呵近三十歲 文學呵又不是
沒得的 可怎生不能圖箇榮貴 却教
我滿頭價風雪淒淒 看別人崢嶸黃閣
三公位 偏則我依舊紅塵一布衣 怎
不傷悲

倘秀才

我空走些千山萬水韻不得箇一官也那
半職韻你再休說金榜無名誓不歸韻我
若見俺那高年父句和俺那大賢妻韻不
俵你着我說一箇甚的韻

伴讀書

我待去來終久則是他苗裔韻待不去來

管天成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

三

便怎肯忘了恩義韻想着我那父母情腸
別不得韻可知俺三從四德妻賢慧韻却
不道相隨百步有這徘徊意韻俺爺娘便
怎肯出醜的這場疾韻

笑和尚

我待去來你觀我衣衫韻襤褸襤褸不整齊
韻待不去來則這裏勿勿風共雪相摧

逼韻去不去三兩次自猜疑韻我我我突
磨到多半晌走到他跟底韻呀呀呀可怎
生無一箇保我的韻來來來我將這羞臉
兒且揣在懷兒內韻

滾繡毬

這壁廂拜了一會韻那壁廂問了一日韻
可怎生無一箇將咱支對韻則恁這一家

管天成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

三

兒端的是嫌誰韻俺爹娘他須是老背悔
妻也你也好忒下的韻你問我選場中
及第來不會及第韻你不看見我馬頭前
列兩行價朱衣韻我恰纔入門來休問榮
枯韻事句可不道觀着容顏兀的便得知韻
大古裏是箱兒裏盛只韻

朝天子

嗨這婆娘的見識韻所爲韻他怕道冷茶韻
飯傷脾胃韻你常好是立而不覺坐而饑韻
枉使會拖刀計韻你問我官在那裏韻
教我說箇甚的韻可兀的乾受了韻讀你這
一肚皮腌臢氣韻俺嫂嫂也不爲炊韻妻
也不下機韻哎哟天那我這裏便則落的
那幾點兒悽惶淚韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

五

四邊靜

我想着那當初一日韻你再休說道是金韻
榜無名誓不歸韻我在那宏農縣裏無靠韻
無依韻枉受盡多狼狽韻罷罷罷我男子韻
漢身長七尺韻寧死也做一箇不着家鄉韻
的鬼韻

煞尾

盼的是冬殘曉日三陽氣韻不信我撥盡韻
寒爐一夜灰韻我則今番到朝內韻讀脫白韻
欄換紫衣韻兩行公人左右隨韻一部笙韻
歌出入圍韻馬兒上韻簪簪穩坐的韻當韻
街裏韻劬劬恁炒戚韻親爺親娘我也不韻
認得韻那其間我直着你手拍着胸脯恁韻
時節悔韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

五

端正好

元人百種

則被^五你^工催^六逼^五得^五我^五兩^五三^五番^五
喝^八掇^工得^八我^工十^工
餘^二次^上韻^四我^四不^四合^八暗^工約^五通^五私^尺
怎^八當^工那^工驅^八邪^四
院^上讀^四一^四夥^五天^五兵^五至^五
狠^八惡^四的^尺忒^八如^工此^食
韻

滾繡毬

我^五只^五見^五桃^五花^五離^五了^五武^五陵^五
荷^六花^工離^四了^四沼^五沚^五
韻^五愛^五菊^五花^五也^五你^五莫^五不^五是^五被^五西^五風^五斷^五送^五了^五一^四
韻

九宮大成北詞宮譜

卷十四

高宮套曲

五

秋^尺花^五事^上
韻^工愛^上梅^上也^上兀^尺的^工不^工折^五倒^六盡^五你^工這^六玉^五
韻

骨^五冰^五姿^八
韻^尺你^尺看^五那^五雪^五天^五王^五迷^五着^五一^五箇^五冷^五臉^五
韻

兒^五韻^五十^五八^五姨^五顯^五出^五那^五惡^五性^五子^五
韻^五俺^五正^五是^五聞^五
韻

風^六而^五至^五
韻^工你^工則^工待^工和^工桂^工花^工仙^工打^工一^工會^工官^工司^工
韻

韻^工今^工日^工箇^工風^工花^工雪^工月^工相^工逢^工日^工
句^工抵^工多^工少^工龍^工
韻

虎^五風^五雲^五聚^五會^五時^五
韻^四嗒^四須^四索^四見^四天^四師^四
韻

倘秀才

我^五爲^五甚^五先^五吐^五了^五這^五招^五承^五的^五口^五詞^五
韻^五常^五言^五道^五
明^四人^五不^五做^五那^五暗^五事^五
韻^五則^五俺^五這^五閉^五月^五羞^五花^五絕^五
代^六姿^五韻^五到^五如^五今^五自^五做^五出^五
句^五自^五當^五之^五
韻^五裝^五甚^五
的^四幌^五子^五
韻

叫聲

見^四放^五着^五正^五名^五師^五
韻^五不^五是^五
韻^五不^五是^五
韻^五胡^五攀^五指^五
韻^五誰^五教^五你^五隱^五藏^五下^五
韻^五這^五箇^五可^五喜^五的^五女^五孩^五兒^五
韻

九宮大成北詞宮譜

卷十四

高宮套曲

五

上小樓

你^五休^五那^五裏^五便^五伶^五牙^五俐^五齒^五
韻^五挑^五三^五幹^五四^五
韻^五說^五
韻

人^五好^五友^五
句^五訐^五人^五曖^五昧^五
句^五損^五人^五行^五止^五
韻^五你^五可^五
韻

便^五道^五這^五箇^五
句^五道^五那^五箇^五
句^五做^五的^五不^五是^五
韻^五都^五揣^五
韻

與^五這^五廣^五寒^五宮^五宵^五奔^五的^五卓^五氏^五
韻

石榴花

當日箇天台流水泛胭脂韻誰引逗的劉
晨阮肇至於斯韻你可也要推辭韻那並
頭蓮就是你過犯公私韻想當日陶潛爲
你可便辭榮仕韻在東籬下滿飲金卮韻
你道你梅花孤潔全終始韻我只問那孟
浩然韻騎的瘦驢兒韻

鬪鶴鵒

九宮大成北詞宮譜

卷十四

高宮套曲

五

你逼得他大雪裏尋梅韻險將他逡巡間
凍死韻偏是你瘦影疎枝韻不受那蜂媒
蝶使韻愛這一場月色風聲韻非同造次
你也合三思韻休只管說短論長韻賣
弄殺花兒的這葉子韻

滿庭芳

你也合心中暗思韻你待把強言折證韻

不辯箇雄雌韻只你那風亭月館書名字
韻可不是招伏下親筆情詞韻原來你全
無那風流情思韻也枉擔着一箇風月的
道名兒韻你道你便無譏刺韻常記得杜
少陵吟下詩韻可不道風雨夜來時韻

紅繡鞋

你守得箇映雪的孫康苦志韻你逼得箇

九宮大成北詞宮譜

卷十四

高宮套曲

五

袁安在雪內橫屍韻賺得箇王子猷韻讀山
陰雪夜上船時韻你道你便忒性慢韻忒
心慈韻你則問那藍關前韓退之韻

快活三

你今日雪消也下流漸韻花落也顯枯枝

猛想起韻賈島破風詩韻和那掃雪的

陶學士韻

鮑老兒

風光好讀題成絕妙詞韻都則爲月殿裏

霓裳事韻端的這雪月風花四件兒韻是

那箇偏無瑕疵韻我可也從頭識破韻都

將付與韻冷笑孜孜韻却不道一般兒根

生土長韻開花結子韻帶葉連枝韻

煞尾

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮案曲

天

謝真人勘問韻我赴西池對會詞韻拚的箇

盡場兒訴出俺心間事韻都向那蟠桃會

上聽仙旨韻前石榴花本中呂調曲較彼正體第三

四句不同關鶴鶴逐句皆添三實字是爲增字體亦與正體少異

端正好

元人百種

又不是卓文君撫琴悲韻又不是秦弄玉

吹簫恨韻爲甚些家務事曉夜傷神韻則

爲俺不啾啾韻女婿相招進韻可着我怎

打疊閒愁悶韻

滾繡毬

人都道孟德耀有議論韻梁秀才甚氣憤

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮案曲

天

這其間又不是女孩兒暗傳芳訊韻父

親呵你瞞人怎瞞過空裏靈神韻道當初

許了的親韻他不曾來謝肯韻因此上無

主意的爹娘失信韻依着他則待要別選

高門韻依着我寧可亂鋪着雲鬢爲貧婦

怎肯巧畫蛾眉別嫁人韻燕爾新婚韻

笑和尚

莫不是老嫖嫖欠供侍的勤韻莫不是小
梅香有些的言詞韻蠶韻莫不是太夫人不
會與你相通問韻莫不是妾身行做甚的
多迴避韻莫不是老相公近新來有什麼
別處分韻你你只管裏這等不鄧鄧含
嗔忿韻

醉春風

九宮大成北詞官譜

卷三十四

高宮套曲

三

你悔則悔韻嘴須是百年恩韻你惱則惱韻嘴
須是兩意肯韻又不曾強逼你結了婚姻
韻我當初將你來儘韻儘韻又不曾五載
十年句止不過三朝兩日句便恁般萬愁
千恨韻

石榴花

往常時畫堂嬌慣數年春韻錦繡四時新

凌波羅襪不生塵韻暗想着當初二人
韻調弄精神韻他指望官員財主咱須順
韻豈知我甘心的只嫁寒門韻你是我親
男兒豈怨身貧困韻我怎肯將顏色嫁他
人韻

鬪鸛鵒

重整頓布襖荆釵句收拾起嬌紅膩粉韻

九宮大成北詞官譜

卷三十四

高宮套曲

三

你道是往日堪憐句到今日更親韻可不
道一夜夫妻百夜恩韻我見你便忒認真
韻須是在夫婦行慇懃韻也要去爺娘行
孝順韻

上小樓

又不是挑牙料唇韻只待要尋爭覓釁韻
我有甚的敗壞風俗句羞辱爺娘句玷累

家門韻 你將這赤的金句 白的銀韻 饕餮
都盡韻 又道是女孩兒背槽拋糞韻

又一體

這不是我言語村韻 須是你情性緊韻 我
又不曾打罵家奴句 欺負良人韻 抵觸家
尊韻 我收了這珠翠衣句 錦繡裙韻 怕待
飾蛾眉綠鬢韻 和他那破襦衫怎生隨趁

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

三

韻

十二月

父親呵你既然恁般發狠韻 怎教我不要
半語支分韻 這秀才書讀萬卷句 有一日
筆掃千軍韻 他須是黃閣宰臣韻 休猜做

白屋窮民韻

堯民歌

你道是儒人今世不如人韻 只合齏鹽歲
月自甘貧韻 直等待鳳凰池上聽絲綸韻
宮袍賜出緣羅新韻 青也被雲韻 男兒一
致身韻 父親呵那些時你可便休來認韻

耍孩兒

你看舉頭日遠長安近韻 則把這讀過的
經書自溫韻 當今天子重賢臣韻 大開着

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

三

海也似的賢門韻 早迷了從龍從虎風雲
氣句 穩受些滋草滋花雨露恩韻 這是咱
逢時運韻 父親呵休錯認做蛙鳴井底句
果然是鶴立鷄羣韻

煞尾

你看他是蓬蒿草底塵韻 我覷他是麒麟
閣上人韻 須有日御簾前韻 高捧三台印

韻
都省裏讀安身正一品韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

譜

端正好

元人百種

則爲他六五悞軍期五遭殘害上依國法斷的五

明白四尋思來這期親尊長多妨礙五俺五

今日謝罪也五在宅門外五

滾繡毯

疾去波五到第宅五休道是鎮南邊統軍五

元帥五則說是親眷家將羊酒安排五休五

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

譜

道遲五莫見責五省可裏便大驚小怪五

將宅門疾快忙開五報與俺那老提控五

叔叔先知道五則說我姪兒山壽馬五

茶茶煖痛來五莫得疑猜五

伴讀書

他道你結下的冤讐大五傷了他舊叔姪五

美情懷五一任你昨日的供招依然五

休想他低頭做小心腸改韻便死也只喫
杯兒淡酒何傷害韻到底舊不伏燒埋韻

笑和尚

他問我今日箇一家兒爲甚來韻昨日箇
打我的可是該也那韻不該韻把臉皮都撇
在青霄外韻從今後排着箇貪杯的老不
才韻謝了箇賢慧的女裙釵韻休休休休

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

五

想他便降階的忙迎待韻

川撥棹

休得要鬧咳咳韻鬧咳咳使性窄韻我須
是奉着官差韻法令應該韻豈不知你年
華老邁韻故意的打你這一百韻

七弟兄

你也不索左猜韻右猜韻既帶了這素金

牌韻則合一心兒鎮守着夾山寨韻誰着
你賞中秋翫月暢開懷韻敢前生少欠他
幾盞黃湯債韻

梅花酒

呀這一場事不諧韻又不是相府中臺韻
御史西臺韻打的你肉綻也那皮開韻你
心下自裁劃韻招狀上沒些歪韻打你的

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

五

請過來韻將牌面快疾擡韻老官人觀明
白韻

收江南

呀格這的是便宜行事的那虎頭牌韻打
的你哭啼啼濕肉拌乾柴韻也是你老官
人讀合受血光災韻休道是做姪兒的忒
反韻早忘了你和俺爹爹姪姪是一胞胎

韻

煞尾

將那煖痛的酒快篩韻將那配酒的羔快
宰韻儘叔父再放出往日沉酣態韻只細田
得你潦倒餘生便是大古裏采韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高官套曲

美

端正好

元人百種

遮莫待渡關河韻登途徑韻把哥哥直送
上泰嶽山城韻將我這夾鋼斧韻綽清泉
觸白石韻撻撻的新磨淨韻放心也我和那
合死的官軍併韻

滾繡毬

我這裏見客人韻將禮數迎韻把我這兩

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高官套曲

美

隻手插定韻哥也他見我這威凜凜的身
似碑亭韻他可慣聽韻我這莽壯聲韻說
他一箇痴掙韻說得荆棘律的膽戰心驚
他見我風吹的齷齪韻是這鼻凹裏黑韻
他見我血漬的腌臢韻是這衲襖腥韻審問
箇叮嚀韻

倘秀才

我今日改換了山寨的醜名韻我打扮做
箇莊家後生韻我着那捕盜官軍摸不着
我影韻忒搗殺句好相爭韻我和他鬪迎

伴讀書

泰安州韻便有那千千丈陷虎池句萬萬
尺牢籠阱韻我和你待擺手去橫行管教

九宮大成北詞富韻

卷三十四 高宮套曲

罕

他抹着我的無乾淨韻保護得俺哥哥不
許生疾病韻若是有差遲失了軍中令韻
哥也我便情願納下一紙兒軍狀為憑韻

笑和尚

你你你道我調着嘴不志誠韻我我我打
着手多承領韻管管管他壯着膽無俟倖
倘倘倘若是到泰安州敗了興韻敢敢敢

敢指梁山誓不回程韻來來來我情願輸
了我喫飯的這一顆頭和頸韻

耍孩兒

是和非誰共你閒相競韻假若是買物件
多和少也不和他爭韻若有醉漢每罵我
一千場句我只索忙陪着笑臉兒相迎韻
那廝鼻中殘涕望着我這耳根邊噴句那

九宮大成北詞富韻

卷三十四 高宮套曲

罕

厥口內頑涎望着我面上零韻再不和
親折證韻我只是吞聲忍氣句匿跡潛形

三煞

有那等打擂臺使會能韻擺山棚博箇贏
占場兒沒一箇敢和他爭韻施逞拳打
的南山猛虎難藏隱句脚踢的北海蛟龍

怎住停韻 我也只緊閉口不放些兒硬韻

我只做沒些本領韻 再不應承韻

二煞

我將烟壘帽遮了眼睛韻 籠布帛縛了腿

脰韻 着誰人識破我喬行徑韻 他上山時

請我與他備點燭燒香的事句 下山時韻

我與他供回錢了願的情韻 一步步跟隨

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮套曲

聖

竟韻 上馬處就與他執鞭隨銓韻 喫酒處

就與他綽錠提觥韻

一煞

那大嫂年又青韻 貌又整韻 則被他一班

見惡少相纏定韻 似這等天寬地蕩的清

平世句 怎容得女縱男淫潑賤精韻 觸犯

我真無幸韻 請大嫂輕輕移步句 和哥哥

慢慢同行韻

哨遍

可便道恭敬不如從命韻 今日裏奉着哥

哥令韻 若有人將哥哥厮欺負句 我和他

兩白日便見那簸箕星韻 則我這兩條臂

攔關扶碑句 則我這兩隻手可敢便直釣

缺丁韻 理會的山兒性韻 我從來箇路見

九宮大成北詞宮譜

卷三

高宮套曲

聖

不平韻 愛與人當道撒坑韻 我喝一喝骨

都都海波騰韻 撼一撼赤力力山嶽崩韻

但惱着我黑臉的爹爹句 和他做場的互

關句 翻過來落可便弔盤的煎餅韻

煞尾

我去呵兩隻手忙揪住巔峩峩峩峩句 兩隻脚

牢踏住村哨嶺韻 主張的我神州廟裏身

周正韻 我可敢扳倒那嵯峨這一座泰山

頂韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

譜

端正好

天寶遺事

傳將令馬休行句 排隊伍軍休閑韻 定唐

朝只在今朝韻 將一箇太真妃韻 馬上端

詳了韻 端的是傾國傾城貌韻

滾繡毬

鳳頭鞋將寶鐙挑韻 龍袍袖把玉鞭裊韻

玉纖手則將這紫絲韁緊搭韻 那馬兒行

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

星

的疾魄散魂消韻 俺這裏軍行似出連雲

棧句 使不的你俟落君王上馬嬌韻 一簇

見妖嬈韻

倘秀才

六宮中冥冥悄悄韻 四海外荒荒開開韻

你一日亂讀 俺十年不定交韻 我憑着垓

心裏戰句 你倚仗着翠盤中嬌韻 你開筵

俺這裏戰討韻

滾繡毬

你那裏銀箏間玉簫韻俺這裏長鎗對短

刀韻你那裏列宮人俺這裏密排軍校韻

恁那裏笙歌響俺這裏戰鼓齊敲韻俺臨

軍不死傷句恁登筵不醉飽韻且休問兩

下裏俸錢多少韻俺這裏戰軍回恁那裏

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

吳

早宴罷臣寮韻恁那裏醉醺醺韻酒淹濕

宰相春羅袖句俺這裏血漉漉韻濕浸透

將軍錦戰袍韻天數難逃韻

倘秀才

三月三韻九龍池鬪草韻七月七韻長生

殿乞巧韻撒的箇唐天子親擊梧桐按六

么韻這的是國興天子志句家富小兒驕

從今後罷却韻

靈壽杖

太真妃養着一箇家生俏韻則在那翠盤

中惹起兵刀韻見如今臣負君心句怎肯

教鴉奪鳳巢韻微臣可便上不的凌烟閣

娘娘也立不的楊妃廟韻臣今日不盡

孝能盡忠句你可甚養小來防備老韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

吳

貨郎兒

也不索君王行請詔韻也不索娘娘行取

招韻我則見鐵桶軍圍了一週遭韻一箇

按不住心頭怕句一箇擎淚眼搵濕絞綃

脫布衫

高力士絮絮叨叨韻陳元禮做做焦焦韻

太真妃煩惱惱惱韻唐天子攘攘勞勞韻

醉太平

則聽的聲聲鼓敲韻忽忽的旗搖韻那裏
四江梅丰韻海棠嬌韻把娘娘軟兀刺說
倒韻見娘娘聖主行忙哀告韻見陛下摩
拳擦掌心焦躁韻見踏霧騰雲馬兒越包
然韻可惜將一箇嬌滴滴韻楊妃馬踐了

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

哭

韻

端正好

古城記

憑智力將俊材收韻假仁義把民心結韻
各施逞英武豪傑韻亂紛紛據地圖功業
韻恰便似鬧攘攘蠅爭血韻

滾繡毬

智的他見得別韻愚的他不敢惹韻若去
阿稱了我一生心百年名節韻欲留下一

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

哭

封書與曹操辭別韻我這里取雲箋做書

簡疊韻染霜毫將真字寫韻一星星把志

誠實說韻墨花親運動龍蛇韻子我這半

年兄弟音書阻韻怕甚麼千里關山道路

除韻豈憚跋涉韻

倘秀才

將書與曹公告別韻把府庫封緘密者韻

尊嫂賢姪穩上車韻遠尋鴻鴈侶句跳出韻
虎狼穴韻關雲長去也韻

九轉貨郎兒

涼時候秋風八月韻向郊外車兒慢拽韻
遠山遙望曉雲遮韻楓林赤句鴈行斜韻
極日向韻天涯一望賒韻

二轉

宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

五

光閃閃暗霞暉照韻清湛湛寒波浩渺韻
滴溜溜韻風吹落葉飄韻乾刺刺韻枯荷
被霜凋韻靜巉巉韻遍野連天草韻鬧呀
呀斷鴻哀叫韻急攘攘韻心隨落日遙韻

三轉

我子見青蔭蔭柳垂兩岸韻下征鞍遲遲韻
意懶韻看了他數十間韻茅屋枕河灣韻

小車兒纔歇住句將玉勒快疾拴韻向店
房中句收拾一間韻鬆寬馬鞍韻何曾得
閒韻玉鞭自揀韻請阿嫂姪兒將美饌餐

四轉

打這厮舌刺刺狂言作戲韻口叭叭全無
道理韻握雙拳待打這潑東西韻引起咱

宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

五

句氤氲氣韻你正是衝着魔祟韻撇了太
歲韻打的你忍不的喫不的韻就地韻下彎
跽着睡韻磕損頭皮韻掂折大腿韻這是
你念彼觀音力韻着重委的難掙起韻頽
韻再若恁的韻便休想漢將雲長饒過你

五轉

錢行酒多勞禮厚韻更將這衣服拜留韻

這其間遠路途韻霜降正逢秋韻恰便似

堪禦冷句韻鵲鵲裘韻荷慙慙韻賜來祇領

收韻厚感恩榮韻北瞻頓首韻思眾將軍

遙送勞台候韻饒行酒席何須又韻待

不受呵越顯的雲長話不投韻相談相笑

句相勸相酬韻將美酒連斟了五六甌韻

管大成北詞富譜

卷三十四

高宮套曲

五

七轉

關某自河東來聚韻奔涿郡相從舊主韻

但交兵對壘呵韻不曾輸韻馬到處韻便降

伏韻自元德昔為平原相韻共翼德多會

同禦侮韻我和他知心可腹韻他委俺統

領兵卒韻襲邳城誅車胄韻占青徐敢揚

威能耀武韻你待來口兒甜心兒苦韻惡

管大成北詞富譜

卷三十四

高宮套曲

五

六轉

寬度量能容小忿韻廣機謀方為大臣韻

設筵宴韻開懷列芳樽韻醉時你將水輕

輕嘆韻我這里眼交睫將盹韻好也囉夏

侯惇心毒狠韻不由我氣撲撲韻惡發生

嗔忿韻將你那血瀝瀝六陽劍韻我明晃

晃鋼刀韻放恰證本韻

八轉

炎漢室衰微時世韻為臣子須當盡職韻

想中興光武建皇極韻一統句萬里韻舉
英賢端士立綱維韻後來有明章能承繼
慶豐年也哥格太平時也哥韻自東自
西韻鑿井耕田樂雍熙韻庶民心那喜韻
那喜韻到末年傳及桓靈任奸回韻不把
那朝綱治韻黨錮興也哥格私賣官也哥
因此上逗引的韻請開攘攘羣雄鼎沸起

九轉

誰肯立孤忠直烈韻更無箇冰清玉潔韻
重拜覆曹公自思些韻將忠厚言語聽者
尊帝室職分休奢韻俺劉元德雖然衰
儒句終則是漢家枝葉韻一星星鈞前細
說韻一句句你索知耶韻見如今魚龍入

海混豪傑韻誰肯立芳名建節韻學宣尼
尊王賤霸成功業韻學齊桓諸侯九合歆
盟血韻學伊周忠誠輔相承無別韻說來
的幾般兒隨公擇韻休把做不經意的常
談韻不記者韻
煞尾
愁隨烟柳千絲結韻悶擁雲林萬仞疊韻

來到這荒郊曠野韻感歎傷嗟韻極目山
遮韻早十里長亭路兒也韻

此套內九轉貨郎兒較貨郎擔體大同
小異惟第六轉第七轉起處相同中間
句法絕異乃又一體也未知孰為先
後考後之所效諸套未見用此體

端正好

雍熙樂府

擁千騎擺圍場出四野排軍候農事

畢禾稼皆收山林中捕捉禽和獸

此上交飛走放分箇先後

滾繡毬

捧犬的輕搖動銅項鈴架應的緊拴着

皮臂鞢按節令夏苗冬狩順時光秋

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

五

獨春蒐齊臻臻列兩行採獵人

匪擺一遭弓箭手五方旗舞飄飄彩霞

錦繡七重圍明燦燦劍戟戈矛

藥人如越嶺爬山虎勢昂昂馬勝翻江

出水虬不弱如萬隊貔貅

倘秀才

我只見翠葉凋池荷岸柳色添青山松

澗竹方信道明日黃花蝶也愁

風聲淅淅吹落葉響颼颼

青畫頭

塞鴻秋

更那堪潤濛濛露浥芙蓉秀

霜壓梧桐瘦碧粼粼水漾玻璃皺

響潺潺澗瀉瑤琴奏丹桂異香飄

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

五

句紅葉胭脂透聽的韻冷冷

鳴巖溜

快活三

山林中並無一箇採樵叟水面上豈有

一箇釣魚舟衆獵人張羅捕網遶週遭

一箇箇難逃漏

鮑老兒

弓弩開時狐兔憂韻 箭下如何救韻 鑼鼓
鳴時虎豹愁韻 又鎗下應難受韻 盡擒住
黃羊黑熊句 山獐野獸韻 麋鹿猿猴韻 我
只見大拏狡兔句 鷹搏飛鳥句 鵲擊寒鳩韻

耍孩兒

那匹馬蕩塵埃韻 滾滾閑馳驟韻 正來到

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

五

垣河橋左右韻 那將軍忽的猛擡頭韻
見蒼鵬天氣悠悠韻 鵬見人忙搦鐵翅
凌霄漢句 人見鵬韻 緊跨龍駒上斗牛韻
有志氣難能殼韻 鵬翱翔勝如鸞鷟句 馬
跳躍賽過奔彪韻

四煞

一來見飛禽騰舞的高句 二來顯將軍武

藝熟韻 精神抖擻威風赴韻 鵲樺弓韻 飛
魚袋內連忙取句 鳳翎箭韻 走獸壺中急
去抽韻 此箭中功名就韻 乘一片雄心苦
志句 使滿懷壯志難酬韻

三煞

那鵬兩翼健急急的飛句 那馬四蹄輕緊
緊的逐韻 鞍上將持弓挾箭揎袍袖韻 翻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

五

身背展猿猱臂句 仰面爭開神怪眸韻 弦
搭上朱紅扣韻 這箭去百發百中句 那鵬
着千死千休韻

二煞

撲刺刺驚起些林外鶯句 忒稜稜蕩散些
水面鷗韻 說的那鷺鷥鴻鵠難飛走韻 纔
離了寒沙淺水鴛鴦浦句 又看見秋草淒

烟鷓鴣洲韻莫不墜落向殘林右韻鋪白

雪白蘋渡口韻多躲在映紅霞紅蓼灘頭

韻

一煞

既然那綠楊枝上無句多敢在黃蘆岸畔

有韻料應只在村前後韻那將軍縱馬踏

荒野句車輪大的毛團臥古坵韻與高手

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

卒

爭前後韻威伏的他衆人怯懼句斷送了

一鷓鴣秋韻

尾聲

一箇李廣也曾射虎句一箇賈豎也曾射

牛韻便有那養由基韻百步穿楊柳韻都

不如這斛律光將軍韻射鵬的手韻

月照庭 雍熙樂府

萬木爭榮句各逞嬌紅嫩紫韻呈濃淡句

闌妍媸韻爲誰開句爲誰落句何苦孜孜

吾來問句汝有私韻

又一體

雲幙高張句捧出天然艷質叶顏如玉句

體凝脂韻綠羅裳句紅錦帔句貌勝西施

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

卒

蒙君問句盡妾詞韻

醉高歌

發生各自隨時韻艷冶非人所使韻鉛華

滿樹添粧次韻遠勝梨園弟子韻

喜春來

清香引客眠花市韻艷色迷人殢酒卮韻

東風舞困瘦腰肢韻猶未止韻零落暮春

時韻

六么遍

聽花言句巧才思韻直待伴落絮游絲韻

披離滿徑點胭脂韻乾忙煞燕子鶯兒韻

方苞折盡誰掛齒韻道好花不看開時韻

早尋人做主遮護你句索強如花貌參差韻

憑誰賦斷腸詩韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

奎

又一體

妾斟量句自三思韻正芳年不甚心知叶

仗聰明國色兩件兒韻覷五陵英俊因而

漸消香減玉剝幽姿韻但溫存誰敢推

辭韻想遊蜂戲蝶有正事韻向眼前匹配

了雄雌韻閃下我害相思韻

啄木兒煞

先生教妾感承句妾身言君試思韻如今
羅紕錦故人何似韻闌珊了春事韻惜花
人誰肯折殘枝韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

奎

端正好

御溝紅葉

我恰纔秋香亭上正歡濃
望着那上林苑

苑逃席走趁西風獨步閒遊
一年世事如翻手

然指間重陽又

滾繡毬

浙零零暮雨秋冷清清禁苑幽
去年時候不覺的透羅衣風力颼颼

去年時候不覺的透羅衣風力颼颼

九宮大成北詞富譜

卷三十四 高宮套曲

宮

風吹散面上酒戲折的砌邊菊
則將嫩香重嗅果然道佳節難酬今

朝綠蟻人先醉句明日黃花蝶也愁
信步閒遊

信步閒遊

信步閒遊

倘秀才

一弄兒殘荷敗柳越感起去年間題詩
御溝低首沉吟喟然久

御溝低首沉吟喟然久

流似珍珠句脫了線頭

叨叨令

帕兒湮淚搵濕我這衫兒袖
滲的我

襪兒涼冰的我鞋兒透
逗的我意兒

新讀又感起情兒舊
哭的我心兒酸

引的我眉兒皺
磨兩箇去來也麼哥

磨兩箇去來也麼哥
照的我這影兒孤

九宮大成北詞富譜

卷三十四 高宮套曲

宮

越顯的身子兒瘦

白鶴子

我從那去年前親發送
今歲也尚停留

送過那玳瑁石壓欄前
到閃在這金

漆木排柵後

又一體

經年離了池沼
我則道紅葉爛在汀洲

顏色見儼然新句墨跡見無些舊韻

紅繡鞋

緊跣定玻璃駕發韻天生下駝腰柳不纜

龍舟韻恰便似玉女觀泉弄溫柔韻將身

子兒斜擔定句踞着脚把柳條兒揪韻一

隻手擲着這顛巍巍新嫩竹韻

快活三

九宮大成北詞宮譜卷三十四 高宮套曲 矣

莫不是有情人題詩在上溜頭韻怎肯道

我干休韻假若倏倖苦追求韻我與你親

把河神咒韻

鮑老兒

展玉腕韻厮瑯瑯向水面上撓韻更怕甚

濺濕泥金衫袖韻翠竹梢頭少箇釣鉤韻

趁着這水勢向東流韻衝開錦鱗句驚飛

緣鴨句蕩散白鷗韻見題紅泛泛句隨風
颭颭句順水悠悠韻

古鮑老

我這里探身岸口韻將紅颭颭葉兒綽

在手韻對着這向陽的日頭韻濕浸浸韻

水痕羅帕收韻紅葉上句血點般句胭脂

透韻是誰將巧計搜韻全不怕官司窮究

九宮大成北詞宮譜卷三十四 高宮套曲 矣

韻將兩句詩聯就韻

柳青娘

誰曾道是趁逐韻天賜這場厮迤逗韻

了這詩中意投韻必定是箇俊儒流韻裁

冰剪雪忒慣熟韻若得來雙雙配偶韻儘

今生共結綢繆韻去年間去年間紅葉上

句紅葉上把詩修韻

道和

恰向今秋韻 恰向今秋韻 今秋園苑却開

遊韻 恰相投韻 着俺着俺自傷愁韻 恁每

恁每空遙受韻 同觀池上景清幽韻 細凝

眸韻 自索受韻 使咱家空迤逗韻 那些那

些合成就韻 那些那些合承受韻 天生落

在咱家穀韻 若還見的遲些後韻 若不咱

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

交

收韻 風力颼颼韻 趁着龍溝韻 蕩蕩悠悠

耍孩兒

往常我守椒房韻 就寂寞推昏晝韻 今日

箇更添上關心證候韻 趁西風飄離樹梢

頭韻 送與我這一場閒悶韻 愁韻 受了些

翠裙鳳翅傷愁扇韻 聽了些絳幘鷄人報

曉籌韻 池館皆依舊韻 則俺這宮嬪年老

句幾時得葉落歸秋韻

三煞

題詩人長共短句有情人好共醜韻 不明

不暗因他瘦韻 心見中作念何曾見韻 夢

見裏相逢不厮俦韻 這姻緣空遙受韻 則

俺那青鸞無信韻 紅葉難酬韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

交

二煞

弄詩章相戲逐韻 不良才歹事頭韻 去年

間韻 寫兩句詩迤逗韻 暗歡喜韻 空把他

心中愛韻 句虛煩惱韻 胡遮我臉上羞韻 辦

着片至誠心將他候韻 看承你做神珠玉

顆韻 出入在鳳閣龍樓韻

一煞

做一箇符牌兒挑在鬢邊句做一箇面花
兒貼在額頭韻繡一箇香囊兒盛了揣着
肉韻他道是無情則許無情受韻我正是
好處將來好處收韻自今夜黃昏後韻安
排着洞房花燭句繡幙香毯韻

煞尾

穩坐定白象牀句滿斟着碧玉甌韻擁鮫

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

主

綃韻將紅葉兒懷中攬韻你與我遞一盞
新婚慶喜的酒韻

端正好韻雍熙樂府
纔離了水晶宮鮫綃帳韻光射的水晶宮
冷透了鮫綃帳韻夜深沉韻睡不穩龍牀
離金門韻私出天街上韻正瑞雪空中
降韻

滾繡毬

紛紛似蝶翅飛句漫漫如柳絮狂韻剪冰

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮套曲

主

花旋風兒飄颺韻踐瓊瑤脚步兒匆忙韻
俺將那白襦衫兩袖遮句把烏紗兒小帽
糖韻猛回頭將鳳樓凝望韻全不見碧琉
璃瓦甃鴛鴦韻一霎時九重宮闕如銀砌
句半刻間萬里乾坤似玉裝韻如粉填滿
封疆韻

倘秀才

是為君的勾當韻

滾繡毬

既然在四海內為一人韻須索要整三綱韻

講五常韻幼年會演習些鎗棒韻恨韻

未曾到孔聖門牆韻尚書是幾篇韻毛詩韻

共幾章韻講禮記始知謙讓韻論春秋可韻

鑑興亡韻朕待學禹湯文武宗堯舜韻卿韻

九宮大成北詞宮譜 卷三十四 高宮套曲

圭

可及房杜蕭曹立漢唐韻只願恁燮理陰韻

陽韻

倘秀才

卿道是用論語韻治朝綱有方韻却原來韻

半部兒山河在上韻聖道如天不可量韻

可見那談經臨絳帳韻煞強似開宴出紅韻

粧韻聽罷神清氣爽韻

俺則見鐵桶般將重門掩上韻俺將那銅韻
獸面雙環扣響韻俺是萬歲山前趙大郎韻
韻料堂中無客伴韻恁道是燈下看文章韻
韻俺特來聽講韻

靈壽杖

衝寒風冒凍雪韻來相望韻有些箇機密韻

事謹待要商量韻忙則麼了事公人韻句免韻

九宮大成北詞宮譜 卷三十四 高宮套曲

圭

禮咱招賢宰相韻這的是調鼎鼎三公府韻

句那裏也剃頭髮唐三藏韻我向這坐席韻

間聽講書韻你休來我耳邊廂叫點湯韻

倘秀才

朕不學漢高皇身居未央韻朕不學唐天韻

子停眠在晉陽韻常則是翠被寒生金鳳韻

風韻有心思傳說韻無夢到高唐韻這的韻

滾繡毬

俺只見銀臺上畫燭明句金爐內寶篆香
 不當煩老兄自斟佳釀又何勞嫂嫂
 親捧着霞觴卿道是糟糠妻不下堂
 朕想着貧賤交不可忘常言道表壯不
 如裏壯妻若賢夫免災殃朕得卿譬
 如那太甲逢伊尹卿得嫂恰便似梁鴻

卷三十四

高宮雲曲

畫

配孟光只願恁福壽綿長

倘秀才

但歇息讀想前王與後王纔合眼慮
 興邦與喪邦因此上曉夜無眠想萬方
 須不是歡娛嫌夜短句早難道寂寞恨
 更長那憂愁事有幾椿

滾繡毬

憂只憂當站的身無掛體衣句憂只憂

守邊的家無隔宿糧憂只憂甘貧的
 晝眠在深巷憂只憂讀書的夜坐寒窓
 憂只憂號寒的妻怨着夫句憂只憂啼
 饑的子喚着娘憂只憂行船的怕一江
 風浪憂只憂駕車的受萬里風霜憂
 只憂布衣賢士無活計句憂只憂鐵甲將

卷三十四

高宮雲曲

畫

軍守戰場提起來感歎悲傷

倘秀才

憂的是百姓們寡人在玉榻上心勞意攘
 却教人眠思夢想想着那太原府劉
 崇據北方寡人待暫離丹鳳闕句親擁
 着碧油幢先取那河東上黨

滾繡毬

卿道是錢王與李王韻劉鋹與孟昶韻那
所們無仁政萬民失望韻行霸道百姓遭
殃韻差何人收四川韻命誰人定兩廣韻
取吳越必須名將韻下江南宜用忠良韻
定江山韻碧玉擎天柱韻開宇宙韻黃金
駕海梁韻恁可也仔細參詳韻

脫布衫

高宮套曲

卷三十四

高宮套曲

圭

取金陵飛渡長江韻下錢塘平定他邦韻
四川路休辭棧道韻南蠻路莫愁烟瘴韻
醉太平
陣衝開虎狼韻身冒着風霜韻任將六韜
三略定邊疆韻把元戎印掌韻只願恁身
披鐵甲添雄壯韻馬銜玉勒難遮擋韻鞭
敲金鐙響玎璫韻早班師汴梁韻

一煞
有那等順天心達天理去邪歸正皆鬆放
亡韻休傷殘民命韻休擄掠民財韻休淫
汚民妻韻休得要燒毀民房韻惜軍馬
施仁發政韻聚草糧定賞刑罰韻保城池
討逆招降韻沿路上掛一道安民文榜韻

高宮套曲

卷三十四

高宮套曲

圭

從賑濟任開倉韻

煞尾

朕專待整衣冠尊相貌韻就凌烟圖畫你
那功臣像韻卿莫負立金石銘鐘鼎韻向
清史標題姓字香韻能用兵善為將韻有
心機有膽量韻仰眺天文算星象韻俯察
山川變形狀韻決戰先將九地量韻晝戰

須將旗幟張韻 夜戰須將大鼓揚韻 步戰
 屯雲護軍帳韻 水戰隨風使帆槳韻 奇正
 相生兵最强韻 仁智兼行勇怎當韻 專聽
 將軍定這廂韻 坐擬元戎取那廂韻 飛奏
 邊庭進表章韻 齊賀昇平回帝鄉韻 比及
 你列土分茅拜卿相韻 先將恁各部下軍
 卒重重的賞韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

去

此套雍熙樂府、盛世新聲皆載其間，章句之不同，字眼之互異，初無定準，今按諸譜擇其文義切當，以及時行句段，詳加釐正。

端正好 西天取經
 我在異宮裏居韻 離宮裏過韻 我直滾沙
 石撼動娑婆韻 天長地久誰熬得我韻 把
 世界都叅破韻

滾繡毬
 孟婆是我教成韻 風神是我證果韻 我和
 驪山老母韻 是姊妹兩箇韻 我通風他能

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

去

通火韻 角木蛟井木犴是叔伯親韻 斗木
 獬奎木狼是姑舅哥韻 當日宴蟠桃韻 惹
 起這場災禍韻 西王母韻 道他金能欺風
 木摧挫韻 當日箇酒逢知己千鍾少韻 話
 不投機一句多韻 死也待如何韻

倘秀才

明月照疎林花果韻 寒露滴空山薜蘿韻

四面青山緊圍裏韻松梢聞鶴唳句澗口
看猿過韻與凡塵間潤韻

滾繡球

這扇子六丁神巧鑄成句五道神細打磨
間浮間並無二箇韻上秤稱一千觔猶
有餘多韻管二十四氣風句吹滅八十一
洞火韻火焰山神讀見咱也膽破韻惱着

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

全

我呵登時間便起干戈韻我且着扇搨翻
地獄門前樹句捲起天河水上波韻我是
第一洞妖魔韻

叨叨令

我這片殺人心膽天來大韻救人命讀志
少些兒箇韻你道是火焰山讀師父實難
過韻則這箇鐵鎚峯讀的魔女能行禍韻

休得要閒中尋鬧也麼哥格休得要閒中
尋鬧也麼哥疊則你那禿骷髏讀敢禁不
得鋼刀剝韻

白鶴子

你道是花果山是你的祖居句鐵鎚峯是
我的行窩韻在彼處難比強句來此處索
伏些懦韻

九宮大成北詞宮譜

卷三十四 高宮套曲

全

快活三

惱得我無明火怎收撮韻潑毛團怎敢張
羅韻賣弄他銅筋鐵骨自開合韻我一扇
子讀一扇子敢着你翻筋斗三千箇韻

鮑老兒

他大叫高呼勒着我韻更怕我楊柳腰肢
嫋娜韻耀武揚威越逞過韻更怕我桃臉

風吹得破韻 彎弓踏弩句 拈鎗使棒句 播鼓篩鑼韻

古鮑老

手提着太阿韻 碧澄澄韻 恰似三尺波韻 眉攢得這翠蛾韻 惡狠狠韻 怒如千丈火韻 征旗磨韻 戰鼓敲句 妖兵和韻 你便喫韻 了靈丹數顆韻 爭似我風聲偏大韻 我將

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮聖曲

全

半合兒韻 半合兒韻 敢着你難撈摸韻

柳青娘

這扇子柄長面潤韻 這扇子柄長面潤韻 鎖鐵貫嵌金磨韻 骨婆得這摺薄韻 妖氣罩冷風多韻 雲端頂上觀見我韻 鐵棒來抽身便躲韻 戒刀鈇怎地存活韻 我着戒刀鈇鐵棒損句 鐵棒損力消磨韻

道和

休麼韻 也麼韻 休麼韻 從來不識這妖魔韻 忒輕薄韻 也待如何韻 那厮有神通難摸韻 藝高強句 名揚播韻 偷靈丹韻 老子怎近他韻 偷蟠桃韻 玉皇難奈何韻 那厮上天宮將神威挫韻 下人間疊禍多韻 看着看着身軀大韻 頃刻頃刻成微末韻 看着

九宮大成北詞宮譜

卷三十四

高宮聖曲

全

看着東方過韻 頃刻頃刻西方落韻 一任他鐵骨銅筋句 火眼金睛句 不索交兵句 敢着他隨風一扇一扇子渡江河韻

煞尾

或是墮在遠岡落在淺波韻 滴溜溜似梧飄落韻 便是天教他有命句 今生必定害瘋魔韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十五

高宮合套目錄

北宮詞紀

北端正好 南普天樂 北脫布衫

南傾杯序 北小梁州 南小桃

紅 北尾聲

雍熙樂府

九宮大成北詞宮譜 卷三十五 高宮合套目錄

北端正好 南錦纏道 北塞鴻秋

南普天樂 北伴讀書帶笑和尚

南刮地風 北尾聲

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十五

高宮合套

北端正好

北宮詞紀

和氣滿門闌 句瑞靄騰街巷 韻喜今朝慶

集高堂 韻也則是祖宗培築根基壯 韻恰

桂子迎秋放 韻

南普天樂

九宮大成北詞宮譜 卷三十五 高宮合套

菊花香龍山賞 韻撫媚景增情況 韻又那

知際此佳祥 韻熊羆兆正叶心想 韻玳筵

簫鼓淵淵響 韻貴客佳賓翩翩訪 韻又仙

鬢玉珮丁璫 韻唱新詞宮商韻爽 韻合充

閨之喜 讀世德之光 韻

北脫布衫

充閭喜世德之光 韻箕裘事喬梓之芳 韻

萬事足芝蘭又盛句 一身輕宦途何狀韻

南傾杯序

修篁韻 俯畫廊映碧窓韻 舉目皆清賞韻

酒友詩朋句 吟風弄月句 這般胸次韻 甚

樣行藏韻 薰蒸長養韻 流馨襲美句 發秀

傳芳韻 便有那韻 謝家羣從定誰強韻

北小梁州

九宮大成北詞宮譜

卷三五

高宮合套

二

聽了這一派啼聲出洞房韻 端的是擊玉

鳴琅韻 徐卿二子世無雙韻 槐庭上韻 沉

醉了又何妨韻 少不的鳳毛麟角般般像

韻 堪承藉累世恩光韻 見如今世爵堂韻

回軒巷韻 玉觴金匳韻 奕葉煥生香韻

南小桃紅

是平生陰德廣韻 意到處人俱仰韻 接武

承顏韻 眼見的非虛獎韻 于公寶父真堪想

韻 丹心已被皇天亮韻 還應更有儀儼

成行韻

北尾聲

傳鸚鵡句 引鳳凰韻 湯餅客填門溢巷韻

願保護靈椿百歲長韻

此本仙呂調之尾卽用賺煞之起三句末一句也

九宮大成北詞宮譜

卷三五

高宮合套

三

北端正好

雍熙樂府

柳飛綿六五何花飄瓣二五又一番春思闌珊韻
蜂迷蝶困鶯聲懶韻感起我愁無限韻

南錦纏道

這其間韻卽漸里相思病趨韻清瘦減潘
顏韻自別來韻如隔萬水千山韻非是俺
情疎意懶韻多應我分淺緣慳韻無奈被

九宮大成北詞宮譜

卷三五 高宮合套

四

人訕韻裝成科範韻將咱好事攔韻合漫
憶恩和愛韻恰一似夢邯鄲韻

北塞鴻秋

赤緊的楚陽臺韻峻嶮似連雲棧韻武陵
溪韻間隔着東洋岸韻他將那錦廻文合
歡帶韻皆揪綻韻繡香囊同心結韻都拆
散韻揉損並頭花韻句斫斷連枝榦韻恨不

得遠池塘韻摔碎了鴛鴦彈韻

南普天樂

少欠下風流難韻推不徹憂愁限韻傷心
處鳳隻鸞單韻孤眠時枕冷衾寒韻自那
日私情犯韻料想嬌姿遭拘絆韻我痛着
迷不似今番韻愁眉淚眼韻恨別離最
易讀相見應難韻

九宮大成北詞宮譜

卷三五 高宮合套

五

北伴讀書帶笑和尚

件韻全停歇了泥金東韻隔斷了衡陽鴈韻
將一段美愛幽歡常凝盼韻爲他時曉夜
心無憚韻怎承望冰人托夢成虛幻韻似
羝羊觸藩韻尚笑和無人駕司馬車韻憑誰
舉梁鴻案韻賈充宅頻巡看韻張京兆情
緒慳韻沈東陽膽心寒韻兩眉攢寸心拴

韻將意馬鎖心猿按韻

南刮地風

降下一天愁共煩到如今怎辭難良
緣有分非為晚事從人只在閒明月
再圓彩雲休散辦心堅管熬得海
枯石爛天若有意天顧盼終有箇
稱心間韻

九宮大成北詞宮譜

卷三五

高宮合套

六

北尾聲

人情好句事未闌破鏡重圓真箇罕
把許下心香夜夜還韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十六

小石調引目錄

西平樂

法宮雅奏

又一體

柳永詞

如夢令

夢一作意

三元記

訴衷情

毛文錫詞

憶故鄉

三元記

九宮大成南詞宮譜

卷三十六

小石調引目錄

一

撻破歌

勸善金科

粉蛾兒

勸善金科

宴蟠桃

還魂記

又一體

贈書記

顆顆珠

寶劍記

歸去來

柳永詞

河滿子

河一作何與本調正曲不同

灌園記

荷葉魚兒

荆釵記

春心破

翫江樓

華清引

蘇軾詞

相思引

一名琴挑
相思引

袁去華詞

又一體

荆釵記

相思兒令

一名相思令

晏殊詞

落梅風

無名氏詞

九宮大成南詞宮譜

卷三十六 小石調引目錄

二

江亭怨

無名氏詞

贊浦子

浦一作舊

毛文錫詞

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十六

編輯

周祥鉦
鄒金生

分纂

徐典華
王文祿

參定

徐應龍
朱廷鏐

校閱

朱廷璋
藍畹

小石調引

西平樂

法宮雅奏

世宙天和醞釀

韻 德姬義皇上 韻 鬱勃祥

九宮大成南詞宮譜

卷三十六 小石調引

一

烟瑞靄

句 扈從宸遊 韻 漫道榮光萬

丈星垣五老

句 又卜太平有象 韻

又一體

柳永詞

盡日憑高寓目

句 脈脈春情緒 韻 佳景清

明漸近

句 時節輕寒乍暖 句 天氣纔晴又

雨烟光澹蕩

句 裝點平蕪遠樹 韻 黯凝

佇韻臺榭好

句 鶯燕語 韻 正是和風麗日

句 幾許繁紅嫩綠句 雅稱嬉遊去 韻 奈阻
六 尋芳伴侶 韻 秦樓鳳吹句 楚臺雲約
上 空悵望句 在何處 韻 寂寞韶光暗度 韻
句 可憐向晚句 村落聲聲杜宇 韻
上 西平樂二闕第一與詞之前半闕同但
少末三字一句第二係詩餘全闕併錄
入以備 選用

如夢令 夢一 作意

三元記

卷三六 小石調引

會記尋常俗諺 韻 說道人離鄉賤 韻 匹馬
上 走風烟 韻 吹得京塵滿面 韻 開宴 韻 開宴
上 逆旅議成烟眷 韻

訴衷情

毛文錫詞

上 桃花流水漾縱橫 韻 春晝彩霞明 韻 劉郎
上 去句 阮郎行 韻 惆悵恨難平 韻 愁坐對雲
上 屏 韻 算歸程 韻 何時攜手洞邊迎 韻 訴衷

情 韻

憶故鄉

三元記

上 歸心徒自切 韻 空使大刀折 韻

撻破歌

勸善金科

上 春風今日滿華堂 韻 籠成喜氣榮光 韻

粉蛾兒

勸善金科

上 心勞神瘁 韻 端為母身遭罪 韻

卷三六 小石調引

三

宴蟠桃

還魂記

上 白玉綠杯句 黃封御酒句 年年來會蟠桃

韻

又一體

贈書記

上 位冠臣僚 韻 勢傾廊廟 韻 令行誰敢相撓

韻

顆顆珠

寶劍記

海內亂紛紛韻 天恩一布韻 招撫不臣民韻

歸去來 柳永詞

一夜狂風雨韻 花陰墜韻 碎紅無數韻 垂

楊漫結黃金縷韻 儘春殘韻 繁不住韻 蝶

稀蜂散知何處韻 殢樽酒韻 轉添愁緒韻

多情不慣相思苦韻 休惆悵韻 好歸去韻

宮大成南詞富韻 卷三 小石調引 四

河滿子 灌園記

憂國孤忠耿耿韻 還家雙鬢星星韻 衰柳

啼鴉催暮景韻 動人一片秋聲韻 斷鴈沉

魚難倩韻 別來消息無憑韻

荷葉魚兒 荆釵記

春雨新收韻 喜見山明水秀韻 萬花深處

有鳴鳩韻 軟紅泥韻 踏青時候韻 試躡青

鞋韻 句慢拖斑竹韻 去尋良友韻 靜把詩書

閒究韻 竹扉上韻 是誰頻扣韻

春心破 翫江樓

巫峽仙娥夢降時韻 瀟瀟曲檻外韻 雨淋

漓韻 黯淡雲天欲墜低韻 四野暗雲迷韻

時聽空階聲點滴韻 心碎更魂飛韻

華清引 蘇軾詞

宮大成南詞富韻 卷三 小石調引 五

平時十月幸蓮湯韻 玉甃瓊梁韻 五家車

馬如水韻 句珠璣滿路旁韻 翠華一去掩方

牀韻 獨留烟樹蒼蒼韻 至今清夜月韻 依

舊過繚牆韻

相思引 一名琴挑 袁去華詞

曉鑑胭脂拂紫綿韻 未忺梳掠髻雲偏韻

日高人靜韻 句沉水裊殘烟韻 春老菖蒲花

未着句 路長魚鴈信難傳 韻 無端風絮句
飛到繡牀邊 韻

又一體

荆釵記

柳拂征衣露未央 韻 可憐年邁往他鄉 韻
漫自慙慙設奠句 血淚灑長江 韻
相思引 第一係全闌 第二係半闌 荆釵
記 刊本 悞名風馬兒 今依曲譜 大成改
正

卷三 小石調引

六

相思兒令 一名相思令

晏殊詞

昨日探春消息 句 湖上綠波平 韻 無奈繞
堤芳草 句 還向舊痕生 韻 有酒且醉瑤觥
更何妨 讀 檀板新聲 韻 誰教楊柳千絲
就中牽繫人情 韻

落梅風

無名氏詞

宮烟如水濕芳晨 韻 寒梅似雪相親 韻 玉

樓側畔數枝春 韻 惹香塵 韻 壽陽嬌面偏
憐惜 句 粧成一面花新 韻 鏡中重把玉纖
勻 韻 酒初醺 韻

江亭怨

無名氏詞

簾捲曲欄獨倚 韻 江展暮雲無際 韻 淚眼
不曾晴 句 家在吳頭楚尾 韻 數點落花亂
委 韻 撲漉沙鷗驚起 韻 詩句欲成時 句 沒

卷三 小石調引

七

入蒼烟叢裏 韻

贊浦子 浦一作普

毛文錫詞

錦帳添香睡 句 金爐換夕薰 韻 嬾結芙蓉
帶 句 慵拖翡翠裙 韻 正是桃夭柳媚 句 那
堪暮雨朝雲 韻 宋玉高唐意 句 裁瓊欲贈
君 韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十七

小石調正曲目錄

漁燈兒

月令承應

又一體

西廂記

又一體

壽爲先

錦漁燈

月令承應

又一體

水滸記

九宮大成南詞宮譜

卷三十七 小石調正曲目錄

一

又一體

西廂記

又一體

爛柯山

錦上花

與仙呂宮
正曲不同

月令承應

又一體

九九大慶

又一體

漁家樂

錦前拍

西廂記

錦中拍

月令承應

又一體

西廂記

又一體

文星現

錦後拍

月令承應

又一體

西廂記

罵玉郎

勸善金科

又一體

畫中人

芰荷香

万俟咏詞

九宮大成南詞宮譜

卷三十七 小石調正曲目錄

二

又一體

趙彥瑞詞

孤鸞

朱敦儒詞

又一體

馬莊父詞

雙瑞蓮

趙以夫詞

淮妙體

月令承應

又一體

散曲

三軍旗

月令承應

又一體

同前

破子

月令承應

又一體

東牆記

象牙牀

九九大慶

又一體

同前

又一體

盛世新聲

又一體

同前

九宮大成南詞宮譜

卷三七

小石調正曲目錄

三

又一體

同前

玉劄子

寶劍記

又一體

邯鄲夢

流拍

寶劍記

燕穿簾

月令承應

又一體

同前

水紅花

與商調正曲不同

月令承應

又一體

散曲

羊頭靴

月令承應

又一體

散曲

絮婆婆

王煥傳奇

倒拖船

王煥傳奇

又一體

玉合記

柳絮飛

月令承應

九宮大成南詞宮譜

卷三七

小石調正曲目錄

四

又一體

拜月亭

又一體

尋親記

柳梢青

與雙調正曲同與中呂宮引不同

月令承應

又一體

琵琶記

辣薑湯

金鎖記

隔簾聽

柳永詞

江南春慢

吳文英詞

河滿子

河一作何與
本調引不同

毛滂詞

上行杯

韋莊詞

哨遍

哨一作穉

蘇軾詞

城頭月

馬天驥詞

歸田樂

晁補之詞

惜分飛

一名惜雙雙
一名惜芳菲

毛滂詞

夏日燕賞堂

無名氏詞

九宮大成南詞富譜

卷三十七

小石調正曲目錄

五

燕山亭

曾覲詞

三姝媚

史達祖詞

惜紅衣

姜夔詞

又一體

李萊老詞

二色蓮

曹勛詞

拂霓裳

晏殊詞

柳腰輕

柳永詞

握金釵

握一作要

無名氏詞

望仙門

晏殊詞

本調賺

月令承應

又一體

四節記

蓮花賺

法宮雅奏

又一體

臥冰記

好收因煞

月令承應

九宮大成南詞富譜

卷三十七

小石調正曲目錄

六

又一體

千金記

慶餘

月令承應

又一體

西廂記

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十七

小石調正曲

漁燈兒

月令承應

莫不是高僧咒鉢裏紅蓮韻莫不是才人

吐舌本青蓮韻莫不是葉爛芭蕉錯認蓮

莫不是凌波仙眷韻蕩湘裙一瓣金

蓮韻

卷三十七 小石調正曲

一

又一體

西廂記

莫不是梵王宮夜撞金鐘韻莫不是漏聲

長滴響壺銅韻莫不是疎竹蕭蕭曲檻中

莫不是牙尺剪刀聲相送韻却原來

近西廂誰理絲桐韻

又一體

壽為先

觀着他艷粧兒拂翠堆鴉韻觀着他妙年

兒抱璞含葩韻怎教他悞寫着王嬌一點

瑕韻誰索去上陽臺添些兜搭韻早則

是盼巫山便告了消乏韻

漁燈兒三闋體式相同惟第二曲第四句變作上四下三七字句少異耳

錦漁燈

月令承應

管則是識不出的蟲書鳥篆韻枉教他遠

飛來鴈帛魚箋韻敢是那柳毅拋將在井

卷三十七 小石調正曲

二

邊韻巧丹青韻圖草木寫山川韻

又一體

水滸記

我是那懷扼臂薛昭臨贈韻我是那去遼

陽丁令還靈韻押未能殼鸚鵡重逢環玉痕

暫臨風韻攜將金盃出風塵韻

又一體

西廂記

其聲壯韻似鐵騎刀鎗冗冗韻其聲幽韻

似落花流水溶溶其聲高讀似月朗風
清鶴喉空讀其聲低讀似兒女語小窓
中韻

又一體

爛柯山

他敲的聲音兒讀好些像姐姐他敲的
叫夫人讀尋不出命命他敲的讀只管
教人費口舌韻合他敲的讀又何等忒厥

卷三十七 小石調正曲

三

路韻

錦漁燈首二闕為正格第三
四曲句法有異乃變體也

錦上花

與仙呂宮
正曲不同

月令承應

我這裏葉似錢韻他那裏藕作船韻不但
明星玉女壁峯巔韻他那裏口不言韻我
這裏意已傳韻勝似金繩玉版赤文篇韻
只要偃武罷求仙韻

又一體

九九大慶

美手擘奪化工韻看劍削二華峯韻閒尋
芝草入山中韻踏峻嶺臥翠叢韻憇石壁
倚古松韻峻嶒西嶽是仙宮韻合縱目豁
心胸韻

又一體

漁家樂

却緣何把若耶溪作紅葉因韻却緣何把

卷三十七 小石調正曲

四

蜂蝶亂花村

韻却緣何鴛鴦倒亂在河濱

韻說不盡受驚惶做鬼燐韻說不盡帶啼

泣渡曉雲

韻說不盡江中兩下欲相親韻

合險做夜月杜鵑魂韻

錦前拍

西廂記

幾根兒疎櫺一籠韻似隔着雲山萬重韻
怎得箇人來信通韻他做道請巫山十二

峯韻合他也會韻賦高唐來夢中韻

漁燈兒套止有錦中拍錦後拍並無錦
前拍之名各傳奇及諸譜皆未之見惟
曲譜大成南詞定律收入今從之

錦中拍

月令承應

說甚麼無仙有仙韻但主聖臣賢韻把方
士從今盡遣韻看邊境從今息戰韻結繩
治無懷葛天韻沒字處思深慮遠韻不言

九宮大成南詞宮譜

卷三七

小石調正曲

五

中理精義圓韻仔細從頭韻看這一徧韻

合真可以捨蹄筌韻

又一體

西廂記

這的是令人耳聰韻訴自已情衷韻知音

者芳心自懂韻感懷者斷腸悲痛韻這一

篇與本宮韻始終不同韻一字字更長漏

永韻一聲聲衣寬帶鬆韻別恨離愁韻翻

做一弄韻合越教人越知重韻

又一體

文星現

未曾出山陰換鵝韻又何常鵲岸投梭韻
鎮日價推鳳珠衫縫石閣韻伴鳴鼎香薰
賈臥韻可知道書生見左韻枉教我琴心
調受韻枉教我屐齒消磨韻早知道車載
斗量韻美人恁多韻合我也枉自畫一雙

九宮大成南詞宮譜

卷三七

小石調正曲

六

蛾韻

錦中拍首開為正體第二開第五句將
七字句變作十字句第三開較正體惟
異餘悉同

錦後拍

月令承應

半日的韻被他們久相纏韻促步休教慢

俄延韻聽帷宮漏轉韻聽帷宮漏轉韻早

已見花深帳殿韻想青鸞韻又有信音傳

倚香案則待婉姁開宴韻合還看那蒲梢天馬蹄正健韻

又一體

西廂記

只見他走將來氣冲冲韻怎不教人恨
匆匆說得人怕恐韻說得人怕恐韻早
又是不曾轉動韻女孩兒家韻直恁響喉
龍謹摩弄欲將他攔縱韻合只恐怕夫

管大成南詞宮譜

卷三七

小石調正曲

七

人行將我廝葬送韻

罵玉郎

勸善金科

失火城門魚受殃韻你看兵戈列韻劍戟
張聲聲武耀與威揚韻我淚珠汪韻難
脫離悲傷韻看奔竄遑遑韻看奔竄
遑遑韻休想着韻遠遁潛藏韻且疾行那
方韻且疾行那方韻博得箇拽尾而藏韻

免做了觸網而傷韻恁兩人如醉如狂韻
恁兩人如醉如狂韻寔尾跋胡韻似竄豺
奔狼韻合受乃職韻盡乃心韻恩割難忘
怎做得順人情韻把居民齊放韻

又一體

畫中人

這便是我管底花香逗彩痕韻何從窺鸞
影韻拜輦塵韻依稀魂夢只三分韻總非

管大成南詞宮譜

卷三七

小石調正曲

八

眞韻怎似韻這合體分身韻謝君家意親

謝君家意親韻竟寫出韻色笑情輦韻

看猩猩血唇韻看猩猩血唇韻惱亂他啼

鴉曉陣韻陪侍他哀猿夜韻韻可怪道熱

透雙輪韻可怪道熱透雙輪韻鬆完寶釧

瘦斷湘裙韻合望卿雲韻遙領受韻萬

菲千芹韻這本等的肅衣冠見大賓韻何

須謙遜韻

芰荷香

萬俟咏詞

小瀟湘韻 正天影倒碧韻 波面容光韻 水

仙朝罷韻 間列綠蓋紅幢韻 風吹細雨韻

蕩十頃韻 浥浥清香韻 人在水晶中央韻

霜綃霧縠韻 襟袂收涼韻 款放輕舟開紅

裏韻 有蜻蜓點水韻 交頸鴛鴦韻 翠陰密

卷三七 小石調正曲

九

處句 曾覓相並青房韻 晚霞散綺韻 泛遠

淨讀 一葉鳴榔韻 擬去儘促雕觴韻 歌

雲未斷句 月上飛梁韻

又一體

趙彥端詞

燕初歸韻 正春陰暗淡韻 客意淒迷韻 玉

觴無味句 晚花雨褪凝脂韻 多情細柳韻

對沈腰韻 渾不勝衣韻 垂別忍見離披韻

江南陌上句 強半紅飛韻 樂事從今一夢

縱錦囊空在句 金梳誰揮韻 舞裙歌扇

故應閒鎖幽閨韻 練江詩就句 算機舟

寧不相思韻 腸斷莫訴離杯韻 青雲

路穩句 白首心期韻

孤鸞

朱敦儒詞

天然標格韻 是小萼堆紅句 芳姿凝白韻

卷三七 小石調正曲

十

淡汙新粧句 淺點壽陽宮額韻 東君想留

厚意句 借年年韻 與傳消息韻 昨日前村

雪裏句 有一枝先坼韻 念故人讀 何處水

雲隔韻 縱驛使相逢句 難寄春色韻 試問

丹青手句 是怎生描得韻 曉來一番雨過

更那堪韻 數聲羌笛韻 歸來和羹未

晚句 勸行人休摘韻

又一體

馬莊父詞

沙堤香軟韻正宿雨初收句落梅飄滿叶

可奈東風句暗逐馬蹄輕捲韻湖波又還

漲綠句粉牆陰韻日融烟暖叶驀地刺桐

枝上句有一聲春喚叶任酒帘韻飛動畫

樓晚叶便指數燒燈句時節非遠韻陌上

叫聲句好是賣花行院韻玉梅對粧雪柳

九宮大成南詞宮譜

卷三十七

小石調正曲

土

句開蛾兒韻像生嬌顏韻合歸去爭先戴

取句倚寶釵雙燕韻

雙瑞蓮

趙以夫詞

千機雲錦裏韻看並蒂新房句駢頭芳藥

清標艷態句兩兩翠裳霞袂韻似是商

量心事句倚綠蓋韻無言相對韻天蘸水

彩舟過處句鴛鴦驚起韻縹緲漾影搖

香句想劉阮風流句雙仙姝麗韻閒情未

斷句猶戀人間歡會韻莫待西風吹老句

薦玉醴韻碧筒拚醉韻清露底韻月照一

襟凉思叶

淮妙體

月令承應

一囊粟饑不死句日費水衡錢韻細君有

官厨肉句自把鸞刀片韻可笑俺詼諧帝

九宮大成南詞宮譜

卷三十七

小石調正曲

土

側句如狂又如狷韻合似星辰不離天上

句烏兔不離日月邊韻

又一體

散曲

美奴引仙鶴舞句特地放出籠梅香捧

金桃出句活脫瑤池動韻雲鬟綵袖句相

扶笑相擁韻合似嫦娥怎離天上句巫女

怎離十二峯韻

三軍旗

月令承應

蓮花一片韻 隨着洞兒旋韻 立脚須堅韻

浮沉聽自然韻 泛泛如船韻 颼颼似箭韻

離襪驚鴛一足拳韻 抱膝端宜韻 結跏

穩便韻 低頭坐來看碧天韻

又一體

同前

東船風便韻 疊疊西船怨韻 前浪將平韻

管大成南詞宮譜

卷三七 小石調正曲

三

重重後浪連韻 徐市無還韻 田橫不見韻

青青數峯人悄然韻 仰面雲浮韻 側身

水濺韻 我且向白頭浪裏隨意眠韻

破子

月令承應

生來臉兒藍似靛韻 欸西東走似烟韻 蝦

兵蟬卒助威風韻 句合 慣巡邏東海邊韻

又一體

東牆記

教人翫賞真不寐韻 上花梢夜月遲韻 高

象牙牀

九九大慶

向深林清絕人踪韻 路盤盤漸偏高穹韻

神芝瑞草原無種韻 感元和雲蒸霧滃韻

合 驟盈筐異彩縱橫韻

又一體

同前

管大成南詞宮譜

卷三七 小石調正曲

四

進前山身隱蒙茸韻 抹蒼烟更挹清風韻

朱柯摘得還盈捧韻 笑塵寰心煩意冗韻

合 怎比得嘯長空雲繞千重韻

又一體

盛世新聲

為才郎韻 不茶不飯懶梳粧韻 我命裏多

乖蹇韻 他情性太疎狂韻 蓋因他韻 讀說下

瞞天誑韻 被老母韻 讀設下通天障韻 合 良

宵永韻 更漏長韻 今宵寂寞韻 在這象牙床韻

又一體 同前

問才郎韻 連宵不見在誰行韻 兩膝蓋綿團也似軟句一張口賽沙糖韻 別有箇多情韻 實與我讀一紙招伏狀韻 無形影韻 少智量韻 今宵誰敢讀上象牙床韻

宮大成南詞宮譜 卷三七 小石調正曲 五

又一體 同前

共才郎韻 同諧連理效鸞鳳韻 越顯的腰肢瘦韻 共私語口脂香韻 成就了鴛鴦侶句匹配上風流况韻 金釵墜讀寶釧響韻被翻紅浪讀在象牙床韻 象牙牀創自雍熙樂府今九九大慶之曲亦用其體盛世新聲所載格式少異皆以象牙牀三字作結命名之由也

玉卮子 寶劍記

躲離了豹尾鷓鴣班韻 叶拜辭了鳳樓鑾殿韻 跳出了虎窟龍潭韻 叶遙指白雲巔韻 合揚鞭跨蹇韻 回首方知退晚韻 叶

又一體 邯鄲夢

是烏艚還是白艚韻 浪崩天雪花飛到韻 惡風頭打住篷梢韻 似大海把鉞撈韻 合

宮大成南詞宮譜 卷三七 小石調正曲 五

浮萍一葉韻 希帶我殘生浩渺韻

流拍 寶劍記

堪愛處綠水青山韻 竹籬草舍茅庵韻 看瓜棗養桑蠶韻 叶汲清流向澗泉韻 叶休笑我莊家漢韻 合喫幾筋消停飯韻

燕穿簾 月令承應

二三子杖屨旁韻 依然數仞門牆韻 到處

便如函丈韻 慇懃誘獎韻 徘徊濂溪上韻
菱荷風裏同欣賞韻 情舒暢韻 從遊舞
零之下韻 漫擬濠梁韻

又一體

同前

管聲價貴洛陽韻 清風不減柴桑韻 舉世
問誰知賞韻 凝眸注想韻 亭亭遙相向韻
驟聽疎雨神蕭爽韻 珠搖宕韻 花中定

宮大成南詞宮譜

卷三七

小石調正曲

主

推君子韻 千古名香韻

水紅花

與商調正曲不同

月令承應

臥向白雲堆裏韻 閒閒獨嘯歌韻 半生功
業讀盡在漁簑韻 自成安樂窩韻 對天空

地澗句湖開玉鏡韻 山湧青螺韻 愛煞人

也麼哥韻 格快煞人也麼哥韻 垂柳婆娑韻

一路蟬聲聒耳韻 綠陰輕鎖韻 清風相

引搖碧羅韻 近池塘水閣韻 散步徜徉句
陡覺今朝韻 得吾真我韻

又一體

散曲

向這湖光雲影韻 雙雙發俊科韻 戲拋蓮
荷韻 讀種在瓊波韻 願成連理荷韻 自輕揜
翠袖韻 句調冰雪藕韻 沉李浮瓜韻 押俊殺人
也麼哥韻 美殺人韻 也麼哥韻 攜手行歌韻

宮大成南詞宮譜

卷三七

小石調正曲

大

在這芙蓉影裏韻 鬢雲斜軀韻 輕輕吁
濕香疊羅韻 在涼亭水閣韻 素扇輕搖韻

暢飲流霞韻 兩情歡樂韻

此水紅花韻 諸譜皆不載韻 惟南詞
定律收入小石調內韻 今從之

羊頭靴

月令承應

只見祥羞不出韻 還將玉肩微軀韻 但尋
常也會見過韻 多半是遇嫦娥韻

又一體

散曲

慢說東京花柳句 西川錦繡圍繞韻 向廣
南烟瘴高韻 合 聞塞北路迢遙韻

絮婆婆

王煥傳奇

名園裏讀 鎮日賞芳菲韻 陌上遊人來似
蟻韻 小亭臺上讀 翫賞好得意韻 時逢箇
嬌臉兒句 花紅柳綠草萋萋韻 賞遍花叢

宮大成南詞宮譜 卷三七 小石調正曲

五

得意美韻 酒闌人散醉扶歸韻 合 好花讀
恨不折幾枝叶

倒拖船

王煥傳奇

一街兩巷誰憐念押 誰憐念格 官人娘子
可憐見韻 可憐見格 捨貧布施行方便韻
新裙襖句 幾曾穿韻 合 告英賢韻 結良緣
小乞兒讀 吡化幾文錢韻

又一體

玉合記

排陣勢按營圖韻 按營圖格 風雲變化在
須臾韻 在須臾格 好把蛇蟠聯虎翼句 休
將鵝鵝混魚麗押 混魚麗格 合 試看嫖姚
新出塞句 管教一鼓滅強胡韻
倒拖船句 首闕為正體、次闕為變體、曲譜
大成云、卽蛾郎兒、非是、雙調內收蛾郎
兒、故仍名倒拖船、

宮大成南詞宮譜 卷三七 小石調正曲

三

柳絮飛

月令承應

蕩蘭舟採蓮波動韻 波動格 笑打鴛鴦歡
哄韻 歡哄格 多應解語能承寵韻 可兒
蒂並心同韻 合 看他絲惹釵頭鳳韻 關
情處讀 偏在不言中韻

又一體

拜月亭

一軍人盡行誅戮韻 誅戮格 走了陀滿興

福興福格遍張文榜行諸處都用心
讀狠捉囚徒韻合鄰佑與窩主韻停藏的
罪同誅韻

又一體 尋親記

疾忙修築河堤韻河堤格管取目下完備
完備格併力同心去修理韻要救百姓
民居押令萬事免災危韻一縣始平治韻

香大成南詞宮譜 卷三七 小石調正曲 三

柳絮飛前二闕末句一作八字句一作
六字句惟此異餘句同第三闕首句第
四句及末句與前二
闕不同係變體也

柳梢青 與雙調正曲同與 月令承應

誰識觀世壺天句把世人輕翫弄趁風
來十里荷香句君王恩寵韻早難道金門
供奉韻不敢向公卿接踵韻合見了這池
上風光句看我擊鉢詩成韻衙官屈宋韻

又一體 琵琶記

我丈夫出路已多年韻聞說尊師已曾見
韻若還見時讀賜奴一言韻合免使奴意
懸懸韻二位尊師讀廣行方便韻
柳梢青諸譜皆入雙調審其聲音應歸
於小石調為是但入在雙調時尚已久
故兩存之二闕句法迥異各成一體第
一闕係古格第二闕係世俗通行之體

辣薑湯 金鎖記

香大成南詞宮譜 卷三七 小石調正曲 三

荆條竹片韻硃匣錫硯韻這的是區區店
面韻合一方生命韻恁我威權韻

隔簾聽 柳永詞

咫尺鳳衾鴛帳句欲去無因到韻蝦鬚窄
地重門悄韻認繡履頻移句洞房宵宵韻
強語笑韻逞如簧韻再三輕巧韻梳粧早
琵琶閒抱韻愛品相思調韻聲聲似把

相思告韻但隔簾贏得句斷腸多少韻恁
煩惱韻合除非是韻共伊知道韻

江南春慢

吳文英詞

風響牙籤句雲寒古硯句芳銘猶在堂笏

押秋牀聽雨句妙謝庭韻春草吟筆押城

市喧鳴轍韻清溪上韻小山秀潔韻便向

此讀搜松訪石句葺屋營花句紅塵遠避

宮大成南詞宮譜

卷三

小石調正曲

五

風月韻瞿塘路句隨漢節韻記羽扇綸巾

句氣凌諸葛押青天萬里句料漫憶韻尊

絲鱸雪韻車馬從休歇韻榮華夢韻醉歌

耳熱韻台真箇是韻天與此翁句芳芷嘉

名句初蘭佩兮瓊玖韻

河滿子河一作何與

毛滂詞

急雨初收珠點句雲峯嶢絕天半韻轆轤

金井捲甘冽句簾外翠陰遮遍句波翻水

晶重箔句秋在瑠璃雙簾押漏永流花緩

緩韻未放崦嵫晚晚句紅荷綠芰暮天好

句小宴水亭風館韻合雲亂香噴寶鴨句

月冷釵橫玉燕句

上行杯

韋莊詞

芳草滿陵春岸句柳烟深韻滿樓絃管韻

宮大成南詞宮譜

卷三

小石調正曲

五

一曲離聲腸欲斷韻今日送君千萬句紅

縷玉盤金鏤盞句合須勸韻珍重意句莫

辭滿韻

哨遍哨一作稍

蘇軾詞

睡起畫堂句銀蒜押簾句珠幙雲垂地韻

初雨歇句洗出碧羅天句正溶溶養花天

氣韻一霎時句風迴芳草句榮光浮動句

捲銀塘水方杏靨勻酥花鬚吐繡

句園林紅翠排比見乳燕捎蝶過繁

枝忽一綫爐香惹游絲書永人間

句獨立斜陽句晚來情味便攜將佳麗

韻乘興深入芳菲裏撥胡琴語句輕攏

慢撚總伶俐看緊約羅裙句急趨檀板

句霓裳入破驚鴻起正顰月臨眉醉

卷三 小石調正曲

五

霞橫臉句歌聲悠揚雲際任滿頭紅雨

落花飛漸鴉鵲樓西玉蟾低尚徘徊

讀未盡歡意君看今古悠悠句浮幻人

間世韻合這些百歲光陰幾日句三萬

六千而已醉鄉路穩不妨行句但人生

讀要適情耳

按明遍諸譜俱載作引此原係詩餘其句法太長應歸正曲爲是

城頭月馬天驥詞

城頭月色明如畫總是青霞有酒醉

茶醒句饑餐困睡句不把雙眉皺坎離

龍虎勤交媾煉得丹將就借問羅

浮句蘇耽鶴侶句還似先生否

歸田樂晁補之詞

春又去句似別佳人幽恨積閒庭院句

卷三 小石調正曲

五

翠陰滿添晝寂一枝梅最好句至今

憶韻正夢斷讀爐烟裊句參差疎簾隔

合爲何事年年春恨句問花應會得

惜分飛一名惜雙飛毛滂詞

淚濕欄杆花着露愁到眉峯碧聚此

恨平分取更無言語空相覲斷雨殘

雲無意緒寂寞朝朝暮暮今夜山

深處韻斷魂分付潮回去韻

夏日燕贊堂

無名氏詞

日初長韻正園林換葉句瓜李飄香韻簾

外雨過句送一霎微涼韻萍蕪逕曲凝珠

類句觀沙汀讀細簇蜂房韻被晚風輕颭

句圓荷翻水句潑覺鴛鴦韻此景最難忘

韻稱芳樽泛蟻句筠簟鋪湘韻蘭舟棹穩

營大咸南詞富譜

卷三七

小石調正曲

毛

倚何處垂楊韻豈能文字成狂飲句更

紅裙讀間也何妨韻合任醉歸明月句蝦

燕山亭

曾觀詞

河漢風清句庭戶夜涼句皓月澄秋時候

韻冰鑑乍開句跨海飛來句光掩滿天星

斗韻四捲珠簾句漸移影讀寶階鴛鴦韻

還又韻看歲歲嬋娟句向人依舊韻朱耶

高宴簪纓句正歌吹瑤臺句舞翻宮袖韻

銀管競酬句棣萼相輝句風流古來誰有

韻合玉笛橫空句更聽徹讀霓裳三奏韻

難偶韻拚醉倒讀參橫曉漏韻

三姝媚

史達祖詞

烟光搖縹瓦韻望晴簷多風句柳花如灑

營大咸南詞富譜

卷三七

小石調正曲

天

韻錦瑟橫牀句想淚痕塵影句鳳絃長下

韻倦出犀幃句頻夢見讀王孫驕馬韻諱

道相思句偷理綃裙句自驚腰袂韻惆悵

南樓遙夜句省翠箔張燈句枕肩歌罷韻

又入銅駝句徧舊家門巷句首詢聲價韻

可惜東風句將恨與讀閒花俱謝句合記

取崔徽模樣句歸來暗寫句

惜紅衣

姜夔詞

枕簟邀涼句 琴書換日 韻 睡餘無力 韻 細

灑冰泉句 井刀破甘碧 韻 牆頭喚酒 句 誰

問訊讀城南詩客 押 岑寂 韻 高樹晚蟬 句

說西風消息 韻 虹梁水陌 押 魚浪吹香 句

紅衣半狼藉 韻 維舟試望故國 韻 渺天北

韻 可惜柳邊沙外 句 不共美人遊歷 韻 合

晉大成南詞宮譜

卷三十七

小石調正曲

五

問甚時同賦 句 三十六陂秋色 押

又一體

李萊老詞

笛送西泠 句 帆過杜曲 韻 畫陰芳綠 韻 門

巷清風 句 還尋故人書屋 韻 蒼華髮冷 句

笑瘦影 讀 相看如竹 韻 幽谷 韻 烟樹曉鶯

訴經年愁獨 韻 殘陽古木 韻 書畫歸船

句 匆匆又南北 押 賁洲鷗鷺素熟 韻 舊盟

續 甚日浩歌招隱 句 聽雨弁陽同宿 韻

料重來時候 句 香蕩幾灣紅玉 韻

惜紅衣二闕 格式相同 惟第五句 首曲 作五字句 次曲作六字句 小有異耳

二色蓮

曹助詞

鳳沼湛碧 句 蓮影明潔 句 清泛波面 韻 素

肌鑑玉 句 烟臉暈紅深淺 韻 占得薰風弄

色 句 照醉眼 讀 梅粧相間 句 堤上柳垂青

晉大成南詞宮譜

卷三十七

小石調正曲

五

帳 句 飛塵儘教遮斷 句 重重翠荷淨 句 列

向橫塘暖 句 爭映芳草岸 句 畫船未槳 句

清曉最宜遙看 句 似約鴛鴦並侶 句 又更

與 讀 春鋤為伴 句 頻宴賞 句 香成陣 句

瑤池任晚 句

拂霓裳

晏殊詞

樂秋天 韻 晚荷花綴露珠圓 韻 風日好 句

數行新鴈貼寒烟韻 銀簫調脆管句 瓊柱韻
撥清絃韻 捧觥船韻 一聲聲韻 齊唱太平韻
年韻 人生百歲句 離別易韻 會逢難韻 無韻
事日韻 剩呼賓友句 啓芳筵韻 星霜催綠鬢韻
風露損朱顏韻 叶韻 惜清歡韻 又何妨韻
沉醉玉樽前韻

柳腰輕

柳永詞

宮大成南詞宮譜

卷三七 小石調正曲

三

英英妙舞腰肢軟韻 章臺柳句 昭陽燕韻
錦衣冠蓋句 綺堂筵會句 是處千金爭選韻
顧香砌韻 絲管初調句 倚輕風韻 珮環韻
微顫韻 乍入霓裳促徧韻 逞盈盈韻 漸催韻
檀板韻 慢垂霞袖句 急趨蓮步句 進退奇韻
容千變韻 笑何止韻 傾國傾城句 暫回韻
眸讀萬人腸斷韻 叶

握金釵握一作 無名氏詞
梅蕊破春寒句 春來何太早韻 輕傳粉韻
向人先笑韻 比並年時較些少韻 愁底事韻
十分清瘦了韻 影靜野塘空句 香寒霜韻
月曉韻 丰韻減韻 酒醒花老韻 可煞多韻
情要人道韻 疎竹外句 一枝斜更好韻

望仙門

晏殊詞

宮大成南詞宮譜

卷三七 小石調正曲

三

玉池波浪碧如鱗韻 露蓮新韻 清歌一曲韻
翠眉顰韻 舞華茵韻 滿酌蘭英酒句 須知韻
獻壽千春韻 合韻 太平無事荷君恩韻 荷君韻
恩格齊唱望仙門韻
本調賺 月令承應
倚寵爭憐韻 唇嚙飴甘妙句傳韻 難褒貶韻
任他鮑老笑當筵韻 滴溜圓韻 相逢晏韻

子纔當面韻 若見洪厓韻 怎拍肩韻 常相見韻
曼倩韻 與君何處尋消遣韻 東方曼倩韻 東方韻

又一體

四節記

寂寂幽居韻 門掩東風柳數株韻 來相倚韻
主人未審定何如韻 誰箇至郊墟韻 驟韻
然門外聞人語韻 莫不是韻 情郎寄我書韻

卷三七 小石調正曲

重

乞情恕韻 只因逃難來投主韻 望乞不韻
拒韻 望乞不拒韻

蓮花賺

法宮雅奏

白叟倚杖韻 髮種種殊異狀韻 呈輦路韻
邊句分明芝檢却無兩韻 忽潛往韻 這段韻
奇踪難測想韻 那河圖誰開韻 千章隱韻
篆句莫不是來從蓬閣韻 且呈行帳韻

又一體

臥冰記

黃雀喫了韻 中意物娘所好韻 尋思要經韻
魚韻 教君即便買來到韻 漫自惱韻 天冷韻
河冰都凍合韻 料魚兒藏深杏韻 金珠易韻
得韻 料此物應難尋討韻 轉繁懷抱韻
好收因煞韻 月令承應韻
全憑就裏機關轉韻 芻蕘野人堪獻韻 明韻

卷三七 小石調正曲

重

時不忘忠言韻

又一體

千金記

催歸一派笙歌沸韻 勝似洞天福地韻 來韻
朝再整筵席韻
慶餘韻 月令承應韻
昆明花樣餘千種韻 摘花枝依花題詠韻
早則是茜袖荷衣映波心一色紅韻

又一體

西廂記

只說道夫人時下有啣韻濃韻好共韻反韻不韻教韻

他落空韻怎背輕撇下風流志誠種韻